

TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi



16. DÖNEM ÇALIŞMA RAPORU

OCAK 2020 • 2022



*“Bir millet
sanata önem vermedikçe
büyük bir felâkete mahkûmdur.”*

K. Atatürk



17. DÖNEM GENEL KURUL GÜNDEMİ

1. BÖLÜM

YÖNETİMLER VE ÜYELER HAKKINDA BİLGİLENDİRME

- ➡ 16. DÖNEM YÖNETİM KURULU VE ALT BİRİMLERİ
- ➡ MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ TEMSİLCİLİK YÖNETİM KURULLARI
- ➡ 2020 - 2021 YENİ KATILAN ÜYELERİMİZ
- ➡ 2020 - 2021 YENİ ÖĞRENCİ ÜYELERİMİZ
- ➡ 60. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ
- ➡ 50. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ
- ➡ 40. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ
- ➡ 25. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ
- ➡ SAYGIYLA ANIYORUZ
- ➡ ÜYE BİLGİLERİ
- ➡ ŞUBELER GENEL KURUL DELEGE DAĞILIM LİSTESİ

2. BÖLÜM

16. DÖNEM ÇALIŞMALARI

- ➡ 16. DÖNEM YÖNETİM KURULU BAŞKANI'NIN MESAJI
- ➡ 16. DÖNEM YÖNETİM KURULU ÇALIŞMA RAPORU
- ➡ 16. DÖNEM YÖNETİM KURULU ÇALIŞMALARI
 - SOSYAL-KÜLTÜREL ve EĞİTİM ÇALIŞMALARI
 - İDARİ VE TEMSİLİ ÇALIŞMALAR
 - KAMUYA YÖNELİK ÇALIŞMALAR
- ➡ BÜRO TESCİL BELGESİ ALAN ÜYELER
- ➡ MESLEKİ DENETİM
- ➡ MALİ RAPOR VE TABLOLAR
- ➡ 2020 GAZİANTEP ŞUBESİ BÜTÇESİ
- ➡ 2021 GAZİANTEP ŞUBESİ BÜTÇESİ
- ➡ YILLAR İÇERİSİNDE ŞUBE GELİR GİDERLERİ
- ➡ ŞUBE DENETLEME RAPORLARI ÖZETİ
- ➡ ADIYAMAN TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORLARI ÖZETİ



16. Dönem Çalışma Raporu için hazırlanan QR kodu IOS ve Android cihazlarınızdan bir QR okuma uygulaması ile okutarak web sitesine gidebilir veya www.gaziantepmimod.org.tr web adresimiz üzerinden kitaptaki içeriklere dijital ulaşabilirsiniz.



3. BÖLÜM

MESLEKİ ÇALIŞMALAR

- SOSYAL-KÜLTÜREL ve EĞİTİM ÇALIŞMALARI
- İDARİ VE TEMSİLİ ÇALIŞMALAR
- ADIYAMAN TEMSİLCİLİĞİ ÇALIŞMALARI
- KOMİSYON ÇALIŞMALARI

4. BÖLÜM

- GAZİANTEP'TE AÇILAN YARIŞMALAR

5. BÖLÜM

- KENT MÜCADELESİ

6. BÖLÜM

- KENT MÜCADELESİNDE YARGIYA BAŞVURULAR
- YILLAR İÇERİSİNDE ŞUBEMİZ TARAFINDAN AÇILMIŞ OLAN DAVALAR
- 16. DÖNEM YÖNETİM KURULU TARAFINDAN AÇILAN DAVALAR

7. BÖLÜM

BASINDA BİZ

- BASIN BİLDİRİLERİ
- GAZETELER

8. BÖLÜM

- GAZİANTEP'TE KATILIM SAĞLADIĞIMIZ SİVİL TOPLUM KURULUŞ ÜYELİKLERİ

17. DÖNEM GENEL KURUL GÜNDEMİ

1. Gün : - Genel Kurul

GÜNDEM:

- 1- Açılış ve Yoklama
- 2- Genel Kurul Başkanlık Divanı'nın Belirlenmesi
- 3- Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı
- 4- Konuk Konuşmacılar
- 5- 16. Dönem Şube Yönetim Kurulu Adına Yönetim Kurulu Başkanının Konuşması
- 6- 16. Dönem Şube Yönetim Kurulu Çalışma Raporunun Okunması
- 7- 16. Dönem Mali Raporun Okunması
- 8- Çalışma Raporu ve Mali Rapor Üzerinde Görüş ve Değerlendirmeler
- 9- 17. Dönem Çalışmalarına İlişkin Çalışma İlkeleri, Görüş ve Öneriler
- 10- Yönetim Kurulu, Denetleme Kurulu, Soruşturma Uzlaştırma Kurulu, Genel Merkez Delegesi, Asil ve Yedek Üyelerinin Seçimi İçin Adayların Belirlenmesi
- 11- Birinci Gün Oturumunun Kapanışı

2. Gün : - Seçim

ÇOĞUNLUKLU	ÇOĞUNLUKSUZ
<p>Genel Kurul :</p> <p>Tarih : 22 Ocak 2022 Cumartesi</p> <p>Saat : 13:00</p> <p>Yer : Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi (Efes İş Merkezi Kat: 2 No: 6)</p>	<p>Genel Kurul :</p> <p>Tarih : 29 Ocak 2022 Cumartesi</p> <p>Saat : 13:00</p> <p>Yer : Güneydoğu Anadolu İhracatçı Birlikleri (Mücahitler Mh. Şehit Ertuğrul Polat Cd. No: 3)</p>
<p>Seçim :</p> <p>Tarih: 23 Ocak 2022 Pazar</p> <p>Saat : 09:00 -17:00 arası</p> <p>Yer : Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi (Efes İş Merkezi Kat: 2 No: 6)</p>	<p>Seçim :</p> <p>Tarih: 30 Ocak 2022 Pazar</p> <p>Saat : 09:00 -17:00 arası</p> <p>Yer : Güneydoğu Anadolu İhracatçı Birlikleri (Mücahitler Mh. Şehit Ertuğrul Polat Cd. No: 3)</p>





1. BÖLÜM

YÖNETİMLER ve ÜYELER HAKKINDA BİLGİLENDİRME



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

16. DÖNEM YÖNETİM KURULU VE ALT BİRİMLERİ

YÖNETİM ASİL		
1	FATMA ASLI TEZEL	BAŞKAN
2	ALİ MERT ÖZSOY	II. BAŞKAN
3	ALİ SİNA AÇIKKOL	SEKRETER
4	MÜZEYYEN YEZDAN GÜNDEŞ	SAYMAN
5	CEREN UĞURLUER	ÜYE
6	İLKER NEDİM ÇAKAR	ÜYE
7	MEHMET SELİM SANCILI	ÜYE

YÖNETİM YEDEK		DENETLEME KURULU ASİL	
1	BEŞİRE BURCU BEYHAN	1	ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ
2	EZGİ KALFE ŞAHİN	2	NUSRET KAYA
3	HÜSEYİN POLAT	3	ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER
4	PERVİN BİLBAY	4	ALİ RIZA OVAYOLU
5	SERDAR SAYGIDAR	5	MUSTAFA ÖZDAL
6	HİLMİ BİLGE		
7	GÜLŞEN ÖZKES		

SORUŞTURMA UZLAŞTIRMA KURULU ASİL	
1	ÜNAL ÖZDİL
2	ORHAN ZAFER BEYHAN
3	FERUDUN FADİLOĞLU
4	ŞERAFETTİN KAVCI
5	HAKAN MARAŞ

DELEGE ASİL

- 1 ALİYE SEMA ÖZEMİR
- 2 BEKİR SITKI SEVEROĞLU
- 3 NECDET KILIÇ
- 4 ÖMER SELÇUK NABİOĞLU
- 5 BEŞİRE BURCU BEYHAN
- 6 HAKAN MARAŞ
- 7 FATMA ASLI TEZEL
- 8 ALTUĞ ÇOLAK
- 9 SÜREYYA KÜÇÜKCAN
- 10 MUSTAFA ÖZKEÇECİ
- 11 EBRU YAZGAN SERİNKAYA
- 12 MURAT PARLAK
- 13 HASAN ÖZGÜR GİRİŞKEN
- 14 MEVLÜT KAPLAN
- 15 MEHMET SELİM SANCILI
- 16 İBRAHİM HALİL GÜLLÜOĞLU
- 17 GÖKALP TANRIÖVER
- 18 ALPER BÜYÜKDEMİR
- 19 İBRAHİM NABİ BAZİKİ
- 20 FERHAT KARADAĞ
- 21 İBRAHİM GÜRCÜ
- 22 MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ

ŞANLIURFA TEMSİLCİLİĞİ

- | | | |
|---|-----------------------|---------------|
| 1 | FERHAT KARADAĞ | BAŞKAN |
| 2 | İBRAHİM GÜRCÜ | SEKRETER |
| 3 | DENİZ DEMİR | SAYMAN |
| 4 | BAHATTİN ÇELİK | ÜYE |
| 5 | TUBA RAĞBETLİ | ÜYE |

18-19 Eylül 2020 tarihlerinde gerçekleştirilen 47. Olağan Genel Kurul'da kuruluş kararı alınan, TMMOB Mimarlar Odası'nın 27. Şubesi olan Şanlıurfa Şubesi, 3 Nisan 2021 tarihinde düzenlenen 1. Olağan Genel Kurul sonrasında çalışmalarına başladı. Çalışmalarında başarılar diliyoruz.

4 Aralık 2021 tarihinde yapılan Genel Kurul ve Adıyaman Temsilciliği'nde yapılan seçim sonucu:

ADİYAMAN TEMSİLCİLİĞİ

- | | | |
|---|-----------------------|---------------|
| 1 | İHSAN FIRAT | BAŞKAN |
| 2 | BÜŞRA GÜNGÖRMÜŞ | SEKRETER |
| 3 | ABDULLAH AKBAŞ | SAYMAN |
| 4 | FATMA GÜVENÇ | ÜYE |
| 5 | ÖMÜR ATMACA | ÜYE |

MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ TEMSİLCİLİK YÖNETİM KURULLARI

MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ YÖNETİM KURULLARI

14.01.1975 TEMSİLCİLİK OLUNDU	1981
• Ali HAVUÇCUOĞLU BAŞKAN	• A. Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ BAŞKAN
• M. Asım GÜZEL YAZMAN	• Ş. Mehmet BİLDİK YAZMAN
• T. Doğan ÖZDİNÇ SAYMAN	• Tülay DEMİRCAN 25.03.1981'den sonra SAYMAN
• Mehmet YILANKIRKAN ÜYE	• O. Zafer BEYHAN ÜYE
• Hasan ERSOY ÜYE	• Mahmut ÖZDİL ÜYE
OCAK 1976	1982 - 1983
• M. Asım GÜZEL BAŞKAN	• Enver GÜMÜŞBURUN BAŞKAN
• Ahmet ÇELEBİ YAZMAN	• Ali AKYÜZ YAZMAN
• A. Önder KUTLAR SAYMAN	• Mehmet UFACIK SAYMAN
• Enver DESTANLIOĞLU ÜYE	• A. Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ ÜYE
• M. Ali ÖZBERK ÜYE	• Ş. Mehmet BİLDİK ÜYE
ARALIK 1976	1984 - 1985
• M. Arif Önder KUTLAR BAŞKAN	• A. Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ BAŞKAN
• Süleyman KOYUNCUGİL YAZMAN	• Güler ERGÜN YAZMAN
• M. Emin ÖZKARA SAYMAN	• Mehmet UFACIK SAYMAN
• M. Arif SÖZMEN ÜYE	• M. Arif SÖZMEN ÜYE
• A. Haluk TAZEBAZ ÜYE	• Ejder ÇAKAR ÜYE
1977	1986 - 1987
• M. Asım GÜZEL BAŞKAN	• T. Doğan ÖZDİNÇ BAŞKAN
• Enver GÜMÜŞBURUN YAZMAN	• Ali AKYÜZ YAZMAN
• Hakkı ÇETİNDİAĞ SAYMAN	• Adil GEÇİM SAYMAN
• Süleyman KOYUNCUGİL ÜYE	• Cemal ERCAN ÜYE
• M. Arif SÖZMEN 13.05.1978'den sonra ÜYE	• M. Asım GÜZEL ÜYE
1978	1988 - 1989
• M. Asım GÜZEL BAŞKAN	• M. Cemil AÇIKKOL BAŞKAN
• A. Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ YAZMAN	• Adil EYİKOÇAK YAZMAN
• Aytaç GÜZELCE SAYMAN	• Ferudun FADİLOĞLU SAYMAN
• Enver GÜMÜŞBURUN ÜYE	• Gönül BAYDAK (APİKOĞLU) ÜYE
• Fahrettin ERGÜN ÜYE	• Şerafettin KAVCI ÜYE
1979	1990
• Süleyman KOYUNCUGİL BAŞKAN	• M. Cemil AÇIKKOL BAŞKAN
• Ünal ÖZDİL YAZMAN	• Şerafettin KAVCI YAZMAN
• A. Haluk TAZEBAZ SAYMAN	• Ferudun FADİLOĞLU SAYMAN
• E. Cengiz EROĞLU ÜYE	• M. Coşkun AYKANAT ÜYE
• Ali AKYÜZ ÜYE	• Eren DAĞDEVİREN ÜYE
1980	
• A. Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ BAŞKAN	
• Ş. Mehmet BİLDİK YAZMAN	
• Galip MÜFTÜOĞLU SAYMAN	
• Orhan Zafer BEYHAN ÜYE	
• Mahmut ÖZDİL ÜYE	

1. DÖNEM 1990 - 1992	5. DÖNEM 1998 - 2000
• M. Cemil AÇIKKOL BAŞKAN	• M. Asım GÜZEL 25.02.99'a kadar BAŞKAN
• Eren DAĞDEVİREN II. BAŞKAN	• Gülay ERGÜN 25.02.99'dan sonra BAŞKAN
• Altan BAYHAN SEKRETER	• Kurtuluş GÖKPINAR 25.02.99'a kadar II. BAŞKAN
• Şerafettin KAVCI SAYMAN	• A. Zafer OKUDUCU SEKRETER
• Coşkun AYKANAT ÜYE	• Ünal GÜDEMEZ SAYMAN
• Kadir KARA ÜYE	• Ünal ÖZDİL ÜYE
• Nilgün YILDIZ ÜYE	• Mehmet YILDIRIM ÜYE
	• Buket KARSLIGİL 25.02.99'dan sonra
2. DÖNEM 1992 - 1994	6. DÖNEM 2000 - 2002
• Kadir KARA BAŞKAN	• N. Eren KARKINER 02.05.2000'e kadar BAŞKAN
• Nilgün YILDIZ II. BAŞKAN	• Doğan ÖZDİNÇ 02.05.2000'den sonra BAŞKAN
• Kurtuluş GÖKPINAR SEKRETER	• Behice CENGİZEROĞLU II. BAŞKAN
• Celal KARA SAYMAN	• Kadir KARA 28.11.2000'e kadar SEKRETER
• Altan BAYHAN ÜYE	• M. Akif UĞRAŞ SAYMAN
• A. Zafer OKUDUCU ÜYE	• Levent KANAY ÜYE
• Coşkun AYKANAT ÜYE	• L. Şule ÖZDİL ÜYE
3. DÖNEM 1994 - 1996	12.12.2000 TARİHİNDEN SONRA
• Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ BAŞKAN	• M. Akif UĞRAŞ BAŞKAN
• Ali AKYÜZ II. BAŞKAN	• Altan BAYHAN 05.12.2000'den sonra II. BAŞKAN
• Fikret KARAKAŞ 11.04.95'e kadar SAYMAN	• Levent KANAY 28.11.2000'den sonra SEKRETER
• Celal KARA 11.04.95'den sonra SAYMAN	• Levent ATAY 05.12.2000'den sonra SAYMAN
• Kadir KARA 11.04.95'e kadar SEKRETER	• N. Eren KARKINER 02.05.2000'den sonra ÜYE
• Ünal GÜDEMEZ 11.04.95'den sonra SEKRETER	• Bora KANEVETÇİ 19.12.2000'den sonra ÜYE
• Nilgün YILDIZ ÜYE	• L. Şule ÖZDİL ÜYE
• Kurtuluş GÖKPINAR ÜYE	
• F. Şeyma BATTAL ÜYE	
4. DÖNEM 1996 - 1998	7. DÖNEM YÖNETİM KURULU 2002 - 2004
• Ünal ÖZDİL BAŞKAN	• Zafer OKUDUCU BAŞKAN
• Gülay ERGÜN II. BAŞKAN	• M. Akif UĞRAŞ 03.03.2003'e kadar II. BAŞKAN
• M. Cemil AÇIKKOL SEKRETER	• Ünal GÜDEMEZ 11.03.2003'den sonra II. BAŞKAN
• A. Zafer OKUDUCU SAYMAN	• Levent KANAY SEKRETER
• Ünal GÜDEMEZ ÜYE	• Levent ATAY SAYMAN
• Mehmet YILDIRIM ÜYE	• Aslı ÖLÇAL TEZEL ÜYE
• Handan YETKİN ÜYE	• Gamze UYGUR ÜYE

8.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2004 - 2006

• Zafer OKUDUCU	BAŞKAN
• M. Akif UĞRAŞ 03.03.2003'e kadar	II. BAŞKAN
• Cihangir UYGUR	SEKRETER
• M. Selim ÖZKANLI	SAYMAN
• Ali ETOĞLU	ÜYE
• Pınar AĞAR	ÜYE
• Aslı SAYGILI	ÜYE

9.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2006- 2008

• A.Zafer OKUDUCU	BAŞKAN
• M. Asım GÜZEL	II. BAŞKAN
• Cihangir UYGUR	SEKRETER
• M. Selim ÖZKANLI	SAYMAN
• Ertuğrul UZAK	ÜYE
• A. Sema ÖZEMİR	ÜYE
• Zeynep DİNLER ATEŞ	ÜYE

10.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2008 - 2010

• M. Asım GÜZEL	BAŞKAN
• Hüsnü UĞUR	II. BAŞKAN
• Erol SANAĞ	SEKRETER
• Namık MERMER	SAYMAN
• İbrahim ÇÖÇELLİ	ÜYE
• Murat PARLAK	ÜYE
• N. İlker ÇAKAR	ÜYE

11.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2010 - 2012

• M. Asım GÜZEL	BAŞKAN
• Ö. Faruk ARPACIOĞLU	II. BAŞKAN
• Esra KASAPBAŞI	SEKRETER
• Ebru SAY	SAYMAN
• Canan DOĞAN	ÜYE
• Kemal ÖZYETGİN	ÜYE
• Murat PARLAK	ÜYE

12.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2012 - 2014

• Bekir Sıtkı SEVEROĞLU	BAŞKAN
• Ertuğrul UZAK	II. BAŞKAN
• Cihangir UYGUR	SEKRETER
• Altuğ ÇOLAK	SAYMAN
• Çiğdem CESUR APA	ÜYE
• Yusuf Erdem GÜZELBEY	ÜYE
• Hasan Özgür GİRİŞKEN	ÜYE

13.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2014 - 2016

• Bekir Sıtkı SEVEROĞLU	BAŞKAN
• Cihangir UYGUR	II. BAŞKAN
• Hasan Özgür GİRİŞKEN	II. BAŞKAN
• Yusuf Erdem GÜZELBEY	SEKRETER
• Çiğdem CESUR APA	SEKRETER
• Altuğ ÇOLAK	SAYMAN
• Evşen KONUKOĞLU	ÜYE
• Ceyda ZORKİRİŞÇİ	ÜYE
• Can CANATAR	ÜYE

14.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2016 - 2018

• Hasan Özgür GİRİŞKEN	BAŞKAN
• Mehmet Serdar KARAKAŞ	II. BAŞKAN
• Fatma Aslı TEZEL	SEKRETER
• Mustafa ÖZKEÇECİ	SAYMAN
• Ali Mert ÖZSOY	ÜYE
• Mustafa Erdem DÜZGÜN	ÜYE
• Müzeyyen Yezdan GÜLDEŞ	ÜYE

15.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2018 - 2020

• Hasan Özgür GİRİŞKEN	BAŞKAN
• Mehmet Serdar KARAKAŞ	II. BAŞKAN
• Fatma Aslı TEZEL	SEKRETER
• Müzeyyen Yezdan GÜLDEŞ	SAYMAN
• Ceren UĞURLUER	ÜYE
• Ali Mert ÖZSOY	ÜYE
• Hakan MARAŞ	ÜYE

16.DÖNEM YÖNETİM KURULU 2020 - 2022

• Fatma Aslı TEZEL	BAŞKAN
• Ali Mert ÖZSOY	II. BAŞKAN
• Ali Sina AÇIKKOL	SEKRETER
• Müzeyyen Yezdan GÜLDEŞ	SAYMAN
• Ceren UĞURLUER	ÜYE
• İlker Nedim ÇAKAR	ÜYE
• Mehmet Selim SANCILI	ÜYE

2020 - 2021 YENİ KATILAN ÜYELERİMİZ

1	66907	MELİKE FISTIK	İST. AYDIN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
2	66919	ZEYNEP KURT	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
3	66923	VEYSEL KILIÇ	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
4	66960	İBRAHİM MURAT ERCAN	ÖZYEGİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
5	66967	HATİCE DOĞAN	BOZOK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
6	66998	BURAK AYDIN	ULUDAĞ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
7	67000	YİĞİT ÇİFTÇİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
8	67018	SİNEM KARA	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
9	67039	ARDA ÜNSAL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
10	67067	FURKAN KAPLAN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
11	67117	SELEN ÇİFTÇİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
12	67170	GİZEM PARLAK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
13	67185	BURAK RIDVAN GÜLLÜOĞLU	YAKIN DOĞU Ü.	ADIYAMAN TEM.
14	67192	BÜŞRA CANÇELİK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
15	67226	İBRAHİM DURAKOĞLUGİL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
16	67309	MAHMUT BİLGİN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
17	67332	UĞUR ADİBELİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
18	67362	ABDULKADİR KARADAĞ	MERSİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
19	67371	FERAH TUBA DİŞKAYA	GAZİANTEP Ü.	ADIYAMAN TEM.
20	67375	FERHAT NATIR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
21	67395	MUHAMMED SAMET ASLAN	FATİH SULTAN MEHMET VAKIF Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
22	67454	MUSTAFA SARIKAYA	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	ADIYAMAN TEM.
23	67512	FADİME AĞTAŞ	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
24	67556	SULTANA ISMAIL	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
25	67625	LEYLA BAYINDIR	ERCİYES Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
26	67641	GAMZE KESKİN	YAKIN DOĞU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
27	67726	FULYA BOZKUŞ	ONDOKUZ MAYIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
28	67750	ÖMER FURKAN DİNÇER	YAKIN DOĞU Ü.	ADIYAMAN TEM.
29	67783	İSMAİL GÜLTEKİN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
30	67787	MERT AKSAKAL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
31	67824	MUSTAFA ERCAN GÜÇLÜ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
32	67842	MELİH CEYLAN	İST. AYDIN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
33	67844	BÜŞRA GÜL ZİLE	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
34	67891	TUĞBA TUTUŞ	TOROS ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE

35	67919	ENES CAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
36	67920	ALİ ŞAHAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
37	67940	MUHAMMET ATAN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
38	67945	ÖZGE KARAHAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
39	67989	SAMET YILDIRIM	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
40	68071	AYDAN SARICA	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
41	68079	SUZAN GÜMÜŞTEKİN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
42	68084	FEYAT YILDIZ	BOLU ABANT İ. BAYSAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
43	68102	MERVE KAPLAN	PAMUKKALE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
44	68115	MEHMET ALİ TAŞ	YAKIN DOĞU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
45	68149	MUSTAFA TOPRAK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
46	68167	MEHMET YERLEŞMİŞ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
47	68185	FERİDE ŞÜHEDA ERTÜRK	BALIKESİR Ü.	ADIYAMAN TEM.
48	68197	BENGİ HEVAL YILMAZ	CUMHURİYET Ü.	ADIYAMAN TEM.
49	68221	KADİR KOÇAKGÖL	DOĞU AKDENİZ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
50	68229	DENİZ TÜTÜNDİKEN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
51	68258	ŞAHİDE PINARBAŞI	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
52	68287	MUSTAFA CAN GÖKPINAR	BAHÇEŞEHİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
53	68299	BASEL ALAHMAD	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
54	68312	KEMAL EMRE ŞAHİN	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
55	68319	BARAN KIRGIL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
56	68345	BÜŞRA ÖZSAYIN	DOĞUŞ Ü.	ADIYAMAN TEM.
57	68391	SÜMEYRA EMRE	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
58	68413	ABDULKADİR YILMAZ	AVRASYA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
59	68416	ELİF ÇELİK	TOROS ÜNİVERSİTESİ	ADIYAMAN TEM.
60	68423	MESADET GİZEM KARA	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
61	68458	RUMEYSA IŞIK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
62	68496	İBRAHİM KAYIŞ	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
63	68525	HANIM YENER	BAŞKENT ÜNV. GÜZEL SAN.TAS.VE MİM. FAK.	GAZİANTEP ŞUBE
64	68542	MEHMET GÜRKAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
65	68554	SÜMEYRA ÇİÇEK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
66	68578	ADNAN UĞUR TAMSES	MALTEPE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
67	68714	MERVE KALENDER	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
68	68824	AYZEN ATALAY	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
69	68833	KENAN KARINCA	HASAN KALYONCU Ü.	ADIYAMAN TEM.

70	68838	NEJLA YAMAN KAYA	HASAN KALYONCU Ü.	ADIYAMAN TEM.
71	68846	RABİA DURUM	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
72	68905	DELAL ÖZMEN	ALANYA HAMDULLAH EMİN PAŞA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
73	68912	HARUN ÖZDEMİR	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
74	68929	ELA NUR ESEN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
75	68950	MELİSA USKANER	YEDİTEPE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
76	69090	METİN BAYRAM	MARDİN ARTUKLU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
77	69165	EDANUR AŞICI	SAKARYA Ü. SANAT TAS. VE MİMARLIK FAK.	ADIYAMAN TEM.
78	69171	HARUN ÖLÇER	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
79	69172	TOLGA ALIŞAN	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
80	69211	HASAN YILGIN	MERSİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
81	69266	HASAN DOĞAN	İST. AREL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
82	69295	HATİCE ARUK	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	ADIYAMAN TEM.
83	69397	İSKENDER GEÇİT	BOZOK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
84	69432	FURKAN ERBEKTE	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
85	69640	VELİ İLGİN KORKUT	İST. AREL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
86	69780	FATMA İPEK SEBZECİ	YEDİTEPE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
87	69793	MEHMET ALİ SULAR	S.DEMİREL Ü.	ADIYAMAN TEM.
88	69799	SELEN DOĞAN	İZM.Y.T.ENS.	GAZİANTEP ŞUBE
89	69878	YUNUS CAN SOYSÜREN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
90	69885	NURSİMA MENGİLLİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
91	69893	BEHZAT KASAKOLU	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
92	69916	İREM ÖZYAŞAR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
93	69945	BÜŞRA ÖZDEMİR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
94	69952	ABDURRAHMAN FURKAN KARAKAŞ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
95	69979	AYŞE NUR DOĞAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
96	70002	RAMAZAN ÇELİK	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
97	70023	MERVE SÜMEYYE DENİZ	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
98	70094	RAFEEF NAAL	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
99	70095	YUNUS EMRE ARSLAN	YAKIN DOĞU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
100	70118	EMRULLAH BAL	FIRAT ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE
101	70138	İSMAİL KIRIMOĞLU	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
102	70143	DUYGU HİLAL TAŞÇI	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
103	70165	HİLMİ ÖZTÜRK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE

104	70207	SEVİNÇ AKÇAY	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
105	70256	ŞENEL TUBA BAYSAL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
106	70278	MEHMET METEHAN BEHZETOĞLU	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
107	70294	JOUDY OLABI	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
108	70296	DEMET KARA	BOZOK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
109	70400	SÜLEYMAN KEMAL POLAT	MERSİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
110	70405	HAMZA ŞİMŞEK	BEYKENT Ü.	ADIYAMAN TEM.
111	70409	AYŞE YAĞMUR GÜRBÜZ	DOKUZ EYLÜL Ü.	ADIYAMAN TEM.
112	70454	MAZLUM OZAN YAMAN	DİCLE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
113	70458	YUSUF ZİYA DEMİR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
114	70476	MEHMET ONUŞ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
115	70606	ALİ CERRAH	YAKIN DOĞU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
116	70609	UMUT ATAMAN	YAŞAR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
117	70653	RAMA ALNABHAN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
118	70656	AHMAD RATEB ALHRAKI	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
119	70658	HASAN EREN GÜNGÖR	DOKUZ EYLÜL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
120	70671	İBRAHİM HALİL GÜNEŞ	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
121	70696	MUHAMMET SAİT BİLEN	FIRAT ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE
122	70722	NİĞMET ÇOLAK	BOZOK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
123	70730	ZEVCAN ELİN TELLAL	İST. GELİŞİM Ü.	ADIYAMAN TEM.
124	70773	EBRU ÖKE	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
125	70790	VOLKAN GAZİ TEKİN	İST. GELİŞİM Ü.	ADIYAMAN TEM.
126	70796	İREM SARİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
127	70840	AYDA UĞUR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
128	70853	YELİZ ÖZÇAY	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
129	70860	KÜRŞAT DEĞİRMENCİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
130	70873	MUHAMMED İKBAL YILDIZ	İST. KÜLTÜR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
131	70875	AYŞEGÜL BOZAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
132	70898	MUHAMMED BİŞKEN	ALANYA HAMDULLAH EMİN PAŞA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
133	70904	DAMLA GÜL CAN	DİCLE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
134	70906	HASAN AYDIN	LEFKE AVRUPA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
135	70981	HARUN KABALCIOĞLU	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
136	70984	GÜLCAN BOZCA	MERSİN Ü.	ADIYAMAN TEM.
137	70986	ERKAN DEMİRBAY	ANADOLU Ü.	ADIYAMAN TEM.

138	70991	NERİMAN CAN	ÇANKAYA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
139	71076	MERVE YILDIZGÖRDÜ	MERSİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
140	71078	SITKI DÖŞ	İST. KÜLTÜR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
141	71083	BAYAN KASIR	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
142	71095	HİLAL ASLAN	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
143	71103	EMİN TAŞDEMİR	GİRNE AMERİKAN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
144	71105	MUSTAFA EMRULLAH	BAHÇEŞEHİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
145	71128	AYŞE NESLİGÜL ÇEVİK	BAŞKENT ÜNV. GÜZEL SAN.TAS.VE MİM. FAK.	GAZİANTEP ŞUBE
146	71192	ELİF CEREN ÖZPOLAT	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
147	71195	AHMET VİDİN	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
148	71258	EBRU TAŞKIRAN	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
149	71266	ANIL TUGAY YAZ	ÜSKÜP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
150	71277	BENSU NAR	ÇANKAYA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
151	71302	MİRANDE YILMAZ	TOROS ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE
152	71311	HACI İBRAHİM AYKIŞ	KOCAELİ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
153	71381	MEHMET FATİH ARI	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
154	71431	MUSTAFA AKBAŞ	DOĞU AKDENİZ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
155	71438	MUHAMMET METİN ASLAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
156	71447	YUNUS EMRE ÇAKTI	GİRNE AMERİKAN Ü.	ADIYAMAN TEM.
157	71535	YUSUF BERKAY METİNAL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
158	71554	HAIA RASHED	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
159	71568	ALİ SARICA	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
160	71699	ŞEYDA AÇIL	MERSİN Ü.	ADIYAMAN TEM.
161	71732	MERVE YILMAZ	ÖMER HALİSDEMİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
162	71733	GÖKHAN AHMET AĞBAĞ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
163	71781	FATMA TUT	ALTINBAŞ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
164	71786	SİNAN UMUT KİRİKTİR	BALIKESİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
165	71857	ELİF YABANELLİ	BOZOK Ü.	ADIYAMAN TEM.
166	71869	GÜLBEN TİRYAKIOĞLU	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
167	71871	MEHMET ECE	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
168	71992	HAYA ALABO	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
169	72072	FURKAN ATEŞ	GİRNE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
170	72103	EMİN ŞİMŞEK	UKRAYNA ODESSA DVL. İNŞ. MİM. AKADEMİSİ	GAZİANTEP ŞUBE
171	72106	TÜLAY SAVCIL	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE

172	72109	ALEYNA KELEŞ	BOZOK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
173	72118	KÜBRA BAKMAZ	ÖZYEGİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
174	72170	TUGAY ELİŞ	FATİH SULTAN MEHMET VAKIF Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
175	72304	EBRU YEŞİLBAĞ	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
176	72427	UĞUR DENİZ ÖZDEMİR	GİRNE AMERİKAN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
177	72433	ALİ YILMAZ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
178	72470	BİLGE TUBA ÇELİKHAN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
179	72507	FURKAN BULUT	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
180	72573	GÜLCAN GÜNDEŞLİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
181	72696	MUSTAFA DOĞAN	KIBRIS AMERİKAN Ü.	ADİYAMAN TEM.
182	72718	ZÖHRE KARA	KIRKLARELİ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
183	72723	ŞEYDA DENİZ BEKLER	DÜZCE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
184	72789	ASLI YILDIZ	IŞIK ÜNİVERSİTESİ	ADİYAMAN TEM.
185	72862	HALİL İBRAHİM NALÇACIOĞLU	DOĞU AKDENİZ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
186	72865	MEHMET FURKAN KAYNAK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
187	72910	MUZAFFER FURKAN CAN PERKER	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
188	72978	AYŞE DİJLE DURMUŞ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
189	73033	ZEYNEP SENA GÜNDEŞLİ	İST. SABAHATTİN ZAİM Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
190	73040	SELVİ ELÇİ	YAKIN DOĞU Ü.	ADİYAMAN TEM.
191	73048	CEMİLE ASLIHAN DELİKURT	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
192	73052	TUĞÇE KABADAYI	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
193	73064	FİDAN ÇELİK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
194	73065	GÜLNİHAL BÖLÜKLER	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
195	73066	GÜLİZAR BÖLÜKLER	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
196	73094	İBRAHİM HALİL IŞIK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
197	73099	MUTAA AKALAN	ULUDAĞ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
198	73124	BETÜL TETİK	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	ADİYAMAN TEM.
199	73163	ERZAN ÜSTEV	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
200	73185	İMRAN ŞAHİN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
201	73242	DİLANAZ AYATA	ÖZYEGİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
202	73276	EZGİ ÖZKOÇ	YEDİTEPE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
203	73287	MERT ERDENİZ	DİCLE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
204	73297	YAŞAR SİNAN NAKİBOĞLU	DOĞUŞ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
205	73414	MAHBUBE EFE	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE

206	73486	CANSU ÖZELMACI	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	ADİYAMAN TEM.
207	73533	AYŞENUR ALTUĞ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
208	73607	FURKAN YILMAZOĞLU	BAHÇEŞEHİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
209	73640	NURİYE KORKMAZ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
210	73676	ESRA İREM ASLANSOY	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
211	73729	ENES BAYHAN	GİRNE AMERİKAN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
212	73730	MUHAMMED MÜSLÜM	YAKIN DOĞU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
213	73735	MUNIR ALATI	ÖZEL İTTİHAD Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
214	73739	HELINA AL ATI	ÖZEL İTTİHAD Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
215	73818	TUNAHAN ÇETİN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
216	73900	SEDA ÜÇER	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
217	73901	ADEM DURMUŞ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
218	73908	SEFA MURAT ATALAY	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
219	73967	ÖMER ERSAN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
220	74032	GÜLNİHAL BOLAT	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
221	74035	UĞUR BOZKURT	TOROS ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE
222	74041	SALİH ÇOLAK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
223	74053	BEHİYE DİLAN KORKMAZ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
224	74072	İLYAS ŞİRİNGÜL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
225	74118	MUSTAFA BURAK YILDIZ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
226	74133	ELİF GİZEM SERDAR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
227	74141	AYDIN YÜCEL	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
228	74143	YASEMİN ELŞİHABİ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
229	74152	MEHMET FATİH HANÇERLİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
230	74187	SEDA OKUT	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
231	74296	ENES ALPER İZGİL	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
232	74310	KÜBRA ŞİMŞEK	GAZİ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
233	74314	GÜLBAHAR BAYRAM	DİCLE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
234	74413	HAMZA ÇELLİK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
235	74433	MESUT KORKMAZ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
236	74435	NURSENA BİRÇEK	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
237	74441	MUSTAFA UÇAR	İ.T.Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
238	74493	ALPEREN CAN	ERCİYES Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
239	74559	MEHMET GEZER	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
240	74566	MEHMET KILIÇ	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE

241	74577	RUMEYSA BOZKURT	FIRAT ÜNİVERSİTESİ	ADİYAMAN TEM.
242	74619	HALİL İBRAHİM KELEŞ	SELÇUK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
243	74636	ÖMER DEMİR	K.T.Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
244	74646	MUHAMMET BAHATTİN KILIÇ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
245	74743	ABDULLAH KAYA	TRAKYA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
246	74754	MERVE NUR DELİBAŞ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
247	74761	BARIŞ ÇELİK	ERCİYES Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
248	74776	HASAN ÜMİT	LEFKE AVRUPA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
249	74806	MEHMET GEZGİN	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
250	74832	OĞUZ ÖLÇER	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
251	74839	RAMAZAN ALTUN	ULUDAĞ Ü.	ADİYAMAN TEM.
252	74852	ŞEHRİBAN ALTUNTAŞ	DİCLE Ü.	ADİYAMAN TEM.
253	74856	LEYLA ÖZDEMİR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
254	74899	BEKİR ÇAKIR	LEFKE AVRUPA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
255	74900	ZEYNEP ERTÜRK	MERSİN Ü.	ADİYAMAN TEM.
256	74950	ABDURRAHMAN ASLAN	İST. AYDIN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
257	74953	HAZAL YILMAZ	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
258	74961	KEMAL KAYA	GEDİK GSMF	GAZİANTEP ŞUBE
259	74965	ÖMER FARUK DOĞAN	LEFKE AVRUPA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
260	74970	HÜLYA YILDIZ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
261	75003	CANAN KAHYEOĞLU	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
262	75046	BERKAY KILIÇ	AKSARAY Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
263	75067	BETÜL TUZCU	FIRAT ÜNİVERSİTESİ	ADİYAMAN TEM.
264	75161	MEHMET ARİK	İST. GELİŞİM Ü.	ADİYAMAN TEM.
265	75266	GAMZE KAYA	ÖMER HALİSDEMİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
266	75347	SEDA GÜVENÇ	DOĞUŞ Ü.	ADİYAMAN TEM.
267	75418	GİZEM DAMLA DOĞAN	ÖZYEĞİN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
268	75419	ESRA CERAN	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
269	75481	İBRAHİM AYVAZOĞLU	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
270	75507	EMİNE MELTEM SERDAR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
271	75557	MERVE BÜYÜKNACAR	DOKUZ EYLÜL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
272	75561	CELİLE BÜYÜKDEMİR	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
273	75584	İLKER BAHADIR ATEŞ	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
274	75669	NURSEDA BAZ	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
275	75677	SELEN NUR ÖZBEZEK	YAKIN DOĞU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE

276	75684	GÖKHAN DİNLEYİCİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
277	75692	FATMA NUR SOKU	YENİ YÜZYIL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
278	75710	SÜMEYYE SOYUBELLİ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
279	75725	KÜBRA SAKINÇ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
280	75764	EZGİ SEMA SİTİL	HASAN KALYONCU Ü.	ADİYAMAN TEM.
281	75881	İSMAİL AKKAYA	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
282	75926	SİNEM ŞİMŞEK	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
283	75935	MERVE KILINÇ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
284	76032	UĞUR YILDIRIM	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
285	76078	RAMAZAN KILIÇ	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
286	76090	AYŞE BOZKURT	BEYKENT Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
287	76099	MUHAMMET DEMİR	TOROS ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE
288	76114	BEYZA BERFİN ASLAN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
289	76165	MÜSLÜM ERDOĞAN	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ	GAZİANTEP ŞUBE
290	76191	CUMA POLAT	BOZOK Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
291	76224	MELİKE KARAOĞLAN	NECMETTİN ERBAKAN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
292	76281	ENES HOCAOĞLU	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
293	76302	ALİ TAŞ	GİRNE Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
294	76306	OZAN DENGİZ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
295	76324	ALİ HİLAL	ÖZEL İTTİHAD Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
296	76355	BEKİR DEMİR	AZERBAYCAN M.İ.Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
297	76406	MEHMETCAN ÖZKAYA	NECMETTİN ERBAKAN Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
298	76559	EDA BİRBİLEN	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
299	76570	ÖMER ÇAĞRI KILIÇ	ÇUKUROVA Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
300	76609	ELİFNUR DOĞRU	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	ADİYAMAN TEM.
301	76640	MERVE KÜBRA KALE	HASAN KALYONCU Ü.	ADİYAMAN TEM.
302	76649	TUBA YÜKSELTAN	İST. BİLGİ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
303	76656	AHMET DİNÇ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
304	76687	FURKAN ALPER OKTAY	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
305	76696	MUSTAFA ALTAŞ	HASAN KALYONCU Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
306	76741	HALİL İBRAHİM YILMAZ	ULUDAĞ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
307	76902	SEVGİ TANRIVERDİ	ATILIM Ü.	ADİYAMAN TEM.
308	76931	AYBÜKE AKMAN	N. ÖMER HALİSDEMİR Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
309	76947	EMRAH ŞAHİN	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
310	76968	SERHAT ASLAN	KOCAELİ Ü.	GAZİANTEP ŞUBE
311	76978	İBRAHİM HALİL ÜSTÜNDAĞ	GAZİANTEP Ü.	GAZİANTEP ŞUBE

2020 - 2021 YENİ ÖĞRENCİ ÜYELERİMİZ

1	18098	OZAN YALÇIN	MERSİN Ü.
2	18124	SERKAN DOĞU	GAZİANTEP Ü.
3	18317	ŞİMAL BİLGİN	HASAN KALYONCU Ü.
4	18336	BELMA ECEM ÖZSARAÇ	GAZİANTEP Ü.
5	18339	MEHMET ERTAN DAĞGÜL	NAMIK KEMAL Ü.
6	18343	ERKAN SALGIN	HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.
7	18344	MERT ÖZER	GAZİANTEP Ü.
8	18356	İREM ALDIŞ	GAZİANTEP Ü.
9	18379	NEHAR KILIÇ	HARRAN Ü.
10	18389	RAMAZAN DEMİR	ÇUKUROVA Ü.
11	18396	FATİH CANPOLAT	GAZİANTEP Ü.
12	18446	GÜLER YAŞAR	GAZİANTEP Ü.
13	18449	SELCAN ÇEKEN	BAŞKENT ÜNV. GÜZEL SANATLAR TAS.VE MİM. FAK.
14	18458	SİNAN DÜLEK	HASAN KALYONCU Ü.
15	18542	FATİH YILMAZ	HASAN KALYONCU Ü.
16	18586	ZELİHA MİRZAGÜL ÜNLÜ	HASAN KALYONCU Ü.
17	18587	NESİBE YILMAZ	FIRAT ÜNİVERSİTESİ
18	18588	NAZİRE MELİKE İLHAN	HASAN KALYONCU Ü.
19	18625	HACI AHMET OZMAN	CUMHURİYET Ü.
20	18780	GÖKÇE ÖZHASIRCI	HASAN KALYONCU Ü.
21	18781	GÖRKEM ÖZHASIRCI	HASAN KALYONCU Ü.
22	18833	ZEMZEMNUR ÖGE	GAZİANTEP Ü.
23	18834	MERVE NİSA SARICI	GAZİANTEP Ü.
24	18841	SEÇİL SÜRMEİİOĞLU	GAZİANTEP Ü.
25	18846	BEYZA ÖZDEMİR	GAZİANTEP Ü.
26	18847	HİLAL ERTÜRK	GAZİANTEP Ü.
27	18863	ELİF BAŞARAN	GAZİANTEP Ü.

28	18864	CANSEL AKÇALI	GAZİANTEP Ü.
29	18870	ABDULLAH ANIK	GAZİANTEP Ü.
30	18893	YUNUS EMRE KABAK	GAZİANTEP Ü.
31	18894	ÖKKEŞ BORAN CAN	GAZİANTEP Ü.
32	18931	REYYAN GÖK	GAZİANTEP Ü.
33	18932	SUEDA TÜRKOĞLU	GAZİANTEP Ü.
34	18934	MUMİNE ERSAN	GAZİANTEP Ü.
35	18936	ESRA GÖKÇE PEKMEZCİ	GAZİANTEP Ü.
36	18937	HİLAL ÇALIŞKAN	GAZİANTEP Ü.
37	18939	VİLDAN ŞEN	GAZİANTEP Ü.
38	18941	ZELAL ÇELİK	GAZİANTEP Ü.
39	18961	GÜLSÜM SİLA UZKAR	GAZİANTEP Ü.
40	18981	AYYÜCE ERKAN	GAZİANTEP Ü.
41	18982	ENSAR KIZILBAY	GAZİANTEP Ü.
42	18987	NUSRET BİRKİYE	GAZİANTEP Ü.
43	18988	ERTUĞRUL TÜRKOĞLU	GAZİANTEP Ü.
44	18989	ÖZKAN PARLAK	GAZİANTEP Ü.
45	18990	FERAT KURTPINAR	GAZİANTEP Ü.
46	18992	HAKAN ÇALIŞKAN	GAZİANTEP Ü.
47	18993	MUHAMMET FIRAT TURAN	GAZİANTEP Ü.
48	18994	MİRAY SERDA ÖNER	GAZİ Ü.
49	19021	DERYA İNCİ	GAZİ Ü.
50	19085	BİLGE SEVİM ÖZDOĞAN	GAZİANTEP Ü.
51	19086	ZEYNEP KAYA	GAZİANTEP Ü.
52	19087	MUSTAFA SAMET ÇINGİ	GAZİANTEP Ü.
53	19088	ASLI DAŞDEMİR	GAZİANTEP Ü.
54	19089	ÖKKEŞ ÇETİNTAŞ	GAZİANTEP Ü.

60. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ

1360	SEYİT AHMET AÇBAY	9.02.1960
1576	NURETTİN DAİ	7.04.1961

50. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ

5297	ENVER KESTANLIOĞLU	10.02.1970
7154	ABDÜLKADİR EVİŞEN	28.08.1970
8600	ENVER ÖZBERK	10.10.1970
4459	HALİL İBRAHİM ÖRS	1.01.1971
4544	ÇETİN AKINAL	1.12.1971
4934	CENGİZ KARTAL	1.12.1971

40. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ

12388	MEHMET COŞKUN AYKANAT	1.01.1980
11542	MUSTAFA KORUK	17.03.1980
11625	BİLAL GÖKTEKİN	17.03.1980
11865	N.EREN KARKINER	10.07.1980
11676	MEHMET SOFUOĞLU	23.07.1980
11882	FATİH BÜYÜKKONUKLU	30.07.1980
15292	SEMİH AĞCABAY	30.07.1980
12122	CELAL KARA	13.10.1980
12194	BEKİR SITKI SEVEROĞLU	10.12.1980
16999	ÇİĞDEM DARICI	16.03.1981
12660	H.CAHİT BULUT	6.04.1981
12613	ALİ DAĞDELEN	8.05.1981
13024	SAFİYE GÜL GÜLENLER	21.05.1981
14531	M.FATİH ÖZHELVAÇI	13.07.1981
21794	MEHMET ALİ YETİŞ	27.08.1981
15179	MEHMET CEMİL AÇIKKOL	21.10.1981
13086	MEHMET TUNÇER GÖKSEVEN	30.10.1981
13019	ÖMER ÖZYAZGAN	9.12.1981

25. YILINI DOLDURAN ÜYELERİMİZ

21787	MUSTAFA DURUCU	18.04.1995
29220	SAİM AKINAL	21.06.1995
21788	HAKAN SABAHLAR	23.06.1995
21789	MEHMET ARİF SAMİ ÇAĞLI	23.06.1995
21790	KADİR GÜNEŞLEN	7.07.1995
21792	AYFER ŞAŞMAZ	8.07.1995
30527	ERENGÜL İYİEKİCİ	8.09.1995
24651	HAYDAR KILIÇ	1.11.1995
21799	LEVENT ATAY	7.02.1996
40742	BÜLENT HAKSAL	7.02.1996
27566	MERAL ARITÜRK	9.02.1996
27562	MESUT YILMAZ	13.03.1996
27555	M.FERYAL MISIR	29.06.1996
27551	TANER İŞİK	15.07.1996
29212	FERYAL BABUR	26.08.1996
27553	EMRE TAPANYIĞIT	20.09.1996
27554	HAKAN MÜSLÜM TUNCEL	28.10.1996
27567	AYHAN GERALDİNE ATAY	17.12.1996

SAYGIYLA ANIYORUZ

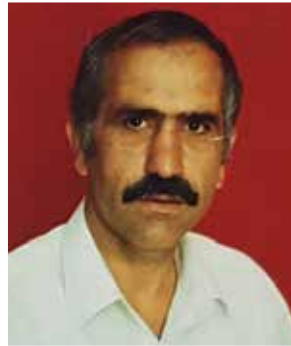


9646
ABDÜLKADİR ÖCAL
29.02.2020

9646 Sicil nolu üyemiz ABDÜLKADİR ÖCAL 23.01.1951 tarihinde Ankara'da doğmuştur. 12.12.1977 tarihinde İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nden mezun olup, 25.05.1978 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 29.02.2020 tarihinde vefat etmiştir.

7381
SAİT BİLSEL
10.04.2020

7381 Sicil nolu üyemiz SAİT BİLSEL 1.01.1948 tarihinde Şanlıurfa'da doğmuştur. 16.07.1975 tarihinde İstanbul Teknik Üniversitesinden mezun olup, 5.08.1975 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 10.04.2020 tarihinde vefat etmiştir.



3554
AHMET MÜNİR KÜRKÇÜOĞLU
22.04.2014

3554 Sicil nolu üyemiz AHMET MÜNİR KÜRKÇÜOĞLU 2.06.1935 tarihinde Şanlıurfa'da doğmuştur. 30.06.1969 tarihinde İstanbul Teknik Üniversitesinden mezun olup, 6.01.1970 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 22.04.2014 tarihinde vefat etmiştir.



11645
LERZAN ŞULE ÖZDİL
16.12.2020

11645 Sicil nolu üyemiz LERZAN ŞULE ÖZDİL 9.06.1955 tarihinde İstanbul'da doğmuştur. 8.04.1980 tarihinde İstanbul Devlet Mühendis Mimar Akademisi'nden mezun olup, 4.06.1980 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. Şubemizde 6. dönem Yönetim Kurulunda görev almış ve çeşitli komisyonlarda faaliyet göstermiştir. 16.12.2020 tarihinde vefat etmiştir.



5905
MEHMET ERYİĞİT
25.01.2021

5905 Sicil nolu üyemiz MEHMET ERYİĞİT 11.01.1948 tarihinde Gaziantep'te doğmuştur. 26.02.1973 tarihinde İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nden mezun olup, 2.04.1974 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 25.01.2021 tarihinde vefat etmiştir.

3977
AKİF GÜRKAN
2.12.2021

7815 Sicil nolu üyemiz AKİF GÜRKAN 1.01.1949 tarihinde Kahramanmaraş'ta doğmuştur. 2.08.1971 tarihinde İstanbul Teknik Üniversitesinden mezun olup, 10.08.1971 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 2.12.2021 tarihinde vefat etmiştir.



16596
KURTULUŞ GÖKPINAR
29.12.2021

16596 sicil nolu üyemiz KURTULUŞ GÖKPINAR 01.02.1956 tarihinde Kahramanmaraş'ta doğmuştur. 01.10.1984 tarihinde Trakya Üniversitesinden mezun olup, 21.11.1984 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. Şube Yönetim Kurulunda çeşitli dönemlerde görevler alıp, şube çalışmalarına aktif katılım sağlamıştır. 29.12.2021 tarihinde vefat etmiştir.



12122
CELAL KARA
02.01.2022

12122 sicil nolu üyemiz CELAL KARA 01.11.1955 tarihinde Birecik'te doğmuştur. 13.10.1980 tarihinde İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisinden mezun olup, 25.12.1980 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. Şube Yönetim Kurulunda çeşitli dönemlerde görevler alıp, şube çalışmalarına aktif katılım sağlamıştır. 02.01.2022 tarihinde vefat etmiştir.





54767

CANSU BAKIRCI

13.01.2022

5767 sicil nolu üyemiz CANSU BAKIRCI 19.07.1991 tarihinde Gaziantep'te doğmuştur. 31.05.2016 tarihinde Mardin Artuklu Üniversitesi'nden mezun olup, 7.10.2016 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 13.01.2022 tarihinde vefat etmiştir.

9981

MEHMET AKİF UĞRAŞ

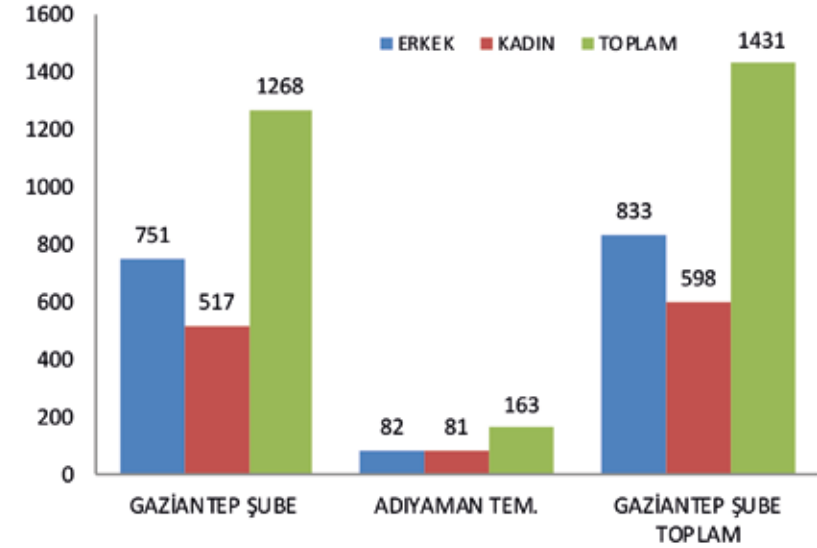
13.01.2022

9981 sicil nolu üyemiz MEHMET AKİF UĞRAŞ 28.05.1955 tarihinde Gaziantep'te doğmuştur. 13.10.1980 tarihinde Ankara Devlet Mimar Mühendisler Akademisinden mezun olup, 14.03.1979 tarihinde şubemize kayıt yaptırmıştır. 6. Dönem Şube Yönetim Kurulu Başkanlığı yapmış, diğer organlarda görev almıştır. Şube çalışmalarına aktif katılım sağlamıştır. 14.01.2022 tarihinde vefat etmiştir.

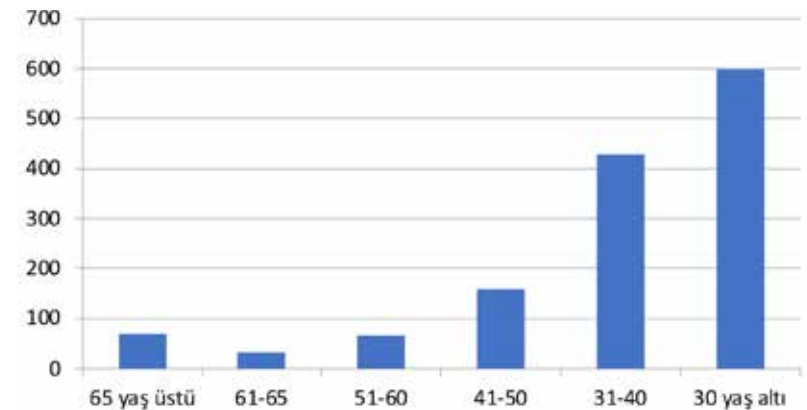


ÜYE BİLGİLERİ

CİNSİYET	GAZİANTEP ŞUBE	ADİYAMAN TEM.	GAZİANTEP ŞUBE TOPLAM
ERKEK	751	82	833
KADIN	517	81	598
TOPLAM	1268	163	1431

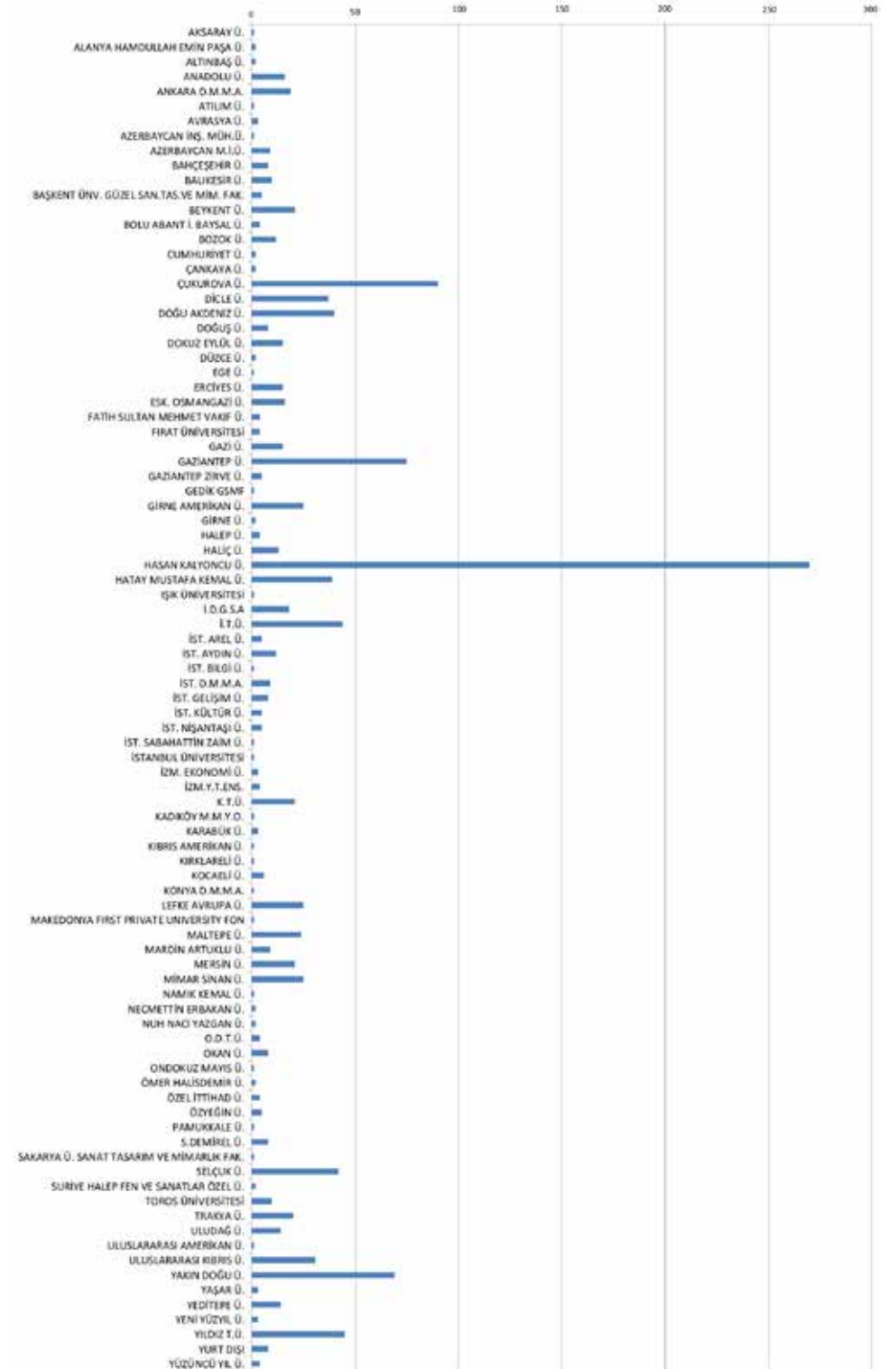


Yaş Grubu	65 yaş üstü	61-65 yaş	51-60 yaş	41-50 yaş	31-40 yaş	30 yaş altı
Count	71	33	68	161	429	598



ÜNİVERSİTELERE GÖRE ÜYE DAĞILIMI

AKSARAY Ü.	1	İST. D.M.M.A.	9
A. HAMDULLAH EMİN PAŞA Ü.	2	İST. GELİŞİM Ü.	8
ALTINBAŞ Ü.	2	İST. KÜLTÜR Ü.	5
ANADOLU Ü.	16	İST. NİŞANTAŞI Ü.	5
ANKARA D.M.M.A.	19	İST. SABAHATTİN ZAİM Ü.	1
ATILIM Ü.	1	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ	1
AVRASYA Ü.	3	İZM. EKONOMİ Ü.	3
AZERBAIJAN İNŞ. MÜH.Ü.	1	İZM.Y.T.ENS.	4
AZERBAIJAN M.İ.Ü.	9	K.T.Ü.	21
BAHÇEŞEHİR Ü.	8	KADIKÖY M.M.Y.O.	1
BALIKESİR Ü.	10	KARABÜK Ü.	3
BAŞKENT Ü. GZL.SNT.TAS.VE MİM. F.	5	KIBRIS AMERİKAN Ü.	1
BEYKENT Ü.	21	KIRKLARELİ Ü.	1
BOLU ABANT İ. BAYSAL Ü.	4	KOCAELİ Ü.	6
BOZOK Ü.	12	KONYA D.M.M.A.	1
CUMHURİYET Ü.	2	LEFKE AVRUPA Ü.	25
ÇANKAYA Ü.	2	MALTEPE Ü.	24
ÇUKUROVA Ü.	90	MARDİN ARTUKLU Ü.	9
DİCLE Ü.	37	MERSİN Ü.	21
DOĞU AKDENİZ Ü.	40	MİMAR SİNAN Ü.	25
DOĞUŞ Ü.	8	NAMIK KEMAL Ü.	1
DOKUZ EYLÜL Ü.	15	NECMETTİN ERBAKAN Ü.	2
DÜZCE Ü.	2	NUH NACI YAZGAN Ü.	2
EGE Ü.	1	O.D.T.Ü.	4
ERCİYES Ü.	15	OKAN Ü.	8
ESK. OSMANGAZİ Ü.	16	ONDOKUZ MAYIS Ü.	1
F. SULTAN MEHMET VAKIF Ü.	4	ÖMER HALİSDEMİR Ü.	2
FIRAT ÜNİVERSİTESİ	4	ÖZEL İTTİHAD Ü.	4
GAZİ Ü.	15	ÖZYEĞİN Ü.	5
GAZİANTEP Ü.	75	PAMUKKALE Ü.	1
GAZİANTEP ZİRVE Ü.	5	S.DEMİREL Ü.	8
GEDİK GSMF	1	SAKARYA Ü. SNT. TAS. VE MİM. F.	1
GİRNE AMERİKAN Ü.	25	SELÇUK Ü.	42
GİRNE Ü.	2	TOROS ÜNİVERSİTESİ	10
HALEP Ü.	6	TRAKYA Ü.	20
HALIÇ Ü.	13	ULUDAĞ Ü.	14
HASAN KALYONCU Ü.	270	ULUSLARARASI AMERİKAN Ü.	1
HATAY MUSTAFA KEMAL Ü.	39	ULUSLARARASI KIBRIS Ü.	31
IŞIK ÜNİVERSİTESİ	1	YAKIN DOĞU Ü.	69
İ.D.G.S.A	18	YAŞAR Ü.	3
İ.T.Ü.	44	YEDİTEPE Ü.	14
İST. AREL Ü.	5	YENİ YÜZYIL Ü.	3
İST. AYDIN Ü.	12	YILDIZ T.Ü.	45
İST. BİLGİ Ü.	1	YURT DIŞI	9
		YÜZÜNCÜ YIL Ü.	4



ŞUBELER GENEL KURUL DELEGE DAĞILIM LİSTESİ

Oda Ana Yönetmeliği'nin 14/b maddesi uyarınca, 31 Aralık 2021 günü sonuna kadar gerçekleşen yeni üye kayıtları ve şubeler arası üye transferleri Merkez kayıtlarına işlenmiş ve Şubelerimizin 47. Olağan Genel Kurul delege sayıları aşağıdaki şekilde kesinleşmiştir.

NO	ŞUBE	ÜYE SAYISI	GEÇİCİ DELEGE SAYISI
1	ADANA ŞUBE	1231	17
2	ANKARA ŞUBE	10706	105
3	ANTALYA ŞUBE	3281	36
4	BALIKESİR ŞUBE	795	12
5	BURSA ŞUBE	2873	32
6	ÇANAKKALE ŞUBE	375	9
7	DENİZLİ ŞUBE	713	12
8	DİYARBAKIR ŞUBE	1711	21
9	ELAZIĞ ŞUBE	235	7
10	ESKİŞEHİR ŞUBE	695	11
11	GAZİANTEP ŞUBE	1368	18
12	GİRESUN ŞUBE	693	7
13	HATAY ŞUBE	693	11
14	İSTANBUL BÜYÜKKENT ŞUBE	26389	252
15	İZMİR ŞUBE	6850	69
16	KAHRAMANMARAŞ ŞUBE	520	10
17	KAYSERİ ŞUBE	1333	17
18	KOCAELİ ŞUBE	1645	20
19	KONYA ŞUBE	2505	28
20	MALATYA ŞUBE	368	8
21	MERSİN ŞUBE	1082	15
22	MUĞLA ŞUBE	1465	19
23	ORDU ŞUBE	295	8
24	SAMSUN ŞUBE	1123	15
25	ŞANLIURFA ŞUBE	710	12
26	TRABZON ŞUBE	1083	15
27	VAN ŞUBE	929	14
28	DOĞAL DELEGELER		26
	TOPLAM	71146	826

2. BÖLÜM

16. DÖNEM ÇALIŞMALARI





16. Dönem Yönetim Kurulu

Değerli Meslektaşlarım;

Mimarlar Odası Gaziantep Şubesinin 16. Dönemini, 2020 ve 2021 yıllarına damga vuran Covid-19 gölgesinde tamamladık. İnsanlık tarihine damga vuran ve halen de atlatamadığımız bu hastalık sebebiyle pek çok yakınımızı, sevdiklerimizi, meslektaşlarımızı kaybettik maalesef. Buradan tekrar hepsini rahmet ve minnetle anıyorum. Mekânları cennet olsun.

Çektiğimiz acı, ıstırap ve çaresizlik dolu günler bize pek çok şey de öğretti. Birbirimize sarılmanın, kucaklaşmanın, sağlığımızın önemini hatırladık. Sabretmeyi yeniden öğrendik. Hayatın bize sunduğu nimetlerin değerini daha iyi anladık.

Meslektaşlarımız tüm dünyada olduğu gibi ekonomik zorluklar yaşadı ve yaşıyor. Dilerim en kısa sürede bu sıkıntıları da atlatacağız.

Bu sürecin başında, birçoğumuz ofislerimizi evlerimize taşıdık. Pandemi, teknolojiyi kullanarak uzaktan çalışmanın mümkün olduğunu ve sağlığımızın önceliğini bizlere gösterdi. Şube personellerimizi de düşünerek pandemi önlemleri kapsamında dönüşümlü ve uzaktan çalışma programı uyguladık. Bu uygulamaya göstermiş olduğunuz anlayış için teşekkür ederiz.

65 yaş üzerine sokağa çıkma yasağı uygulandığı günlerde yönetim kurulu olarak, yasaktan etkilenen 81 üyemizi dönüşümlü arayarak 'her zaman yanlarında ve bir telefon kadar yakın olduğumuzu' belirttik. Onlarla etkileşim kurmak ve paylaşımlarda bulunmak bizlere ayrı duygular yaşattı.

Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi çatısı altında 25 yıldır yani tam çeyrek asırdır varlığını sürdüren Şanlıurfa Temsilciliğimiz, Şube Genel Kurulumuzda almış olduğumuz karar doğrultusunda, 19 Eylül 2020 tarihinde yapılan 47. Dönem Olağan Genel Kurulu'nda oybirliği ile Mimarlar Odası'nın 27. Şubesi olmuştur. 594 üyemize verdiğimiz sözü tutmuş olduk. Emegi geçen herkese teşekkürler.

Her geçen gün büyüyen şubemiz,2020 ve 2021 yıllarında aramıza yeni katılan 311 genç meslektaşımızla birlikte, şubeler arası üye sayısı büyüklüğü olarak 9. sırada yer alıyoruz. Güncel verilere göre, üyelerimizin %25'i şehrimizde mimarlık eğitimi alıyor. Mezun olduktan sonra çalışma hayatını deneyimleyecek yeterli sayıda ne ofis ne de şantiye bulabiliyorlar. Mimarlık öğrencisi arkadaşlarımız da staj yapabilecekleri yer bulma sıkıntısı yaşıyorlar. Bu sıkıntıyı gidermek adına bu sene ilkini gerçekleştirdiğimiz 2020-2021 Yaz Dönemi Uzaktan Eğitim ve Staj Programı öğrenciler tarafından büyük memnuniyetle karşılandı. Çukurova Üniversitesi ve Hasan Kalyoncu Üniversitesi ile Mimarlar Odası Gaziantep ve Adana Şubeleri olarak gerçekleştirdiğimiz online staj programı, alanında uzman ve deneyimli mimarlar tarafından yürütüldü.

Kamu yapı projelerinin gerek ulusal gerekse yerel yarışmalar yöntemiyle elde edilmesi kentlerde daha nitelikli çevreler elde edilmesini sağlamaktadır. Pek çok mimarın, tasarımcının kendini gösterebileceği yarışma yöntemi, idarelere de farklı fikirler arasından seçim yapma şansı vermektedir. Maalesef ülkemizde ve kentimizde yarışma usulüyle elde edilen yapı sayısı oldukça azdır. Mimarlar arasında adil rekabet koşullarının oluşmasını, nitelikli kentsel çevreler elde edilmesini

sağlayacak olan yarışma kültürünün yaygınlaşması, Mimarlar Odası'nın öncelikli hedeflerinden birisidir.

Pandemi devam ederken, özellikle genç meslektaşlarımızın kendilerini ispatlaması ve isimlerini duyurabilmesi için çeşitli yarışmalar düzenledik. Bu yarışmaların iki tanesi, Mimarlar Odası şubeleriyle beraber düzenlediğimiz 'Karantinada Mimarlık: Cephe Tasarım Yarışması' ve 'Aydın Boysan Anısına Düzenlenen Sınırları Kaldırmak: Kavuşma' yarışmalarıdır.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi işbirliğiyle gerçekleştirdiğimiz 'Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı Fikir Projesi Yarışması' ve '25 Aralık Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yıl Anıtı ve Meydan Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması' akabinde bu birlikteliğe dahil olan GASKİ ile 'Çeşme Tasarımı Fikir Projesi Yarışması'nı gerçekleştirdik.

16. Dönemde, genel merkezimizde temsiliyetlerimizi daha da güçlendirdik. Mesleki Uygulama ve Denetleme Komitesi, Örgütlenme Komitesi, Eğitim Komitesi ve Yarışma Komitesi jüri üyeliğine şube üyelerimiz katılım sağladı.

Etkinliklerimiz 6 Mart 2020 tarihinde, Dünya Emekçi Kadınlar Günü için Araştırmacı-Yazar Akten Köylüoğlu ile 'Hayat'ta Kadın' konulu söyleşimizle başlamıştı. Ancak 11 Mart 2020'de ülkemizde pandeminin ilanı ile, herkes gibi biz de çevrimiçi etkinlikler ve toplantılarla tanıştık. Gönülümüzden geçen birliktelikleri, bir buçuk sene boyunca ancak sanal ortamlarda gerçekleştirebildik. Mesleki eğitimleri ve seminerleri de çevrimiçi olarak üyelerimize sunduk. Mimarlar Odası bünyesindeki bütün şubeler de, yaptıkları çevrimiçi etkinlikleri sosyal medyadan duyurarak, faaliyet çeşitliliğini ve bunlara katılımın artmasını sağlamıştır. Tüm bu faaliyetlere şubemiz sosyal medya hesaplarından ulaşabilirsiniz.

16. Dönem Basın Yayın Komisyonu katkıları ile 16 Nisan 2020'de 'Han-e' dergisi ilk sayısını odamız web sayfasında sizlerle paylaştık. Çeşitli makaleleri, röportajları ve odadan haberleri yayınladık.

Türkiye'nin her yerinde üst üste yaşanan depremler bize bir kez daha deprem gerçeğini hatırlattı. Hemen yanı başımızda bulunan Doğu Anadolu fay hattı, 500 yıllık enerji birikimini barındırmakta olup uzmanlara göre olası deprem, 7 veya üzeri şiddette olacaktır. TÜBİTAK, kentlinin farklı 7 bölgesinde sismik haritalar oluşturuyor. TMMOB bileşenleri olarak, Gaziantep Valiliği ve Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'nin katıldığı törende Gaziantep Deprem Master Planı Protokolü'nü imzaladık. Gönüllü olarak bizlerin de desteğiyle, yapı stoğunun oluşturulması ve bu haritaların çakıştırılması planlanıyor. Böylelikle deprem öncesi, deprem anı ve deprem sonrası senaryolar ve yapılacak çalışmalar netleştirilecektir.

Kentimiz için kimsenin söylemediğini söylemeye, sorunlarına çözüm bulmaya özen gösterdik. Kent suçları, ranta dayalı imar tadilatları, yeşil alan işgalleri, kent kimliğini ve kent hafızasını silen yıkımlar bizim şehrimizde de maalesef yaşanmaktadır. Daha önceki dönemlerden süregelen 102 davamıza ek olarak bu dönemde açtığımız 27 dava ve 90 itiraz ile çocuklarımızın daha medeni, daha yeşil bir kentte yaşayabilmeleri için mücadeleye kaldığımız yerden devam ediyoruz. Açılan davaların %80'i yeşil alan ve eğitim alanlarının konut alanlarına çevrilmesini kapsıyor. Geriye

kalan %20'lik kısmıysa, belediye hizmet alanlarının konut+ticaret alanlarına çevrilmesini veya yoğunluk artışına sebep olacak fonksiyonlara çevrilmesini kapsıyor.

5. Zırlı Tugay Komutanlığı arazisinin imara açılmasına, sekreteryasında yer aldığımız Gaziantep STK Platformu, ayrıca bu dönem Mimarlar Odası olarak dönem sözcülüğünü üstlendiğimiz Gaziantep Akademik Meslek Odaları (GAMOB) ve birçok sivil halk tarafından Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'ne itirazda bulunulmuştur. 216 itiraz dilekçesine rağmen imar değişikliği kararından vazgeçilmemiştir. GAMOB bileşenleri tarafından da açılan davalar TMMOB üzerinden devam etmektedir. Tek başımıza üstlendiğimiz kent mücadelesinde, tüm meslek örgütleri ve STK'larla birlikte olmak sesimizin daha güçlü çıkmasını sağladı.

Kent mücadelesinde bu birlikteliğin devam ettiği bir diğer konu ise, sadece Gaziantep'in ya da Türkiye'nin değil, bütün dünyanın kültürel mirası olan Yesemek Açık Hava Heykel Atölyesi'dir. Yesemek kazı alanının hemen yanı başında yapımı devam eden sulama göleti nedeniyle, bölgede bulunan tarihi eserler zarar görmektedir. Gaziantep Kent Konseyi bünyesinde kurulan ve üyesi olduğumuz Yesemek Komisyonu olarak bu haklı mücadelede yerimizi aldık.

Mimarlıkta, "Süreklilik" kavramı önemli konular arasında yer alır. Valilik binamız, valiliğe ait fonksiyonları karşılayamaz hale geldiyse birtakım yapısal müdahale ve mekânsal değişikliklerle yapıya başka fonksiyonlar verilebilir. Bunun pek çok örneği dünyada ve yerelde mevcuttur. 1950 yılının Cumhuriyet Dönemi yapısı olan Hükümet Konağı-Adliye Binası, restorasyonla kültür ve sanat merkezine dönüştürülmüştür. Her yapı bulunduğu kentin hafızasıdır. Yapıldığı dönemin değerlerini, kültürünü, mimarlığını, yapı ve malzeme çeşitliliğini yansıtır. Kentin hafızasında yer etmiş binaları yıkmak, kentin geçmişle olan tüm bağlarını koparmak anlamına gelir. Emirgan Çay Bahçesi, Turizm Parkı, Kızılay Lokantası, Lunapark, Çocuk Yuvası, Kamil Ocak Stadyumu, Kapalı Yüzme Havuzu, Kapalı Spor Salonu, Kavaklık ve Bahçelievler'deki konut dokusu kaybettığımız miraslarımızdır. Nasıl ki, tarih öncesi çağlardan kalan eserler bu topraklardaki yaşamı belgeliyorsa, bu tür mimari yapılar da kentin yaşadığı dönemleri ve yaşanmışlıklarını belgeler. Bu konuyla ilgili, 22 Haziran 2021 tarihinde Mimarlık Dergisi 419. sayısında 'Tehdit Altındaki Kültür Mirasımız' başlığıyla Gaziantep Valilik Binası yazımız yayımlandı.

Kent hafızamızda büyük yeri olan Gaziantep Lise Binası, şehrimizdeki Cumhuriyet Dönemi yapılarının en eskisi ve özgün örneklerinden birisi olup 1938 tarihli Hermann Jansen planında da görülmektedir. Şu an müze olarak tasarlanan tarihi taş bina, Hermann Jansen planında bu alanda görülen 7 yapının son örneğidir. Dolayısıyla korunması bizim için çok önemli. Aynı zamanda Gaziantep Kültür Envanteri'nin 188 no.lu sayfasında Cumhuriyet Dönemi Kültür Yapısı olarak tescilsiz olduğu belirtilmek sureti ile yer almıştır. Kent ve kentli hafızasındaki sürekliliğin sadece sözlü kültürümüzle sağlanamayacağı ve Taşınmaz Kültür Varlıkları'nın korunmasındaki devamlılığın sürdürülmesi gerekçeleriyle Gaziantep Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne Gaziantep Lisesi'nin tescillenmesi için başvuruda bulduk. Haklı mücadelemiz, 26 Ekim 2020 tarihinde Gaziantep Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulunun 3797 no.lu kararıyla Gaziantep Lisesi binalarının geleneksel kamu mimari yapı özellikleri gösterdiği, Cumhuriyet Dönemi yapılarının en eskisi ve Gaziantep'teki ilk lise olduğu, dönemin karakteristik özelliklerini yansıttığı, kent hafızasında önemli bir yerinin olduğu görüldüğünden korunması

gereken taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine karar verilmiştir. 2020 ve 2021 yılları, süregelen ekonomik sıkıntıları daha da fazla hissettiğimiz bir dönem oldu. Enflasyonun ve döviz kurlarının tavan yapması tüm sektörler gibi inşaat sektöründe de çok büyük zarar verdi. Her yıl aramıza katılan yeni meslektaşlarımız ve sektörde çalışan tüm mimarlar bu durumdan olumsuz etkilendi. Üyelerimize bir nebze katkı sunmak adına farklı sektörlerdeki firmalarla yeni indirim protokolleri yaptık.

16. dönemin başından itibaren, genel merkeze olan borcumuzu kapatmak için elimizden gelen çabayı göstererek, 2020 yılının Kasım ayı itibarıyla tüm borçlarımızı kapattık. 28 yıllık şube emektarımız Şenay Bülbül, tüm hakları verilerek, aramızdan ayrıldı. Odamız her zaman emekçinin haklarına saygılıdır.

Kadınların yönetici olarak her kurumda yer alması gerektiğine inanıyorum. Ülkemiz kavga, kutuplaşma, ayrıştırma dilinden çok yoruldu. Kadınların uzlaşmacı olma, konulara ve kişilere anlayışla yaklaşma, diyalog ve sabır gibi özelliklerinin her kurumun kimliğine olumlu katkıları olacaktır. 26 şubeden oluşan Mimarlar Odası'nın son seçimlerinde, Mimarlar Odası genel başkanımız da dâhil olmak üzere 14 kadın başkanın seçilmiş olması tesadüf değildir.

Çağdaş Türk kadının yetişmesini sağlayan Ulu Önder M. Kemal Atatürk'ü rahmet ve saygı ile anıyorum.

16. Dönem Yönetim Kurulu olarak, seçtiğimiz günden beri bütün kurumlarla sağlıklı bir diyalog köprüsü kurmak için çalıştık. Gayet doğal olarak, kurumlarla her konuda anlaşmamız mümkün değildi. Biz hiç kimsenin ya da grubun kişisel çıkarlarını gözetmeden, toplum ve kent için mücadele ettik. Resmi kurumlara itiraz edip dava açsak da gerektiğinde kentimize kattıkları değerler için teşekkürlerimizi yazılı olarak bildirdik.

Mimarlar Odası ile öğrencilik yıllarımda tanışmama, şube ilk başkanımız M. Cemil Açıkkol vesile oldu. Mimarlık öğrencisi iken ilk defa kapısından içeri girdiğim ve 23 yıllık meslek hayatım boyunca çeşitli zamanlarda yönetim kurullarında ve meslek organlarında görev aldığım Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi, hayatım boyunca ikinci okulum, ikinci yuvam oldu.

Bizimle beraber bu yolda yürüyen tüm şube personelimiz, verdikleri emeklerle yükümüzü hafifletti. Aldığımız her kararda, attığımız her adımda meslektaşlarımız her zaman yanımızda oldular ve bizi desteklediler. Omuz omuza çalıştığımız, Yönetim Kurulu ve diğer kurullarda yer alan ekip arkadaşlarımız bütün çalışmalarımıza katkı koyarak odamıza ve mesleğimize değer kattılar. Buradan bir kere daha bir bütünün parçaları oldukları için hepsine ayrı ayrı teşekkür ediyorum.

Bizler birlikte daha güçlüyüz. Mimarlar Odası, mimarlar güçlü olduğu sürece güçlüdür.

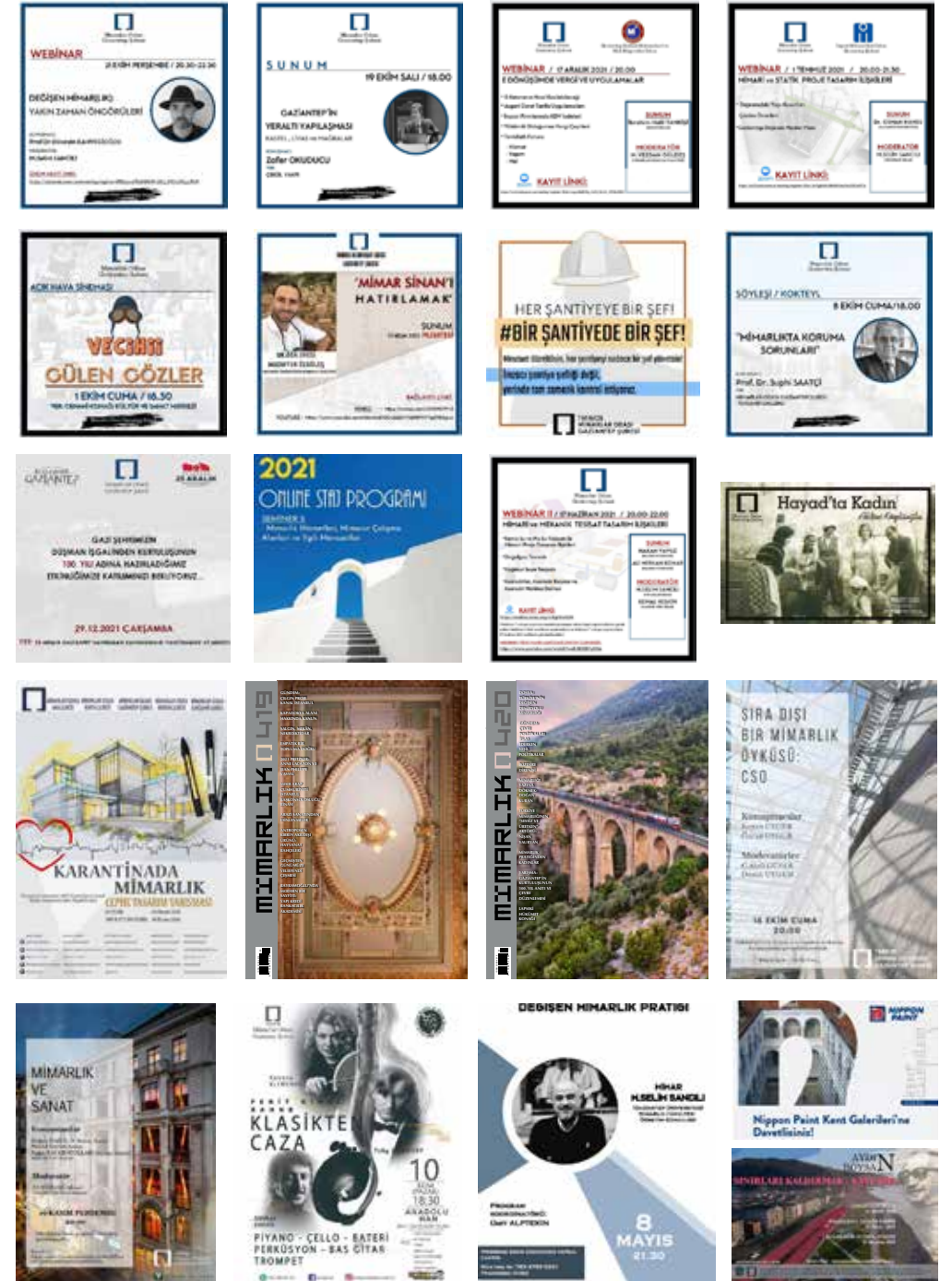
Saygılarımla,

Fatma Aslı TEZEL

TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
16.Dönem Yönetim Kurulu Başkanı

16. DÖNEM YÖNETİM KURULU ÇALIŞMALARI

SOSYAL - KÜLTÜREL ve EĞİTİM ÇALIŞMALAR



SOSYAL - KÜLTÜREL ve EĞİTİM ÇALIŞMALAR

1. 6 Mart 2020 Dünya Emekçi Kadınlar Günü için araştırmacı - yazar Akten Köylüoğlu ile 'Hayat'ta Kadın' konulu söyleşi yapıldı.
2. 3 Nisan 2020 tarihinde Mimarlar Odası Gaziantep, Eskişehir, Bursa, Mersin ve Van Şubeleri olmak üzere toplam 5 şubenin ortaklaşa yaptığı 'Karantina'da Cephe Tasarım Yarışması' düzenlendi.
3. 11 Nisan 2020 tarihinde 'Salgın Günlerinde Mimarın Çalışma Ortamı' başlıklı, üyelerimizin gönderdikleri fotoğraflardan oluşan kolaj çalışması sosyal medya hesaplarımızdan paylaşıldı.
4. 13 Nisan 2020 tarihinde Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer Özgüleş'in şubemiz için hazırlamış olduğu 'Mimar Sinan'ı Hatırlamak' isimli sunumu dijital olarak paylaşıldı.
5. 16 Nisan 2020 tarihinde Basın ve Yayın Komisyonunun hazırladığı HAN-e dergisi dijital ortamda yayınlanmaya başladı.
6. 08 Mayıs 2020 tarihinde Yönetim Kurulu Üyemiz M. Selim Sancılı, üniversite öğrencileri ve mimarlarla Zoom üzerinden 'Değişen Mimarlık Pratiği' konulu söyleşiyi gerçekleştirdi.
7. 10 Mayıs 2020 Anneler Günü için üyelerimizden gelen fotoğraflarla hazırlanan video-kolaj sosyal medya üzerinden yayınlandı.
8. 12 Mayıs 2020 Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen 'Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı Fikir Projesi Yarışması' duyuruldu.
9. 16 Mayıs 2020 tarihinde Han-e dergisi 2. sayısı yayınlandı.
10. 16 Haziran 2020 tarihinde Han-e dergisi 3. sayısı yayınlandı.
11. 7 Temmuz 2020 tarihinde Gaziantep Ticaret Odası ve GETHAM işbirliği ile üretilen yüz koruyucu siperlik temin edilerek üyelerimize dağıtıldı.
12. 16 Temmuz 2020 tarihinde Gaziantep Lisesi için Kültür ve Turizm Müdürlüğüne tescil başvurusu yapıldı. Başvuru sonucunda 30.10.2020 tarihinde yapı tescillendi.
13. 17 Temmuz 2020 tarihinde Han-e dergisi 4. sayısı yayınlandı.
14. 11 Temmuz 2020 tarihinde Gaziantep Kent Konseyi bünyesinde kurulan Yesemek Komisyonu ile birlikte Gaziantep Oylum Höyük ve Yesemek kazı alanı ziyareti yapıldı.

15. 27 Temmuz 2020 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve GASKİ ile birlikte düzenlenen 'Çeşme Tasarımı Fikir Projesi Yarışması' ilan edildi.
16. 18 Ağustos 2020 tarihinde Han-e dergisi 5. sayısı yayınlandı.
17. 27 Ağustos 2020 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlemiş olduğumuz 'Gaziantep Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı Fikir Projesi Yarışması' ödül töreni gerçekleştirildi.
18. 17 Eylül 2020 tarihinde Han-e dergisi 6. sayısı yayınlandı.
19. 8 Ekim 2020 tarihinde Dünya Mimarlık Günü kapsamında üyelerimize maske ve hijyen kiti dağıtıldı.
20. 9 Ekim 2020 tarihinde 'Çeşme Tasarımı Fikir Projesi Yarışması' sonuçları ilan edildi.
21. 16 Ekim 2020 tarihinde Zoom programı üzerinden webinar olarak Mimar Abdi Güzer ve Mimar Deniz Uygur moderatörlüğünde Mimar Semra Uygur ve Mimar Özcan Uygur ile 'Sıra Dışı Bir Mimarlık Öyküsü: CSO' söyleşisi gerçekleştirildi.
22. 20 Ekim 2020 tarihinde Han-e dergisi 7. sayısı yayınlandı.
23. 22 Ekim 2020 tarihinde Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün kooperatifçilikte örnek uygulamalar gerçekleştirmek amacıyla kurduğu 'Gazi Çiftliği'nin yeniden restore edilerek Kütüphane kısmı için yapılan kitap bağış kampanyasına katkı konuldu.
24. 16 Kasım 2020 tarihinde İnşaat Mühendisi Korkut Küçükcan, ölümünün birinci yılında mezarı başında anıldı.
25. 19 Kasım 2020 tarihinde Mimar Ali Rüzgar moderatörlüğünde Mimar Doğan Hasol ve Mimar Nejat Yavaşoğulları ile 'Mimarlık ve Sanat' söyleşisi Zoom programı üzerinden gerçekleştirildi.
26. 23 Kasım 2020 tarihinde Han-e dergisi 8. sayısı yayınlandı.
27. 11 Aralık 2020 tarihinde, düzenleyicileri arasında bulunduğumuz 'Aydın Boysan Proje Fikir Yarışmaları' kapsamında 'Sınırları Kaldırmak, Kavuşma' yarışmasının duyurusu üyelerimize yapıldı.
28. 17 Aralık 2020 tarihinde Han-e dergisi 9. sayısı yayınlandı.
29. 21 Ocak 2021 tarihinde Han-e dergisi 10. sayısı yayınlandı.

30. 5 Mart 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen '25 Aralık Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yıl Anıtı ve Meydan Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması' ilan edildi.
31. 8 Mart 2021 tarihi itibarıyla '1 Şantiye 1 Şef' hareketi kapsamında üyelere baret dağıtımı gerçekleştirildi.
32. 3 Nisan 2021 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliğinde yapılan Genel Kurul ile Şanlıurfa Temsilciliği, Mimarlar Odasının 27. Şubesi olmuştur.
33. 3 Nisan 2021 tarihinde Mimarlar Odası Hüseyin Enç Kültür Evi 'DURGA' isimli Hint filmi çekimleri için ARK Görsel Sanatlar Firmasına 10 günlük kiraya verildi.
34. 4 Nisan 2021 tarihinde Han-e dergisi 11. sayısı yayınlandı.
35. 3 Haziran 2021 tarihinde çözüm ortaklarımız mühendislerle aynı dili konuşabilmek ve birlikte koordineli çalışabilmek için programladığımız Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Makine Mühendisi Hakan Yavuz ve Makine Mühendisi Ali Mirkan Konar sunumuyla 'Mekanik Tesisat ve Mimari Projelerde Tasarım İlişkileri' webinarı yapıldı.
36. 8 Haziran 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen '25 Aralık Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yıl Anıtı ve Meydan Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması' sonuçları açıklandı.
37. 17 Haziran 2021 tarihinde Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Makine Mühendisi Hakan Yavuz ve Makine Mühendisi Ali Mirkan Konar sunumuyla 'Mekanik Tesisat ve Mimari Projelerde Tasarım İlişkileri-2' webinarı yapıldı.
38. 22 Haziran 2021 tarihinde Mimarlık Dergisi 419. sayısında 'Tehdit Altındaki Kültür Mirasımız' başlığıyla Gaziantep Valilik Binası yazımız yayınlandı.
39. 1 Temmuz 2021 tarihinde çözüm ortaklarımız mühendislerle aynı dili konuşabilmek ve birlikte koordineli çalışabilmek için programladığımız Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde İnşaat Mühendisi Dr. Osman Hansu sunumuyla 'Yapı Kusurları - Çözüm Önerileri ve Deprem Yönetmeliği' konularında webinar yapıldı.
40. 3 Temmuz 2021 tarihinde 'Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yılında Anıt ve Çevre Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması' kolokyumu yapıldı.
41. 14 Temmuz 2021 tarihinde Mimarlık Dergisi'nin 420. sayısında 'Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yılında Anıt ve Çevre Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması' ödül alan projeler yayınlandı.
42. 26 Temmuz 2021 tarihinde Hasan Kalyoncu Üniversitesi ve Çukurova Üniversitesi ile '2020-2021 Yaz Dönemi Uzaktan Eğitim ve Büro Stajı Programı' protokolü imzalandı.
43. 20 Ağustos 2021 tarihinde Hasan Kalyoncu ve Çukurova Üniversitesi ile birlikte protokolü yapılan '2020-2021 Yaz Dönemi Uzaktan Eğitim ve Büro Stajı Programı' başladı.
44. 2 Eylül 2021 tarihinde çözüm ortaklarımız mühendislerle aynı dili konuşabilmek ve birlikte koordineli çalışabilmek için programladığımız Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Elektrik Mühendisi Serdar Parker sunumuyla 'Mimari ve Elektrik Projeleri Tasarım İlişkileri' webinarı gerçekleştirildi.
45. 1 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, üyelerimizin katılımıyla Gaziantep Üniversitesi Cenani Konağı'nda 'Gülen Gözler' film gösterimi gerçekleştirildi.
46. 8 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, konuk konuşmacı Mimar Prof. Dr. Suphi Saatçi'nin 'Mimarlıkta Koruma Sorunları' konulu söyleşi gerçekleştirildi.
47. 10 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, Anadoluhan'ın avlusunda gerçekleşen Ferit Ginol Kültür ve Sanat Merkezi orkestrası 'Klasikten Caza' dinletisine üyelerimizle birlikte katılım sağlandı.
48. 13 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında Nippon Paint firması ile Adana'da düzenlediğimiz ürün tanıtım teknik gezisi gerçekleştirildi.
49. 19 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında 'Gaziantep'in Yeraltı Yapılaşması: Kastel, Livas, Mağaralar' başlıklı Mimar A. Zafer Okuducu'nun sunumu ÇEKÜL'de gerçekleştirildi.
50. 21 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Mimar Prof. Dr. Hüseyin Kahvecioğlu ile 'Değişen Mimar(Lık): Yakın Zaman Öngörülere' konulu webinar gerçekleştirildi.
51. 27 Ekim 2021 tarihinde 29 Ekim Cumhuriyet Konserine üyelerimizle katılım sağlandı.
52. 5 Kasım 2021 tarihinde Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi öğrenci temsilcileri Gaziantep Üniversitesi'nden Güler Yaşar ve Hasan Kalyoncu Üniversitesi'nden Fatih Yılmaz ile görüşme sağlandı.

53. 15 Kasım 2021 tarihinde İnşaat Mühendisi Korkut Küçükcan vefatının yıldönümünde İnşaat Mühendisleri Odası'ndaki törenle anıldı.
54. 16 Aralık 2021 tarihinde 2021 yılında meslek örgütümüze yeni katılan meslektaşlarımıza rozet ve baretleri takdim edildi.
55. 17 Aralık 2021 tarihinde SMMMO ile birlikte düzenlenen, Mimar M. Yezdan Güldeş moderatörlüğünde Serbest Mali Müşavir İbrahim Halil Tankışı ile 'e-Dönüşümde Vergi ve Uygulamalar' başlıklı webinar gerçekleştirildi.
56. 20 Aralık 2021 tarihinde 2020 yılında meslek örgütümüze yeni katılan meslektaşlarımıza rozet ve baretleri takdim edildi.
57. 29 Aralık 2021 tarihinde Gazi Şehrimizin düşman işgalinden kurtuluşunun 100. yılı etkinlikleri kapsamında 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi Toplantı Salonunda, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen yarışmalarda ödül alan projelerin sergilenmesi, Mimar Nevzat Sayın ile 'Şehirler, Mimarlar ve Diğerleri' başlıklı sunumu ve söyleşisi ve 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi gezisi gerçekleştirildi.

İDARİ VE TEMSİLİ ÇALIŞMALAR

- 24 Şubat 2020 tarihinde görev dağılımı yapılarak 16. Dönem Yönetim Kurulu göreve başladı.
- 28 Şubat 2020 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliğinin şube olma talebi Genel Merkez Genel kuruluna iletildi.
- 29 Şubat 2020 tarihinde Ankara'da yapılan 46/28 MYK toplantısına Fatma Aslı Tezel ve Ali Mert Özsoy katılım sağladı.
- 2 Mart 2020 tarihinde Sivil Toplum kuruluşları olarak, İdlib'te Mehmetçiğe destek olmak için, Gaziantep Sanayi Odasında basın açıklaması yapılarak ardından 5. Zırhlı Tugay Komutanlığı ziyaret edildi.
- 29 Mart 2020 tarihinde Mimarlık Vakfı ile Yönetim Kurulumuz ve Mimarlık Vakfı Üyesi olan üyelerimizle Zoom toplantısı yapıldı.
- 22 Nisan 2020 tarihinde Merkez Yönetim Kurulunun 46/29 no'lu Zoom toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
- 1 Mayıs 2020 tarihinde KESK, DİSK, TTB ve TMMOB olarak çelenk koyma törenine odamızı temsilen Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
- 13 Mayıs 2020 tarihinde Merkez Yönetim Kurulunun 46/38 no'lu Zoom toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
- 30 Mayıs 2020 tarihinde yapılan Gaziantep Akademik Meslek Odaları Birliği (GAMOB) toplantısında GAMOB temsilciliği şubemize geçti.
- 9 Haziran 2020 tarihinde Şehitkamil Belediyesi Başkan, Başkan Yardımcıları ve İmar Müdürü ziyaret edilerek yaşanan sıkıntılar ve öneriler dile getirildi.
- 16 Haziran 2020 tarihinde Zoom programı üzerinden yapılan Saymanlar toplantısına Yönetim Kurulu Saymanı Müzeyyen Yezdan Güldeş katılım sağladı.
- 18 Haziran 2020 tarihinde şubemiz bünyesinde GAMOB toplantısı yapılarak dosyalar teslim alındı.
- 25 Haziran 2020 tarihinde Gaziantep Nizip Zeugma Koruma Amaçlı İmar Planı Toplantısına Fatma Aslı Tezel, Ali Sina Açikkol ve Ali Mert Özsoy katılım sağladı.
- 3 Temmuz 2020 tarihinde Merkez Yönetim Kurulunun 46/45 no'lu Zoom toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.

15. 9 Temmuz 2020 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliği; Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz, Zelal Özge Gezer, Muhasebe Personeli Hülya Kayra, Fatma Aslı Tezel ve Ali Mert Özsoy tarafından 46/5. Dönem denetlemesi yapıldı.
16. 14 Temmuz 2020 tarihinde Adıyaman Temsilciliği Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz, Nusret Kaya, Mustafa Özdal, Zelal Özge Gezer, Muhasebe Personeli Hülya Kayra tarafından 46/5. Dönem denetlemesi yapıldı.
17. 23 Temmuz 2020 tarihinde 'Kadın Cinayetleri' ile ilgili GAMOB olarak basın açıklaması yapıldı.
18. 1 Eylül 2020 tarihinde 'Dünya Barış Günü' mitingine katılım sağlandı.
19. 18-19-20 Eylül 2020 tarihlerinde Ankara'da gerçekleşen 47. Olağan Genel Kurul'a delegasyon üyelerimizle birlikte katılım sağlandı.
20. 19 Eylül 2020 tarihinde 47. Olağan Genel Kurulda Şanlıurfa Temsilciliğinin Şube olma kararı alındı.
21. 25 Eylül 2020 tarihinde Gaziantep Deprem Master Planı için TÜBİTAK ve Gaziantep Büyükşehir Belediyesi arasında imzalanan protokol törenine Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
22. 5 Ekim 2020 tarihinde Covid-19 kısıtlamalarıyla ilgili GAMOB olarak basın açıklaması yapıldı.
23. 14 Ekim 2020 tarihinde Merkez Yönetim Kurulunun, Zoom programı üzerinden yapılan 47/3 nolu toplantısına Fatma Aslı Tezel ve Ali Mert Özsoy katılım sağladı.
24. 19 Ekim 2020 tarihinde 84 adet firmaya usulsüz mimarlık ünvanı kullanımı dolayısıyla uyarı yazısı yazıldı.
25. 26 Ekim 2020 tarihinde Zoom programı üzerinden yapılan Saymanlar toplantısına Yönetim Kurulu Saymanı Müzeyyen Yezdan Güldeş katılım sağladı.
26. 30 Ekim 2020 tarihinde Deva Partisi Genel Başkanı Ali Babacan ve il yönetimini GAMOB olarak misafir ettik.
27. 5 Kasım 2020 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliği; Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz, Nusret Kaya, Muhasebe Personeli Hülya Kayra, Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel ve Sekreter Üye Ali Sina Açıklol tarafından 47/1. Dönem denetlemesi yapıldı.
28. 8 Kasım 2020 tarihinde TMMOB 5. Danışma kurulunun Zoom programı üzerinden yapılan toplantısına Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açıklol katılım sağladı.

29. 10 Kasım 2020 tarihinde Adıyaman Temsilciliği Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz, Nusret Kaya, Fatma Aslı Tezel ve M. Yezdan Güldeş tarafından 47/1. Dönem denetlemesi yapıldı.
30. 10 Kasım 2020 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel, Ali Mert Özsoy ve Ceren Uğurluer katılım sağladı.
31. 11 Kasım 2020 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı ile yapılan toplantıya Fatma Aslı Tezel ve Ceren Uğurluer katılım sağladı.
32. 14 Kasım 2020 tarihinde 'Korkut Küçükcan İçin Adalet İstiyoruz!' başlıklı basın açıklaması GAMOB olarak yapıldı.
33. 14 Kasım 2020 tarihinde 47/6 MYK Toplantısı'na Fatma Aslı Tezel, Zoom üzerinden katılım sağladı.
34. 16 Kasım 2020 tarihinde Korkut Küçükcan'ı mezarı başında anma törenine katılım sağlandı.
35. 17 Kasım 2020 tarihinde Kent Konseyi bünyesinde Yesemek Komisyonu olarak başlatılan Yesemek Mücadelesi için şube avukatımız İ. Kazım Say'a yetki verildi.
36. 17 Kasım 2020 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) online toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
37. 27 Kasım 2020 tarihinde deprem öncesi risk yönetimi değerlendirme toplantısı mülki amirler ve GAMOB başkanları ile beraber video konferans yöntemi ile gerçekleştirildi.
38. 9 Aralık 2020 tarihinde Gaziantep Defterdarlığı ziyaret edilerek bilgi alışverişinde bulunuldu.
39. 10 Aralık 2020 tarihinde Gaziantep Vergi Dairesi Müdürü ile görüşülerek, KDV iadelerinde inşaatlarla ilgili teknik bilirkişi raporlarının odamız tarafından da yapılabildiği bilgisi alınarak üyelerimizle paylaşıldı.
40. 10 Aralık 2020 tarihinde Şehitkamil Belediyesi İmar Müdürü Mimar Oğuzhan Çevik ve İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nde çalışan mimar meslektaşlarımız ziyaret edildi.
41. 28 Aralık 2020 tarihinde Özel Sani Konukoğlu Hastanesi'nde yaşanan patlamaya dair GAMOB olarak basın açıklaması yapıldı.
42. 7 Ocak 2021 tarihinde Mesleki Uygulama ve Denetleme Komisyonu toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
43. 18 Ocak 2021 tarihinde SMMMO Başkanı Hakan Özseven; Fatma Aslı Tezel ve Ali Mert Özsoy tarafından ziyaret edildi.

44. 20 Ocak 2021 tarihinde Gaziantep Deprem Master Planı kapsamında imzalanan Gaziantep İli Deprem Master Planı Çalışmalarına İlişkin İş Birliği Protokolü çerçevesinde çalışmalara başlandı.
45. 21 Ocak 2021 tarihinde Gaziantep Valilik Binası ile ilgili basın açıklaması yapıldı.
46. 3 Şubat 2021 tarihinde 47/1. Merkez Danışma Kurulu toplantısına Zoom üzerinden Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
47. 4 Şubat 2021 tarihinde GAMOB olarak Boğaziçi Üniversitesi Rektörlüğü ile ilgili basın açıklaması yapıldı.
48. 10 Şubat 2021 tarihinde; 20 Ocak 2021 tarihinde imzalanan Gaziantep İli Deprem Master Planı Çalışmalarına İlişkin İş Birliği Protokolü çerçevesinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde, ilgili kurumların temsilcilerinin katılımı ile ilk toplantı gerçekleştirildi.
49. 13 Şubat 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) online toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
50. 16 Şubat 2021 tarihinde GAMOB olarak Irak'ın kuzeyindeki Gara bölgesinde yaşananlarla ilgili basın açıklaması yapıldı.
51. 25 Şubat 2021 tarihinde Örgütlenme Komisyonu toplantısına H. Özgür Girişken katılım sağladı.
52. 3 Mart 2021 tarihinde Genel Merkez tarafından düzenlenen Şube ve Temsilciliklerimizdeki tüm personellere ve ilgili Oda Yönetim Kurulu üyelerine yönelik 'Kişisel Verilerin Korunması Kanunu' bilgilendirme toplantısı yapıldı. Şubemizden tüm personel, Yönetim Kurulundan Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açıklol katıldı.
53. 3 Mart 2021 tarihinde İKK olarak iş cinayetleri ve işçi katliamları ile ilgili basın açıklaması yapıldı.
54. 8 Mart 2021 tarihinde Dünya Kadınlar Günü için Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Fatma Şahin ziyaret edildi.
55. 8 Mart 2021 tarihinde AFAD şube başkanı İbrahim Bozkurt ziyaret edildi. Elde edilen broşürler üyelerimize dağıtıldı.
56. 8 Mart 2021 Dünya Kadınlar Günü basın açıklaması yapıldı.

57. 8 Mart 2021 tarihinde KRT KÜLTÜR TV Kültür ve Yaşam programında Kadınlar Günü'ne özel TMMOB Mimarlar Odası kadın başkanlarını konuk etti. Şube başkanımız Fatma Aslı Tezel programa katılarak Gaziantep'teki kent ve doğaya karşı işlenen suçlar ve kamu alanlarının talanı ile ilgili görüşlerini bildirdi.
58. 12 Mart 2021 tarihinde TMMOB olarak düzenlenen webinar da 'Afet Farkındalık Eğitimi' AFAD temsilcileri tarafından verildi.
59. 12 Mart 2021 tarihinde 47/12 MYK Toplantısı'na Fatma Aslı Tezel, Zoom üzerinden katılım sağladı.
60. 13 Mart 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) online toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
61. 18 Mart 2021 tarihinde İyi Parti'den Prof. Dr. Ümit Özlale ve Arzu Özşen'i GAMOB olarak misafir ettik.
62. 20 Mart 2021 tarihinde TMMOB olarak 'İstanbul Sözleşmesinden Vazgeçmiyoruz' başlıklı basın açıklaması yapıldı.
63. 25 Mart 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi işbirliği ile hazırlanmış olan 'Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yılında, Kahramanlarımızın Anılması İçin Anıt ve Çevre Düzenlemesi Proje Yarışması' için GAMOB bileşenleri başkanları, Gazi ve Şehit yakınları, Kent Konseyinin tarih çalışma grubu, Gaziantep Üniversitesi Tarih Bölümü temsilcileri ve Gaziantep Kent Konseyi üyeleriyle birlikte ortak akıl toplantısı düzenlendi.
64. 26 Mart 2021 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliğinin, Mimarlar Odası 27. Şubesi 1. Olağan Genel Kurulu ve Seçimi için yapılacak ön hazırlıkları gözden geçirmek için Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açıklol ziyarette bulundular.
65. 2 Nisan 2021 tarihinde Müteahitler Derneği Genel Kuruluna Ali Mert Özsoy ve İlker Nedim Çakar katılım sağladı.
66. 2 Nisan 2021 tarihinde Genel Merkez Saymanımız Hakan Kılınçarslan ve Yönetim Kurulu Üyesi İshak Memişoğlu, Gaziantep'te ağırlanarak bilgi alışverişinde bulunuldu. Daha sonra Genel Kurul için Şanlıurfa'ya geçildi.
67. 3 Nisan 2021 tarihinde Şanlıurfa Şubesi 1. Olağan Genel Kuruluna Yönetim Kurulu olarak katılım sağlandı.
68. 7 Nisan 2021 tarihinde Mesleki Uygulama ve Denetleme Komisyonu toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.

69. 9 Nisan 2021 tarihinde, Karkamış 1. ve 3. derece arkeolojik sit alanı koruma amaçlı nazım ve uygulama imar planı toplantısına Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açikkol katılım sağladı.
70. 9 Nisan 2021 tarihinde Mimar Sinan vefatının 433. yılında anılarak, basın açıklaması yapıldı.
71. 9 Nisan 2021 tarihinde Genel Merkez Şantiye Şefliği Komisyonu toplantısına Zoom üzerinden Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
72. 15 Nisan 2021 tarihinde Örgütlenme komisyonu toplantısına H. Özgür Girişken katılım sağladı.
73. 19 Nisan 2021 tarihinde Merkez Yönetim Kurulunun 47/14 no'lu Zoom toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
74. 21 Nisan 2021 tarihinde '5. Zırlı Tugay Arazisi Medeniyetler Şehri Değil, Medeniyetler Ormanı Olmalı' başlıklı basın açıklaması TMMOB tarafından yapıldı.
75. 21 Nisan 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde Başkan Yardımcısı Mimar Yusuf Erdem Güzelbey başkanlığında düzenlenen, Müteahhitler Derneği ve Belediye İmar Müdürleri ile yapılan "İmar, Yönetmelik, Uygulamalar" konulu toplantıya katılım sağlandı.
76. 26 Nisan 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Sayın Fatma Şahin ve heyeti şubemizi ziyaret etti.
77. 28 Nisan 2021 tarihinde '25 Aralık Gaziantep'in Kurtuluşu'nun 100. Yıl Anıtı ve Çevre Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması'nın teslim tarihinin ertelenmesi için yarışma jüri üyeleriyle online toplantı yapıldı.
78. 28 Nisan 2021 tarihinde '5. Zırlı Tugay Arazisi Medeniyetler Şehri Değil, Medeniyetler Ormanı Olmalı' itiraz dilekçelerinin mail yoluyla verilebileceği bilgisi üyelerimizle paylaşıldı.
79. 28 Nisan 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde Başkan Yardımcısı Mimar Yusuf Erdem Güzelbey başkanlığında düzenlenen, Müteahhitler Derneği ve Belediye İmar Müdürleri ile yapılan "İmar, Yönetmelik, Uygulamalar" konulu toplantıya katılım sağlandı.
80. 29 Nisan 2021 tarihinde 5. Zırlı Tugay Arazisi ile ilgili itiraz dilekçeleri Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'ne verildi ve konuyla ilgili basına açıklama yapıldı.
81. 1 Mayıs 2021 tarihinde Dünya Emekçiler Günü kutlandı.

82. 11 Mayıs 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) online toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
83. 18 Mayıs 2021 tarihinde İKK olarak İsrail ve Filistin ile ilgili basın açıklamasıyla Gaziantep Emek ve Demokrasi güçlerine destek sağlandı.
84. 19 Mayıs 2021 tarihinde 47/2. Dönem Adıyaman Temsilciliği denetlemesi Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz ve Nusret Kaya tarafından yapıldı.
85. 26 Mayıs 2021 tarihinde Gaziantep Valilik Binası'nın yıkılması kararı ve Fevzi Çakmak üzerinde yeni bina inşaatı ile ilgili bir basın açıklaması yapıldı.
86. 3 Haziran 2021 tarihinde 'Daha İyi Yarınlar için, Doğamıza Sahip Çıkmalıyız' başlıklı basın açıklaması İKK tarafından yapılmıştır.
87. 4 Haziran 2021 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
88. 5 Haziran Dünya Çevre Günü'nde basın açıklaması yapıldı. Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Başkanı Fatma Şahin, Şube Başkanımız Fatma Aslı Tezel, Murat Tabanlıoğlu, Hüseyin Kahvecioğlu ve Bekir Sıtkı Severoğlu'nun verdikleri mesajlar sosyal medyadan paylaşıldı.
89. 7 Haziran 2021 tarihinde Kent Konseyi tarafından kurulan Yesemek Komisyonu'na Şube Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
90. 18 Haziran 2021 tarihinde Duygu Delen davasıyla ilgili GAMOB olarak basın açıklaması yapıldı.
91. 19 Haziran 2021 tarihinde DİSK - KESK - TMMOB - TTB ile ortak basın açıklamasına şubemizi temsilen Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
92. 19 Haziran 2021 tarihinde Deniz Poyraz'ın öldürülmesi üzerine GAMOB olarak basın açıklaması yapıldı.
93. 22 Haziran 2021 tarihindeki 'Şubelerimiz ile Birlikçilik Alanını Değerlendiriyoruz' konulu online toplantıya Elif Bozhüyük Şiraz katılım sağladı.
94. 23 Haziran tarihinde 5. Zırlı Tugay davasının TMMOB, Baro ve Eczacılar Odası ile birlikte dava sürecinin takibi komisyonuna Fatma Aslı Tezel katılım sağlandı.
95. 27 Haziran 2021 tarihinde Şanlıurfa dosyaları, Denetleme Kurulu ile birlikte Şube Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel tarafından Şanlıurfa Şubesi'ne teslim edildi.
96. 28 Haziran 2021 tarihinde kazanılan 6 adet dava sonuçları üyelere web üzerinden duyuruldu.

97. 2 Temmuz 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi tarafından Medeniyetler Şehri Projesi kapsamında, 5. Zırhlı Tugay Komutanlığı' nın bulunduğu arazide yapılması düşünülen imar değişikliği ile ilgili meslek odaları olarak itirazlarımızın Gaziantep Büyükşehir Belediye Meclisi'nde reddedilmesiyle ilgili, İKK olarak basın açıklaması yapıldı.
98. 5 Temmuz 2021 tarihinde Mimarlar Odası Teknolojik Gelişim ve Dijitalleşme Çalıştayı'na şube mimarımız Elif Bozhüyük katılım sağladı.
99. 6 Temmuz 2021 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
100. 10 Temmuz 2021 tarihinde Merkez Yönetim Kurulu'nun 47/18 nolu Bursa'da yapılan toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
101. 27 Temmuz 2021 tarihinde yapılan Gaziantep ili Deprem Master Planı toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
102. 29 Temmuz 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) online toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
103. 2 Ağustos 2021 tarihinde kazanılan 1 adet davanın web üzerinden üyelere duyurusu yapıldı.
104. 6 Ağustos 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Başkanı İrem Elbeyli ziyaret edildi.
105. 6 Ağustos 2021 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
106. 14 Ağustos 2021 tarihindeki Mimarlık Vakfı Kurucular Kurulu Toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
107. 19 Ağustos 2021 tarihinde Örgütlenme Komisyonu toplantısına H. Özgür Girişken katılım sağladı.
108. 23 Ağustos 2021 tarihinde Deprem Master Planı Toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
109. 25 Ağustos 2021 tarihinde Mimarlar Odası, Yapı Denetim Komitesi toplantısına şubemizi temsilen Yönetim Kurulu üyemiz B. Burcu Beyhan katılım sağlamıştır.
110. 26 Ağustos 2021 tarihinde ICOMOS'dan gelen yetkililere DSİ ve KMED'den Yesemek Göleti ve Sulama Projesi hakkında bilgi aktarımı yapıldı. Odamız da Yesemek ile ilgili görüş ve düşüncelerini aktarmıştır. Şube Başkanımız Fatma Aslı Tezel ve Şube Başkan Yardımcımız Ali Mert Özsoy toplantıya katılım sağladı.

111. 30 Ağustos 2021 tarihinde Zafer Bayramında Demokrasi Meydanı'na çelenk bırakılmıştır.
112. Yesemek Açık Hava Müzesi dava dosyası toplantılarına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
113. 1 Eylül 2021 tarihinde Yesemek Komisyonu tarafından; Yesemek Açık Hava Heykel Atölyesi ile ilgili son gelişmeler basın açıklaması ile kamuoyuna duyuruldu.
114. 3 Eylül 2021 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
115. 20 Eylül 2021 tarihinde yapılan 47/3 nolu MUDK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
116. 21 Eylül 2021 Gaziantep Akademik Meslek Odaları Birliği temsilcisi olarak, yeni seçilen Gaziantep Eczacılar Odası Yönetim Kurulu ziyaret edildi.
117. 22 Eylül 2021 tarihinde yapılan Deprem Master Planı komisyon toplantısına İlker Çakar ve Hakan Maraş katılım sağladı.
118. 24-25 Eylül 2021 tarihlerinde Muğla'daki 47/23 MYK toplantısına Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel ve Sekreter Üye Ali Sina Açıkkol katılım sağladı.
119. 30 Eylül 2021 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
120. 4 Ekim 2021 tarihinde 'Dünya Mimarlık Günü' başlıklı basın açıklaması yapıldı.
121. 6 Ekim 2021 tarihinde 5. Zırhlı Tugay Arazisi dava dosyası toplantısına ve İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
122. 7 Ekim 2021 tarihinde Adıyaman Temsilciliği 47/3. Dönem denetlemesi Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz, Nusret Kaya, Şube Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel, Saymanı M. Yezdan Güldeş, Yedek Üyesi Pervin Bilbay ve Muhasebe Personeli Hülya Kayra tarafından yapıldı.
123. 12 Ekim 2021 tarihinde 5. Zırhlı Tugay Arazisi dava dosyası toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
124. 14 Ekim 2021 tarihinde Mesleki Uygulama ve Denetleme komisyonu toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
125. 21 Ekim 2021 tarihinde Sabancı Üniversitesinden Prof. Dr. Fuat Keyman, Prof Dr. Nuri Gültekin ve Yiğit Zıddıoğlu şubemizi ziyaret ederek bilgi aktarımında bulundular.

126. 22-23 Ekim 2021 tarihindeki Mimari Koruma Proje ve Uygulamaları Sempozyumu'na Şube başkanımız Fatma Aslı Tezel ve öğrenci temsilcimiz Fatih Yılmaz katılım sağladılar.
127. 24 Ekim 2021 tarihinde İzmir'de yapılan 47/24 MYK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
128. 26 Ekim 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde Başkan Yardımcısı Mimar Yusuf Erdem Güzelbey başkanlığında düzenlenen Müteahitler Derneği ve Belediye İmar Müdürleri ile yapılan "İmar, Yönetmelik, Uygulamalar" konulu toplantıya katılım sağlandı.
129. 29 Ekim 2021 tarihinde Cumhuriyetin 98. yılını Gaziantep Valiliği'nin hazırladığı resepsiyona Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
130. 29 Ekim 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Mozaik Çalıştayı sergisine katılım sağlandı.
131. 29 Ekim 2021 tarihinde Demokrasi Meydanındaki Çelenk Törenine katılım sağlandı.
132. 3-4 Kasım 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) Planlama Arölyesine Fatma Aslı Tezel ve M. Yezdan Güldeş katılım sağladı.
133. 4 Kasım 2021 tarihinde Mesleki Uygulama ve Denetleme Komisyonu toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
134. 5 Kasım 2021 tarihinde Adalet Bakanlığı Denetimli Serbestlik Müdürlüğü Yönetim Kurulumuzu ziyaret etti.
135. 5 Kasım 2021 tarihinde Gaziantep STK Platformu sekreteryası toplantısına odamız ev sahipliği yaptı.
136. 13 Kasım 2021 tarihinde TMMOB Çevre Mühendisleri Odası 10. Şubesi olan Gaziantep Şubesi 1. Olağan Genel Kuruluna Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
137. 15 Kasım 2021 tarihinde 'Adalet Bakanlığı'na Çağrımızdır! Korkut Küçükcan için Adalet İstiyoruz!' başlıklı basın açıklaması 71 Akademik Meslek Odası ve STK'nın imzalarıyla yapıldı.
138. 18 Kasım 2021 tarihinde Örgütlenme Komisyonu toplantısına H. Özgür Girişken katılım sağladı.
139. 24 Kasım 2021 tarihinde 5. Zırlı Tugay arazisi davası bilirkişi heyetiyle arazi incelemesi yapıldı.

140. 26 Kasım 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
141. 4 Aralık 2021 tarihinde Adıyaman Temsilciliği 8. Genel Kurul ve Seçimleri gerçekleştirildi.
142. 14 Aralık 2021 tarihinde 'Fotoğraflarla Gaziantep Savunmasından Kesitler 100. Yıl Özel Sergisi' açılışına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
143. 17 Aralık 2021 tarihinde Deprem Master Planı Değerlendirme Toplantısı bugün Sayın Valimiz Davut Gül başkanlığında, Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanımız Fatma Şahin eşliğinde geniş kapsamlı olarak gerçekleştirildi. Toplantıya Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
144. 17 Aralık 2021 tarihinde 'Emeğimize, Mesleğimize, Haklarımıza Sahip Çıkıyoruz. Sorunlarımıza Çözüm İstiyoruz' başlıklı İKK Basın açıklaması yapıldı.
145. 17 Aralık 2021 tarihinde '100. Yılında Gaziantep Sempozyumu' açılışına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
146. 18 Aralık 2021 tarihinde Panorama Müzesinde 'Kurtuluşun 100 Kahramanı' sergi açılışı davetine Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
147. 24-25 Aralık 2021 tarihinde Giresun'da Mimarlar Odası 47. Dönem 2. Merkez Danışma Kuruluna Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açıklkol katılım sağladı.
148. 25 Aralık 2021 tarihinde Demokrasi Meydanına çelenk bırakıldı.
149. 28 Aralık 2021 tarihinde Şehit Serdal Şakır Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin meslek tanıtım gününe Yönetim Kurulu Üyemiz İlker Nedim Çakar katılım sağladı.
150. 30 Aralık 2021 tarihinde Cinsiyet Eşitliği İzleme Derneği (CEİD) online toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.
151. 14 Ocak 2022 tarihinde İKK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.

KAMUYA YÖNELİK ÇALIŞMALAR

1. 15 Temmuz mah n38-c4 ve n38c-17d imar pafta revizyonuna yaptığımız itirazın reddi ile ilgili dava açıldı.
2. 5 Mart 2020 Serince, Burçkarakuyu ve Geneyik Mahallelerinde ilave nazım imar planına itiraz edildi.
3. 5 Mart 2020 Geneyik I. ve II. Etap KDGPA Sınırları içerisinde imar planı değişikliğine itiraz edildi.
4. 5 Mart 2020 Şahinbey Akbulut Mahallesi konut alanı nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
5. 5 Mart 2020 Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan sınırı içerisinde konut alanı imar planı revizyonuna itiraz edildi.
6. 19 Mart 2020 Şirinevler Mahallesi pafta N38c-19c-4a, Humanız Mahallesi N38c-19c-4b paftalarda uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
7. 19 Mart 2020 Şehitkâmil Sancaktepe Mahallesi Ticaret ve Park Alanı Nazım İmar Planı Değişikliğine itiraz edildi.
8. 19 Mart 2020 Şehitkâmil 15 Temmuz Mahallesi N38-C4 ve N38c-17d nazım imar paftalarında nazım imar planı revizyonuna itiraz edildi.
9. 19 Mart 2020 Şehitkâmil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi ve Şahinbey İlçesi Güneykent Mahallesi Büyükşehir Belediye Hizmet Alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
10. 22 Nisan 2020 Şehitkâmil İlçesi Umut ve Selehattin Eyyübi Mahalleleri N38-C3, N38c-19d imar paftalarında Revizyon Nazım İmar Planına itiraz edildi.
11. 22 Nisan 2020 Şahinbey İlçesi Tekstilkent Mahallesi N38c-19d imar paftasında ticaret alanı revizyon imar planına itiraz edildi.
12. 22 Nisan 2020 Şehitkâmil İlçesi Özgürlük Mahallesi N38-C4 ve N38c-18a nazım imar paftalarında revizyon nazım imar planına itiraz edildi.
13. 22 Nisan 2020 Osmanlı (Kurtuluş) ve Taşlıca Mahallelerinde ilave+revizyon nazım imar planına İtiraz edildi.
14. 22 Nisan 2020 Büyükşehir Belediyesi Kızılhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızılhisar ve Beştepe Mahalleleri O38-B1,O38b-02a, 02d imar paftalarında Revizyon nazım imar planına itiraz edildi.

15. 22 Nisan 2020 Şehitkâmil İlçesi Beykent Mahallesi N38-C2, N38c-13b, 14a imar paftalarında revizyon nazım imar planına itiraz edildi.
16. 22 Nisan 2020 Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan sınırı içerisinde revizyon nazım ve uygulama imar planı itiraz edildi.
17. 22 Nisan 2020 Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan sınırı içerisinde revizyon nazım ve uygulama imar planı itiraz edildi.
18. 29 Haziran 2020 Şahinbey Mavikent Mahallesi çevre düzeni planı ve nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
19. 29 Haziran 2020 Şehitkâmil İlçesi, Pancarlı Mahallesi, konut alanı park alanı nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
20. 29 Haziran 2020 Nizip Menderes ve Yunus Emre Mahalleleri orta yoğunluklu konut alanı revizyon nazım imar planına itiraz edildi.
21. 29 Haziran 2020 Kızılhisar ve Beştepe Mah. revizyon nazım imar planına yapılan itirazların kısmen kabulüne itiraz edildi.
22. 29 Haziran 2020 Güvenevler Mahallesi yüksek yoğunluklu gelişme konut alanı revizyon nazım imar planına itiraz edildi.
23. 29 Haziran 2020 Şehitkâmil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38 çevre düzeni planı paftasında çevre düzeni planına itiraz edildi.
24. 29 Haziran 2020 Şehitkâmil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38 çevre düzeni planı paftasında çevre düzeni planına itiraz edildi.
25. 24 Ağustos 2020 tarihinde Özgürlük Mahallesi N38c-18a-1c,1d,4a,4b paftalarında uygulama imar planı revizyonuna itiraz edildi.
26. 24 Ağustos 2020 tarihinde Beykent Mahallesi uygulama imar planı değişikliğine İtiraz edildi.
27. 24 Ağustos 2020 tarihinde Göktürk Mahallesi N38c-13a-3c, 3d, N38c-13c-1a, N38c-13d-2b Paftalarında Yol Düzenlemesi Uygulama İmar Planı Değişikliğine itiraz edildi.
28. 24 Ağustos 2020 tarihinde Onat Kutlar Mahallesi Pafta N38c-13d-3c'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonuna itiraz edildi.
29. 24 Ağustos 2020 tarihinde 15 Temmuz Mahallesi uygulama imar planı itiraz edildi.
30. 28 Ağustos 2020 tarihinde Şehitkâmil İlçesi Beylerbeyi Mahallesinde A+LPG Satış ve Servis İstasyonu nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.

31. 28 Ağustos 2020 tarihinde Atatürk Mahallesi konut alanı ve kamu hizmet alanı nazım imar plan değişikliğine itiraz edildi.
32. 28 Ağustos 2020 tarihinde Şehitkamil İncilipınar Mahallesi, BBHA (Sosyal Tesis) uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
33. 28 Ağustos 2020 tarihinde Kilis Yolu ve Çevresi Ekolojik Tabanlı uygulama imar planlarında plan notu değişikliği itiraz edildi.
34. 15 Eylül 2020 tarihinde Şehitkamil Beylerbeyi Mahallesi Ticaret + Konut alanı nazım imar plan değişikliğine itiraz edildi.
35. 15 Eylül 2020 tarihinde Nurdağı İlçesi Başpınar Mahallesi, Ticaret + Konut ve Park planı nazım imar plan değişikliğine itiraz edildi.
36. 15 Eylül 2020 tarihinde Şehitkamil Budak Mahallesi konut alanı ve kamu hizmet alanı nazım imar plan değişikliğine itiraz edildi.
37. 15 Eylül 2020 tarihinde İncilipınar Mahallesi revizyon nazım ve uygulama imar planına yapılan itirazların kabulüne itiraz edildi.
38. 15 Eylül 2020 tarihinde Nurdağı Atatürk Mahallesi A+LPG satış ve servis istasyonu nazım imar plan değişikliğine itiraz edildi.
39. 15 Eylül 2020 tarihinde Atatürk Mahallesi, N38c-17b-4c uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
40. 15 Eylül 2020 tarihinde Tekstilkent Mahallesi sınırları içerisinde ticaret alanı uygulama imar planı revizyonuna itiraz edildi.
41. 22 Ekim 2020 tarihinde Özgürlük Mahallesi Pafta N38c-17b-2c, N38c-18a-1c,1d,4a,4b'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonuna itiraz edildi.
42. 2 Kasım 2020 tarihinde Mavikent Mahallesi belediye hizmet alanı ve park alanı nazım imar planı değişikliği itiraz edildi.
43. 2 Kasım 2020 tarihinde Büyükşehir Belediyesi Kızılhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızılhisar ve Beştepe Mahalleleri sınırları içerisinde revizyon uygulama imar planı değişikliğine teşekkür edildi.
44. 2 Kasım 2020 tarihinde Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi ticaret alanı (T3) nazım imar planı değişikliği itiraz edildi.
45. 20 Kasım 2020 tarihinde Umut Mahallesi uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
46. 20 Kasım 2020 tarihinde Mavikent Mahallesi sınırları içerisinde Kreş Alanı Uygulama İmar Plan Değişikliğine itiraz edildi.

47. 26 Kasım 2020 tarihinde Şehitkamil Sanayi Mahallesi nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
48. 26 Kasım 2020 tarihinde Şahinbey İlçesi Bülbülzade Mahallesi N38c-22b, 22c, 23a ve 23d imar paftalarında nazım imar planı revizyonuna itiraz edildi.
49. 26 Kasım 2020 tarihinde Büyükşehir Kızılhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde imar planı revizyonuna itiraz edildi.
50. 26 Kasım 2020 tarihinde Umut KDGPA Sınırı içerisinde TİCK ve BBHA imar planı revizyonuna itiraz edildi.
51. 26 Kasım 2020 tarihinde Bülbülzade Mahallesi, ada 5212, parsel 1'de TİCK Alanı imar planı değişikliğine itiraz edildi.
52. 28 Aralık 2020 tarihinde 15 Temmuz Mahallesi ticaret alanı (T3) değişikliğine yapılan itirazların kısmen kabulüne itiraz edildi.
53. 28 Aralık 2020 tarihinde Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi Ticaret + Konut alanı imar planı değişikliğine itiraz edildi.
54. 8 Şubat 2021 tarihinde Şehitkamil İlçesi, Pancarlı Mahallesi, konut alanı nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
55. 8 Şubat 2021 tarihinde Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi Ticaret + Konut alanı revizyon imar planına itiraz edildi.
56. 8 Şubat 2021 tarihinde Belkıs Mahallesi konut, eğitim ve kültürel tesis alanı imar planı değişikliğine itiraz edildi.
57. 22 Şubat 2021 tarihinde Güvenevler Mahallesi pafta N38c-2d, ada 7834, parsel 2'de uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
58. 1 Mart 2021 tarihinde Mücahitler Mahallesi imar planı değişikliğine itiraz edildi.
59. 1 Mart 2021 tarihinde 15 Temmuz Mahallesi ticaret alanı değişikliğine itiraz edildi.
60. 1 Mart 2021 tarihinde Belkıs Mahallesi imar planı değişikliğine itiraz edildi.
61. 26 Mart 2021 tarihinde Seyrantepe Mahallesi BBHA (Sosyal Tesis Alanı) imar planı değişikliğine itiraz edildi.
62. 26 Mart 2021 tarihinde Şahinbey Güneyşehir planlama bölgesi içerisinde imar planı revizyonuna teşekkür edildi.

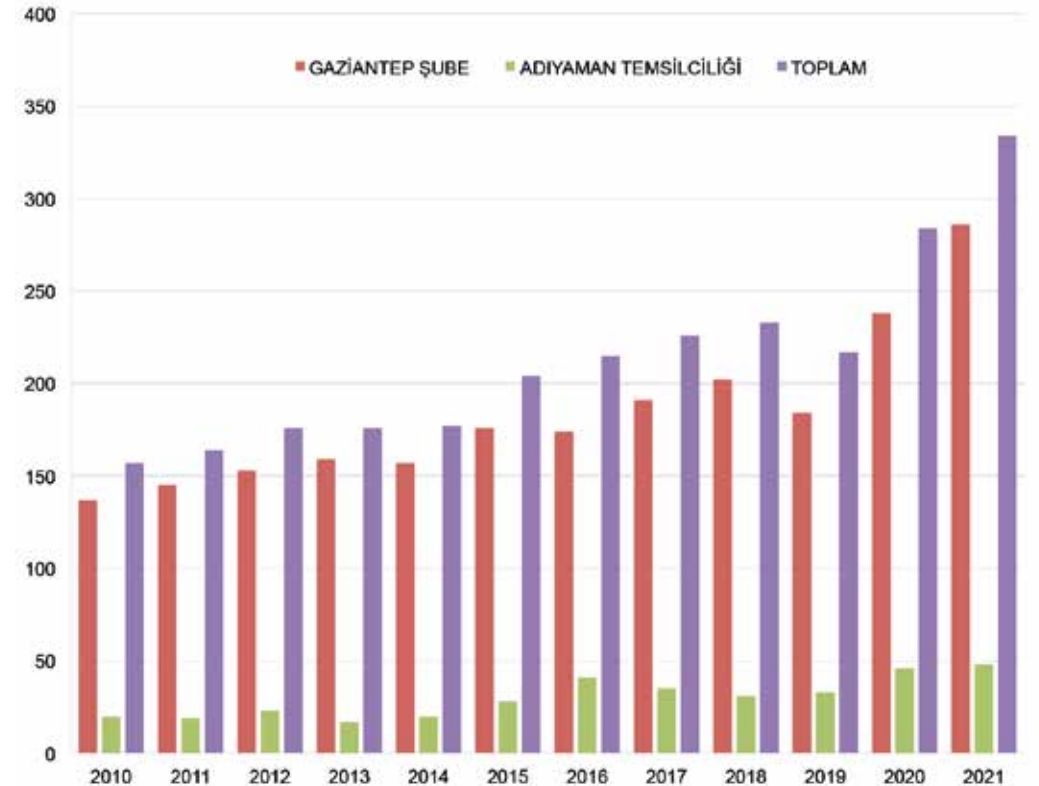
63. 26 Mart 2021 tarihinde 15 Temmuz Mahallesi A+LPG ve ağaçlandırılacak alan imar planı değişikliğine itiraz edildi.
64. 26 Mart 2021 tarihinde Şehitkamil Mücahitler Mahallesi N38c-18d imar paftasında nazım imar planı değişikliğine teşekkür edildi.
65. 14 Nisan 2021 tarihinde 15 Temmuz Mah. konut alanı değişikliğine itiraz edildi.
66. 28 Nisan 2021 tarihinde Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi konut alanı nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
67. 28 Nisan 2021 tarihinde Şehitkamil İlçesi Özgürlük, Göktürk, Beylerbeyi, 8 Şubat ve Karacaoğlan Mahalle sınırları içerisinde (5. Zırlı Tugay alanı) nazım ve uygulama imar planı revizyonuna itiraz edildi.
68. 28 Nisan 2021 tarihinde Kızılhisar ve Bağlarbaşı Mahallelerinde nazım ve uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
69. 28 Nisan 2021 tarihinde Kızılhisar Mahallesi N38c-21c, 22d imar paftalarında nazım imar planı değişikliğine teşekkür edildi.
70. 28 Nisan 2021 tarihinde Büyükşehir Mahraman Yolu KDGA Sınırı ilan edilmesi ve ilave + revizyon imar planına itiraz edildi.
71. 28 Nisan 2021 tarihinde Beykent Mahallesi imar planı değişikliğine teşekkür edildi.
72. 29 Nisan 2021 tarihinde İKK ve Gamob olarak Şehitkamil İlçesi Özgürlük, Göktürk, Beylerbeyi, 8 Şubat ve Karacaoğlan Mahalle sınırları içerisinde (5. Zırlı Tugay alanı) nazım ve uygulama imar planı revizyonuna itiraz edildi.
73. 26 Mayıs 2021 tarihinde Geneyik Ve Beştepe Mahalle Sınırları İçerisinde İlave + Revizyon Uygulama İmar Planına itiraz edildi.
74. 12 Temmuz 2021 tarihinde Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 277 sayılı kararı ile uygun görülen Şehitkamil İlçesi, Budak Mahallesi, ada 5791, parsel 1'de kayıtlı taşınmaz ve yakın çevresinde korunma alan sınırı ve tescilli yapıların nazım ve uygulama imar planına işlenmesine teşekkür edildi.
75. 12 Temmuz 2021 tarihinde Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 276 sayılı kararı ile uygun görülen Şehitkamil İlçesi, Çakmak Mahallesi, ada 5786, parsel 1'de kayıtlı taşınmazın Müze Alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliğine teşekkür edildi.

76. 12 Temmuz 2021 tarihinde Şahinbey İlçesi Yamaçtepe, Sarısalkım ve Gerciğin Mahallesi imar planına yapılan itirazın kısmen kabulü, Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 298 sayılı kararına itiraz edildi.
77. 12 Temmuz 2021 tarihinde Şehitkamil İlçesi, Özgürlük Mahallesi, N38c-18a nazım imar paftasında Ticaret + Turizm + Konut Alanı nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 138 sayılı kararına itiraz edildi.
78. 12 Temmuz 2021 tarihinde Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi, N38c-17d imar paftasında nazım imar planı Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 294 sayılı kararına itiraz edildi.
79. 8 Eylül 2021 tarihinde Şehitkamil İlçesi, Şehirgösteren Mahallesi, N38-C4, N38c-12c, 12d ve 17a imar paftalarında nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.07.2021 tarih ve 427 sayılı kararına itiraz edildi.
80. 8 Eylül 2021 tarihinde Geneyik I. ve II. Etap Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan Sınırları içerisinde sosyal donatı alanları ve plan notu nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.07.2021 tarih ve 414 sayılı kararına itiraz edildi.
81. Gaziantep Büyükşehir Belediyesinin Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi, N38c-17d imar paftasında nazım imar planı Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 294 sayılı kararına itirazımızın reddi ile ilgili dava açıldı.
82. Gaziantep Büyükşehir Belediyesinin Şehitkamil İlçesi, Özgürlük Mahallesi, N38c-18a nazım imar paftasında Ticaret + Turizm + Konut Alanı nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 138 sayılı kararına itirazımızın reddi ile ilgili dava açıldı.
83. Gaziantep Büyükşehir Belediyesinin Şahinbey İlçesi Yamaçtepe, Sarısalkım ve Gerciğin Mahallesi imar planına yapılan itirazın kısmen kabulü, Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 298 sayılı kararına itirazımızın reddi ile ilgili dava açıldı.
84. 20 Eylül 2021 tarihinde Şehitkamil İlçesi, Şehirgösteren Mahallesi, N38c-12d-3b, 3c paftalarında uygulama imar planı değişikliği Şehitkamil Belediye Meclisinin 05.08.2021 tarih ve 86 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.08.2021 tarih ve 516 sayılı kararına itiraz edildi.
85. 20 Eylül 2021 tarihinde 15 Temmuz Mahallesi N38c-17d-4c uygulama imar paftasında uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 05.08.2021 tarih ve 99 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.08.2021 tarih ve 524 sayılı kararına itiraz edildi.

86. 20 Eylül 2021 tarihinde Osmangazi Mahallesi N38c-17d-1c uygulama imar paftasında yol düzenlemesi uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 05.08.2021 tarih ve 96 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.08.2021 tarih ve 522 sayılı kararına itiraz edildi.
87. 21 Ekim 2021 tarihinde Öğümsöğüt Mahallesi ilave revizyon uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
88. 26 Ekim 2021 tarihinde Şahinbey Sarısalkım Mahallesi uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
89. 26 Ekim 2021 tarihinde Nurdağı İlçesi Muhtelif Mahallelerde Nazım İmar Planı Değişikliğine itiraz edildi.
90. 18 Kasım 2021 tarihinde Göktürk Mahallesi pafta N38c-13a-3c,N38c-3d-2b paftalarında uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
91. 29 Kasım 2021 tarihinde Şehitkamil Özgürlük Mahallesi İlave + Revizyon nazım imar planına İtiraz edildi.
92. 29 Kasım 2021 tarihinde Şehitkamil, Beylerbeyi, Beykent ve Gaziler Mahallelerinde nazım imar planına İtiraz edildi.
93. 23 Aralık 2021 tarihinde Perilikaya ve 29 Ekim Mahalleleri yol ve imar adaları düzenlemesi imar planı değişikliğine İtiraz edildi.
94. 23 Aralık 2021 tarihinde Şehitkamil Atakent Mahallesi nazım ve uygulama imar planı değişikliğine itiraz edildi.
95. 23 Aralık 2021 tarihinde Şahinbey Malazgirt Mahallesi nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.
96. 23 Aralık 2021 tarihinde Subaşı Mahallesi konut ve kültürel tesis alanı imar planı değişikliğine yapılan itirazın kabulüne itiraz edildi.
97. 23 Aralık 2021 tarihinde Halep Bulvarı, Kilis Yolu ve Ortatepe KDGPA sınırları ve çevresinde İlave + Revizyon nazım ve uygulama imar planına itiraz edildi.
98. 23 Aralık 2021 tarihinde Oğuzeli Şahinbey ve Mimarsinan Mahalleleri nazım imar planı değişikliğine itiraz edildi.

BÜRO TESCİL BELGESİ ALAN ÜYELER

TESCİLLER	GAZİANTEP ŞUBE	ADİYAMAN TEMSİLCİLİĞİ	TOPLAM
2021	286	48	334
2020	238	46	284
2019	184	33	217
2018	202	31	233
2017	191	35	226
2016	174	41	215
2015	176	28	204
2014	157	20	177
2013	159	17	176
2012	153	23	176
2011	145	19	164
2010	137	20	157



MESLEKİ DENETİM

AYLARA GÖRE PROJE METREKARELERİ

AYLAR	2016	2017	2018	2019	2020	2021
OCAK	258237,68	179340,84	168267,5	151722,35	97342,76	142980,17
ŞUBAT	229719,49	94049,85	156583,8	35161,66	64573,8	184880,26
MART	146077,18	181951,5	354980	111479,52	355117,6	391187,02
NİSAN	119135,22	177288,55	109474,7	101061,12	72544,14	377298,1
MAYIS	257621,58	298852,18	230568,3	19602,03	93952,71	30282,94
HAZİRAN	398882,72	102389,12	190908,7	11164,14	249024,54	604116,27
TEMMUZ	81337,53	255860,89	130096,3	94508,62	177811,86	290502,84
AĞUSTOS	325000,13	177543,92	79946,34	53891,38	115620,07	233200,8
EYLÜL	165450,06	461165,77	128374,8	52202,40	171914,02	869231,97
EKİM	176415,79	288178,73	101019,9	96472,04	100469,53	147460,41
KASIM	74495,5	97642,45	140932,8	464736,71	147347,69	390908,76
ARALIK	423876,11	379702,47	351410,3	369057,30	276493,52	384756,36
TOPLAM	2656248,99	2693966,27	2142563,44	111479,52	1922212,24	4046805,9

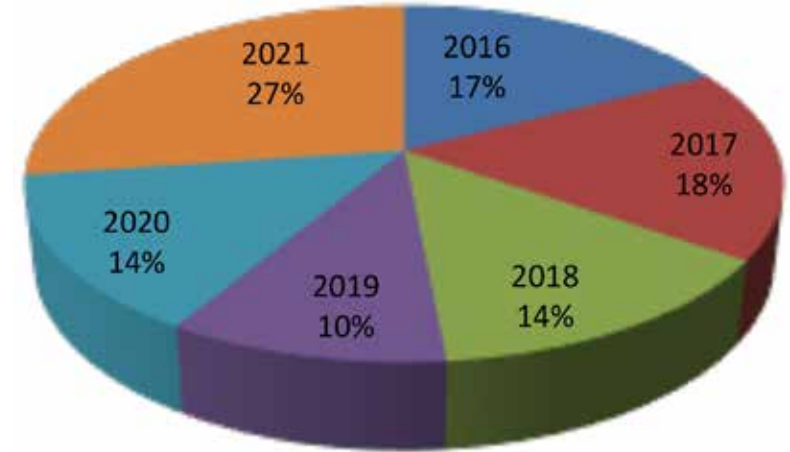
AYLARA GÖRE PROJE SAYISI

AYLAR	2016	2017	2018	2019	2020	2021
OCAK	91	70	51	51	36	30
ŞUBAT	99	59	45	14	30	57
MART	85	87	66	45	60	90
NİSAN	49	79	43	22	31	91
MAYIS	88	96	61	22	18	16
HAZİRAN	105	50	43	11	63	136
TEMMUZ	30	77	49	42	47	73
AĞUSTOS	78	48	22	17	50	79
EYLÜL	59	126	68	16	58	50
EKİM	74	78	31	17	46	54
KASIM	48	40	45	98	58	78
ARALIK	159	108	55	83	98	140
TOPLAM	1205	918	579	438	595	894

BELEDİYELERDE YILLARA GÖRE PROJE METREKARELERİ

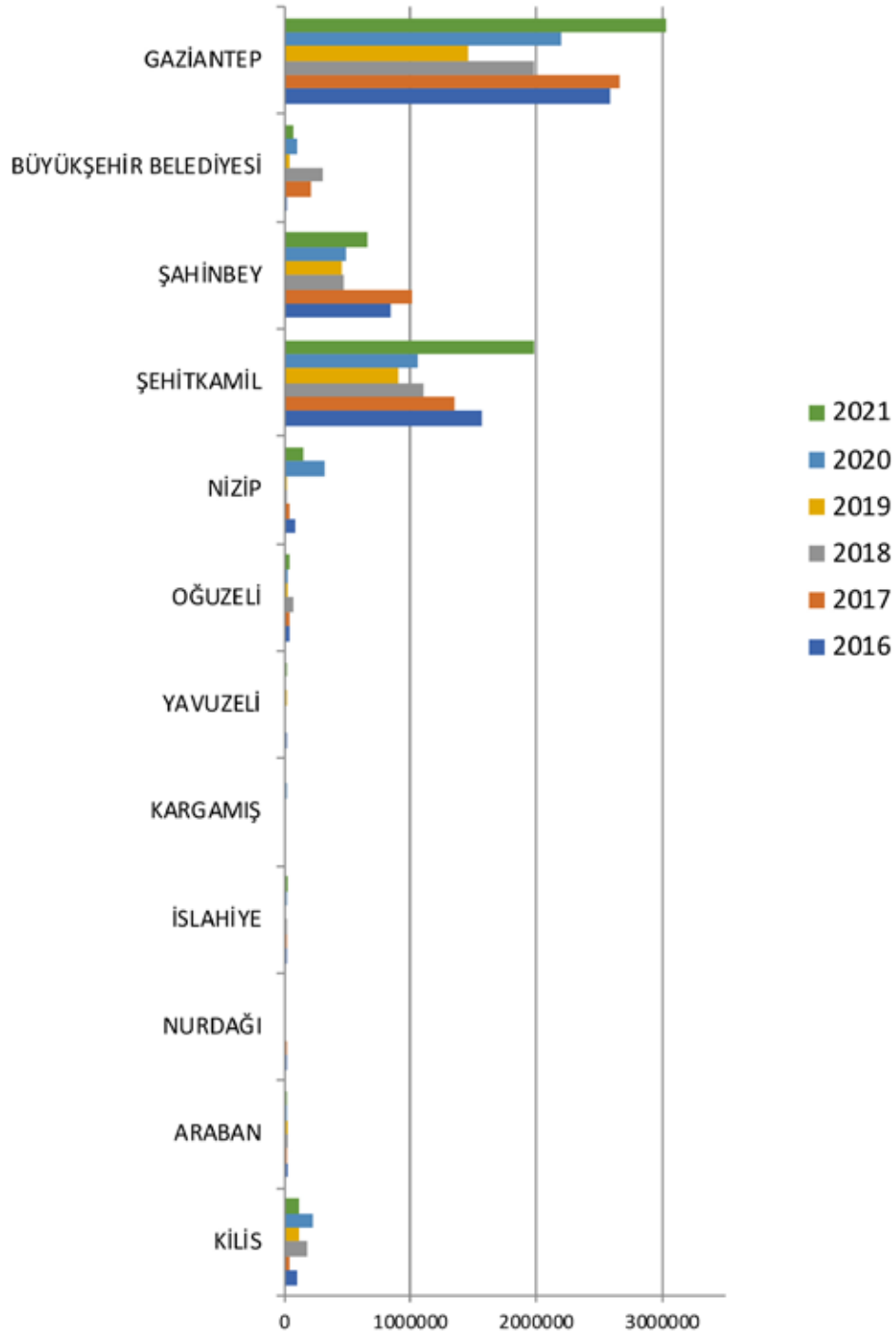
	2016	2017	2018	2019	2020	2021
KİLİS	94739,49	43498,01	169914,34	111281,30	225627,27	112127,88
ARABAN	19946,24	8469,3	18642,07	25008,81	6785,10	9015,98
NURDAĞI	7106,77	4414,33	0,00	0,00	0,00	0
İSLAHİYE	8686,38	9357	4112,00	0,00	8294,26	19024,01
KARKAMIŞ	0,00	0,00	0,00	0,00	243	0
YAVUZELİ	8900,7	0,00	4.369,80	3976,20	0,00	10869,12
OĞUZELİ	43609,2	39262,65	74187,48	21065,30	24290,8	39781,09
NİZİP	80132,12	34563,26	6424,26	7101,16	309332,31	148792,87
ŞEHİTKAMİL	1559290,76	1351801,34	1098243,76	904721,44	1057769,81	1974320,53
ŞAHİNBEY	843826,87	1012567,53	472014,08	448181,50	490656,81	650684,94
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	11348,6	200201,25	294655,67	39723,56	95974,78	68561,13
GAZİANTEP	2582847,64	2660636,66	1972649,12	1449777,97	2201570,66	3033177,55

Gaziantep



Son 6 yılda odamız tarafından onaylanan proje metrekaresinin oransal dağıtım tablosu

BELEDİYELERDE YILLARA GÖRE PROJE METREKARELERİ



MESLEKİ DENETİMİ YAPILAN PROJE M ²						
	2016	2017	2018	2019	2020	2021
AHIR	8249,55	12134,47	0	0	9761,67	0
AKARYAKIT İSTASYONU	2707,55	1940,23	5428,25	1684,05	455	2100,15
ALIŞVERİŞ MERKEZİ	0	140	0	253674,8	0	0
ATÖLYE	366418,97	202067,5	280419,05	110434,22	109659,27	459851,2
BETON SANTRALİ	0	0	0	0	0	0
HAYVANCILIK ÜRT. TES.	4057,66	11973,55	19657,86	6299,34	1218,02	5693,92
CAMİ	3233,2	2271,53	22601,88	2924,4	7174,29	1640,00
DEPO	5912,3	1175,46	1469,3	0	2004,3	7134,54
DÜĞÜN SALONU	3636,1	6903,01	8125,41	22405,79	5908,6	23728,27
DÜKKAN	41122,45	63941,87	31912,44	26253,85	94061,66	77694,32
DÜKKAN, KONUT	422955,99	807420,46	592181,24	404047,72	468974,66	762997,95
ENTEĞRE TESİSLERİ	0	0	11653,03	0	0	0
FABRİKA	24551,5	33914,43	0	2209,26	4338,09	342493,78
HASTANE	23677,45	4596,75	7295,01	0	0	96034,00
İDARİ BİNA	6100,75	2722,42	4344,08	0	14430,79	21202,08
İŞ MERKEZİ	116794,89	5166,29	8745,4	34151,92	37181,02	23532,57
KAFETERYA	523	668,5	0	0	0	0
KONUT	1397939,01	1327166,37	858249,85	798349	1073124,78	1484611,40
MÜZE, KÜLTÜR MERKEZİ	2068	0	9000	2409,65	243	10098,00
OKUL	13780	6533	93053,26	31018,59	32083,8	32326,18
OTEL	39307,93		151,77	626,28	0	51432,89
OTOPARK	429	2375	0	0	0	0
SANAYİ YAPISI	98242,31	146278,07	74391,87	65983,79	4185,31	570438,88
SHOWROOM	0	135	5993	4232,94	0	14511,76
SOSYAL TESİS	1331,26	2383,8	0	8849,76	2060,33	1930,22
TARIM YAPISI	16539,01	0	0	12223,24	19853,15	955,48
TEKNİK YAPILAR	1369,95	572	0	0	103	709,26
ÜRETİM TESİSİ	0	395	0	0	0	3330,40
VİLLA	20095,79	46246,52	38368,1	8484,36	35187,98	68489,42
YURT	35115,37	4135,12	0	0	1828,52	2574,30
DİĞER YAPILAR	0	709,96	1256	0	0	0

MESLEKİ DENETİMİ YAPILAN PROJE ADEDİ						
	2016	2017	2018	2019	2020	2021
AHIR	4	7	0	0	2	2
AKARYAKIT İSTASYONU	4	3	6	2	1	0
ALIŞVERİŞ MERKEZİ		1	0	2	0	0
ATÖLYE	148	56	95	15	30	84
BETON SANTRALİ	0	0	0	0	0	0
HAYVANCILIK ÜRT. TES.	4	4	5	9	1	2
CAMİ	2	2	2	2	5	1
DEPO	6	3	2	0	1	7
DÜĞÜN SALONU	1	2	3	2	2	4
DÜKKAN	22	28	11	8	22	214
DÜKKAN, KONUT	124	160	117	105	102	0
ENTEGRE TESİSLERİ	0	0	6	0	0	3
FABRİKA	3	2	0	1	1	8
HASTANE	2	1	4	0	0	1
İDARİ BİNA	4	3	5	0	5	7
İŞ MERKEZİ	47	6	4	19	10	8
KAFETERYA	1	1	0	0	0	0
KONUT	489	528	331	311	452	686
MÜZE, KÜLTÜR MERKEZİ	1	0	1	1	1	1
OKUL	2	2	12	6	5	4
OTEL	4	0	1	3	0	6
OTOPARK	1	1	0	0	0	0
SANAYİ YAPISI	13	22	7	17	4	25
SHOWROOM	0	1	1	1	0	1
SOSYAL TESİS	3	1	0	4	1	3
TARIM YAPISI	11	0	0	9	3	2
TEKNİK YAPILAR	10	20	0	0	4	19
ÜRETİM TESİSİ	0	2	0	0	0	0
VİLLA	51	60	70	22	93	178
YURT	0	1	0	0	1	2
DİĞER YAPILAR	7	1	1	0	0	0

MALİ RAPOR VE TABLOLARI

Genel Kurulumuzun Değerli Üyeleri

2020 - 2021 yılları gelir – gider bütçemize göre gelirlerimizi, üye ödentileri, mesleki denetim gelirleri, bağışlar, belge satışları, SMGM gelirleri, faiz gelirleri ve bu gibi gelirler, giderlerimiz ise, temsil giderleri konferans sempozyum, toplantı giderleri, personel giderleri, kırtasiye giderleri, yayın giderleri, bina işletme giderleri, gayrimenkul giderleri ve bu gibi giderler olarak, içeriğini tablolarla sunduğumuz başlıklarda özetlenmiştir.

2020-2021 yılları **Tabmini** gelirlerimizin toplamı : 1.708.514,96 TL

2020-2021 yılları **Gerçekleşen** gelirlerimizin toplamı : 2.451.458,21 TL

2020-2021 yılları **Tabmini** giderlerimizin toplamı : 1.634.838,47 TL

2020-2021 yılları **Gerçekleşen** giderlerimizin toplamı : 1.745.891,90 TL

Gaziantep Şube Kasa+Banka Toplamı = 122.464,61 TL

Adıyaman Temsilciliği Kasa+Banka Toplamı = 121.880,93 TL

31.12.2021 sonu Kasa+Banka toplamı = 244.342,54 TL dir

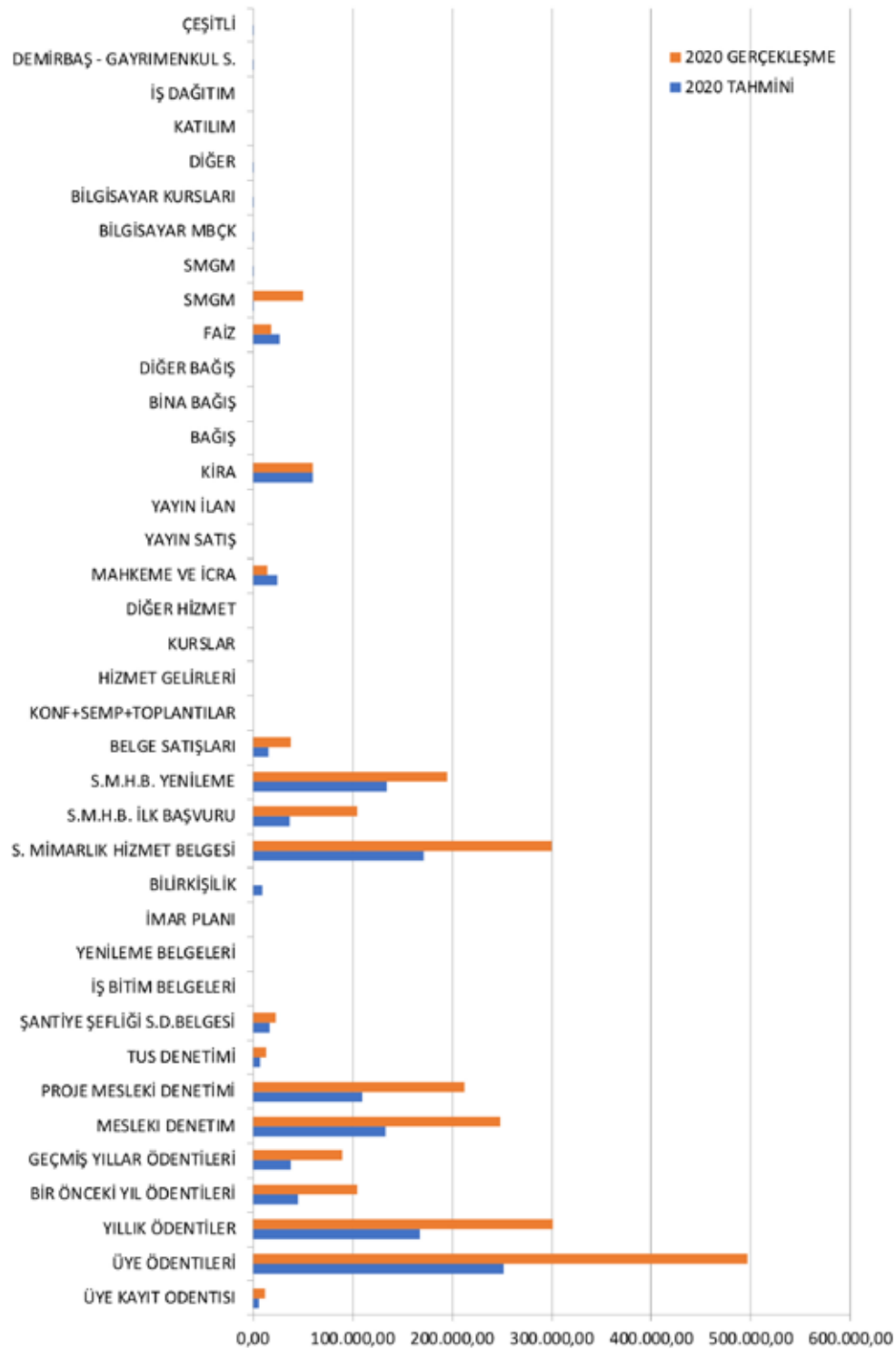
Gelirlerimizin % 25'ini (622.020,00 TL) mesleki denetim gelirleri, % 36'sını (879.516,80 TL) üye aidatları oluşturmaktadır. Son iki yılda giderlerimizin içinde % 43'ünü (755.334,14 TL) personel giderleri olup, hukuki giderleri oranı % 9 (154.620,01 TL), konferans sempozyum toplantı giderleri oranı % 11 (111.121,08 TL) dir. Gelir ve gider kalemlerimiz ilişikteki tablolarda sunulmaktadır.

Saygılarımızla

16. DÖNEM YÖNETİM KURULU

Üye Aidat Borçları	Adıyaman Tem. Şube Borcu	Genel Merkez Personel Tazminat Fonu	Şubenin Toplam Alacağı
1.268.804,12 TL	6.735,51 TL	65.059,85 TL	1.340.599,48 TL

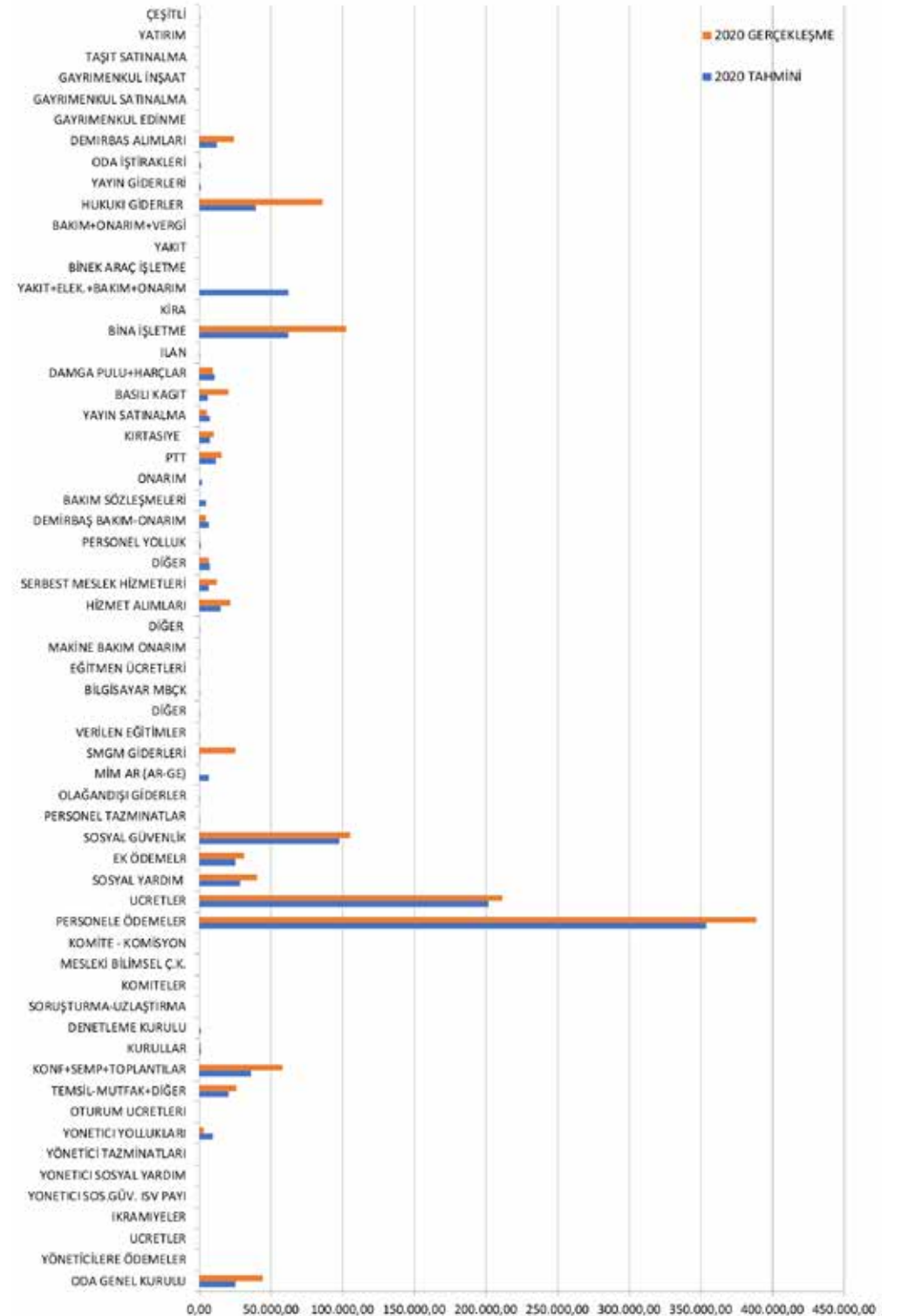
2020 GAZİANTEP ŞUBESİ BÜTÇESİ			
GAZİANTEP ŞUBESİ GELİRLER BÜTÇESİ		2020 TAHMİNİ	2020 GERÇEKLEŞME
600.00.01	ÜYE KAYIT ODENTİSİ	6.000,00	11.600,00
600.00.02	ÜYE ÖDENTİLERİ	251.900,00	496.792,80
600.00.02.01	YILLIK ÖDENTİLER	167.400,00	301.630,00
600.00.02.02	BİR ÖNCEKİ YIL ÖDENTİLERİ	46.000,00	105.066,00
600.00.02.03	GEÇMİŞ YILLAR ÖDENTİLERİ	38.500,00	90.096,80
600.00.03	MESLEKİ DENETİM	133.000,00	247.770,00
600.00.03.01	PROJE MESLEKİ DENETİMİ	109.400,00	211.910,00
600.00.03.02	TUS DENETİMİ	7.100,00	13.150,00
600.00.03.03	ŞANTIYE ŞEFLİĞİ S.D.BELGESİ	16.500,00	22.710,00
600.00.03.04	İŞ BİTİM BELGELERİ	0,00	0,00
600.00.03.05	YENİLEME BELGELERİ	0,00	0,00
600.00.03.06	İMAR PLANI	0,00	0,00
600.00.05	BİLİRKİŞİLİK	10.002,00	0,00
600.00.06	S. MİMARLIK HİZMET BELGESİ	171.000,00	299.720,00
600.00.06.01	S.M.H.B. İLK BAŞVURU	37.200,00	105.050,00
600.00.06.02	S.M.H.B. YENİLEME	133.800,00	194.670,00
600.00.08	BELGE SATIŞLARI	15.580,00	38.300,00
600.00.09	KONF+SEMP+TOPLANTILAR	0,00	0,00
600.00.10	HİZMET GELİRLERİ	0,00	0,00
600.00.10.01	KURSLAR	0,00	0,00
600.00.10.02	DİĞER HİZMET	0,00	0,00
600.00.11	MAHKEME VE İCRA	25.000,00	14.981,23
600.00.12	YAYIN SATIŞ	0,00	0,00
600.00.15	YAYIN İLAN	0,00	0,00
600.00.16	KİRA	60.000,00	60.000,00
600.00.17	BAĞIŞ	0,00	0,00
600.00.17.01	BİNA BAĞIŞ	0,00	0,00
600.00.17.02	DİĞER BAĞIŞ	0,00	0,00
600.00.18	FAİZ	27.000,00	17.890,39
600.00.19	SMGM	1,00	50.400,00
600.00.19	SMGM	1,00	0,00
600.00.20	BİLGİSAYAR MBÇK	2,00	0,00
600.00.20.01	BİLGİSAYAR KURSLARI	1,00	0,00
600.00.20.02	DİĞER	1,00	0,00
600.00.21	KATILIM	0,00	0,00
600.00.22	İŞ DAĞITIM	0,00	0,00
600.00.23	DEMİRBAŞ - GAYRIMENKUL S.	1,00	0,00
600.00.25	ÇEŞİTLİ	56,30	0,00
GELİRLER TOPLAMI		699.542,30	1.237.454,42



2020 GAZİANTEP ŞUBESİ BÜTÇESİ

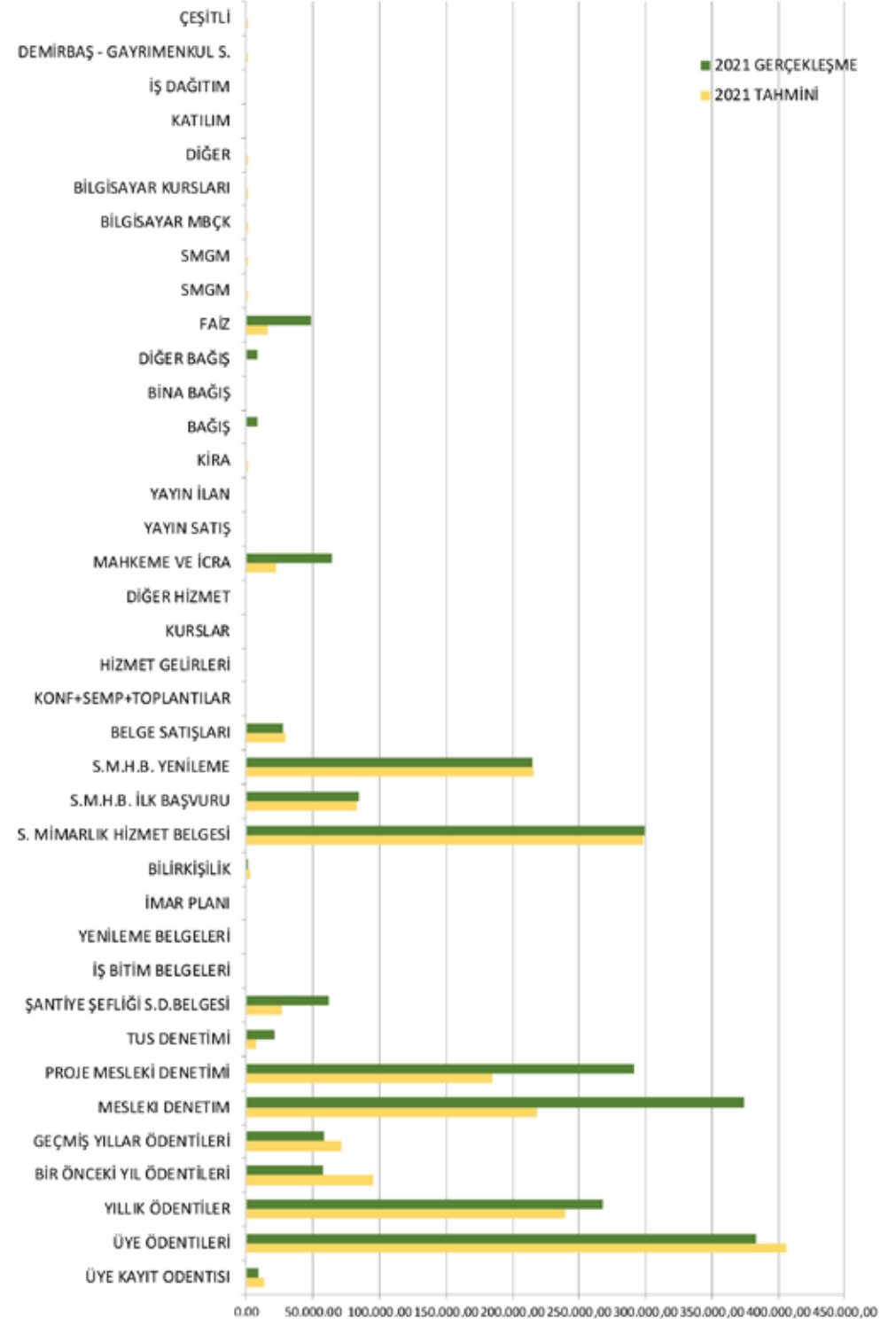
GAZİANTEP ŞUBESİ GİDERLER BÜTÇESİ		2020 TAHMİNİ	2020 GERÇEKLEŞME
770.00.03	ODA GENEL KURULU	25.000,00	44.697,84
770.00.04	YÖNETİCİLERE ÖDEMELER	0,00	0,00
770.00.04.01	ÜCRETLER	0,00	0,00
770.00.04.02	İKRAMİYELER	0,00	0,00
770.00.05	YÖNETİCİ SOS.GÜV. İSV PAYI	0,00	0,00
770.00.06	YÖNETİCİ SOSYAL YARDIM	0,00	0,00
770.00.07	YÖNETİCİ TAZMİNATLARI	0,00	0,00
770.00.08	YÖNETİCİ YOLLUKLARI	9.500,00	3.340,03
770.00.09	OTURUM ÜCRETLERİ		
770.00.10	TEMSİL-MUTFAK+DİĞER	20.500,00	25.703,85
770.00.11	KONF+SEMP+TOPLANTILAR	36.000,00	57.970,93
770.00.12	KURULLAR	1.000,00	1.631,01
770.00.12.02	DENETLEME KURULU	1.000,00	0,00
770.00.12.03	SORUŞTURMA-UZLAŞTIRMA	0,00	0,00
770.00.13	KOMİTELER	0,00	0,00
770.00.13.01	MESLEKİ BİLİMSEL Ç.K.	0,00	0,00
770.00.13.02	KOMİTE - KOMİSYON	0,00	0,00
770.00.14	PERSONELE ÖDEMELER	354.001,00	389.178,58
770.00.14.01	ÜCRETLER	202.000,00	211.683,21
770.00.14.02	SOSYAL YARDIM	29.000,00	40.429,95
770.00.14.03	EK ÖDEMELER	25.001,00	31.365,79
770.00.14.04	SOSYAL GÜVENLİK	98.000,00	105.699,63
770.00.15	PERSONEL TAZMİNATLAR	1,00	0,00
770.00.16	OLAĞANDIŞI GİDERLER	1,00	0,00
770.00.18	MİM AR (AR-GE)	6.995,42	0,00
770.00.19	SMGM GİDERLERİ	6,00	25.647,50
770.00.19.01	VERİLEN EĞİTİMLER	3,00	0,00
770.00.19.02	DİĞER	3,00	0,00
770.00.20	BİLGİSAYAR MBÇK	3,00	0,00
770.00.20.01	EĞİTMEN ÜCRETLERİ	1,00	0,00
770.00.20.02	MAKİNE BAKIM ONARIM	1,00	0,00
770.00.20.03	DİĞER	1,00	0,00
770.00.21	HİZMET ALIMLARI	14.720,00	22.087,40
770.00.21.01	SERBEST MESLEK HİZMETLERİ	7.000,00	12.117,36
770.00.21.02	DİĞER	7.720,00	6.496,01
770.00.22	PERSONEL YOLLUK	1.400,00	392,50

GAZİANTEP ŞUBESİ GİDERLER BÜTÇESİ		2020 TAHMİNİ	2020 GERÇEKLEŞME
770.00.23	DEMİRBAŞ BAKIM-ONARIM	7.101,00	4.619,44
770.00.23.01	BAKIM SÖZLEŞMELERİ	5.001,00	0,00
770.00.23.02	ONARIM	2.100,00	0,00
770.00.24	PTT	11.500,00	16.052,74
770.00.25	KIRTASIYE	7.500,00	10.433,67
770.00.26	YAYIN SATINALMA	7.501,00	5.116,00
770.00.27	BASILIK KAĞIT	6.000,00	20.315,34
770.00.28	DAMGA PULU+HARÇLAR	11.250,00	9.518,56
770.00.29	İLAN	1,00	0,00
770.00.30	BİNA İŞLETME	62.000,00	102.715,90
770.00.30.01	KİRA	0,00	0,00
770.00.30.02	YAKIT+ELEK.+BAKIM+ONARIM	62.000,00	0,00
770.00.31	BİNEK ARAÇ İŞLETME	0,00	0,00
770.00.31.01	YAKIT	0,00	0,00
770.00.31.02	BAKIM+ONARIM+VERGİ	0,00	0,00
770.00.32	HUKUKİ GİDERLER	40.001,00	86.434,00
770.00.33	YAYIN GİDERLERİ	1.000,00	0,00
770.00.34	ODA İŞTİRAKLERİ	1.002,00	0,00
770.00.35	DEMİRBAŞ ALIMLARI	12.000,00	24.884,37
770.00.36	GAYRİMENKUL EDİNME	0,00	0,00
770.00.36.01	GAYRİMENKUL SATINALMA	0,00	0,00
770.00.36.02	GAYRİMENKUL İNŞAAT	0,00	0,00
770.00.36.03	TAŞIT SATINALMA	0,00	0,00
770.00.39	YATIRIM	0,00	0,00
770.00.40	ÇEŞİTLİ	41,98	0,00
	GİDERLER TOPLAMI	636.025,40	850.739,66



2021 GAZİANTEP ŞUBESİ BÜTÇESİ

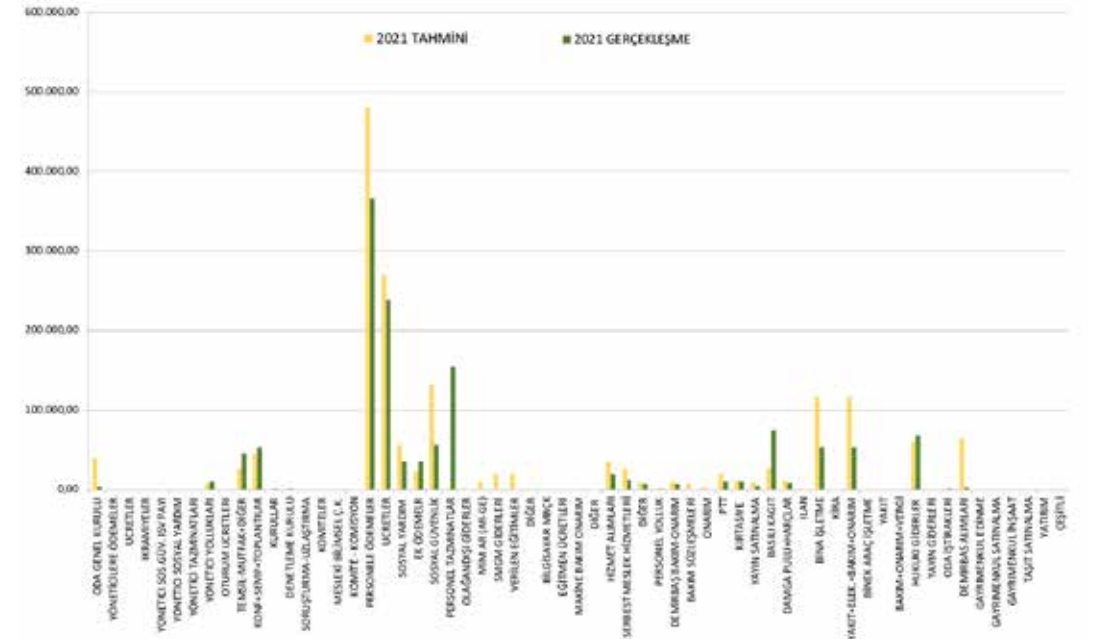
GAZİANTEP ŞUBESİ GELİRLER BÜTÇESİ		2021 TAHMİNİ	2021 GERÇEKLEŞME
600.00.01	ÜYE KAYIT ODENTİSİ	13.000,00	9.150,00
600.00.02	ÜYE ÖDENTİLERİ	405.620,00	382.724,00
600.00.02.01	YILLIK ÖDENTİLER	239.800,00	267.920,50
600.00.02.02	BİR ÖNCEKİ YIL ÖDENTİLERİ	94.820,00	56.994,50
600.00.02.03	GEÇMİŞ YILLAR ÖDENTİLERİ	71.000,00	57.809,00
600.00.03	MESLEKİ DENETİM	218.500,00	374.250,00
600.00.03.01	PROJE MESLEKİ DENETİMİ	185.000,00	291.600,00
600.00.03.02	TUS DENETİMİ	7.000,00	21.200,00
600.00.03.03	ŞANTİYE ŞEFLİĞİ S.D.BELGESİ	26.500,00	61.450,00
600.00.03.04	İŞ BİTİM BELGELERİ	0,00	0,00
600.00.03.05	YENİLEME BELGELERİ	0,00	0,00
600.00.03.06	İMAR PLANI	0,00	0,00
600.00.05	BİLİRKİŞİLİK	3.000,00	500,00
600.00.06	S. MİMARLIK HİZMET BELGESİ	299.000,00	299.700,00
600.00.06.01	S.M.H.B. İLK BAŞVURU	83.000,00	84.600,00
600.00.06.02	S.M.H.B. YENİLEME	216.000,00	215.100,00
600.00.08	BELGE SATIŞLARI	29.500,00	27.000,00
600.00.09	KONF+SEMP+TOPLANTILAR	0,00	0,00
600.00.10	HİZMET GELİRLERİ	0,00	0,00
600.00.10.01	KURSLAR	0,00	0,00
600.00.10.02	DİĞER HİZMET	0,00	0,00
600.00.11	MAHKEME VE İCRA	22.000,00	64.593,56
600.00.12	YAYIN SATIŞ	0,00	0,00
600.00.15	YAYIN İLAN	0,00	0,00
600.00.16	KİRA	1.000,00	0,00
600.00.17	BAĞIŞ	0,00	8.000,00
600.00.17.01	BİNA BAĞIŞ	0,00	0,00
600.00.17.02	DİĞER BAĞIŞ	0,00	8.000,00
600.00.18	FAİZ	16.300,00	48.446,20
600.00.19	SMGM	1.000,00	0,00
600.00.19	SMGM	1.000,00	0,00
600.00.20	BİLGİSAYAR MBÇK	2,00	0,00
600.00.20.01	BİLGİSAYAR KURSLARI	1,00	0,00
600.00.20.02	DİĞER	1,00	0,00
600.00.21	KATILIM	0,00	0,00
600.00.22	İŞ DAĞITIM	0,00	0,00
600.00.23	DEMİRBAŞ - GAYRİMENKUL S.	1,00	0,00
600.00.25	ÇEŞİTLİ	49,66	0,00
GELİRLER TOPLAMI		1.008.972,66	1.214.363,79



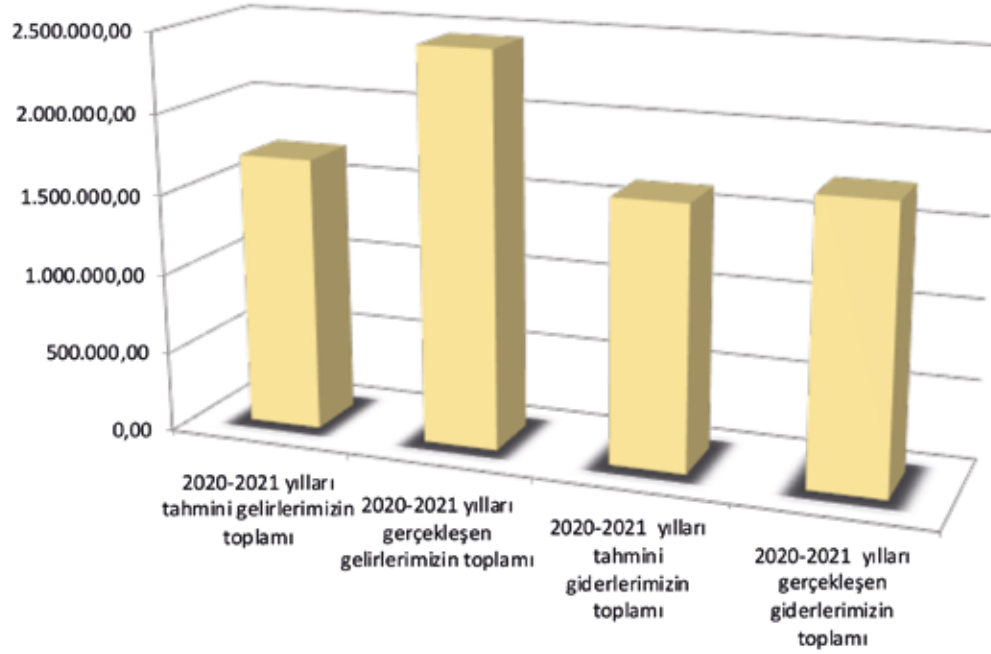
2021 GAZİANTEP ŞUBESİ BÜTÇESİ

GAZİANTEP ŞUBESİ GİDERLER BÜTÇESİ		2021 TAHMİNİ	2021 GERÇEKLEŞME
770.00.03	ODA GENEL KURULU	40.000,00	3.499,34
770.00.04	YÖNETİCİLERE ÖDEMELER	0,00	0,00
770.00.04.01	ÜCRETLER	0,00	0,00
770.00.04.02	İKRAMİYELER	0,00	0,00
770.00.05	YÖNETİCİ SOS.GÜV. ISV PAYI	0,00	0,00
770.00.06	YÖNETİCİ SOSYAL YARDIM	0,00	0,00
770.00.07	YÖNETİCİ TAZMİNATLARI	0,00	0,00
770.00.08	YÖNETİCİ YOLLUKLARI	7.500,00	10.046,20
770.00.09	OTURUM ÜCRETLERİ		
770.00.10	TEMSİL-MUTFAK+DİĞER	27.000,00	45.427,33
770.00.11	KONF+SEMP+TOPLANTILAR	45.000,00	53.150,15
770.00.12	KURULLAR	1.000,00	775,00
770.00.12.02	DENETLEME KURULU	1.000,00	775,00
770.00.12.03	SORUŞTURMA-UZLAŞTIRMA	0,00	0,00
770.00.13	KOMİTELER	0,00	0,00
770.00.13.01	MESLEKİ BİLİMSSEL Ç.K.	0,00	0,00
770.00.13.02	KOMİTE - KOMİSYON	0,00	0,00
770.00.14	PERSONELE ÖDEMELER	481.001,00	366.155,56
770.00.14.01	ÜCRETLER	270.000,00	238.269,14
770.00.14.02	SOSYAL YARDIM	56.000,00	36.062,00
770.00.14.03	EK ÖDEMELER	23.001,00	35.369,92
770.00.14.04	SOSYAL GÜVENLİK	132.000,00	56.454,50
770.00.15	PERSONEL TAZMİNATLAR	1,00	154.749,22
770.00.16	OLAĞANDIŞI GİDERLER	1,00	0,00
770.00.18	MİM AR (AR-GE)	10.089,73	0,00
770.00.19	SMGM GİDERLERİ	20.004,00	0,00
770.00.19.01	VERİLEN EĞİTİMLER	20.002,00	0,00
770.00.19.02	DİĞER	2,00	0,00
770.00.20	BİLGİSAYAR MBÇK	0,00	0,00
770.00.20.01	EĞİTİM ÜCRETLERİ	0,00	0,00
770.00.20.02	MAKİNE BAKIM ONARIM	0,00	0,00
770.00.20.03	DİĞER	0,00	0,00
770.00.21	HİZMET ALIMLARI	36.001,00	19.445,16
770.00.21.01	SERBEST MESLEK HİZMETLERİ	27.001,00	12.117,36
770.00.21.02	DİĞER	9.000,00	7.327,80
770.00.22	PERSONEL YOLLUK	1.750,00	515,00
770.00.23	DEMİRBAŞ BAKIM-ONARIM	10.500,00	7.189,58
770.00.23.01	BAKIM SÖZLEŞMELERİ	7.500,00	0,00
770.00.23.02	ONARIM	3.000,00	0,00
770.00.24	PTT	19.000,00	10.716,52

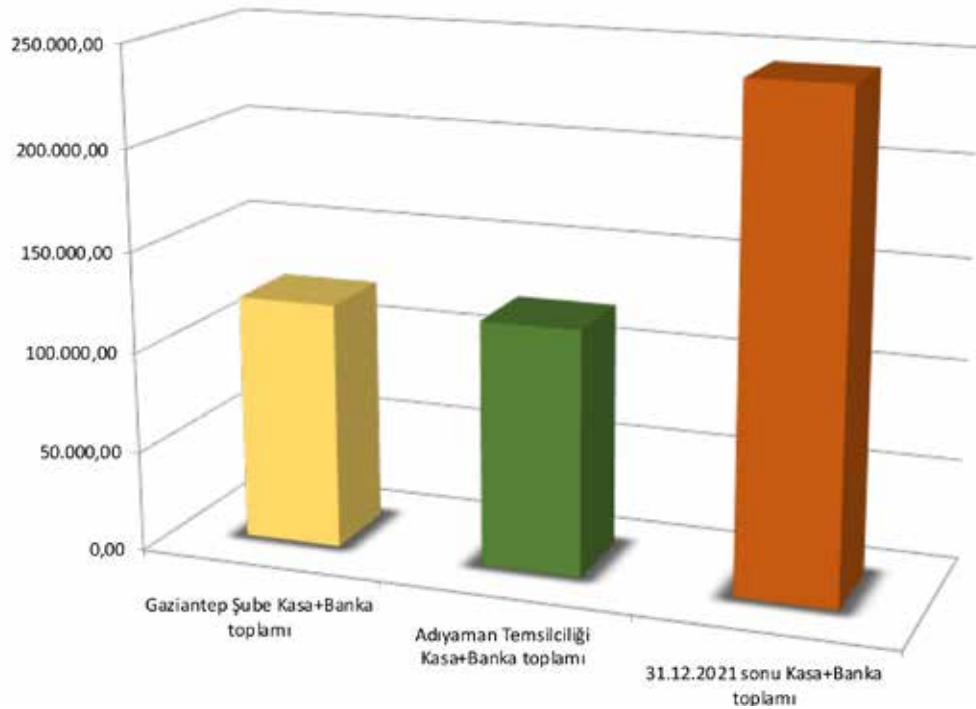
770.00.25	KIRTASIYE	11.000,00	9.815,75
770.00.26	YAYIN SATINALMA	9.000,00	4.468,00
770.00.27	BASILMI KAĞIT	26.500,00	74.984,50
770.00.28	DAMGA PULU+HARÇLAR	11.350,00	8.630,58
770.00.29	İLAN	3,00	0,00
770.00.30	BİNA İŞLETME	117.000,00	53.096,36
770.00.30.01	KİRA	0,00	0,00
770.00.30.02	YAKIT+ELEK.+BAKIM+ONARIM	117.000,00	53.095,76
770.00.31	BİNEK ARAÇ İŞLETME	0,00	0,00
770.00.31.01	YAKIT	0,00	0,00
770.00.31.02	BAKIM+ONARIM+VERGİ	0,00	0,00
770.00.32	HUKUKİ GİDERLER	60.100,00	68.186,01
770.00.33	YAYIN GİDERLERİ	0,00	0,00
770.00.34	ODA İŞTİRAKLERİ	2,00	1.583,98
770.00.35	DEMİRBAŞ ALIMLARI	65.000,00	2.718,00
770.00.36	GAYRİMENKUL EDİNME	0,00	0,00
770.00.36.01	GAYRİMENKUL SATINALMA	0,00	0,00
770.00.36.02	GAYRİMENKUL İNŞAAT	0,00	0,00
770.00.36.03	TAŞIT SATINALMA	0,00	0,00
770.00.39	YATIRIM	0,00	0,00
770.00.40	ÇEŞİTLİ	10,34	0,00
	GİDERLER TOPLAMI	998.813,07	895.152,24



2020 - 2021 Yılları Tahmini ve Gerçekleşen Gelir ve Giderlerin Toplamı

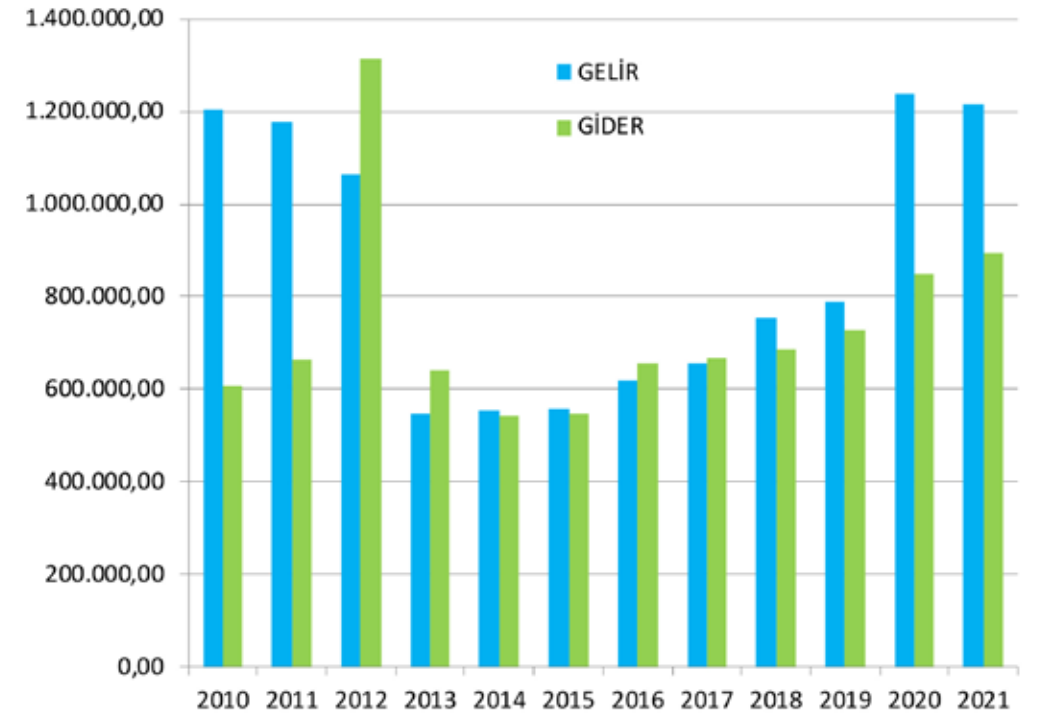


Gaziantep Şube ve Adıyaman Temsilcilikleri Kasa + Banka Toplamı



YILLAR İÇERİSİNDE ŞUBE GELİR GİDERLERİ

YIL	GELİR	GİDER
2010	1.202.881,20	607.785,97
2011	1.176.507,35	662.603,87
2012	1.064.732,57	1.312.301,62
2013	547.584,81	639.472,38
2014	554.276,48	544.663,58
2015	559.489,13	546.296,84
2016	618.856,05	655.753,01
2017	656.384,06	667.124,90
2018	755.648,59	686.013,71
2019	790.327,80	729.645,46
2020	1.237.094,42	850.739,66
2021	1.214.363,79	895.074,20



ŞUBE DENETLEME RAPORLARI ÖZETİ

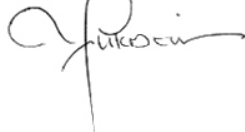
TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
GAZİANTEP DENETLEME RAPORU

Birim Adresi	- DEĞİRMİÇEM MH.14 NOLU SK.EFES İŞ MERKEZİ KAT:2 NO :6 ŞEHİTKAMİL/GAZİANTEP - HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ / ŞEKEROĞLU MH. MAZLUM ÇIKMAZI NO :5 ŞEHİTKAMİL/ GAZİANTEP	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ (KİRADA)
Denetleme Etapı	46.DÖNEM 5.ETAP	
Denetleme Tarihi	26 TEMMUZ 2020 PAZAR	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: UFUK ÖNDER -METİN ATALAY F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (Y.KURULU BAŞKAN)-ALİ SİNA AÇIKKOL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-ELİF ŞİRAZ (Y.MİMAR- MESLEKİ DENETİM SORUMLUSU) -HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	08.11.2019 CUMA	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: HAZELİ AKGÖL- İSMAİL ERTEN F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-ELİF ŞİRAZ (Y.MİMAR- MESLEKİ DENETİM SORUMLUSU) -HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)-ŞENAY BÜLBÜL(BÜRO ELEMANI)	
Sonuç ve Öneriler	1- Şubenin, Şanlıurfa Temsilciliğinden alacağı ile Merkeze olan borcu konularında çalışma yapılması, 2- Tahmini bütçe ile gerçekleşen bütçe arasında fasılların farklılıklarının giderilmesi yönünde fasıl aktarımı yapılması, 3- Aidat gelirinin artırılması ve Mesleki denetim uygulamasının yaygınlaştırılması yönünde başlatılan çalışmaların artırılarak devam ettirilmesi, Önerilmiştir.	

22 TEMMUZ 2020 ÇARŞAMBA GÜNÜ DENETLENMİŞTİR.

DENETLEME KURULU ÜYELERİ

UFUK ÖNDER



METİN ATALAY



1

TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
GAZİANTEP DENETLEME RAPORU

Birim Adresi	- DEĞİRMİÇEM MH.14 NOLU SK.EFES İŞ MERKEZİ KAT:2 NO :6 ŞEHİTKAMİL/GAZİANTEP - HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ / ŞEKEROĞLU MH. MAZLUM ÇIKMAZI NO :5 ŞEHİTKAMİL/ GAZİANTEP	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ
Denetleme Etapı	47.DÖNEM 1.ETAP	
Denetleme Tarihi	13 KASIM 2020 CUMA	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: GAZANFER KARLİCA-İSMAİL DEMİRAĞ F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (Y.KURULU BAŞKAN)-ALİ SİNA AÇIKKOL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-ELİF ŞİRAZ (Y.MİMAR- MESLEKİ DENETİM SORUMLUSU) -HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	26 TEMMUZ 2020 PAZAR	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: UFUK ÖNDER - METİN ATALAY F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-ELİF ŞİRAZ (Y.MİMAR- MESLEKİ DENETİM SORUMLUSU) -HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)	
Sonuç ve Öneriler	1- Asgari ücret denetimi olarak sadece şantiye şefliği ücret denetimi yapılabiliyor. 2- Gaziantep şube aidat tahsil oranı : % 43 Adıyaman Tems. aidat tahsil oranı : % 40 Şanlıurfa Tems. aidat tahsil oranı : % 51 olduğu gözlemlendi Önerilmiştir.	

13 KASIM 2020 CUMA GÜNÜ DENETLENMİŞTİR.

DENETLEME KURULU ÜYELERİ

GAZANFER KARLİCA



İSMAİL DEMİRAĞ



1

TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
GAZİANTEP DENETLEME RAPORU

Birim Adresi	- DEĞİRMİÇEM MH.14 NOLU SK.EFES İŞ MERKEZİ KAT:2 NO :6 ŞEHİTKAMİL/GAZİANTEP - HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ / ŞEKEROĞLU MH. MAZLUM ÇIKMAZI NO :5 ŞEHİTKAMİL/ GAZİANTEP	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ
Denetleme Etabı	47.DÖNEM 2.ETAP	
Denetleme Tarihi	26 MAYIS 2021 ÇARŞAMBA	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: HAZELİ AKGÖL -UFUK ÖNDER F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (Y.KURULU BAŞKAN)-ALİ SİNA AÇIKKOL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)-ŞENAY BÜLBÜL (BÜRO PERSONELİ)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	13 KASIM 2020 CUMA	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: GAZANFER KARLICA- İSMAİL DEMİRAĞ F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-ELİF ŞİRAZ (Y.MİMAR- MESLEKİ DENETİM SORUMLUSU) -HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)	
Sonuç ve Öneriler	1- Şanlıurfa'nın Şube olması sebebiyle;bütçe revizyonunun yapılarak ,merkezin onayına sunulması 2-Üye aidatlarının tahsilatı konusunda çalışma yapılması önerilmiştir.	

26 MAYIS 2021 ÇARŞAMBA GÜNÜ DENETLENMİŞTİR.

DENETLEME KURULU ÜYELERİ

HAZELİ AKGÖL

UFUK ÖNDER

DENETLEME RAPORU DÖKÜM CETVELİ

1

TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
GAZİANTEP DENETLEME RAPORU

Birim Adresi	- DEĞİRMİÇEM MH.14 NOLU SK.EFES İŞ MERKEZİ KAT:2 NO :6 ŞEHİTKAMİL/GAZİANTEP - HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ / ŞEKEROĞLU MH. MAZLUM ÇIKMAZI NO :5 ŞEHİTKAMİL/ GAZİANTEP	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	HÜSEYİN ENÇ KÜLTÜR EVİ
Denetleme Etabı	47.DÖNEM 3.ETAP	
Denetleme Tarihi	16 EKİM 2021 CUMARTESİ	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: HAZELİ AKGÖL -UFUK ÖNDER F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (Y.KURULU BAŞKAN)-ALİ SİNA AÇIKKOL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	26 MAYIS 2021 ÇARŞAMBA	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: HAZELİ AKGÖL -UFUK ÖNDER F.ASLI ÖLÇAL TEZEL (Y.KURULU BAŞKAN)-ALİ SİNA AÇIKKOL (SEKRETER ÜYE)-MÜZEYYEN YEZDAN GÜLDEŞ (SAYMAN ÜYE)-HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)-ŞENAY BÜLBÜL (BÜRO PERSONELİ)	
Sonuç ve Öneriler	1- Harcama belgelerinin paraflanması, 2- Kasa nakit tutarının makul ölçüde tutulması önerilmiştir.	

16 EKİM 2021 ÇARŞAMBA GÜNÜ DENETLENMİŞTİR.

DENETLEME KURULU ÜYELERİ

SELAHATTİN TEMİZ

ERKAN DERELİ

1

ŞANLIURFA TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORLARI ÖZETİ

**TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
ŞANLIURFA TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORU**

Birim Adresi	Yeni Mahalle Balıklıgöl Caddesi Harran Kültür Evi Yanı No:48 D:1 Eyyübiye / ŞANLIURFA
Kira Bedeli (Brüt/Net)	MÜLK
Denetleme Etabı	46.DÖNEM 4.ETAP
Denetleme Tarihi	09.07.2020 PERŞEMBE
Denetlemeye Katılanlar	ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER , ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ (DENETLEME KURULU ÜYELERİ), FERHAT KARADAĞ (TEMS.BAŞKANI),DENİZ DEMİR (SAYMAN ÜYE) ,HÜLYA KAYRA (ŞUBE MUHASEBE),ÖMER FARUK ŞAHAPOĞLU (TEMS.MUHASEBE)
Bir Önceki Denetleme Tarihi	31.10.2019 PERŞEMBE
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	NUSRET KAYA , ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ (DENETLEME KURULU ÜYELERİ), FERHAT KARADAĞ (TEMS.BAŞKANI),İ.NABİ BAZİKİ (SAYMAN ÜYE) ,HÜLYA KAYRA (ŞUBE MUHASEBE),ÖMER FARUK ŞAHAPOĞLU (TEMS.MUHASEBE)
Sonuç ve Öneriler	1.Mesleki denetimin üyelerle gerekli görüşmeler yapılarak başlatılması gerektiği, 2. Personel yıllık izinlerinin kullanılması için bir program oluşturulması gerektiği, 3. Personel giderlerinin temsilcilik giderlerinden %40'ını geçmeyeceği, 4.Yönetim Kurulu Toplantılarının en az iki haftada bir yapılması gerektiği, gerekirse online toplantılar düzenlenebileceği belirtilmiştir.

09.07.2020 PERŞEMBE GÜNÜ DENETLENMİŞTİR.

ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER

ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ

1

**TMMOB
MİMARLAR ODASI
ŞANLIURFA TEMSİLCİLİĞİ
DENETLEME RAPORU**

Birim Adresi	Yeni Mahalle Balıklıgöl Caddesi Harran Kültür Evi Yanı No:48 D:1 Eyyübiye / ŞANLIURFA
Kira Bedeli (Brüt/Net)	MÜLK
Denetleme Etabı	46. DÖNEM 4.ETAP
Denetleme Tarihi	05.11.2020 PERŞEMBE
Denetlemeye Katılanlar	NUSRET KAYA, ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ (DENETLEME KURULU), FERHAT KARADAĞ (TEMS.BAŞKANI),DENİZ DEMİR (SAYMAN ÜYE) ,HÜLYA KAYRA (ŞUBE MUHASEBE),ÖMER FARUK ŞAHAPOĞLU (TEMS.MUHASEBE)
Bir Önceki Denetleme Tarihi	09.07.2020 perşembe
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER , ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ (DENETLEME KURULU ÜYELERİ), FERHAT KARADAĞ (TEMS.BAŞKANI),DENİZ DEMİR (SAYMAN ÜYE) ,HÜLYA KAYRA (ŞUBE MUHASEBE),ÖMER FARUK ŞAHAPOĞLU (TEMS.MUHASEBE)
Sonuç ve Öneriler	1. 47.Genel Kurulunda yapılan harcamaların hepsi Yönetim Kurulu Karar Defterinde karara bağlanmalıdır. 2. Gazete abonelikleri karar defterinde karara bağlanmalıdır. 3. Avukat sözleşme bedeli karar defterinde karara bağlanmalıdır. 4. Şube etkinlik faaliyet raporu hazırlanmalıdır. 5. Alınan tüm ödeme karar tarih ve sayıları faturaların arkasına not edilmelidir. 6. Personel yıllık izinlerini kullanmalıdır.

ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ

NUSRET KAYA

1

ADIYAMAN TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORLARI ÖZETİ

**TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
ADIYAMAN TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORU**

Birim Adresi	TURGUT REİS MAH.FİLİSTİN CAD.ZİYABEY APT.K:1 NO:1 ADIYAMAN	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	
Denetleme Etabı	46.DÖNEM 5.ETAP	
Denetleme Tarihi	14.07.2020 SALI	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA- ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER- MUSTAFA ÖZDAL -ABDULLAH AKBAŞ (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KİNGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	30.10.2019 ÇARŞAMBA	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- TANER ARIKAN ÖZGÜR GİRİŞKEN (ŞUBE YÖNETİM KURULU BAŞKANI)- F.ASLI TEZEL (ŞUBE YÖNETİM KURULU SEKRETERİ)- M.YEZDAN GÜLDEŞ ŞUBE YÖNETİM KURULU SAYMANI) - HÜLYA KAYRA (MUHASEBE ELEMANI)- İHSAN FIRAT (TEMSİLCİLİK BAŞKANI)-ÖMÜR ATMACA (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KİNGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Sonuç ve Öneriler	<ol style="list-style-type: none"> Mesleki etkinliklerin temsilcilik üyelerine yönelik artırılması, Personel izninin düzenli olarak kullanılması gerektiği <p>Önerilmiştir.</p>	

14.07.2020 SALI GÜNÜ DENETLENMİŞTİR.

ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ
ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER

NUSRET KAYA
MUSTAFA ÖZDAL

1

**TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
ADIYAMAN TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORU**

Birim Adresi	TURGUT REİS MAH.FİLİSTİN CAD.ZİYABEY APT.K:1 NO:1 ADIYAMAN	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	
Denetleme Etabı	47.DÖNEM 1.ETAP	
Denetleme Tarihi	10.11.2020 SALI	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA- MUSTAFA ÖZDAL -ABDULLAH AKBAŞ (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KİNGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	14.07.2020 SALI	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA- ZELAL ÖZGE TANRIVERDİ GEZER- MUSTAFA ÖZDAL -ABDULLAH AKBAŞ (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KİNGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Sonuç ve Öneriler	<ol style="list-style-type: none"> Şube payı ödemelerinin karar defterinde karara bağlanması gereklidir. Mesleki etkinliklerin temsilcilik üyelerine yönelik artırılması önerilmiştir. 	

ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ

NUSRET KAYA

MUSTAFA ÖZDAL

1

TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
ADİYAMAN TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORU

Birim Adresi	TURGUT REIS MAH.FİLİSTİN CAD.ZİYABEY APT.K:1 NO:1 ADİYAMAN	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	
Denetleme Etapı	47.DÖNEM 2.ETAP	
Denetleme Tarihi	19.05.2021 ÇARŞAMBA	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA -ABDULLAH AKBAŞ (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KINGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	10.11.2020 SALI	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA- MUSTAFA ÖZDAL -ABDULLAH AKBAŞ (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KINGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Sonuç ve Öneriler	1. Demirbaş alımlarında teklif alınması gerektiği hatırlatıldı. 2. Eksik imzalara dikkat edilmesi uyarıldı. 3. Temsilciliğin II bazında aktif çalışmalar yürütmesi tavsiye edildi.	

ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ



NUSRET KAYA



1

MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ
ADİYAMAN TEMSİLCİLİĞİ DENETLEME RAPORU

Birim Adresi	TURGUT REIS MAH.FİLİSTİN CAD.ZİYABEY APT.K:1 NO:1 ADİYAMAN	
Kira Bedeli (Brüt/Net)	KENDİ MÜLKLERİ	
Denetleme Etapı	47.DÖNEM 3.ETAP	
Denetleme Tarihi	07.10.2021 PERŞEMBE	
Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA- HÜLYA KAYRA- F ASLI TEZEL(BAŞKAN)- M.YEZDAN GÜLDEŞİ(SAYMAN)- PERVİN BİLBAY- İHSAN FIRAT(BAŞKAN) - NUSEYBE ZELAL KINGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Bir Önceki Denetleme Tarihi	19.05.2021 ÇARŞAMBA	
Bir Önceki Denetlemeye Katılanlar	ODA DENETLEME KURULU ÜYELERİ: ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ- NUSRET KAYA -ABDULLAH AKBAŞ (SAYMAN)- NUSEYBE ZELAL KINGİR (TEMSİLCİLİK PERSONELİ)	
Sonuç ve Öneriler	Yapılan temsilcilik faaliyetleri karar defterinde düzenli bir şekilde yönetim kuruluna aktarılmalı ve faaliyet raporu oluşturulması, Mesleki denetim ve büro tescil güncelliği olmayan üyelere yönelik takip ve raporlara dikkat edilmeli, gerektiği önerileri yapıldı.	

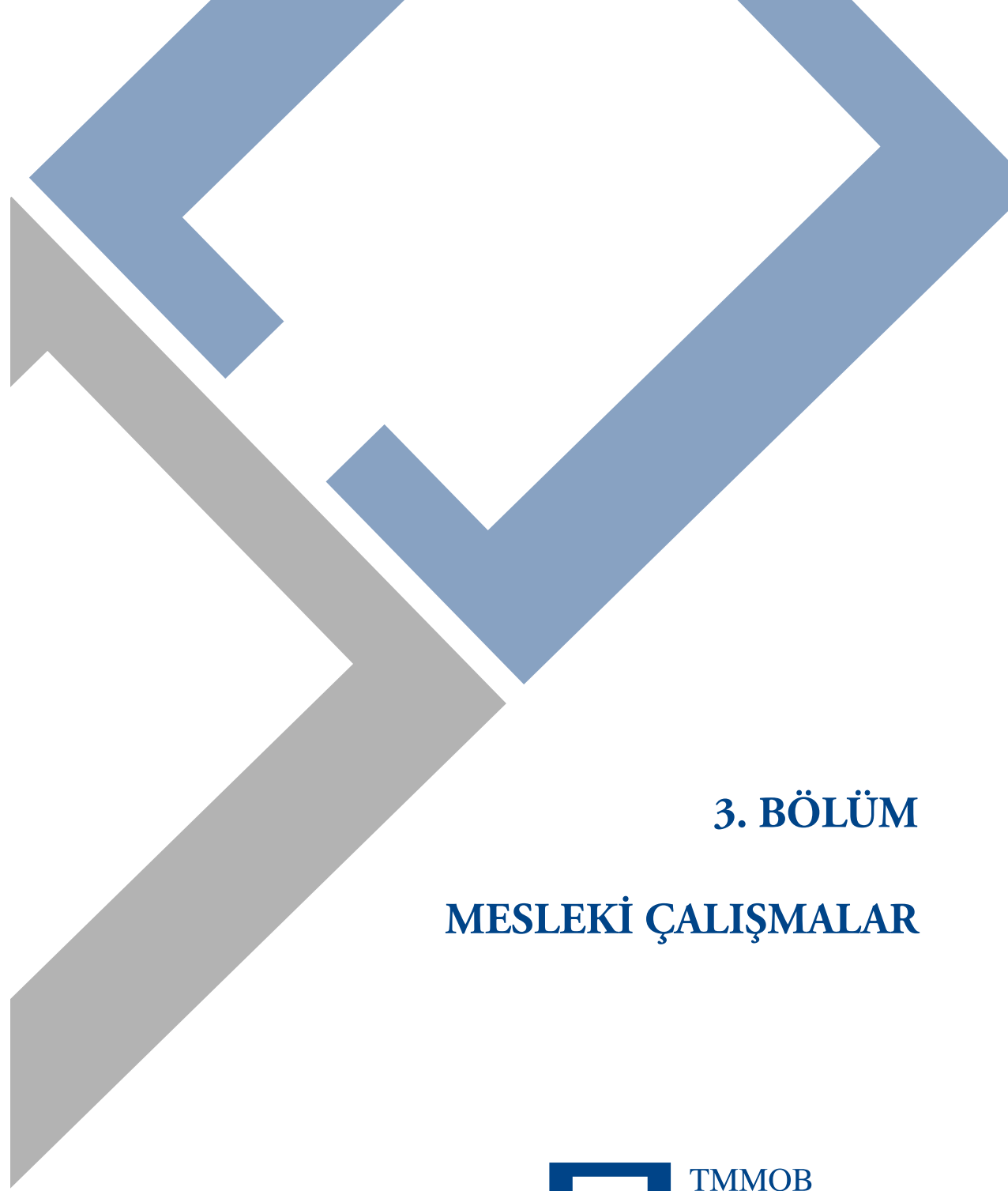
ELİF BOZHÜYÜK ŞİRAZ



NUSRET KAYA



1



3. BÖLÜM

MESLEKİ ÇALIŞMALAR



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi



6 Mart 2020 Dünya Emekçi Kadınlar Günü için araştırmacı - yazar Akten Köylüoğlu ile 'Hayad'ta Kadın' konulu söyleşi yapıldı.



6 Mart 2020 Dünya Emekçi Kadınlar Günü için araştırmacı - yazar Akten Köylüoğlu ile 'Hayad'ta Kadın' konulu söyleşi yapıldı.



MİMARLAR ODASI VAN ŞUBESİ MİMARLAR ODASI BURSA ŞUBESİ MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ MİMARLAR ODASI MERSİN ŞUBESİ MİMARLAR ODASI ESKİŞEHİR ŞUBESİ

KARANTİNADA MİMARLIK CEPHE TASARIM YARIŞMASI

Yarışma Şartnamesine Web Sitemizden ve Sosyal Medya Hesaplarımızdan Ulaşabilirsiniz.

DUYURU 03 Nisan 2020
SON KATILIM TARİHİ 30 Nisan 2020

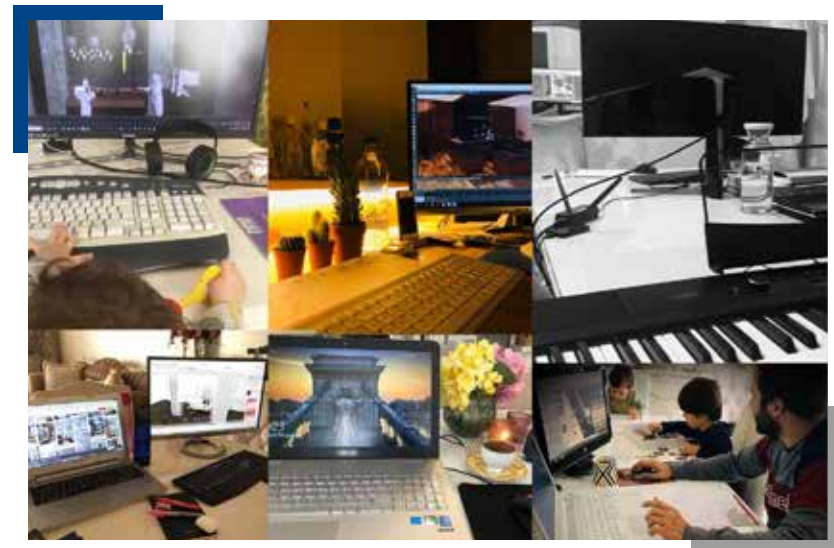
VAN ŞUBESİ	BURSA ŞUBESİ	GAZİANTEP ŞUBESİ	MERSİN ŞUBESİ	ESKİŞEHİR ŞUBESİ
vanmimod.org.tr	bursamimar.org.tr	gaziantepmimod.org.tr	mersinmimod.org.tr	mimaresk.org.tr
vanmimod@gmail.com	sekreteryabursamimar.org.tr	info@gaziantepmimod.org.tr	mersin@mo.org.tr	mimodaesk@gmail.com
0432 214 10 58	0224 453 53 00	0342 220 50 70	0324 327 99 33	0222 231 72 13
mimarlarodasivansubesi	mimarlarodasibursasubesi	mimarlarodasigaziantepsubesi	mersinmimarlarodasi	mimodaesk
vanmimod	mimarlarodasibursa	gmimod	mersinmimod	mimarlarodasieskisehirsubesi

3 Nisan 2020 tarihinde Mimarlar Odası Gaziantep, Eskişehir, Bursa, Mersin ve Van Şubeleri olmak üzere toplam 5 şubenin ortaklaşa yaptığı 'Karantina'da Cephe Tasarım Yarışması' düzenlendi.

Değerli üyelerimiz,
'Salgın Günlerinde Mimarı Çalışma Ortamı' konu başlığında sizden gelecek özgün fotoğraflar sosyal medya hesabımızdan paylaşılacaktır.
Konu ve tasarım kolaj tasarımcıya aittir.
Şubemize kayıtlı üyelerimizden ve öğrencilerden hazırladıkları içerikleri gmoyayin27@gmail.com hesabına 11.04.2020 tarihine kadar göndermelerini bekliyoruz.

Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi

11 Nisan 2020 tarihinde 'Salgın Günlerinde Mimarı Çalışma Ortamı' başlıklı, üyelerimizin gönderdikleri fotoğraflardan oluşan kolaj çalışması sosyal medya hesaplarımızdan paylaşıldı.





13 Nisan 2020 tarihinde Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer Özgüleş'in şubemiz için hazırlanmış olduğu 'Mimar Sinan'ı Hatırlamak' isimli sunumu dijital olarak paylaşıldı.



DEĞİŞEN MİMARLIK PRATİĞİ

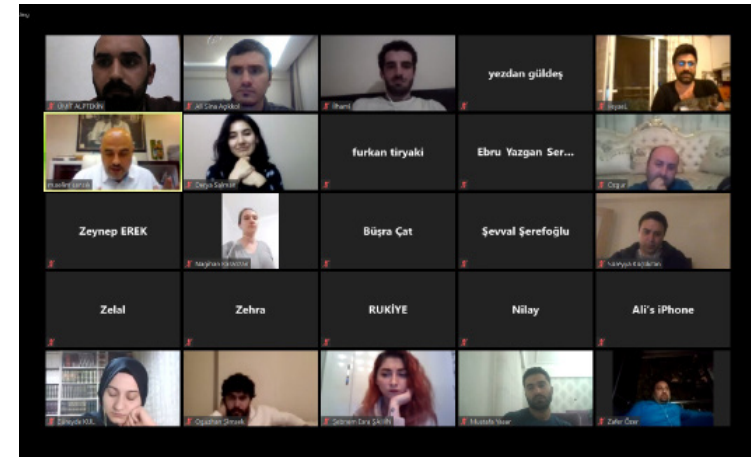


**MİMAR
M.SELİM SANCILI**
(GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ)

**PROGRAM
KOORDİNATÖRÜ:
ÜMIT ALPTEKİN**

**8
MAYIS
21.30**

PROGRAM ZOOM ÜZERİNDEN YAPILACAKTIR.
MEETING ID: 763 4753 5221
PASSWORD: 8118e5



08 Mayıs 2020 tarihinde Yönetim Kurulu Üyemiz M. Selim Sancılı, üniversite öğrencileri ve mimarlarla Zoom üzerinden 'Değişen Mimarlık Pratiği' konulu söyleşişi gerçekleştirdi.



10 Mayıs 2020 Anneler Günü için üyelerimizden gelen fotoğraflarla hazırlanan video-kolaj sosyal medya üzerinden yayınlandı.



11 Temmuz 2020 tarihinde Gaziantep Kent Konseyi bünyesinde kurulan Yesemek Komisyonu ile birlikte Gaziantep Oylum Höyük ve Yesemek kazı alanı ziyareti yapıldı.





27 Ağustos 2020 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlemiş olduğumuz 'Gaziantep Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı Fikir Yarışması' ödül töreni gerçekleştirildi.



27 Ağustos 2020 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlemiş olduğumuz 'Gaziantep Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı Fikir Yarışması' ödül töreni gerçekleştirildi.



**SIRA DIŞI
BİR MİMARLIK
ÖYKÜSÜ:
CSO**

Konuşmacılar
Semra UYGUR
Özcan UYGUR

Moderatörler
C.Abdi GÜZER
Deniz UYGUR

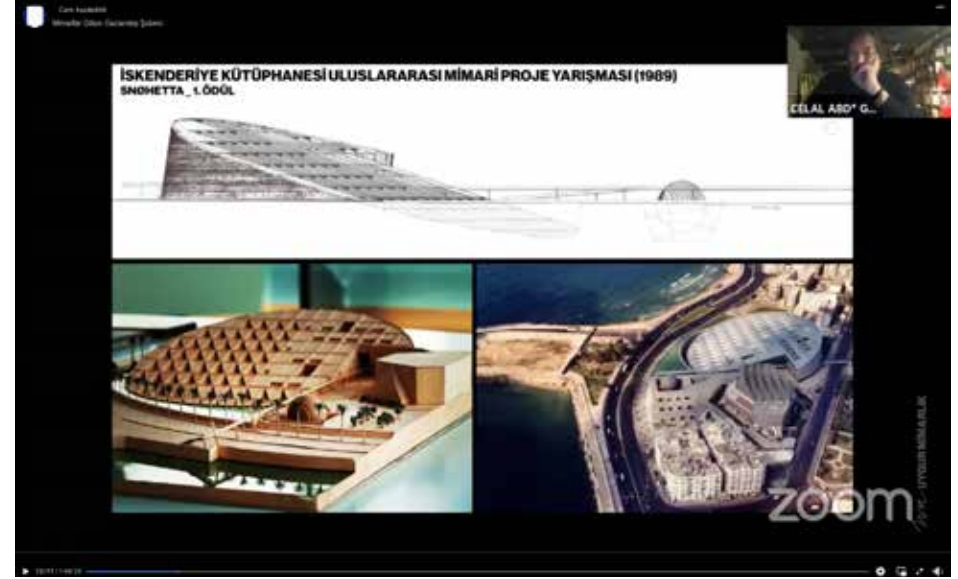
**16 EKİM CUMA
20:00**

Etkinliğimiz Zoom üzerinden webinar formatında gerçekleşecektir.

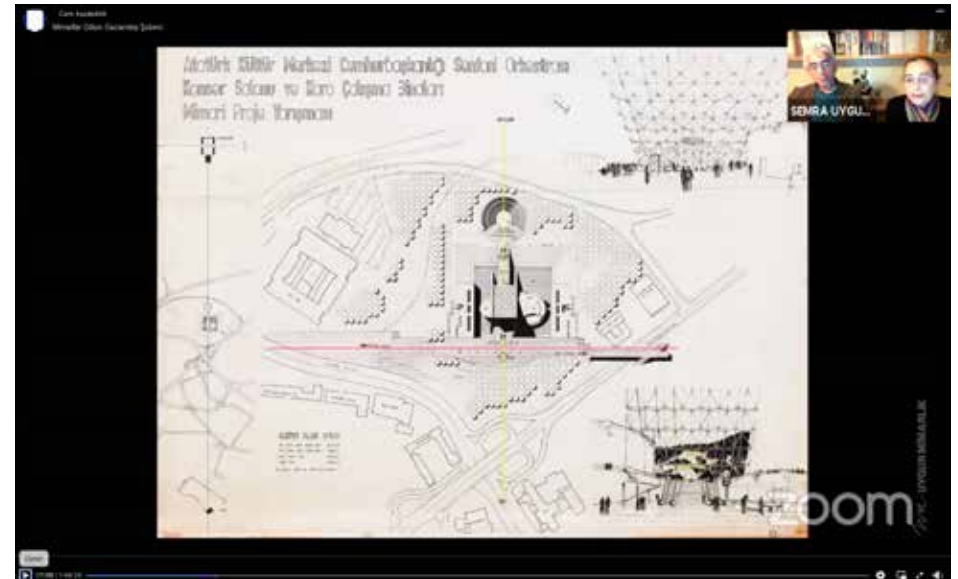
Kayıt için : bit.ly/cso_

**TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ**

16 Ekim 2020 tarihinde Zoom programı üzerinden webinar olarak Mimar Abdi Güzer ve Mimar Deniz Uygur moderatörlüğünde Mimar Semra Uygur ve Mimar Özcan Uygur ile 'Sıra Dışı Bir Mimarlık Öyküsü: CSO' söyleşisi gerçekleştirildi.

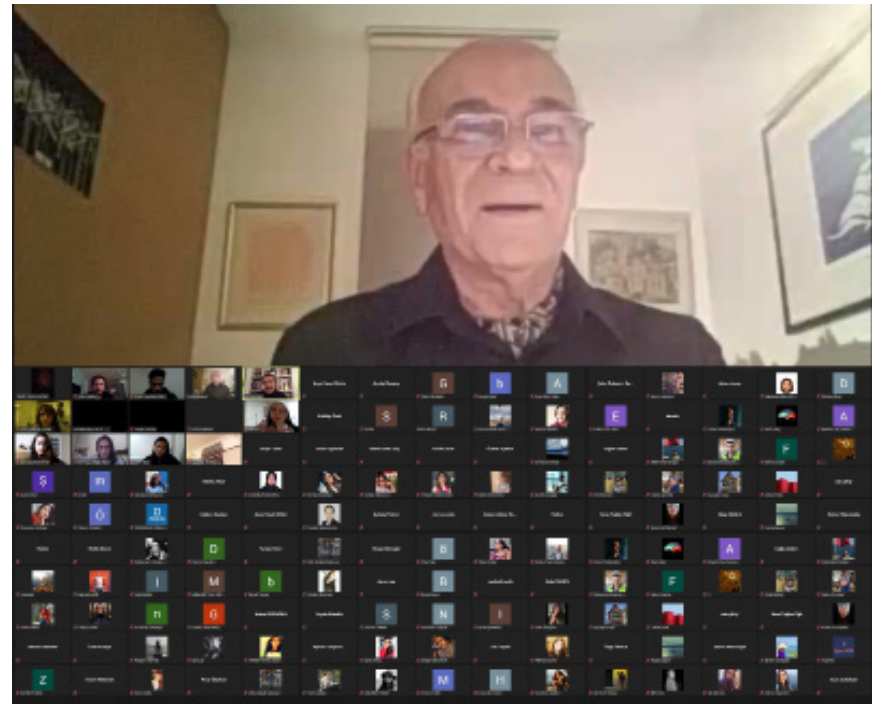


16 Ekim 2020 tarihinde Zoom programı üzerinden webinar olarak Mimar Abdi Güzer ve Mimar Deniz Uygur moderatörlüğünde Mimar Semra Uygur ve Mimar Özcan Uygur ile 'Sıra Dışı Bir Mimarlık Öyküsü: CSO' söyleşisi gerçekleştirildi.





16 Kasım 2020 tarihinde İnşaat Mühendisi Korkut Küçükcan, ölümünün birinci yılında mezarı başında anıldı.



19 Kasım 2020 tarihinde Mimar Ali Rüzgar moderatörlüğünde Mimar Doğan Hasol ve Mimar Nejat Yavaşoğulları ile 'Mimarlık ve Sanat' söyleşisi Zoom programı üzerinden gerçekleştirildi.



11 Aralık 2020 tarihinde, düzenleyicileri arasında bulunduğumuz 'Aydın Boysan Proje Fikir Yarışmaları' kapsamında 'Sınırları Kaldırmak, Kavuşma' yarışmasının duyurusu üyelerimize yapıldı.



8 Mart 2021 tarihi itibarıyla '1 Şantiye 1 Şef' hareketi kapsamında üyelere baret dağıtımı gerçekleştirildi.



3 Nisan 2021 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliğinde yapılan Genel Kurul ile Şanlıurfa Temsilciliği, Mimarlar Odasının 27. Şubesi olmuştur.



3 Nisan 2021 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliğinde yapılan Genel Kurul ile Şanlıurfa Temsilciliği, Mimarlar Odasının 27. Şubesi olmuştur.





3 Nisan 2021 tarihinde Mimarlar Odası Hüseyin Enç Kültür Evi 'DURGA' isimli Hint filmi çekimleri için ARK Görsel Sanatlar Firmasına 10 günlük kiraya verildi.



Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

WEBİNAR / 3 HAZİRAN 2021 / 20.00-22.00
MİMARİ ve MEKANİK TESİSAT TASARIM İLİŞKİLERİ

- * Isıtma Tesisatı ile Mimari Proje Tasarım İlişkileri
- *Kazan Daireleri ve Tesisat Merkezleri
- *Isı, Su ve Ses Yalıtımı
- *Havalandırma Tesisatı ve Klima Tesisatı
- *Bacalar, Havalandırmalar

SUNUM
HAKAN YAVUZ
(MAKİNE MÜHENDİSİ)
ALİ MİRKAN KONAR
(MAKİNE MÜHENDİSİ)

MODERATÖR
SELİM SANCILI
(MİMARLAR ODASI)
KEMAL KESKİN
(MAKİNE MÜH. ODASI)

KAYIT LİNKİ:
<https://makina.mmo.org.tr/Egitim/6291>

3 Haziran 2021 tarihinde çözüm ortaklarımız mühendislerle aynı dili konuşabilmek ve birlikte koordineli çalışabilmek için programladığımız Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Makine Mühendisi Hakan Yavuz ve Makine Mühendisi Ali Mirkan Konar sunumuyla 'Mekanik Tesisat ve Mimari Projelerde Tasarım İlişkileri' webinarı yapıldı.

17 Haziran 2021 tarihinde Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Makine Mühendisi Hakan Yavuz ve Makine Mühendisi Ali Mirkan Konar sunumuyla 'Mekanik Tesisat ve Mimari Projelerde Tasarım İlişkileri-2' webinarı yapıldı.

Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

WEBİNAR II / 17 HAZİRAN 2021 / 20.00-22.00
MİMARİ ve MEKANİK TESİSAT TASARIM İLİŞKİLERİ

- *Temiz Su ve Pis Su Tesisatı ile Mimari Proje Tasarım İlişkileri
- *Doğalgaz Tesisatı
- *Yağmur Suyu Tesisatı
- *Asansörler, Asansör Kuyusu ve Asansör Makina Dairesi

SUNUM
HAKAN YAVUZ
(MAKİNE MÜHENDİSİ)
ALİ MİRKAN KONAR
(MAKİNE MÜHENDİSİ)

MODERATÖR
M.SELİM SANCILI
(MİMARLAR ODASI)
KEMAL KESKİN
(MAKİNE MÜH. ODASI)

KAYIT LİNKİ:
<https://makina.mmo.org.tr/Egitim/6291>

(Webinar'ı e-kayıt yaptıktan maslektaşlarımızın telefon kayıtlarına gerekli yoktur.Webinar II linki yeni kayıtların ve Webinar I e-kayıtların 17 Haziran 2021 tarihinde gönderilecektir.)

WEBİNAR I VIDEO KAYDI AŞAĞIDAKİ LİNKTE İZLENEBİLİR.
<https://www.youtube.com/watch?v=dUBEOBfg9A>



TEHDİT ALTINDAKİ KÜLTÜR MİRASI

“Yaşayan” Kentsel Boşlukların Ardında: Gaziantep Valilik Binası

Aslı Tezel
Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi Başkanı



Kaynak: Terefi Doğan Özdemir yayını

Uzun zamandır takip ettiğimiz ve çeşitli mecralarda görüşlerimizi belirttiğimiz Gaziantep Valilik Binası'nın yıkılma kararı, öncelikle 14 Ocak 2021'de Çevre ve Şehircilik Bakanı Murat Kurum tarafından, daha sonra 15 Ocak'ta Gaziantep Valisi Davut Gül tarafından kamuoyuna duyuruldu. Gaziantep Valilik Binası, 1984 yılında Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nın açtığı ulusal mimarlık yarışmasıyla elde edilmiş bir eser olmakla birlikte birincilik ödülünü alan mimari projenin müellifleri Kürşat Aybak, H.Hüseyin Keçeci, Mete Öz, Hasan Öztürk ve Mehmet Soylu'dur. Bulunduğu kentin hafızası olan mimari yapılar; döneminin değerlerini, kültürünü, mimarlığını, yapım ve malzeme çeşitliliğini yansıtır. Bu nedenle, kent hafızasında yer etmiş bu yapıları yıkmak, kentin geçmişle olan tüm bağlarını koparmak anlamına gelir. Emirgan Çay Bahçesi, Turizm Parkı, Kızılay Lokantası, Lunapark, Çocuk Yuvası, Kamil Ocak Stadyumu, Kapalı Yüzme Havuzu, Kapalı Spor Salonu, Kavaklık ve Bahçelievler'deki konut dokusu geçmişten bugüne Gaziantep'te kaybettiğimiz miraslarımızdandır. Nasıl ki, tarih öncesi çağlardan kalan eserler bu coğrafyadaki yaşamı belgeliyorsa, mimari yapılar da kentin yaşadığı dönemleri ve yaşamışlıklarını belgelediği için kent tarihi adına büyük önem taşır.

Bu bağlamda, mimarlıkta “süreklilik” kavramı önemli konulardan biri olarak karşımıza çıkıyor. Valilik binası, valiliğe ait fonksiyonları karşılayamaz hale geldiyse birtakım yapısal müdahaleler ve mekânsal değişikliklerle yapıya yeni fonksiyonlar vermek mümkün olabilir.

Bunun pek çok örneği dünyada ve yerelde mevcuttur. 1950 yılında Cumhuriyet dönemi yapısı olan Hükümet Konağı-Adliye Binası, restorasyonla kültür ve sanat merkezine dönüştürüldü. Aynı şekilde, TCDD Lojmanları fonksiyon değişikliğiyle kamu kurumlarının hizmet binası olarak kullanılmaktadır.

Betonarme bir binanın yaşamsal ömrü bilimsel olarak 100 yıl kabul edilirken millet bahçesinin sınırlarının genişletilmesi için yıkılması düşünülen valilik binası ise otuzlu yaşlarına dahi gelmemiştir. Bu yapıyı rehabilite ederek meydanı yaşatacak, besleyecek, gece gündüz canlı tutacak başka fonksiyonlara dönüştürmek mümkün. Konu edilen yapı, meydanın çeperini ve sınırlarını belirleyen bir konumda olduğundan, “yık-mak” Demokrasi Meydanı'nı daha da tanımsız hale getirecektir. Yarışma sonucu elde edilen bu eser, proje müelliflerinin görüşleri doğrultusunda yeni fonksiyonlara kavuşturulabilir; bu konuda ulusal fikir yarışması da düzenlenebilir. Aksi taktirde oluşacak “yaşamayan” boşluk, kent meydanı niteliği taşımayacaktır. Boşlukları meydan yapan, onu çevreleyen yapılar ve alana açılan / alanı tanımlayan akslardır. Sonuç olarak; kentin odak noktasında bulunan yapının, kentin yerel kimliğinden koparılmadan, çağdaş yöntemlerle dönüştürülmesi ve kente kazandırılması gerekmektedir. Bu bağlamda, kent belleğine sahip çıkma, kültürel ve tarihî değerleri yaşatma sorumluluğunun herkes tarafından üstlenilmesi büyük önem taşımaktadır. ❖

22 Haziran 2021 tarihinde Mimarlık Dergisi 419. sayısında ‘Tehtit Altındaki Kültür Mirasımız’ başlığıyla Gaziantep Valilik Binası yazımızı yayımlandı.

1 Temmuz 2021 tarihinde çözüm ortaklarımız mühendislerle aynı dili konuşabilmek ve birlikte koordineli çalışabilmek için programladığımız Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde İnşaat Mühendisi Dr. Osman Hansu sunumuyla ‘Yapı Kusurları - Çözüm Önerileri ve Deprem Yönetmeliği’ konularında webinar yapıldı.

DOSYA:
TÜRKİYE'NİN
DEĞİŞEN
DEMİRYOLU
MİMARLIĞI

GÜNDEM:
ÇEVRE
POLİTİKALARI
FLAS
FEDERKEN
YESİL
POLİTİKALAR

İKİZDERE
DİRENİŞİ

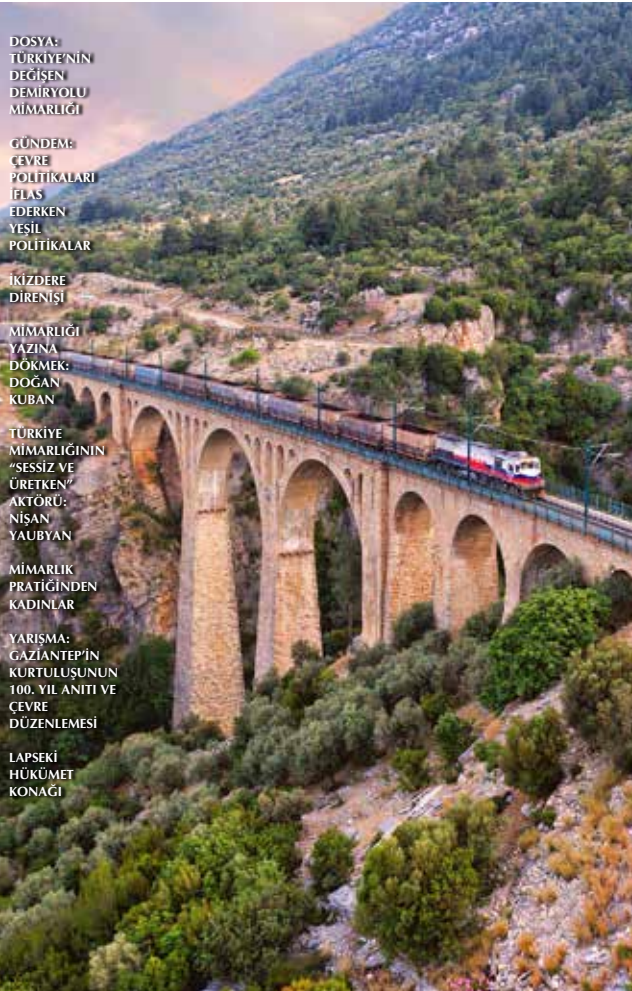
MİMARLIĞI
YAZINA
DÖKMEK:
DOĞAN
KUBAN

TÜRKİYE
MİMARLIĞININ
"SESSİZ VE
ÜRETKEN"
AKTÖRÜ:
NİŞAN
YAUBAYAN

MİMARLIK
PRATIĞINDEN
KADINLAR

YARIŞMA:
GAZİANTEP'İN
KURTULUŞUNUN
100. YIL ANITI VE
ÇEVRE
DÜZENLEMESİ

LAPSEKİ
HÜKÜMET
KONAĞI



14 Temmuz 2021 tarihinde Mimarlık Dergisi'nin 420. sayısında 'Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yılında Anıt ve Çevre Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması' ödül alan projeler yayınlandı.



26 Temmuz 2021 tarihinde Hasan Kalyoncu Üniversitesi ve Çukurova Üniversitesi ile '2020-2021 Yaz Dönemi Uzaktan Eğitim ve Büro Stajı Programı' protokolü imzalandı.



20 Ağustos 2021 tarihinde Hasan Kalyoncu ve Çukurova Üniversitesi ile birlikte protokolü yapılan '2020-2021 Yaz Dönemi Uzaktan Eğitim ve Büro Stajı Programı' başladı.



2020-2021 YAZ DÖNEMİ UZAKTAN EĞİTİM- BÜRO STAJI PROGRAMI (26 Temmuz-20 Ağustos 2021)	
26 - 30 TEMMUZ 2021 (1. HAFTA)	
26 Temmuz Pazartesi 16:00 - 17:00	Uzaktan Eğitim Büro Stajı hakkında bilgilendirme ÇÜ Mimarlık Başkanı - Prof. Dr. Duygu Saban HKÜ Mimarlık Bölüm Başkanı - Doç. Dr. Gülden AYALP Mimarlar Odası Adana Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı - Ozan TÜZÜN Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı - Fatma Aslı TEZEL Ofis Çalışması (İlk toplantı-tanışma) Çevrimiçi ofis danışmanlığı
27 Temmuz Salı 16:00 - 17:00	Seminer 2: Mimarlık Mesleği ve Sorumlulukları Çevrimiçi seminer* Ozan TÜZÜN-Aslı TEZEL
28 Temmuz Çarşamba 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı**
29 Temmuz Perşembe 16:00 - 17:00	Seminer 3: Mimarlık Hizmetleri, Mimarın Çalışma Alanları ve İlgili Mevzuatlar Çevrimiçi seminer İlker ÇAKAR-Ömer ÖRER
30 Temmuz Cuma 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
2 AĞUSTOS - 6 AĞUSTOS 2020 (2. HAFTA)	
2 Ağustos Pazartesi 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
3 Ağustos Salı 16:00 - 17:00	Seminer 4: Mimari Proje ve Tasarım Hizmetleri Çevrimiçi seminer Zafer ÖZER
4 Ağustos Çarşamba 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
5 Ağustos Perşembe 16:00 - 17:00	Seminer 5: Mimari Uygulama ve Danışmanlık Hizmetleri Çevrimiçi seminer ADANA MİMOD
6 Ağustos Cuma 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
9 AĞUSTOS - 13 AĞUSTOS 2020 (3. HAFTA)	
9 Ağustos Pazartesi 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
10 Ağustos Salı 16:00 - 17:00	Seminer 6: Kültürel Mirasların Koruma ve Uygulama Süreçleri Çevrimiçi seminer ADANA MİMOD-Zafer OKUDUCU-
11 Ağustos Çarşamba 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
12 Ağustos Perşembe 16:00 - 17:00	Seminer 7: Sürdürülebilir Tasarım Çevrimiçi seminer Seda GÜLEÇ
13 Ağustos Cuma 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
16 AĞUSTOS - 20 AĞUSTOS 2020 (4. HAFTA)	
16 Ağustos Pazartesi 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Çevrimiçi ofis danışmanlığı
17 Ağustos Salı 16:00 - 17:00	Seminer 8: Meslek Etiği, Sosyal Farkındalık ve Birlikte Çalışma Kültürü Çevrimiçi seminer Deniz İNCEDAYI-MİMARLAR ODASI GENEL BAŞKANI
18 Ağustos Çarşamba 16:00 - 17:00	
19 Ağustos Perşembe 16:00 - 17:00	
20 Ağustos Cuma 16:00 - 17:00	Ofis Çalışması Teslimleri

* Çevrimiçi seminer: TMMOB Mimarlar Odasına kayıtlı mimarlar tarafından uzmanlık alanlarına göre verilecek uzaktan eğitim seminerleri

**Çevrimiçi ofis danışmanlığı: TMMOB Mimarlar Odasına kayıtlı mimarların danışmanlığında öğrenciler tarafından gerçekleştirilecek çevrimiçi ofis çalışmaları.



Hasan Kalyoncu ve Çukurova Üniversitesi ile birlikte protokolü yapılan '2020-2021 Yaz Dönemi Uzaktan Eğitim ve Büro Stajı Programı' ofis çalışmalarında katkı sağlayan tüm meslektaşlarımıza teşekkür ediyoruz.

- Ali Mert ÖZSOY
- Hakan MARAŞ
- Ali Zafer OKUDUCU
- İlker Nedim ÇAKAR
- Ayten KARADENİZ
- Josef BONFİL
- Bartu GÖKÇORA
- Levent BİLGEN
- Çağkan CİNİVİZ
- Mehmet Selim SANCILI
- Cihan HACIMUSTAFAOĞLU
- Mehmet TAHTACI
- Deniz İNCEDAYI
- Mert BIÇAKCI
- Ebru AK
- Seda GÜLEÇ
- Ebru ŞAHİN
- Sefa BAĞCI
- Fatma Aslı TEZEL
- Selin ÖZKARA
- Güneş KOCAOĞLAN
- Zafer ÖZER
- YÜZÜGÜR
- Zahide Türkan SUBAŞI



1 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, üyelerimizin katılımıyla Gaziantep Üniversitesi Cenani Konağı'nda 'Gülen Gözler' film gösterimi gerçekleştirildi.



1 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, üyelerimizin katılımıyla Gaziantep Üniversitesi Cenani Konağı'nda 'Gülen Gözler' film gösterimi gerçekleştirildi.



Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

SÖYLEŞİ / KOKTEYL

8 EKİM CUMA/18.00

"MİMARLIKTA KORUMA
SORUNLARI"

KONUŞMACI:
Prof. Dr. Suphi SAATÇI

YER:
MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ
-TOPLANTI SALONU-

Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi

8 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, konuk konuşmacı Mimar Prof. Dr. Suphi Saatçi'nin 'Mimarlıkta Koruma Sorunları' konulu söyleşisi gerçekleştirildi.



Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

Katryna
KLYMENKO

FERİT GİNOL
SAHNE

KLASİKTE
CAZA

Tofiq SƏRƏHIYEV

10
EKİM
(PAZAR)
18:30

ANADOLU
HAN

BİLET SATIŞ NOKTALARI

İBB İZMİR KİM
ANTONYO
TAPY
İBBER VALİZİ
SARAYI BAKIŞI
İBB DÖKME
PASTA GALERİ

Gökhan
BAHAR

PIYANO - ÇELLO - BATERİ
PERKÜSYON - BAS GİTAR
TROMPET

332 566 60 20

feritginol

feritginkulturesanet

10 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, Anadoluhan'ın avlusunda gerçekleşen Ferit Ginol Kültür ve Sanat Merkezi orkestrası 'Klasikten Caza' dinletisine üyelerimizle birlikte katılım sağlandı.



10 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında, Anadoluhan'ın avlusunda gerçekleşen Ferit Ginol Kültür ve Sanat Merkezi orkestrası 'Klasikten Caza' dinletisine üyelerimizle birlikte katılım sağlandı.



13 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında Nippon Paint firması ile Adana'da düzenlediğimiz ürün tanıtım teknik gezisi gerçekleştirildi.




19 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında 'Gaziantep'in Yeraltı Yapılaşması: Kastel, Livas, Mağaralar' başlıklı Mimar A. Zafer Okuducu'nun sunumu ÇEKÜL'de gerçekleştirildi.





19 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında 'Gaziantep'in Yeraltı Yapılaşması: Kastel, Livas, Mağaralar' başlıklı Mimar A. Zafer Okuducu'nun sunumu ÇEKÜL'de gerçekleştirildi.





Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

WEBİNAR


21 EKİM PERŞEMBE / 20.30-22.30

DEĞİŞEN MİMAR(LIK): YAKIN ZAMAN ÖNGÖRÜLERİ

KONUŞMACI:
Prof.Dr.Hüseyin KAHVECİOĞLU

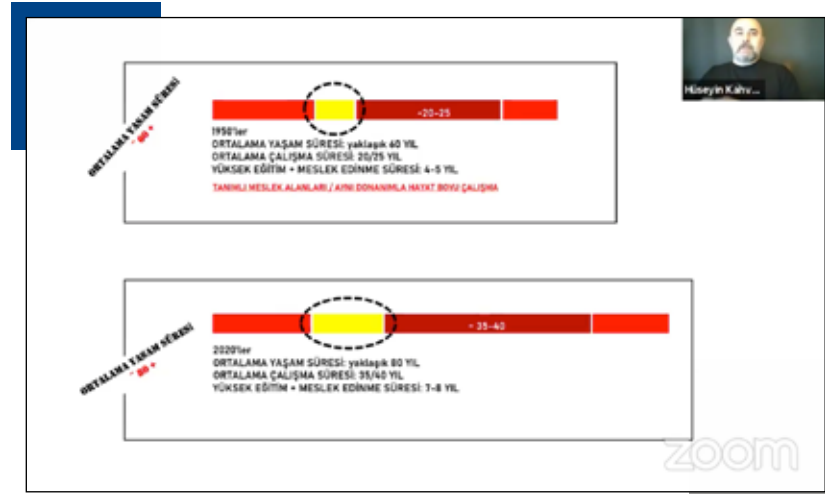
MODERATÖR:
M.Selim SANCILI

ZOOM KAYIT LINKİ:
https://us02web.zoom.us/j/7h1CcCOi_xJpCu



Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi

21 Ekim 2021 tarihinde Mimarlık Haftası etkinlikleri kapsamında Mimar M. Selim Sancılı moderatörlüğünde Mimar Prof. Dr. Hüseyin Kahvecioğlu ile 'Değişen Mimar(Lık): Yakın Zaman Öngörülleri' konulu webinar gerçekleştirildi.





15 Kasım 2021 tarihinde İnşaat Mühendisi Korkut Küçükcan vefatının yıldönümünde İnşaat Mühendisleri Odası'ndaki törenle anıldı.



16 Aralık 2021 tarihinde 2021 yılında meslek örgütümüze yeni katılan meslektaşlarımıza rozet ve baretleri takdim edildi.



Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi Gaziantep Serbest Muhasebeci ve Mali Müşavirler Odası

WEBİNAR / 17 ARALIK 2021 / 20.00
E DÖNÜŞÜMDE VERGİ VE UYGULAMALAR

- E-faturanın Nasıl Kesilebileceği
- Asgari Ücret Tarife Uygulamaları
- İnşaat Firmalarında KDV İadeleri
- Yükümlü Olduğumuz Vergi Çeşitleri
- Tevkifatlı Fatura
 - Hizmet
 - Yapım
 - Mal

SUNUM
İbrahim Halil TANKIŞI
(SMMM ODASI)

MODERATÖR
M.YEZDAN GÜLDEŞ
(MİMARLAR ODASI SAYMAN ÜYE)

KAYIT LINKİ:
https://us02web.zoom.us/join/registration/?Zid=mgzHoE9Nq_NJO_f5v3U_ifXm#UCI

17 Aralık 2021 tarihinde SMMMO ile birlikte düzenlenen, Mimar M. Yeşdan Güldeş moderatörlüğünde Serbest Mali Müşavir İbrahim Halil Tankışi ile 'e-Dönüşümde Vergi ve Uygulamalar' başlıklı webinar gerçekleştirildi.



Serbest Meslek Kazancı Belge Düzeni

Serbest meslek faaliyeti şahıs olarak yapırsa elde edilen kazançlar için Serbest Belge Makbuzu düzenlenmelidir. Düzenlenecek Serbest Belge Makbuzunda Kdv Oranı %18 olarak uygulanmalıdır. Ayrıca %20 Gelir Stopaj kesintisi yapılmalıdır. Gelir Stopaj noktasında dikkat edilmesi gereken husus verilen hizmet vergi mükellefi olan gerçek veya tüzel kişilere yapılıyorsa Gelir Stopaj kesintisi uygulanması eğer hizmet vergi mükellefi olmayan kişilere yapılıyorsa Gelir Stopaj kesintisi yapılmamalıdır.



20 Aralık 2021 tarihinde 2020 yılında meslek örgütümüze yeni katılan meslektaşlarımıza rozet ve baretleri takdim edildi.




29 Aralık 2021 tarihinde Gazi Şehrimizin düşman işgalinden kurtuluşunun 100. yılı etkinlikleri kapsamında 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi Toplantı Salonunda, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen yarışmalarda ödül alan projelerin sergilenmesi, Mimar Nevzat Sayın ile 'Şehirler, Mimarlar ve Diğerleri' başlıklı sunumu ve söyleşisi ve 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi gezisi gerçekleştirildi.

PROGRAM AKIŞI

17.00 - SERGİ/KOKTEYL
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ İLE BİRLİKTE DÜZENLENEN YARIŞMALARDA ÖDÜL ALAN PROJELERİN SERGİLENMESİ

18.00 - SUNUM/SÖYLEŞİ
NEVZAT SAYIN
ŞEHİRLER, MİMARLAR VE DİĞERLERİ

19.00 - GEZİ
25 ARALIK GAZİANTEP SAVUNMASI VE KAHRAMANLIK PANORAMASI VE MÜZESİ GEZİSİ



NEVZAT SAYIN



29 Aralık 2021 tarihinde Gazi Şehrimizin düşman işgalinden kurtuluşunun 100. yılı etkinlikleri kapsamında 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi Toplantı Salonunda, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen yarışmalarda ödül alan projelerin sergilenmesi, Mimar Nevzat Sayın ile 'Şehirler, Mimarlar ve Diğerleri' başlıklı sunumu ve söyleşisi ve 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi gezisi gerçekleştirildi.





29 Aralık 2021 tarihinde Gazi Şehrimizin düşman işgalinden kurtuluşunun 100. yılı etkinlikleri kapsamında 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi Toplantı Salonunda, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ile birlikte düzenlenen yarışmalarda ödül alan projelerin sergilenmesi, Mimar Nevzat Sayın ile 'Şehirler, Mimarlar ve Diğerleri' başlıklı sunumu ve söyleşisi ve 25 Aralık Gaziantep Savunması Kahramanlık Panoraması ve Müzesi gezisi gerçekleştirildi.



İDARİ VE TEMSİLİ ÇALIŞMALAR



2 Mart 2020 tarihinde Sivil Toplum kuruluşları olarak, İdlib'te Mehmetçiğe destek olmak için, Gaziantep Sanayi Odasında basın açıklaması yapılarak ardından 5. Zirhli Tugay Komutanlığı ziyaret edildi.





29 Mart 2020 tarihinde Mimarlık Vakfı ile Yönetim Kurulumuz ve Mimarlık Vakfı Üyesi olan üyelerimizle Zoom toplantısı yapıldı.



30 Mayıs 2020 tarihinde yapılan Gaziantep Akademik Meslek Odaları Birliği (GAMOB) toplantısında GAMOB temsilciliği şubemize geçti.



1 Mayıs 2020 tarihinde KESK, DİSK, TTB ve TMMOB olarak çelenk koyma törenine odamızı temsilen Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



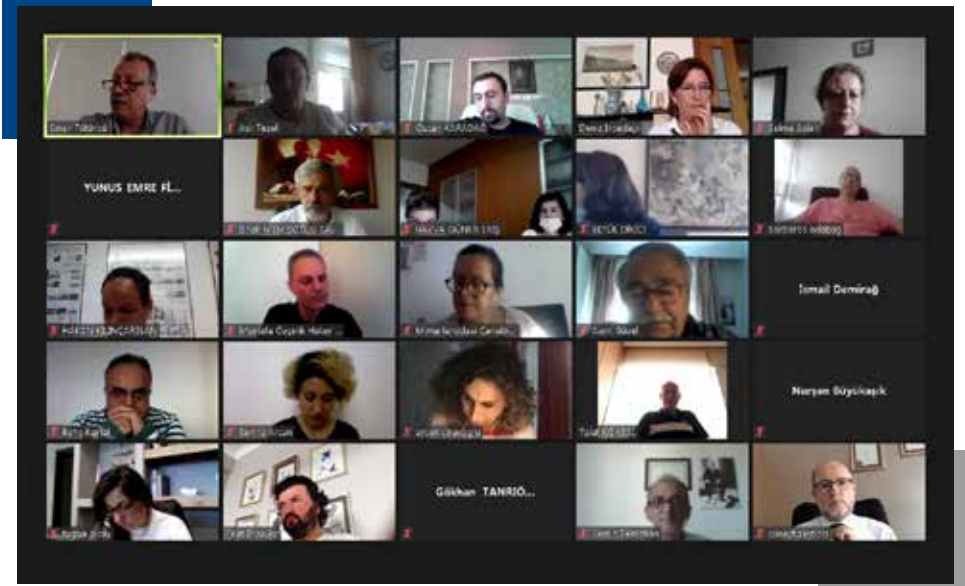
18-19-20 Eylül 2020 tarihlerinde Ankara'da gerçekleşen 47. Olağan Genel Kurul'a delegasyon üyelerimizle birlikte katılım sağlandı.



19 Eylül 2020 tarihinde 47. Olağan Genel Kurulda Şanlıurfa Temsilciliğinin Şube olma kararı alındı.



25 Eylül 2020 tarihinde Gaziantep Deprem Master Planı için TÜBİTAK ve Gaziantep Büyükşehir Belediyesi arasında imzalanan protokol törenine Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



14 Ekim 2020 tarihinde Merkez Yönetim Kurulunun, Zoom programı üzerinden yapılan 47/3 nolu toplantısına Fatma Aslı Tezel ve Ali Mert Özsoy katılım sağladı.



16 Kasım 2020 tarihinde Korkut Küçükcan'ı mezarı başında anma törenine katılım sağlandı.



10 Aralık 2020 tarihinde Gaziantep Vergi Dairesi Müdürü ile görüşülerek, KDV iadelerinde inşaatlarla ilgili teknik bilirkişi raporlarının odamız tarafından da yapılabildiği bilgisi alınarak üyelerimizle paylaşıldı.



27 Kasım 2020 tarihinde deprem öncesi risk yönetimi değerlendirme toplantısı mülki amirler ve GAMOB başkanları ile beraber video konferans yöntemi ile gerçekleştirildi.



10 Aralık 2020 tarihinde Şehitkamil Belediyesi İmar Müdürü Mimar Oğuzhan Çevik ve İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nde çalışan mimar meslektaşlarımız ziyaret edildi.



20 Ocak 2021 tarihinde Gaziantep Deprem Master Planı kapsamında imzalanan Gaziantep İli Deprem Master Planı Çalışmalarına İlişkin İş Birliği Protokolü çerçevesinde çalışmalara başlandı.



10 Şubat 2021 tarihinde; 20 Ocak 2021 tarihinde imzalanan Gaziantep İli Deprem Master Planı Çalışmalarına İlişkin İş Birliği Protokolü çerçevesinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde, ilgili kurumların temsilcilerinin katılımı ile ilk toplantı gerçekleştirildi.



8 Mart 2021 tarihinde KRT KÜLTÜR TV Kültür ve Yaşam programında Kadınlar Günü'ne özel TMMOB Mimarlar Odası kadın başkanlarını konuk etti. Şube başkanımız Fatma Aslı Tezel programa katılarak Gaziantep'teki kent ve doğaya karşı işlenen suçlar ve kamu alanlarının talanıyla ilgili görüşlerini bildirdi.



25 Mart 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi işbirliği ile hazırlanmış olan 'Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. Yılında, Kahramanlarımızın Anılması İçin Anıt ve Çevre Düzenlemesi Proje Yarışması' için GAMOB bileşenleri başkanları, Gazi ve Şehit yakınları, Kent Konseyinin tarih çalışma grubu, Gaziantep Üniversitesi Tarih Bölümü temsilcileri ve Gaziantep Kent Konseyi üyeleriyle birlikte ortak akıl toplantısı düzenlendi.



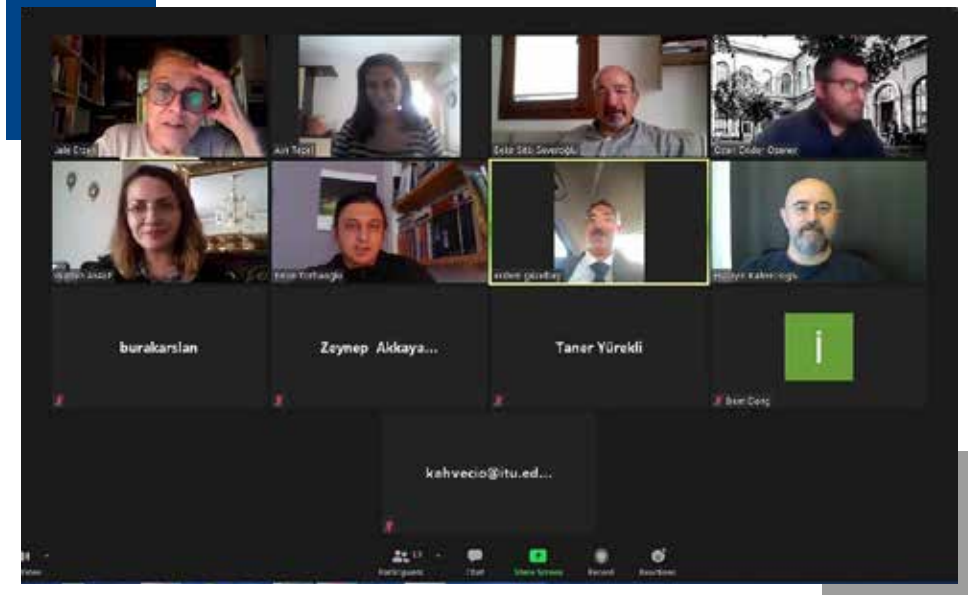
26 Mart 2021 tarihinde Şanlıurfa Temsilciliğinin, Mimarlar Odası 27. Şubesi 1. Olağan Genel Kurulu ve Seçimi için yapılacak ön hazırlıkları gözden geçirmek için Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açıklıkol ziyarette bulundular.



21 Nisan 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde Başkan Yardımcısı Mimar Yusuf Erdem Güzelbey başkanlığında düzenlenen, Müteahhitler Derneği ve Belediye İmar Müdürleri ile yapılan "İmar, Yönetmelik, Uygulamalar" konulu toplantıya katılım sağlandı.



3 Nisan 2021 tarihinde Şanlıurfa Şubesi 1. Olağan Genel Kuruluna Yönetim Kurulu olarak katılım sağlandı.



28 Nisan 2021 tarihinde '25 Aralık Gaziantep'in Kurtuluşu'nun 100. Yıl Anıtı ve Çevre Düzenlemesi Ulusal Proje Yarışması'nın teslim tarihinin ertelenmesi için yarışma jüri üyeleriyle online toplantı yapıldı.



28 Nisan 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde Başkan Yardımcısı Mimar Yusuf Erdem Güzelbey başkanlığında düzenlenen, Müteahhitler Derneği ve Belediye İmar Müdürleri ile yapılan "İmar, Yönetmelik, Uygulamalar" konulu toplantıya katılım sağlandı.



29 Nisan 2021 tarihinde 5. Zırlı Tugay Arazisi ile ilgili itiraz dilekçeleri Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'ne verildi ve konuyla ilgili basın açıklama yapıldı.

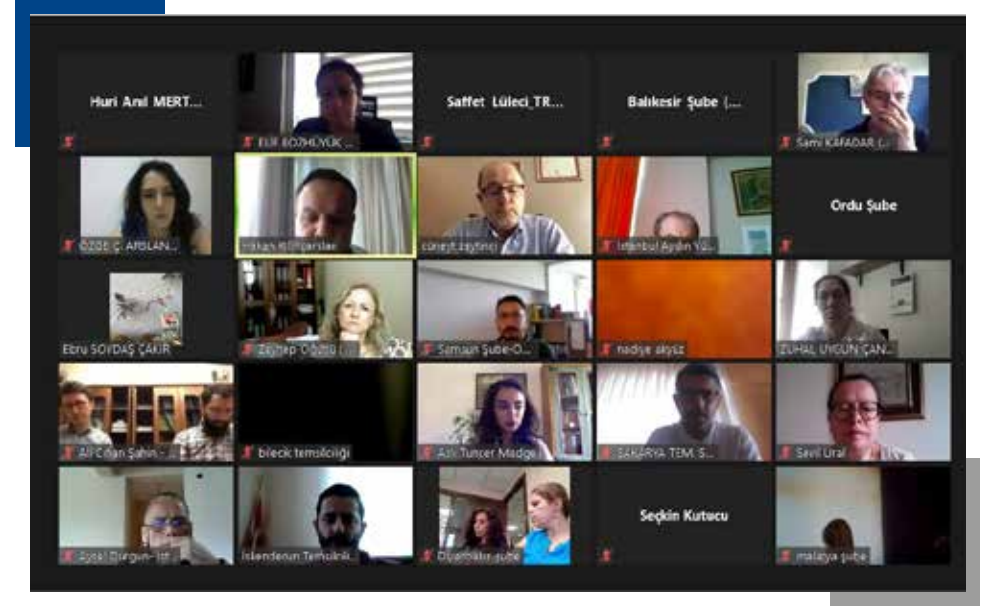


1 Mayıs 2021 tarihinde Dünya Emekçiler Günü kutlandı.





3 Haziran 2021 tarihinde 'Daha İyi Yarınlar için, Doğamıza Sahip Çıkmalıyız' başlıklı basın açıklaması İKK tarafından yapılmıştır.



5 Temmuz 2021 tarihinde Mimarlar Odası Teknolojik Gelişim ve Dijitalleşme Çalıştayı'na şube mimarımız Elif Bozhüyük katılım sağladı.



5 Haziran Dünya Çevre Günü'nde basın açıklaması yapıldı. Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Başkanı Fatma Şahin, Şube Başkanımız Fatma Aslı Tezel, Murat Tabanlıoğlu, Hüseyin Kahvecioğlu ve Bekir Sıtkı Severoğlu'nun verdikleri mesajlar sosyal medyadan paylaşıldı.



10 Temmuz 2021 tarihinde Merkez Yönetim Kurulu'nun 47/18 nolu Bursa'da yapılan toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



27 Temmuz 2021 tarihinde yapılan Gaziantep ili Deprem Master Planı toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



25 Ağustos 2021 tarihinde Mimarlar Odası, Yapı Denetim Komitesi toplantısına şubemizi temsilen Yönetim Kurulu üyemiz B. Burcu Beyhan katılım sağlamıştır.



6 Ağustos 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Başkanı İrem Elbeyli ziyaret edildi.



26 Ağustos 2021 tarihinde ICOMOS'dan gelen yetkililere DSİ ve KMED'den Yesemek Göleti ve Sulama Projesi hakkında bilgi aktarımı yapıldı. Odamız da Yesemek ile ilgili görüş ve düşüncelerini aktarmıştır. Şube Başkanımız Fatma Aslı Tezel ve Şube Başkan Yardımcımız Ali Mert Özsoy toplantıya katılım sağladı.



30 Ağustos 2021 tarihinde Zafer Bayramında Demokrasi Meydanı'na çelenk bırakılmıştır.



7 Ekim 2021 tarihinde Adıyaman Temsilciliği 47/3. Dönem denetlemesi Denetçi Elif Bozhüyük Şiraz, Nusret Kaya, Şube Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel, Saymanı M. Yezdan Güldeş, Yedek Üyesi Pervin Bilbay ve Muhasebe Personeli Hülya Kayra tarafından yapıldı.



24-25 Eylül 2021 tarihlerinde Muğla'daki 47/23 MYK toplantısına Yönetim Kurulu Başkanı Fatma Aslı Tezel ve Sekreter Üye Ali Sina Açikkol katılım sağladı.



21 Ekim 2021 tarihinde Sabancı Üniversitesinden Prof. Dr. Fuat Keyman, Prof Dr. Nuri Gültekin ve Yiğit Zıddoğlu şubemizi ziyaret ederek bilgi aktarımında bulundular.



22-23 Ekim 2021 tarihindeki Mimari Koruma Proje ve Uygulamaları Sempozyumu'na Şube başkanımız Fatma Aslı Tezel ve öğrenci temsilcimiz Fatih Yılmaz katılım sağladılar.



24 Ekim 2021 tarihinde İzmir'de yapılan 47/24 MYK toplantısına Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



26 Ekim 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesinde Başkan Yardımcısı Mimar Yusuf Erdem Güzelbey başkanlığında düzenlenen Müteahhitler Derneği ve Belediye İmar Müdürleri ile yapılan "İmar, Yönetmelik, Uygulamalar" konulu toplantıya katılım sağlandı.



29 Ekim 2021 tarihinde Cumhuriyetin 98. yılını Gaziantep Valiliği'nin hazırladığı resepsiyona Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



29 Ekim 2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Mozaik Çalıştayı sergisine katılım sağlandı.



17 Aralık 2021 tarihinde Deprem Master Planı Değerlendirme Toplantısı bugün Sayın Valimiz Davut Gül başkanlığında, Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanımız Fatma Şahin eşliğinde geniş kapsamlı olarak gerçekleştirildi. Toplantıya Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



13 Kasım 2021 tarihinde TMMOB Çevre Mühendisleri Odası 10. Şubesi olan Gaziantep Şubesi 1. Olağan Genel Kuruluna Fatma Aslı Tezel katılım sağladı.



24-25 Aralık 2021 tarihinde Giresun'da Mimarlar Odası 47. Dönem 2. Merkez Danışma Kuruluna Fatma Aslı Tezel ve Ali Sina Açıklol katılım sağladı.



28 Aralık 2021 tarihinde Şehit Serdal Şakır Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin meslek tanıtım gününe Yönetim Kurulu Üyemiz İlker Nedim Çakar katılım sağladı.

ADİYAMAN TEMSİLCİLİĞİ ÇALIŞMALARI

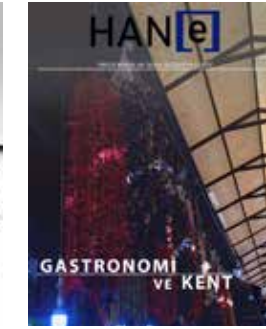
1. Adıyaman Deva Partisi İl Başkanı odamızı ziyarette bulundu.
2. Büro tescili olmadan proje müellifliği yapan mimarlar tespit edilerek İl ve İlçe belediyelerine bildirildi.
3. İl Milli Eğitim Müdürü ziyaret edildi.
4. Adıyaman Baro Başkanı ziyaret edildi.
5. 04 Ekim 2021 tarihinde Deva Partisi İl Başkanı ziyaret edildi.
6. Adıyaman Belediye Başkanı ziyaret edildi.
7. 19 Ekim 2021 tarihinde 8.Dönem Genel Kurul toplantısının yapılacağı tarihi belirlenerek ve Adıyaman Valilik Makamına bildirildi.
8. Adıyaman Samsat Belediye Başkanı ziyaret edildi.
9. Adıyaman Orman İşletme Müdürlüğü ziyaret edildi, ağaç dikimlerinin yapılması ve birlikte yürütülmesi konusunda görüşme sağlandı.
10. Adıyaman Baro Başkanı, AKP Kadın Kolları Başkanı ve AKP İlçe Merkez Başkanı ve baro yönetimiyle beraber baro binası ve gastronomi binasının yapımı ile istişarelerde bulunuldu.
11. Adıyaman Özel Park Hospital Hastanesi ile anlaşma yaparak mimar ve mimar yakınlarına muayene ve ameliyatlarda %25 indirim aldık.
12. Adıyaman Mimarlar Odası olarak Adıyaman Belediye Başkanı ve yardımcısı ile Adıyaman imarı hakkında bilgi alışverişinde bulunuldu.
13. Adıyaman İl Emniyet Müdürlüğüne hayırlı olsun ziyaretinde bulunuldu.
14. Adıyaman Valimiz Sn.Mahmut Çuhadar iadeyi ziyarette bulundu.
15. Adıyaman Cumhuriyet Başsavcısına ziyarette bulunuldu.
16. Adıyaman Mimarlar Odası Başkanı olarak Adıyaman Baro Başkanı isteği üzerine Baro Binası ve Gastronomi binasının projesi odamız tarafından hazırlanarak Adıyaman Milletvekilleri, Cumhuriyet Başsavcısı, Baro Başkanı ve Avukatlara sunumu yapıldı.
17. İmar sorunlarını ve çözümlerini tartıştığımız Adıyaman Belediye Başkanı Dr. Süleyman Kılınç'ın başkanlığında imar sorunlarını ve çözümlerini tartıştığımız "Şehir İmar Çalıştayı"na katılım sağlandı.
18. 25-Aralık 2021 tarihinde yeni mezun mimar meslektaşlarımızla tanışma ve belediyeyle alakalı sorunların giderilmesi için toplantı düzenlendi.
19. Mimar Deniz Çakmak odamızı ziyarette bulundu.



TMMOB
Mimarlar Odası
Adıyaman Temsilciliği



YAYIN KOMİSYONU ÇALIŞMALARI





Nihal AÇIKKOL ÖZSOY

RÖPORTAJ

- Kadın mimar olarak sektörde karşılaştığınız olumlu veya olumsuz durumlar neydi? Nasıl bir mücadele yöntemi benimsediniz?

Ben Gaziantep Mimarlar Odasına kayıtlı 2. kadın mimarım. Kadın mimar olmamın, toplum olarak garipsendiğini hiçbir zaman hissetmedim. Bizden önce kadın öğretmenler, kadın sağlıkçılar topluma bunu kabul ettirmişlerdi. Çalışma ortamım boyunca genelde saygın müteahhitlerle çalıştım, onlardan daima saygı ve hürmet gördüm. Çalışmamın onuncu yılından sonra bölge müdürlükleri iptal olunca bayındırlık müdürlüğü adı altında sadece Gaziantep için çalışmaya devam ettik. Böyle olunca, büyük inşaatların yanında bazı küçük inşaat gurupları da bize bağlandı. Bu süreç içinde bana bacım diyen ve anlamakta zorluk çektiğim müteahhitlerin de olduğunu söylemem gerekir.

- Eserlerinde matematik ve mimariyi birleştiren Mimar Sinan'ı andığımız haftadayız. Mimar Sinan ile ilgili neler söylemek istersiniz? Sizi en çok etkileyen Mimar Sinan yapısı hangisidir?

Mimar Sinan'ın, seçilmiş insan kategorisinde, mimar olmak üzere dünyaya geldiğini düşünüyorum. Mimari zekası, ileri görüşü, satranç oyunu gibi, sonucu görebilmesi ve nihayet şartların da uygun olması, onun üstün başarısının nedenidir. O günkü koşullar içinde, eşsiz detay bilgisi olması, ona deha diyebileceğimiz bir ünvan kazandırmıştır. İstanbul'da Süleymaniye Camisi, Edirne'deki Selimiye Camisi ve sayısız eseri, yüzlerce yıl boyunca ayakta durmakta ve hayranlıkla izlenmektedir. Mimar Sinan'ı saygıyla anıyorum.



Selma TÜZÜN TURGAY

RÖPORTAJ

- Mesleğe başladığınız günden bugüne mimari yaklaşımınızda, görüşlerinizde ne gibi değişimler oldu? Bugün gelmiş olduğunuz noktayı nasıl özetlersiniz?

Mesleğe başladığım yıllarda, daha ziyade insanların öncelikli gereksinimleri düşünülerek mimari çözümler üretilirdi. Sonraki yıllarda aşırı lüks merakı başladı. Gösterişe yönelik, aşırı geniş mekânları olan başta konutlar olmak üzere binalar tasarlandı. Şu anda gelmiş olduğum noktayı sorarsanız; tamamen insanların ihtiyaçlarını karşılayacak, gösterişli ve lüks malzemelerden uzak, kullanım için yeterli büyüklükte mekânları olan binaları tasarlamaya yönelik sade ve yalın projeler üretmeyi tavsiye ediyorum.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

İyi bir mimar olmayı düşünen öğrenciler, eğitimleri boyunca farklı mimarlık ofislerinde ve şantiyelerde çalışmalarını öneriyorum. Mezun olduktan sonra da bir müddet deneyimli mimarlarla çalışarak tecrübe kazanmalarını tavsiye ederim. Çünkü mimarlık, usta çırak ilişkisi olan bir meslektir. İnanın, bu zaman onlara kazanç olarak geri dönecektir.



Gülay KERVANCIOĞLU ERGÜN

RÖPORTAJ

- Ulusca korona ile mücadele verdiğimiz bu dönemde salgının yakın zamanda ve gelecek zamanda kültürümüze ve mimarlığa etkisini nasıl yorumluyorsunuz?

Yakın zamanda belirsizlik neden, niçin soruları devam edebilir. Eğer ders alabilirsek, geçmiş kültürümüzdeki yaşantımızda daha mutlu olduğumuzu gözlemleriz. Mesleğimize olan etkisini ise doyumsuz isteklerin fonksiyonu olmayan taleplerin "Müşteri istiyor yaparım" düşüncesiyle değil mesleki gücümüzü kullanarak ikna etmeniz gerek diye düşünüyorum.

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerin olmazsa olmazları sizce nelerdir? Şantiyeciliğin projecilik sürecine etkisi size ne anlam ifade ediyor?

Yılmadan defalarca etüt yapmanız. Her yaptığınız etütte yeni bir detay keşfedersiniz. Şimdi oldu deyinceye kadar. Şantiye bilgisi olan mimar her zaman çizgilerinde daha gerçekçidir. Uygulamayı bilmeniz size çizgilerinizde yol göstericidir.



Hafize Mine BİNGÜL HAMAMCIOĞLU

RÖPORTAJ

- Mesleğe başladığınız günden bugüne mimari yaklaşımınızda, görüşlerinizde ne gibi değişimler oldu? Bugün gelmiş olduğunuz noktayı nasıl özetlersiniz?

İlk zamanlar arsa sahibi veya kullanıcıyı tanımaz, müteahhit elinde imar durumu ile gelir, "bacım" veya "yenge" "3 oda 1 salon olacak, aman ha yataklar ve tuvaletler kibleye bakmasın" der, giderdi... Proje etüt edilir, müteahhit bilir bilmez birkaç şey söyler, teslim tarihini "şu gün teslim alırım" der, giderdi... Şunu söylemeden geçemeyeceğim. Kalıplaşmış isteklerden biri özellikle salonlar evin en güzel cephesine ve en büyük alan ayrılan, kapısı kilitli, "misafir bekleyen" hacimlerdi. Zamanla Mimar-Kullanıcı görüşmeleri arttı. Kullanıcının yaşam tarzı ve ihtiyaçları ön plana geçti. Böylelikle mimarlar müteahhittin "Teknik Ressamı" olmaktan, gerçek mesleklerine terfi edip, "Mimarlık" yapmaya başladılar. Giderek mal sahibi-kullanıcı-mimar diyalogu arttıkça daha ihtiyacı karşılayacak, müşterinin o inşaat için ayırdığı portföy de göz önünde tutularak yapılar oluşmaya ve daha fonksiyonel, her tarafı kullanılabilir binalar yapılmaya başladı.

- Ulusca korona ile mücadele verdiğimiz bu dönemde salgının yakın zamanda ve gelecek zamanda kültürümüze ve mimarlığa etkisini nasıl yorumluyorsunuz?

Son zamanlarda üst üste gelen felaketler, seller, yangınlar, depremler ve korona virüs... Her gün, her saat ve her dakika özeldir. Ve bunun bizim için "son" olup olmadığını bilemeyiz. Günümüzde yüksek binalara, geniş otoyollara sahibiz. Daha çok harcıyor ama daha az zevk alıyoruz. Daha büyük evlere sahibiz ama daha küçük ailelere... Sanırım değer yargılarımızı yeniden gözden geçirmenin zamanı geldi. Ailemizle ve arkadaşlarımızla daha fazla zaman geçirmeliyiz. Hayatımızı daha sadeleştirmeliyiz, insan ilişkilerimizi daha ön plana geçeceği dönemlere dönüşmeye ihtiyacımız var. Belki de zamanla insanlar yeni ev alacaklarına, oturdukları evde tadilat yapmayı yeğleyecekler... vs. Hobi alanları artacak... Her yaş grubunun hoş vakit geçirebileceği ortak alanlar çoğalacak... Herkes birbirinden yeni şeyler öğrenecek... Toplum içinde yaşamının gelecekte daha sevecen, birbirlerine saygılı nesiller yetişecek... "Ben" değil "Biz" olmak umuduyla...



Aliye Sema ÖZTAHTACI ÖZEMİR

RÖPORTAJ

- Kadın haklarına saygılı bir sektör ve mimarlık ortamı kurabilmek için önerileriniz nelerdir?

Sektörde yaşadığınız ayrımcılığı anlarınızdan birini paylaşabilir misiniz? Kadın haklarına saygılı bir sektör ve mimarlık ortamının doğru bir eğitimden geçtiği kanaatindeyim. Tüm meslektaşlar da çok iyi bilir ki kaliteli ara elemanımız eksik. Maalesef hiç bilmeyen insanlar ilk olarak inşaatta işe başlamaktadır. Buna, yabancı uyruklu insanların katılması ve onların dilimizi bilmemesi en büyük zorluklarımız içerisinde. Öneri olarak keşke şantiyede kaliteli kadın ara elemanlar olsa. Eğitim seviyemiz yükselmediği müddetçe kadınların meslekte saygınlığının eksik olacağı kanısındayım. Büro çalışmalarım sırasında inşaatta çalışan ustalar iş ile ilgili soru sormaya gelirdi. Ben "sorununuz söyleyin yardımcı olayım, ben size açıklayayım." Derdim. Biz "mühendis beye sorarız" diyerek saatlerce büro kapısında bekledikleri olmuştur. Onlara göre mimar dahi olan kadın olduğum

için anlatamayacağımı hatta anlayamayacağımı düşünürlerdi. Bu durumda ben çok üzülürdüm.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

Tüm genç meslektaşlarımın kendilerini hem büro hem de şantiye ortamında geliştirmeleri, tecrübe kazanmaları kanısındayım. Bununla beraber, yeni çıkan yönetmelikler ve çizim tekniklerini takip ederek bu programlarda kendilerini geliştirmeleri en uygun olacaktır. Hatta yarışma projelerine katılarak deneyim kazanmaları ve durum analizleri yapmaları onlar için güzel birer fırsat olacaktır. Ayrıca, çalışma şekli olarak hem kamu hem de özel sektörde tecrübe kazanmaları çift yönlü düşünme becerisini katacaktır. Ek olarak, Mimarlar Odası tüm mimarların bir arada bulunduğu bir ortamdır. Yeni mezun ya da yılların mimarı gözetmeksizin hepimiz için birer yuvadır.



Remzi DAİ

RÖPORTAJ

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir?

Estetik ve nizama uygun olması, teknik şartların yerine getirilmesi başarılı projelerin olmazsa olmazlarıdır.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

Dürüst çalışsın, işini doğru yapsın. Estetiğe ve mimariye önem versin. Zamanın getirdiği yeniliğe ve tekniğe uygun çalışsın.

- Mimarlık konusunda yeterlilik sadece eğitimle

mi mümkündür? Ülkemizde mimarlık eğitiminde eksik bulduğunuz aynı zamanda da onayladığınız konular nelerdir?

Hayır, sadece eğitimle mümkün değildir. Eğitim tabii ki şart. Teknik yönden bilgi ve beceri sahibi olmak çok önemli ama mimarlık kabiliyet ve yetenekle de ilgilidir. Herkesin mimarlık yapmaması, projelerle uğraşmaması ve bu işleri yapmaması gerekir. Eğitimli kişiler mimarlık yapmalıdır ancak başarılı olması için de yetenekleri de olmalıdır. Mimarlık yaradılış ve kabiliyet meselesidir.



Gönül APIKOĞLU

Sezen APIKOĞLU BAHAROĞLU

RÖPORTAJ

- Bu mesleği seçmenizde mimar ve inşaat sektöründe olan bir aileden gelmenin ne kadar etkisi oldu?

S.A.B.: Tabii ki bu sorunun cevabı tartışılmayacak kadar çok... ben her gece paftalar üzerinde, fikir alışverişi yapan bir anne baba ile büyüdüm. Boya kalemlerimin yanında, annemin tefriş şablonları oyalanmam ve bir şeyler çizmem için en büyük envanterlerimdi. Ofiste çizim masasına oturup cetveller ve rapido takımları ile ortaya kendimce çizimler çıkarmak, çocukluğumun en büyük heyecanı. Annem ve babam gibi anlamlı çizimler ortaya koymaksa, en büyük isteğimdi. Bu istek ve heyecanın kaçınılmaz sonucu ise mimarlık oldu benim için.

- Bugüne kadar annenizden aldığınız ve hep hatırladığınız en önemli öğüt ne olmuştur hem mesleki hem kişisel olarak?

G.A.: Her konuda Zaman sahip olduğumuz ama en kolay harcadığımız bir nimettir. Her saniye eksilmeye yüz tutan hayatımızı, verimli kılmak için ya kendi adıma ya da bir başkası adına bir şeyler yapıp üretmek önem verdiğim bir değerdir. Çocuklarıma da zamanlarını iyi yönetmeleri gerektiğini söylerim.

S.A.B.: Annemden kişisel olarak aldığım en büyük öğüt, sanırım hayatta karşıma çıkan her duruma her insana karşı sabırla özveriyle ve sevgiyle yaklaşmam gerektiği olmuştur. Mesleki açıdan da farkındalık ise baktığım şeyi görmem, projenin işlevselliğinin önemi, sistemli çalışmak ve zaman yönetimi en çok üzerinde tavsiyeler aldığım noktalar olmuştur.

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerin olmazsa olmazları nelerdir?

G.A.: Mimarlık hizmetleri bir bütündür. Binayı yaptıracak müşterilerin ihtiyaç listesinin belirlenmesinden, ilk tasarım aşamasından binanın tamamlanarak müşteriye teslimine kadar her şey mimarın denetim ve sorumluluğu altında yürütülmelidir. Mimar ihtiyaçları belirlerken, doğru sorular sorabilmeli ki doğru cevaplar alabilsin. Mimarın ilham kaynağı kullanıcının hayatının kesitlerinden olmalıdır. Tasarımlarımızda

fonksiyonellik ön planda olmalı ve estetik harmanlanmalıdır. Günümüzün getirdiği trend malzemeler planlanan bütçe göz önüne alınarak kullanılmalıdır. Zira, genelde bütçe düşük beklenti yüksek oluyor. Kültürümüzün gelişmesine katkısı nedeni ile mimari yaratıcılık, yapıların nitelikli olmasının yanı sıra kentsel, doğal ve tarihi dokuya uyumlu ve saygılı olmalıdır.

S.A.B.: Sabır, azim, yeniliklere ve eleştirilere açıklık, iyi bir iletişim gücü, estetik kaygılar bana göre mimarlığın en temel gereksinimleridir. Mimari projelerin olmazsa olmazına gelirse de form ve fonksiyonun kaynaşması diyebilirim en yalın söylemle. Bu düşüncem de tabii ki annemin katkısı büyüktür. Her zaman üzerinde ısrarla durduğu konu olan her metrekarenin işlevselliği beni bu şekilde düşünmeye yöneltmiştir.

- Anne kız mimar olmanız meslek yaşamınızı nasıl etkiledi? Birbirinize duygusal mı profesyonel mi davranıyorsunuz?

S.A.B.: Ben kendi açımdan cevap verecek olursam, benim mesleki hayatımı gerçekten olumlu etkiledi. Annem benim için her takıldığım noktada, anında danışabileceğim, çekinmeden sorular sorabileceğim büyük bir kaynak. Birbirimize yaklaşımımıza gelecek olursak kesinlikle profesyonel, duygusal olduğumuz noktada hakimiyetimizi yitirdiğimizi düşünüyoruz.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

G.A.: İnşaat sektörü, sürekli gelişen ve değişen bir sektör. Sektörde ki yenilikleri takip etmek çok önemli. Bunun yanında insanlarla iyi iletişim kurmak, planlı davranmak, sözünde durmak, detaycı olup, cesur davranmakta önemli.

S.A.B.: Bizim alanımız kişinin sürekli kendini geliştirmek zorunda olduğu, çok dinamik bir alan, dolayısıyla bence hiç kimse "tamam ben oldum." dememeli. Ama birkaç öneride bulunmam gerekirse; İyi gözlem yapmayı, baktıkları yeri görmeyi, ilham almayı bilmeliler diyebilirim.



BABADAN ÇOCUĞUNA MİMARLIK

RÖPORTAJ

Orhan Zafer BEYHAN - Burcu BEYHAN - Burak BEYHAN

- *Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir? Bu bağlamda birbirinize nasıl bir katkınız oldu? Birbirinizden neler öğrendiniz?*

Okul projesi yapacak olan bir mimarın bir öğretmen kadar, hastane projesi yapacak olan mimarın bir doktor kadar hastaneyi tanıması gerekir. Özetle siz hayatınızda 5 yıldızlı bir otelde kalmadıysanız mekânı **Orhan Zafer Beyhan:** Önce bir mimarın çok araştırmacı ve kültürlü olması gerekir. Başarılı bir proje yapabilmemiz için onu yaşamamız lazım.

Tanımadıysanız o mekânda bir süre yaşamadıysanız böyle bir projede başarı şansınız çok azdır. Bu nedenle araştırma ve kültür çok önemli. Mimar öncelikle kendini yenilemeli malzeme bilgisi çok üst düzeyde olmalıdır. Uygulamayı çok iyi bilmelidir ki projeleri başarılı olsun. Detaylar çok önemlidir aslında başarı detayda gizlidir. Mimarlık resim yapmak demek değildir. Uçuk kaçık şeylerden ziyade ayağı yere basan en ince ayrıntısına kadar düşünülmüş projeler sizi başarılı yapar. Mimarlıkta oran çok önemlidir. Binaların fonksiyonel olması çok önemlidir. Ekonomik olması çok önemlidir. Tabi ki eserlerin estetiği de güzelliği de önemlidir. Mimar binalara bir kimlik katmalıdır. Bıraktığımız yapılar gelecekteki insanlara medeniyetin aynası olacaktır.

- *Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?*

Orhan Zafer Beyhan: Bu mesleğe yeni başlayan arkadaşlarıma benim tavsiyem; mimarlık okulda öğrenilemez sadece diploma sahibi olursunuz. Bu bir yetenek ve usta çırak ilişkisidir. İçinizden gelmesi ve mesleğinizi severek yapmanız çok önemlidir yoksa başarılı olamazsınız. Mimarlık mesleğini seçen arkadaşlarımız genel kültürünü geliştirmesi ve kendini yetiştirmesi gerekir. Örneğin

Bir usta kadar fayans, bir usta kadar sıva, bir usta kadar duvar, bir usta kadar tesisat vb.. bilgisine sahip olmanız bu işlere yatkın olmanız gerekir ki yoksa ustanın elinde oyuncak olursunuz. Bizler geçmiş tarihi dönemlerdeki medeniyeti bize bıraktıkları yapılardan anlıyoruz. Bizde gelecek kuşaklara düzgün kimlikli kaliteli yapılar bırakmalıyız. Ekonomik nedenlerle mesleğimizden ödün vermemeliyiz.

- *Bugüne kadar babanızdan aldığınız ve hep hatırladığınız en önemli öğüt ne olmuştur hem mesleki hem kişisel olarak?*

Burcu Beyhan: Babamın her fırsatta dile getirdiği benim için hayatıma yön veren cümlesi "Tasarımlarının da kendi içinde karakterleri vardır ve sen o karakterlerle anılacaksın bu mesleği yaptığın sürece bunu unutmamalısın" der. Kendini yenilemelisin, gelişime açık olmalısın ve işverenin kim olursa olsun yaptığın tasarım da sanki kendine tasarlıyormuşçasına gerekli özeni titizliği göstermemin önemini hep vurgulamıştı.

- *Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir? Bu bağlamda birbirinize nasıl bir katkınız oldu? Birbirinizden neler öğrendiniz?*

Burcu Beyhan: Bir mimari projenin başarılı olabilmesi için ihtiyaçlarının doğru belirlenmesi, doğru analiz yapılması, çevresi ile olan ilişkisinin doğru gözlemlenmesi olmazsadır. Bunların tasarıma doğru entegre edilmesi ise başarıya giden ana iskeleti oluşturmaktadır. Ayrıca kullanıcı profili, işlevi ve formunun arasındaki bağı doğru kurgulamak en önemli kriterlerden biri. Göz önünde bulduğumuz bu noktalarla birbirimizle her zaman fikir alışverişi içerisindeyiz. Tasarımlarımızın değerlendirmelerini birlikte yaparız artılarını ve eksilerini konuşup geri bildirimler üzerinden şekillendiririz. Bu bağlamda sürekli öğrenmeye ve gelişmeye devam ediyoruz.

- *Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?*

Burcu Beyhan: Mimarlık uzun bir yol ve bu yola çıkan bireylerin öncelikle mimarlığı sevmeleri gerek. Mimarlıkta üniversiteyi bitirdikten sonra tam artık bitti öğrendim diyemiyoruz. Mimarlık sürekli gelişir, değişir ve zaman ile yaşar. Bu değişim karşısında kendinizi de geliştirmeniz ve yenilikleri takip etmeniz, kendinize yatırım yapmanız mimarlık mesleğinin olmazsa olmazları arasında. Mimarlık gördüğünüz ve deneyimlediğiniz kadardır. Başarılı bir mimar bulunduğu her ortamda mekânsal analiz yapar, zihninde her zaman konforlu bir mekân yaratma hem de estetik kaygılar vardır. Bunun içinde iyi bir gözlemcidir. Gerek öğrencilere gerekse kariyerini şekillendirecek olan arkadaşlara öğrencilikten itibaren öğrenmeye başlamalarını, hayatları boyunca da öğrenmeyi bırakmamalarını, meraklı olmalarını, araştırmacı olmalarını, çevreye farklı açılardan bakmayı aynı zamanda sorgulamayı yani bakmak ile görmek arasındaki farkı kavramalarını, gelişim halinde olmalarını ve çok çok çalışmalarını öneririm. Kısacası geçmiş ile geleceğin nabzını tutmalarını söyleyebilirim.

- *Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir? Bu bağlamda birbirinize nasıl bir katkınız oldu? Birbirinizden neler öğrendiniz?*

Burak Beyhan: Mimarın ilk önce görsel algısı çok güçlü olmalıdır. Bu mesleği yapacak kişi de bana göre olmazsa olmazdır. Çok gezen, çok yolculuk eden eserleri içinde yaşayarak inceleyen Hafızası kuvvetli, uygulamayı bilen ve malzemeyi çok iyi tanıyan özelliklerde olmalıdır. Mimarlık yapmak için öncelikle mimarlığı tutku haline getirip sevmek gerek, ekonomik kaygılar gütmekten bu işi ilk önce ekonomik kazanç olarak yapmamak gerek.

Öğrencilikten başlayarak çok çalışmak gerekir ki mesleğimizin dinamizmi çok fazla. Mimarlık çağla birlikte yaşar her bir çağın ayrı mimarları ayrı tasarımları ayrı yansımaları vardır. Ve bu sürekli ihtiyaçlara oluşlara göre değişmektedir. Mimarda bu değişimleri yenilikleri sürekli takip etmelidir. Yaşanan dönemlerin nabzını bilmeli, havasını koklamalı ve buna göre hareket etmelidir.

- *Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?*

Burak Beyhan: Eğer bu mesleği yapmayı insanlığa faydalı olmayı ilke edinmişse mimar o insan zaten kendisini geliştirir. Dediğim gibi bu iş tutku ve geçmişte de yaşayıp geleceği planlamaktır. Gezdiğiniz her mekânı gözünüzün değdiği her alanı, yaşadığınız tüm anıları saklayın biriktirin ve fotoğraflayın. Yolculuğa çıkıp çokça gezin. Bunlarla ufkunuzu besleyin, misyon edinip vizyonunuzu ve algınızı genişletin. Mimar olarak bizim kültürümüzü, bilgimizi, bakış açımızı, vizyonumuzu genişletmemiz gerek ve kendimizi çok sıklıkla geliştirmeliyiz. Bizim işimiz estetik kaygıları elden bırakmadan ihtiyaçları karşılayarak kullanıcıyı memnun etmek. Ve bunu yaparken de doğrulardan şaşmamak. Ben babam dışında birçok mimarın eserlerini çizimlerini çok çok inceleyen bir insan oldum hep. Öğrenmenin hiçbir zaman yaşı yok sınırı yok. Kendinize bir rol model belirlemek mimarlıkta mesleki anlamda her zaman iyidir. Unutmayın görmeden etkilenilemez. Benim de bir ses sanatçısına hayranlık duyulur gibi yerel ve dünya çapında bazı mimarlara hayranlığım vardır. Türkiye'de Emre Arolat...Dünya çapında Mies Van der Rohe, Le Corbusier, Tadao Ando gibi... Herkesin konserine en önden bilete alacağı mutlaka birileri vardır. Mimarlıkta bu şekildedir. Sürekli araştırmalı sürekli gelişmeliyiz.



BABADAN ÇOCUĞUNA MİMARLIK

RÖPORTAJ

Semih AĞCABAY - Lütfü AĞCABAY

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir? Bu bağlamda birbirinize nasıl bir katkınız oldu? Birbirinizden neler öğrendiniz?

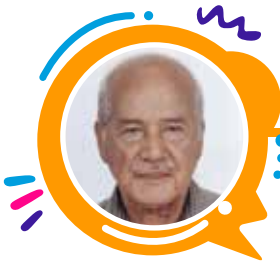
Mimarlığın gerektirdiği özelliğin taze kalmak olduğunu düşünüyorum. Her sektörde olduğu gibi, yapı sektörü ve tasarım anlayışı günden güne gelişmekte ... bu gelişmeleri takip edemeyen bir mimar maalesef başarısız olmaya mahkum.

Mimar bu anlamda sürekli, gözü açık ve araştırmacı olmalıdır. Başarılı mimari projenin olmazsa olmazları ise detay bilgisi, malzeme bilgisi ve fonksiyon dağılımının başarısı olduğunu düşünüyorum. Bu bağlamda, mimarlık temelimi,

aldığım eğitimime ve babamdan aldığım tecrübeye borçluyum.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

Yeni mimarlarımız çok yetenekli. Ancak onlara tavsiyem gözlerinin sürekli açık olması sadece Türkiye'yi değil dünyadaki mimarlık ekollerini yakından takip etmeleri, detaylarla, uygulamayla aralarındaki olan bağı asla koparmamaları ve mimarlığın bir gelişim süreci olduğunu unutmamalarıdır. Tabii dijitalleşen dünyada görselleme tekniklerinde kendilerini mümkün olduğunca geliştirmelerini tavsiye ederim.



Necmettin DAI

RÖPORTAJ

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir?

Mimarlık çok güzel meslek... Çok seviyorum. Yaptığımız planların tatbiki için elbette maddi açıdan güçlü olması lazım. Yoksa projeniz sıvasız kalır. Mimari projelerde konuyu iyi bilmek, işleyiş tarzını, hareketleri, giriş çıkışları, çalışma durumunu öğrendikten sonra çalışma ve çok zaman ayırma ve konu üzerinde düşünülerek etütle proje olunlaşır. Bir yerde tasarımlar mimarın maddi yönden tatmin olmasına da bağlı diyebiliriz. İnsan zevkle ve huzur içinde tasarım yapar yoksa mimarın enerjisini, göz nurunu kesmekle mimar rahat çalışamaz.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

Mimar arkadaşlara her işte tedbirli, mantıklı, sevimli, saygılı, din ve imanla hareket etmelerini isterim. Dünya hayatı bir tiyatro, insan kendine verilen rolü oynamaktadır. İnsanlık ayrı bir konu fiir ayrı bir konu. Kişiler doktor, mühendis vs. olabilir. Ama insan olmak çok daha büyük meziyetler ister. İnsanlar kendi değerini bilmeli ve ona göre hareket ve davranışlarda bulunmalıdır.



Cemal ERCAN

RÖPORTAJ

- Proje yarışmalarının mimarlığa etkisini nasıl yorumlarsınız?

Proje yarışmaları mimarlığa etkisinin çok olumlu olduğunu düşünüyorum. Tüm kamu yapılarının yarışmayla elde edilmesi gerektiğine hem genç mimarlara fırsat sunma açısından, hem de mimari tasarım kalitesini artırmak açısından inanıyorum. Yarışmalar mimari eğitim sonrası ikinci bir eğitim fırsatıdır.

- Mesleğinizde kendinize neleri ilke edindiniz?

Mimarlıkta kendime öncelikle bir yapının işlevsel olması, daha sonra sağlam ve ekonomik olarak üretilebilecek olması, son olarak da olmazsa olmaz dokuya uyum ve estetik olmasını ilke edindim. Zaten modernizm bu ilkelerin bütünüdür.

- Tasarımlarınızda sizi etkileyen unsurlar nelerdir? Mimari anlayışınızı nasıl tanımlarsınız? Tasarımlarda daha çok şu hakimdir diyebileceğiniz bir şablon var mı?

Tasarımlarda öz ve biçim birliğine çok dikkat ederim. Mimaride öz mekandır biçim ise genel görüntüdür. Genel görüntünün yapının fonksiyonunu en iyi şekilde temsil etmesi ve mekanın da fonksiyona en iyi şekilde hizmet etmesi benim için çok önemlidir. Tasarımlarımda genel olarak ne fonksiyondan ne de estetikten bu açıdan ödün vermeden en mükemmel kombinasyonu yakalamaya çalışıyorum. Şablon olarak modernizmi ilke edindiğimi söyleyebilirim.

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

Öncelikle sabırlar dilerim, zor zamanlardayız. Hem bu durumlar dikkate alınarak hem de genel olarak hemen büro açmamalarını, birkaç sene sayılı firmalarda büro ve şantiye deneyimi kazanmalarının önemli olduğunu düşünmekteyim. Ayrıca iyi bir tasarımcı olmak için çok araştırmak ve çok görmenin öneminin büyük olduğunu söyleyebilirim. Mümkün olduğu kadar çok kaynaktan mimarlık dergilerini, yeni akımları takip etmeleri kendileri ve kariyerleri açısından çok faydalı olacaktır.

- Sizin için başarının tanımı nedir?

Vatanına milletine ve içinde bulunduğu topluma faydalı olan her birey benim için başarılıdır. Başarı sanılanın aksine çok para kazanmak değil, mesleğini ödün vermeden insanlara faydalı olacak şekilde yapabilmektir.

- Mezun olduğumuz dönemdeki mimarlığı nasıl tanımlarsınız? Bugünle arasında olumlu veya olumsuz nasıl farklar var?

Daha seçkin mimarlar çok daha etkindi ve çok daha seçkin binalar yapıyorlardı. Kamu kuruluşları, yapıları daha çok yarışmayla elde etmeye çalışıyorlardı. Bunlar daha değerli ve güzel yapılar çıkmasına sebep oluyordu. Şimdi ise özellikle konut binaları birbirinin kopyası niteliğindeki kişiliksiz yapılar haline geldi. Müteahhitin en uyguna çizdirdiği ve en uygun cephe malzemeleri ile cumhuriyet mimarlığından çok uzak, tamamen gösterişe ve süslemeciliğe dayalı bir mimarlık ortamı oluştu. Mimarlık özünde topluma hizmet etmesi gerekir iken, sadece sermayenin yarıştığı anıtsal yapılar haline gelmiştir.



Ebru YAZGAN SERİNKAYA

RÖPORTAJ

- Mimari anlayışınızı nasıl tanımlarsınız?

Mimarlık sadece mekan üretme sanatı değil, aynı zamanda insanların yaşamına doğrudan dokunabildiğiniz ve dolayısıyla toplumlara da yön verebildiğiniz bir meslek. Benim mimari anlayışım insan odaklı mekan tasarımı. Kullanıcının yaşadığı çevrenin kültürü mekanı doğrudan etkiliyor. Tasarımcı bunu ancak iyi analiz edebilirse işlevsel ve çağdaş mekanlar ortaya çıkarabilir.

- Mimarlık konusunda yeterlilik sadece eğitimle mi mümkündür? Ülkemizde mimarlık eğitiminde eksik bulduğunuz aynı zamanda da onayladığınız konular nelerdir?

Mimarlıkta yeterlilik sadece üniversitelerden alabileceğiniz eğitimle olmaz elbette. Öğrencilerime hep söylediğim bir şey var; "Üniversiteler size bilgiyi nasıl öğreneceğinizi öğretir. Bilgiyi almak ve mesleğinizde kullanmak size kalmış." Mimarlık eğitimindeki eksikliklerden önce mesleğe kabul koşullarımızı tartışmalıyız. Öğrenci üniversite hayatına liseden kalma ezberci bir öğrenme metoduyla başlıyor. Sorgulayan bir öğrenci yeni bir şey üretebilir ve tasarım ile işte o zaman tanışır. Bunun yanı sıra ülkemizde mimarlık eğitiminde elbette ki eksiklikleri var, ilk olarak daha fazla uygulamaya yer verilmeli. Örneğin öğrenci malzemeyi sadece kitaplardan veya slaytlardan değil, görerek ve işleyerek tanıyabilmeli. Deneyimleyerek

ve yaparak öğrenme, mimarlık ve hatta tüm tasarım disiplinlerinde olmazsa olmaz bir öğrenme biçimidir. Bir diğer önemli konu ise mimarlık eğitimi, disiplinlerarası bir eğitimle desteklenmeli. Mimarlık; edebiyat, müzik, resim, heykel, fotoğraf, sinema gibi sanat dalları ile de yakından ilişkili. Bu sebeple mimarlık eğitimi diğer disiplinler ile desteklenmeli.

- Proje yarışmalarının mimarlığa ve mimarlık eğitimine etkisini nasıl yorumlarsınız?

Nitelikli projelerin ortaya çıkmasında en etkin yol olan yarışmalar; sadece profesyoneller için değil öğrenciler için de kendini sınamanın ve geliştirmenin en iyi yöntemi. Çünkü biliyoruz ki ülkemizde 100'ün üzerinde mimarlık bölümü var. Bu bölümlerden mezun olan mimarların sayısını düşünebiliyor musunuz? İşte böyle bir ortamda yarışmalar mimar olarak nerede bulunduğumuzu, hatalarımızı, eksikliklerimizi gösteren kendimizi sınaadığımız platformlar olarak çok önemli.

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerin olmazsa olmazları nelerdir?

Mimarlık geçmişi öğrenerek geleceği inşa etme sanatıdır. O yüzden başarılı mimari projeler bulunduğu çevreyle uyumlu, geçmişini inkar etmeden geleceğe yeni bir yorum getiren tasarım anlayışıyla elde edilmelidir.



MİMARİDE MUTFAK TASARIMI:

RÖPORTAJ

Aslı SAYGILI

- Tasarımlarınızda sizi etkileyen unsurlar nelerdir? Mimari anlayışınızı nasıl tanımlarsınız? Tasarımlarınızda daba çok şu hakimdir diyebileceğiniz bir şablon var mı?

Tasarımlarımda beni en çok etkileyen unsur, yapılan mekanların zamansız olması ve zamana yenik düşmemesidir. Bunu tamamlayan öğeler, doğal ışık alan yüksek tavanlı mekanlar ve doğal malzemelerdir. Tasarımlarımda sade şık olgusunu çok kullanırım, insanların ruh halini rahatlatan zamanla sıklımayacakları mekanlar, vazgeçilmez tercih nedenimdir.

- Yakın ve gelecek zamanda mimarlık ve mimarlık eğitiminin üzerindeki en önemli etkenin ne olacağını düşünüyorsunuz?

Kendini güncellemiş, tasarım ve detay çözüme yeteneğine sahip hocaların kadrosunun olduğu mimarlık fakültelerinin gençler için en önemli etken olduğunu düşünüyorum.

- Mimarlık kariyerinizde uygulaması tamamlanmış olan projelerinizden uygulama süreçlerinde tasarımınızı etkileyen aksaklıklar yaşadınız mı?

Tasarımı etkileyen çok problemler yaşadım, ama burada mimara çok iş düşüyor. Birincisi fikrinizden emin olup, müşteriye yapılmış yaşayan gerçek mekanları gösterip, size güvenmesini sağlamak, ikincisi ise malzeme ve maliyet analiziyle ortak bir çözüm arayışında bulunmaktır.



Nurettin DAI

RÖPORTAJ

- Mimarlığın gerektirdiği özellikler ve başarılı mimari projelerinin olmazsa olmazları nelerdir?

Mimarlık güzel sanatların bir bölümüdür. Doğru tasarlanmış bir proje içinde yaşayan insanı mutlu eder. Güneşe hükmedemezsin ancak güneşin doğuşuna göre yapıyı tasarlayabilirsin. Düzgün planlanmış bir yapı düzensizlik getirir. Bu da insanın psikolojisini bozar. Mimarlık aynı zamanda eğitimidir. Yönlendirir. Eğitir. Bir mimarın projesi bitmez. Akşam yatarken düşünürsün. Çizersin çizersin tekrar değiştirirsin. Daha güzel olur. Bir projenin sonu yoktur. Çünkü güzel çoktur. İnşaat mühendislerinin proje çizmelerine razı değilim. Mimarlık montaj işi değildir. Temelden bacanın külahına kadar mimarın üslubunu taşımalıdır. Binayı görünce bu binayı şu mimar çizmiştir denmelidir. Mimarın kendine has üslubu olmalı. Tıpkı bestekarlar gibi... İmar kanunları mimarın elini kolunu bağlar durumda. Mimarın kalemini sınırlandırıyor. Nasıl bir çözüm bulmak lazım bilmiyorum ama mimarın kalemi

durmamalı. Kalem durmadan çizmeli...

- Henüz kendini keşfetme ve kariyerini şekillendirme aşamasında olan mimarlara neler söylemek istersiniz?

İki türlü mimarlık var. Mimarlıktan mezun olanlar bunlardan birine karar verecek: 1 - mesleğini harcıyarak mimarlık yapanlar 2- mesleğini harcamadan, mücadele ederek mimarlık yapanlar

- Mimarlık konusunda yeterlilik sadece eğitimle mi mümkündür? Ülkemizde mimarlık eğitiminde eksik bulduğunuz aynı zamanda da onayladığınız konular nelerdir?

Okuldan mezun olanlara okulda staj yapmak nasıl mecburi ise dışarda 15 gün tablada meyve sebze sattırarak esnaftığı öğretmek lazım. Halkla haşır neşir olmalı. Diplomayı alıp duvara asmakla mimar olunmuyor. Hayal gücü olmayan biri mimar olamaz. Bir doktor adayı kan görünce bayılıyorsa ondan nasıl şifa beklersin. Mimarlık da böyle... Hayal gücün yoksa tasarımlar da bir yerde tıkanır kalır.



Murat PARLAK

RÖPORTAJ

- *Tasarımlarınızda sizi etkileyen unsurlar nelerdir? Mimari anlayışınızı nasıl tanımlarsınız? Tasarımların da daha çok şu hakimdir diyebileceğiniz bir şablon var mı?*

Tasarımlarımda beni etkileyen unsurlar yok diyebilirim. Daha çok probleme odaklanma gibi bir derdim oluyor. Ya da önüme bir iş geldiğinde; konu ve konunun işleneceği arazi, mekan vs. 'ye bakıp "buradaki problemin adını koyalım derim" Çünkü sorununun, problemini bilmediğiniz bir şeye cevap arayamazsınız. O cevap arayışında ise "müşteri" nin ne istediği ise çok önemli ve süreci ciddi etkileyen bir şey. Bir işte ne istediğini bilen müşteri kadar iyi bir şey olamaz bana göre.

Bunun dışında çok fazla takıntılı olduğum şeyler yok, her mimar gibi, çizgisi haline gelmiş bazı seçimleri, tercihleri, projelerimde konuya uyduğu müddetçe kullanırım. Bağlam, yerleşme gibi kavramlara önem veriyorum. O yere ait olmak, oraya dair ya da kendine dair bir şeyler söylemeli yaptığınız tasarımın. Siz o cepheyi şeffaf cam istiyor olabilirsiniz ama o cam orada olmak istiyor mu? Ya da camın arkasındaki mekan o camı istiyor mu? Bunu malzemeye, mekana sormak ya da onlar adına sizin sormanız gerekir. Çok renkli işler yaptığımı söyleyemem ama doğruya ulaşmış iyi bir tasarımın her renkte iyi duracağına inanırım, çoğu müşterim bilmez paylaşmam ama yaptığım tasarımların (cepheden ürüne) dijital ortamda konusuyla ilgili birçok rengini veya materyalini denerim. Ne kadar oldu bu desem de, bazı renklerde ya da kombinasyon denemelerinde kötü sonuç verdiğinde "acaba ?" dediğim çok olmuştur.

- *Sizce kafe tarzı mekanları tasarlarken nelere dikkat edilmeli? Olmazsa olmazları nedir?*

Bu konuda herkesin referansları farklı olabilir. Hem mekanın içeriğinin çok esnek oluşu hem de yerin ölçeği ve yaşanan zamanın farklarından

dolayı dikkat edilmesi gerekenlerin ölçütleri ve sırası değişebilir.

Ama ölçeğe bağlı kalarak "bar- açık/kapalı mutfak ve kasa"nın yeri ve şekli, çözülmesi gereken ilk problem olarak not alınabilir. Servis ve kasa yerinin netleşmesi ile "mekanın dili" ve "kullanıcı tercihleri"ne yoğunlaşılabilir. Belki de işin sonuna kadar bir kafe tasarımında "kullanıcı tercihleri" en çok kafa yordunuz şey olmalı. Çünkü oraya uğrayan kullanıcıların sayısından tutun, yalnız veya grup halinde hareket etmeleri, geliş amaçları, bulunma süreleri, yaş durumları gibi birçok kategoriye göre "kullanıcı tercih alternatifleri" oluşturmak gerekiyor. Ve tercih alternatiflerine ne kadar çözüm - çeşit üretilirse, mekan doğru kullanılırsa, tasarımın o kadar başarılı olacağını düşünüyorum.

- *Yakın ve gelecek zamanda mimarlık ve mimarlık eğitiminin üzerindeki en önemli etkenin ne olacağını düşünüyorsunuz?*

Mimarlık usta - çırak ilişkisiyle öğrenilen bir meslek, benim ilk ustalarım tabii ki akademideki hocalarımdı. Bilgiyi vermenin yanında o bilgiye nasıl ulaşılacağına dair tecrübe ve deneyimleri aktarmak çok önemli. Bence en önemli etkenin belki de sorunun bu "aktarıcı kimliğin" varlığı üzerine kafa yormak gerekiyor. İleride kim verecek bu bilgiyi pratikle harmanlayarak; bu bilgi aktarıcı kim olacak? Her gün yeri doldurulamayacak bir usta aramızdan ayrılıyor. Ve onların yerini alacaklar, bayrağı taşıyacaklar üzerine ciddi endişelerim var. Bu meslek wikipedialardan, pinterestten, kitaplardan öğrenilecek bir meslek değil...



Ali HAVUÇCUOĞLU

RÖPORTAJ

- *Cumhuriyet dönemi Gaziantep'te yapılan binalar ile ilgili görüşleriniz nedir? Tasarım anlayışını nasıl buluyorsunuz? Bu binaların korunması ile ilgili neler düşünüyorsunuz?*

Cumhuriyetin ilk döneminde Gaziantep'te mimarlık anlayışı yapı ustalarının elinde gelişmiş ve belirli bir seviyeye gelmişti. O zamanlar Gaziantep'te pek büyük mimari yapılar ve mimari eserler yoktu. Olanlar da parmakla sayılacak kadar azdı.

Ancak bu eserler, bir mimarlık eğitimi almamış olsalar dahi çıraklıktan yetişmiş usta mimarlarımızın bize bıraktıkları nadide eserlerdir. Günümüzün şartlarına cevap veremeseler de, fonksiyonel olmasalar da gözümüz gibi bakacağımız ve koruyacağımız eserler olmuştur. Ancak 1950'li yıllarda ilk defa Gaziantep mimarları yetişmeye, Süleyman Kuranel, Tekin Dai, Şahap Güneyligil, İlhan Erman... gibi mimarlar eser vermeye başladı.

Bu mimar arkadaşlar işlerini çok titizlikle yapıyorlardı. Fakat bu arada belirli bir imar planı da yoktu. 1938 yılında Ankara İmar Planını yapan Alman Profesör Jansen, Gaziantep'e de bir imar planı çizmiştir. 1956 yılında Profesör Kemal Ahmet Aru bu planı biraz daha değiştirmiş ve ilaveler yapmış, böylece 1969 senesine gelinmişti.

Bu dönem bütün Türkiye'de bir gecekondu akımının başladığı ve hızla bütün Türkiye'yi kapladığı bir dönemdi. Ben mimarlık fakültesini bitirip Gaziantep'te Belediye İmar Müdürlüğü'nü kurmak için ilk Belediye İmar Müdürü olarak

atandığımda durum bu merkezdeydi. İmar müdürü olarak yalnız gecekonducularla uğraşılıyor, meslektaşlarımızın çizdiği yapı planlarını da diğer büyük şehirlerde olduğu gibi normal bir mimari proje şekline dönüştürmeye çalışıyordum. 1974 yılında İller Bankası ve İmar İskan Bakanlığı hızla gecekondulaşmaya başlayan Gaziantep'i, gecekondulaşmaktan kurtarmak için yeni bir şehir planı çizme kararı aldı. 1979 yılına kadar bu planın çalışmaları ve çizim işleri devam etti ve yeni Gaziantep İmar planını uygulanmasına başlandı.

- *Mimarlık konusunda yeterlilik sadece eğitimi mi mümkündür? Ülkemizde mimarlık eğitiminde eksik bulduğunuz aynı zamanda da onayladığınız konular nelerdir?*

Mimarlık daha öncede söylediğim gibi bir güzel sanattır ve güzel sanatların en önde gelen sanat dallarından da biridir. Bu böyle olunca yeterliliğin sadece eğitimle olmayacağı da meydandadır. Mimar yaşamın içindedir. Yaşamla iç içedir. Mimar tasarlar, yapar ve yaptırır (ev, otel, çarşı, han, hamam, dini yapı, park, bahçe... Velhasıl bir şehrin bütün dokusunu, insanın yaşayabileceği, dinlenebileceği, koşup eğleneceği her mekanı...).

Bir mimar bütün bunları bilmeli ve bilgi sahibi olmalıdır. O halde mimarın eğitimi okul bitince bitmez. Usta çırak ilişkisi mühimdir. Tecrübe mühimdir. İnşaatçılığın, yapıcılığın bütün detaylarını öğrenmelidir. Okulda sınıflar arası stajlarda bu öğrenilmez. Bizzat yapı ustalarının pratiğinden yararlanmak gerekir.

Röportajların tamamına şubemiz web sayfasında bulunan **Han-e** dergisinden ulaşabilirsiniz.

www.gaziantepmimod.org.tr



4. BÖLÜM

GAZİANTEP'TE AÇILAN YARIŞMALAR



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi




FIKIR PROJESİ YARIŞMASI

HAYVANAT BAHÇESİ GİRİŞ KAPISI

DANIŞMAN SEÇİCİ KURUL

Sezer CİHAN
F. Aslı TEZEL
F. İrem ELBEYLİ
Celal ÖZSÖYLER
Ali Mert ÖZSOY

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Genel sekreteri
Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı
Gaziantep Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Daire Başkanı
Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Doğal Koruma Daire Başkanı
Mimarlar Odası Gaziantep Şube 2. Başkanı

ASIL SEÇİCİ KURUL

Dr. Mehmet Murat Uluğ
Y. Erdem GÜZELBEY
Sevda USALP
Doç. Dr. Gülden G. AYALP
Dr. Esra G. YILDIRIM
Muhtar KÜÇÜKKÖMÜRCÜ
Haluk TAZEBAZ

Dr.Mimar, HKÜ (Jüri Başkanı)
Mimar, GBB
İnşaat Mühendisi, GBB
Dr.Mimar, HKÜ
Dr.Mimar, GAÜN
Y.Mimar
Y.Mimar

BAŞVURU VE ŞARTNAME İÇİN
info@gaziantepmimod.org.tr



YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın İlanı:	12 Mayıs 2020
Sorular İçin Son Gün:	22 Mayıs 2020
Cevapların Duyurulması:	29 Mayıs 2020
Projelerin Teslimi:	13 Temmuz 2020
Sonuçların Açıklanması:	24 Temmuz 2020
Kolokyum ve Ödül Töreni:	Sonra Belirlenecektir.

ÖDÜLLER

Birincilik Ödülü:	15.000,00 TL
İkincilik Ödülü:	10.000,00 TL
Üçüncülük Ödülü:	7.500,00 TL
3 Adet Eşdeğer Mansiyon:	2.500,00 TL

(Her Bir Mansiyon İçin)





FIKIR PROJESİ YARIŞMASI


HAYVANAT BAHÇESİ GİRİŞ KAPISI

ÖDÜLLER


1. ÖDÜL: (95720)
CEMAL ERCAN
MEHMET REŞAT ERDOĞAN
KEREM KAYA




EŞDEĞER MANSİYON: (74231)
MURAT PARLAK




2. ÖDÜL: (91463)
BURAK AYDIN
MUHAMMET ATAN




EŞDEĞER MANSİYON: (42195)
FATMA ZEHRA GÜNEŞ



3. ÖDÜL: (48762)
MURAT ÖZYAZGAN



EŞDEĞER MANSİYON: (19257)
MEHMET DEMİR
OKAN KOÇGÜRBÜZ
RAMAZAN KILIÇ

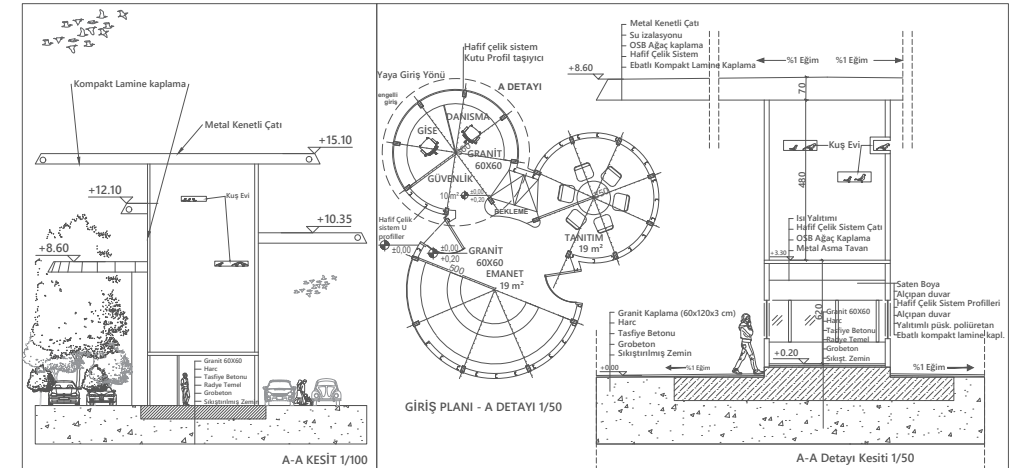


BİRİNCİ ÖDÜL

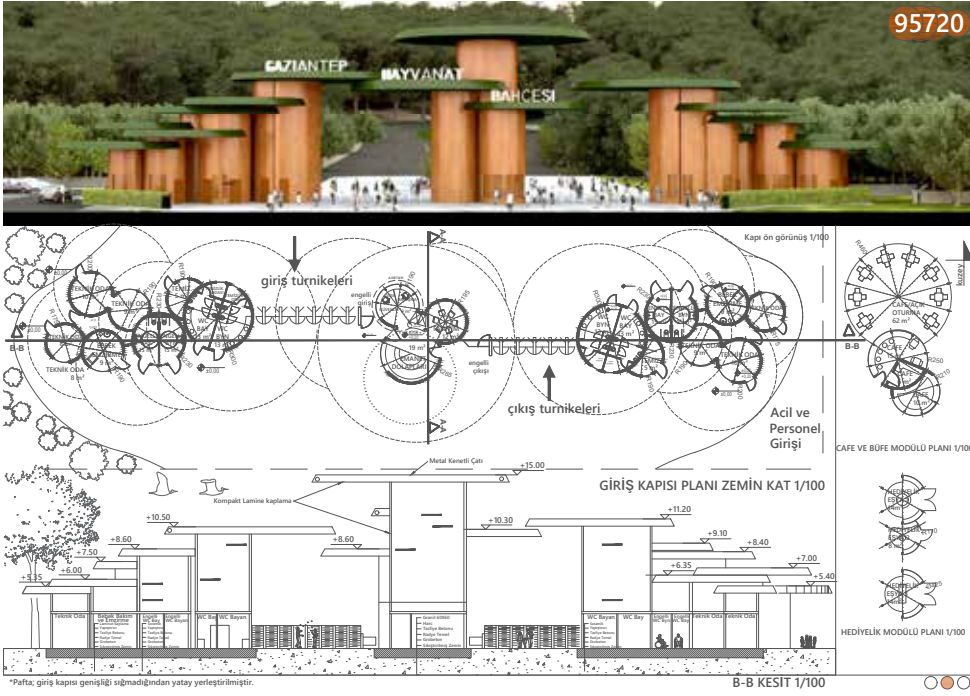
Cemal ERCAN, Mehmet Reşat ERDOĞAN, Kerem KAYA



GAZİANTEP HAYVANAT BAĞESİ KAPISI VE ÇEVRESİ FİKİR YARIŞMASI GİRİŞ KAPISI VE YAYA PLATFORMU GÖRÜNÜŞÜ



ARAZİ GENEL BAKIŞ



Mimari Rapor

Gaziantep Hayvanat Bahçesi, imar planlamasında Eski Mahraman Yolu, yeni imar, 56022 No'lu Caddesi üzerinden irtibatlandırılmış, yeni giriş çıkış bu yol üzerinden alınmıştır. Toplu ulaşım durakları, yol üzerinde, kapı giriş aksına yönlendirilmiştir. Geniş ve sürekliliği bir meydan gibi düşünülen bu giriş yaya aksı aynı zamanda bölgesel bir çekim merkezi, sosyal bir odak olarak düşünülmüştür. Bu sosyal meydan üzerinde, kentsel mobilyalar, heykeller, hayvan figürleri, tanıtımlar, büfeler, ticari üniteler, kafeler planlanmıştır.

Ziyaretçilerin ihtiyaçları için oturmak, dinlenmek üzere gölge alanlar, büfeler, kafeler düşünülmüştür. Bölgenin doğal, yeşil, ağaçlık özelliği giriş kapısının tasarlanmasına esin kaynağı olmuştur. Girişteki, içerideki ve kapı dışındaki mekanlarda da ağaç soyutlamaları planlamalara esas sebep olmuştur. Dairesel, ağaç gövdelerinin içi, mekanlaştırılmış, ihtiyaç

programındaki tüm alanlar fazlasıyla planlanmıştır. Budanmış ağaç formlarının dalları, mekanlara örtü, dış alanlara saçak olmuştur ve üst kotları kuş evleri olarak düşünülmüştür. Yeterince otopark, minibüs ve otobüs otoparkları planlanmıştır.

Giriş kapısı ve diğer mekan yapıları hafif çelik sistem strüktür, yalıtımlı püskürtme poliüretan, üstü ebatlı kompakt lamine kaplama düşünülmüştür.

Strüktür Raporu

-Mimari proje incelendiğinde; tüm yapılar temelinde, radye sistem temel önerilmiştir. Bu tercih, düşey yükleri taşıyan planların, kolonların yer değişkenliğine olanak sağlayacaktır.

-Yapı duvarları ve çatılar için hafif çelik sisteme uygun, yapı tekniğidir.

-Ağaç Soyutlaması yapılarla oluşturulan, konsol saçaklar izlenen büyüklüklere göre zorlayıcı değildir. Yapılabilir niteliktedir.

İKİNCİ ÖDÜL

Burak AYDIN, Muhammet ATAN





Çiğir giriş ve çıkış noktaları, betonarme yapılaşma alanındaki Hayvanat Bahçesi'ne, aynı anda farklı alanlar, hayvanat bahçesi için giriş yapısı olarak tasarlanmıştır. Bu alan, alanın giriş ve çıkış noktaları, betonarme yapılaşma alanındaki Hayvanat Bahçesi'ne, aynı anda farklı alanlar, hayvanat bahçesi için giriş yapısı olarak tasarlanmıştır. Bu alan, alanın giriş ve çıkış noktaları, betonarme yapılaşma alanındaki Hayvanat Bahçesi'ne, aynı anda farklı alanlar, hayvanat bahçesi için giriş yapısı olarak tasarlanmıştır.



PROJE RAPORU

A-TASARIM YAKLAŞIMI VE MİMARİ KURGU

Proje alanı, Gaziantep ili, Şehitbayrak İlçesi, Yamaçtepe Mahallesi sınırları içerisinde kalan 19470 m² yüzölçümüne sahip olan 5022 no.lu cadde (Makramas Yolu) üzerinde yer almaktadır. Gaziantep Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı için ayrılan proje alanı boyunca uzanan bir yol, alan çevresindeki en önemli aksları. Proje kapsamında, aynı bir hayvanat bahçesi giriş kapısı yapısı tasarlanmıştır. Bu alan ile bitimsiz, devamlı bir giriş meydana gelmiş olacaktır. Bu alan meydan, bahçe giriş olmasının yanı sıra bölgede bir buluşma, toplanma mekanı olarak da hizmet verecek şekilde bir yapı, sembol oluşturmayı hedeflenmektedir.



Meydan Önerisi

Önerilen meydan tasarımı, alanın doğal eğim de dikkate alınarak giriş kapısına erişimi kolaylaştıran ve sağlayan kendi içinde rıhtımlarla bitimsiz bir peyzaj tasarımı önerilmiştir.



Makramas Yolu'ndan Yaklaşım

Yapılan çalışmada betonarme sistem kullanılarak planlanmıştır ve cephe kaplaması tarihi taş kaplama olarak planlanmıştır.

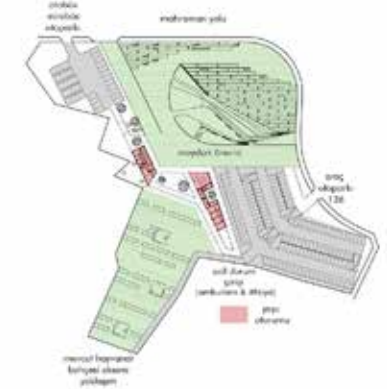
B-KAT PLANI



Bu ana kat ile komşuluk alanları için ayrılmış bir alanın planlanması için 119.20 m² alana çok küçük bir alan, bir giriş, güvenlik, danışma, tuvalet alanı gibi hizmetler bulunmaktadır. **Düzenli** ise 253.05 m² dir ve kafe, bafe, mağaza, wc gibi hizmetler bulunmaktadır. Toplam alanı 412.25 m² dir.

1- Teknik Ofis 8.00 m ²	1- Mağaza 83.50 m ²	12- Bafe Depo 7.00 m ²
2- Emanet Ofis 30.00 m ²	2- Mağaza Depo 9.00 m ²	13- Bafe 18.70 m ²
3- Bilet Girişi 9.00 m ²	3- Eng. wc 5.50 m ²	
4- Güvenlik Odası 7.50 m ²	4- Bay. wc 17.70 m ²	
5- Danışma & Lobi 18.80 m ²	5- Bayan wc 13.70 m ²	
6- Tuvalet Ofisi 15.50 m ²	6- Dışkık Bulun Odası 8.20 m ²	
7- Temizlik Odası 3.00 m ²	7- Kafe 16.00 m ²	
8- WC 2.90 m ²	8- Kafe Depo 6.50 m ²	
9- Güvenlik & Ses Sistemleri Odası 8.90 m ²	9- Kafe 16.00 m ²	
10- Temizlik Odası 8.10 m ²	10- Kafe Depo 6.00 m ²	
11- Teknik Birim 13.10 m ²	11- Bafe 16.00 m ²	

Alanın diğer araç oturma alanları için ayrılan bölge mevcut yeşil alan ile aynı meydan alanının yanında ana yoldan (Makramas Yolu) ayrılmış bir kat ikinci planda düşünülmüştür. Oturak için ayrılan alanın diğer de dikkate alınarak farklı koridorlar yerleşen bir oturma alanıdır. Bu kat oturak alanı (918.00) giriş yapısı ile aynı kottadır. Kafe, grup ile gelen oturma ve müzik alanı oturak ile aynı yola daha yakın ve giriş kapısı ile aynı kotta (918.00) konumlanmıştır.



Giriş kapısı yapısı, oturma alanından gelen yayayı yapı formu ile sığın altından karşılayıp, toplu giriş alanına, meydana dönüşümüne bir senaryo ile şekillenmiştir. Ana caddenin boyunca bulunan 17 m yüksekliğindeki küle dönüşümüne bir senaryo ile şekillenmiştir. Ana caddenin boyunca bulunan da alınıyor, giriş kapısı yapısının bir sembolü olarak düşünülmüştür.

C-GÖRSELLER



Küle & Kafe Toplama Veri

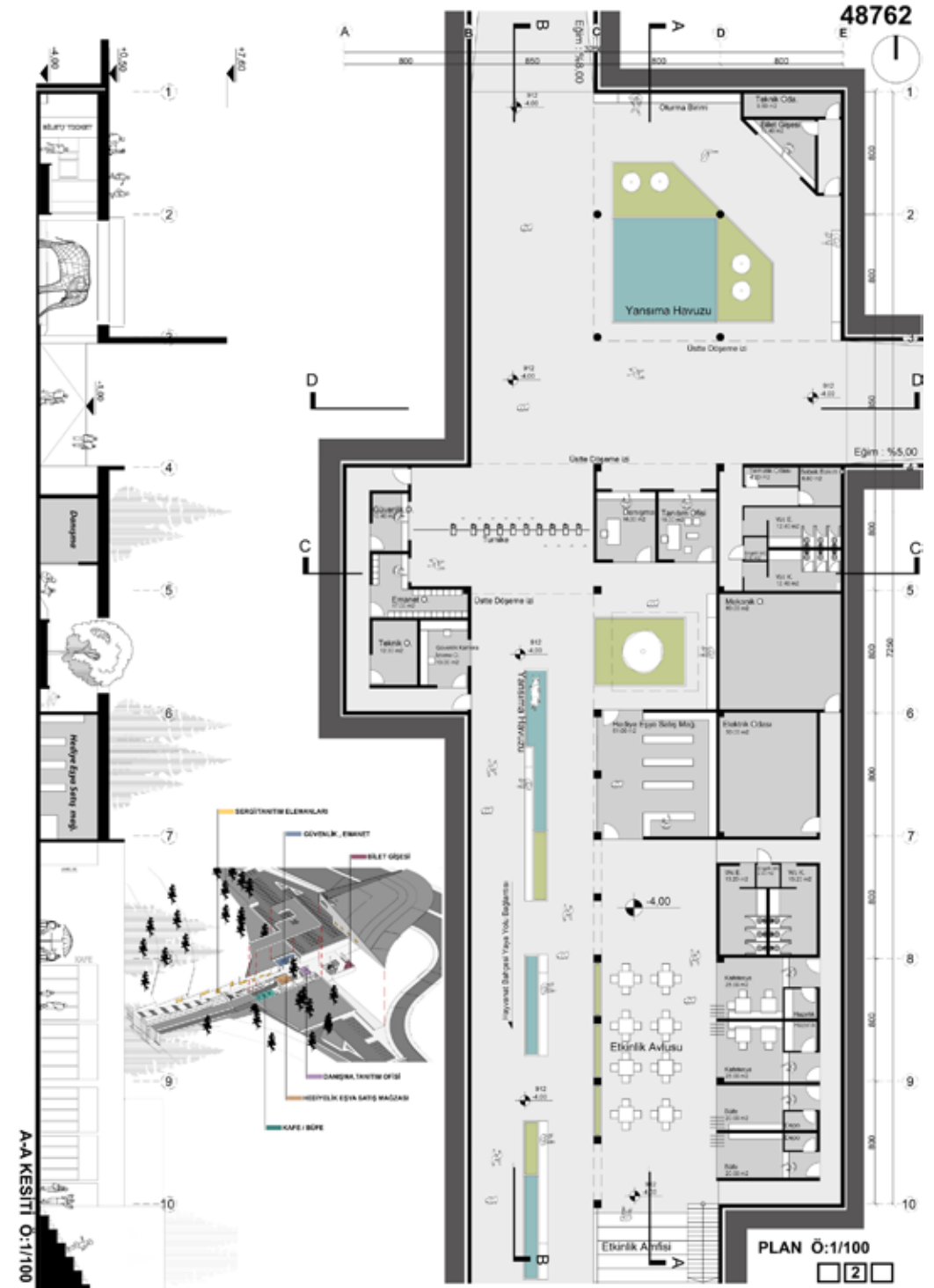


Açık Oturma Alanları ve Mevcut Hayvanat Bahçesi Yaza Yoluna Yaklaşım



ÜÇÜNCÜ ÖDÜL

Murat ÖZYAZGAN



Giriş;

Dünyanın en büyük hayvanat bahçelerinden birisi olan Gaziantep Hayvanat Bahçesi, hayvanları tanıma,onları yakından görebilme fırsatı ile ziyaretçiler için eşsiz bir deneyim sunmaktadır. Bulunduğu bölge ve sunduğu olanaklar ile turistler için çekim alanı olmuş, süre zarfında şehrin sembollerinden biri haline gelmiştir. Böylesi simge bir niteliğe sahip alana erişimde, giriş kapısının geçit fonksiyonu ile beraber, kent için önemli olan değerini kullanıcının hafızasında simgesel özelliği ile yer etmek tasarım kurgusunun ana hedefini oluşturmaktadır.

Tasarım (Kavramsal yaklaşım)

Tasarım, ziyaretçi yaya bağlantı koridoru aksında varolacak kapı ve ihtiyaç listesinin görünürlüğünden çok, kendi içinde anıtsal bir değeri ortaya koyan, karşılama duvarlarıyla simgesel değeri ziyaretçiye aktarmak üzerine kurgulandı.

Talep edilen ihtiyaç listesi ile fikri bağdaştırmak için ;

Tasarım kurgusunda, ihtiyaç listesi yer altında tek bir kata toplandı. Bu kat yeryüzünden algılanmayan, üzeri peyzaj ile örtülü bir kattır.

Simgesel anıt yapısı peyzaj tabakası üzerinden birbirine doğru yükselen 9 ve 8 metre yükseklikteki duvarlar ile bir obje olarak algılanır. Bahsekonu konu anıt yapıları; Paslanmış metal (corten) ve Taş görünümlü fibro beton kaplamadan oluşmuştur, her 2 kaplamanın kendine özgü dokusuyla ardında bir yaşanmışlık olduğunu hissettirir.

Toplu taşıma veya özel araçlarıyla gelen kullanıcı, içeriye 8 metre genişlikte birbirini dik kesen 2 rampa ile içeriye davet edilir. 2 yaya aksının kesişiminde bilet gişesi kendine yer bulur. İhtiyaç listesindeki diğer programlar ise ortak yaya aksı üzerinde programın kendi



indeki fonksiyonelliğini sağlamlaştıracak ölçüde konumlanmıştır.

Etkinlik amfisi kafelerin olduğu alanda; sosyal etkinliği avlu ile bütünleştirmek için oluşturulmuştur. Amfi üzerindeki merdiven , kafe ve teknik birimlere erişim için , acil durum sırasında kullanılması planlanan rampa ile birlikte servis girişini oluşturmuştur.

Yaya aksları üzerinde, duvarlar içerisinde nişler oluşturularak ,tanıtım & sergi boşlukları ile gezi öncesi tanıtım mesajı vermek hedeflenmiş ayrıca bahsekonu yaya bağlantısı üzerinde kullanıcıların yer yer dinlenebilmesi için oturma birimleri ve yansıma havuzları tasarım bütünlüğünü dengeleyecek ölçüde konumlandırılmıştır.

Tasarımda engelli erişimin, mekanik çözüm gerekmeden sağlanması ve ergonomik kullanıma hizmet etmesi amaçlanmıştır.

Bütün tasarım kararları yönlendiren diğer önemli etmen ise korunması talep edilen ağaçlar olmuştur. Öneride hiçbir ağaca zarar vermeden öneri getirilmiştir.Toplu taşıma araçlarının park kısmındaki ağaçlar ise çevresi kötü değiştirilmeden park sirkülasyonuna izin verecek şekilde ,peyzaj elemanı olarak kullanılmıştır.

EŞDEĞER MANSİYON

Murat PARLAK

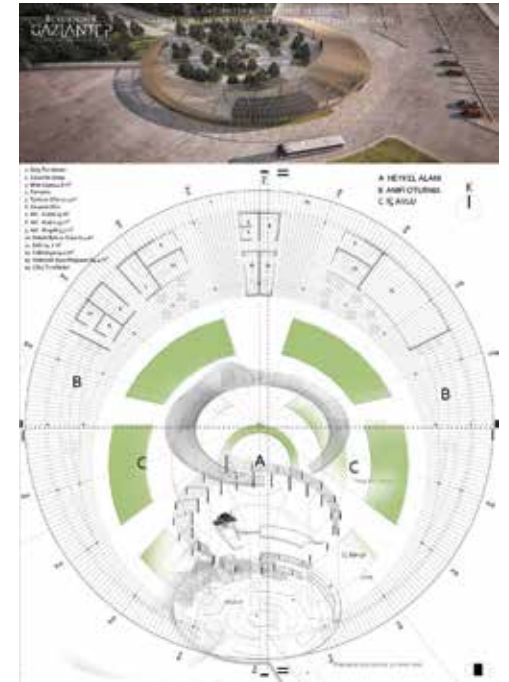


Mimari Açıklama Raporu

Hayvanat bahçesi giriş kapısı tasarımında hedeflenen üç kavramı birleştiren bir tasarım önerisini ortaya koymak istedik. Bu kavramlar en basit ifadesiyle;

- Geçit
- İç Avlu
- Örtü idi.

Giriş kapısının aynı zamanda iç avlunun sınırlarını da oluşturan bir örtü olarak tasarlanması beraberinde birçok problemi de çözmeye olanak sağlamıştır. Geçiş aksı üzerinde bulunan büfe, kafeterya ve diğer birimlerin gezinme, dinlenme fonksiyonlarını koruyan, örten pergola, kapıdan itibaren hayvanat bah-

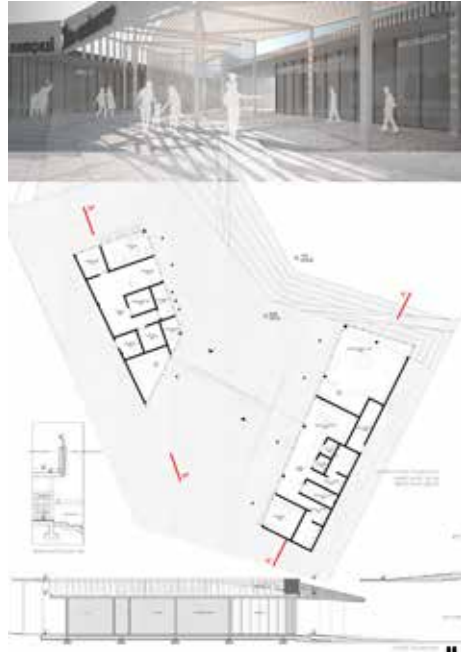


çesine yönelmeyi sağlayan bir aks niteliği de taşımaktadır.

Dairesel form belirtilen noktayı yani giriş tanımlayan güçlü bir landmark olma kaygısı da taşımaktadır. Dairesel formun getirdiği bir diğer avantaj; konumlanması gereken yerin geometrik bozukluklarından etkilenmemektir.

İç avlunun merkezinde bulunan heykel, anı fotoğrafı çekmek ve toplanma noktası gibi odak özellikleri taşımaktadır. Pergola altında iç bahçeye yönelmiş amfi oturumlar, kafeterya önünde oluşturulmuştur. Bu alanlar hayvanat bahçesi gezisi öncesi ve sonrası vakit geçirmeye olanak sağlamaktadır.

Pergola tasarımındaki geçirgenlik içeride iklimik bir etki oluşturmaktadır. Bu pergola, altındaki yapıların teraslarında konumlanan tesisatları(klima vb.) gizlemektedir.



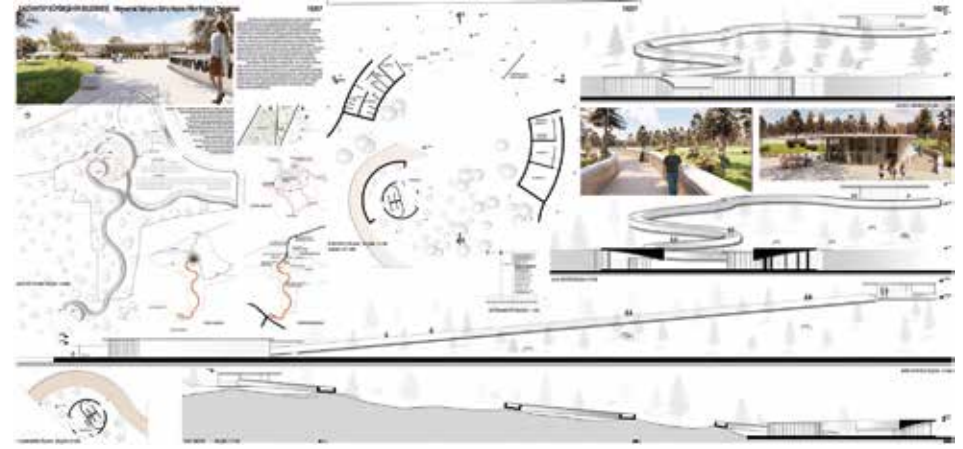
Giriş

Yarışma için verilen arazi ve ihtiyaç duyulan program alanlarına bakıldığında kapalı yapının yaklaşık 350-400 metrekarede çözülebileceği ve geri kalan alanın otopark ve peyzaj ihtiyacına yönelik verildiği görülmüştür.

Konsept

Programdaki alanlar hizmet ve idari yapı olarak iki ana kütleyle ayrılmıştır. Bu iki kütle arazi üzerinde yapılan leke çalışmaları sonucunda arazinin daralan ve yol kotundan 1 ila 2 metre yüksek yerinde yerleştirilmiştir. Başta dikdörtgen olarak yerleştirilen lekeler araziye ve akslara göre çarpıtılmış ve karşılama etkisi oluşturan yaklaşık V formu elde edilmiştir. Betonarme teras çatılar yarı kapalı bir alan oluşması için uzatılmıştır. Aynı hareketler üç boyutta örtü eklentisi ile taşınmıştır. Kütlelerin ortasından ziyaretçi giriş çıkış aksları verilmiştir. Bu sayede arazinin her yerindeki yaya ziyaretçinin giriş çıkış kontrolü bu dar noktada toplanarak tek

güvenlik hizmetiyle çözülmüştür. Giriş çıkış turnikelerine girişin kapalı tutulacağı zamanlar için ayrıca bir çelik kapı planda tariflenmiştir. Arazideki kotlar incelendiğinde hayvanat bahçesi yaya yoluna doğru yükseldiği görülmektedir. Cadde üzerinden gelen misafirler mevcut yaya aksına doğru 3 ila 4 metre bir yol tırmanacaklardır. Bu sebeple arazi üzerinde ana yoldan giriş kapısına kadar 2 metrelik eğim bozulmamıştır. Ziyaretçilerin kapıya ulaşana kadar bu eğimi geniş mesafede peyzaj alanında dolaşarak kolay tırmanmaları hedeflenmiştir. İki kütle arasında yarı açık bir avlu oluşması için ve iki kopuk kütleyle birbirine bağlaması için Z formunda bir saçak/örtü tasarlandı. Saçak altında farklı yüksekliklerde dikey alüminyum dikmeler bağlandı. Bu sayede sıradan ağır yere basan bir taç kapı yerine hafif kütleli bir giriş kapısı oluşması hedeflendi. Giriş kapısı yerleşiminde arazide minimum çalışma hedeflenmiştir. Bu sebeple arazi ve yol kotlarına uyumlu bir peyzaj tasarlanmıştır.



Mimari Proje Raporu

Hayvanat bahçeleri, farklı coğrafyalara ait hayvanların, doğal veya yapay engellerle sınırlandırılmış alanlarda insanı tanıştığı mekânlar olarak tanımlanmaktadır.

Modern hayvanat bahçelerinin dört temel rolü olup bunlar; rekreasyon, araştırma, koruma ve eğitimidir.

Nesli tükenme tehlikesiyle karşı karşıya olan çeşitli türlerin koruma altına alındığı, toplumsal fayda adına bilimsel araştırmaların yapılabildiği mekânlar olarak hayvanat bahçeleri, toplumsal bilincin artmasını sağlayan mekânlar olarak da karşımıza çıkmaktadır.

Hayvanat bahçesinin girişinde bu bilgileri ziyaretçilere aşılayıp insanları bu şekilde ana kurguya dahil edilerek hayvanat bahçesi ve tabiatı deneyimlemeleri istenildi.

Ana Fikir

Ziyaretçilerin ilk buluşma noktasından sonra serbest hareket eden akslar ve iç kısımda rekreasyon alanları ile insanları giriş noktasından hayvanat bahçesinin mevcut yaya akslarına bir rampayla bağlamak ana tasarım fikri olarak kurgulandı.

Bu rampa tüm hayvanat bahçesi içinde do-

laşımı yeniden geliştirilmesi için bir aşılama yöntemi olarak kabul edildi. Rampa topoğrafyadan hiç kopmadan merkezi kabul edilen omurgadan başlayıp mevcut ana dolaşım ağlarına bağlanarak bütünleştirildi.

Tasarım Odak Noktası

Hacimsel olarak tasarlanacak giriş ve yardımcı birimlerin kütleli ağırlıklarını mevcut bağlamın içerisinde bulunan serbest dolaşımın ahengi ile hafifletilerek hareket haline getirilmesi amaçlanmıştır.

Burada gelen ziyaretçilerin genellikle hareket halinde ve sürekli çevresinde hayvanları izleyeceğinden hacim birimlerinin dolaşım akslarıyla bütünleşmesi hedeflenmiştir.

Rampanın başlangıç noktası ve hemen yanında geliştirilen kafeterya ile beraber rekreasyon alanında hayat (avlu) oluşturularak burada mevcut seyrek dokuyu zenginleştirip hareketli bir zemin oluşması sağlanmıştır.

Avlu, hayvanat bahçesi girişi için bir omurga görevini gören toplayıcı ve dağıtıcı bir yaya promenade oluşturmuştur.

Bununla beraber açık ve kapalı alanlarda engelli ve diğer yayaların sirkülasyonunu rahatlatmıştır.

ÇEŞME TASARIMI FİKİR PROJE YARIŞMASI



"ÇEŞME TASARIMI" FİKİR PROJE YARIŞMASI

DANIŞMAN SEÇİCİ KURUL

Hüseyin SÖNMEZLER	GASKİ Genel Müdürü
F. Aslı TEZEL	M.O. Gaziantep Şube Başkanı
Zafer OKUDUCU	Mimar
Serdar Murat GÜRSEL	G.B.B. KUDEB Şube Müdürü
İlker Nedim ÇAKAR	Mimar, M.O. Gaziantep Şubesi

ASİL SEÇİCİ KURUL

Faruk EŞİM	Mimar (Jüri Başkanı)
Y. Erdem GÜZELBEY	Mimar, G.B.B. Başkan Vekili
Dilek AKTAN	Etüt Plan Daire Başkanı, GASKİ
Ebru SERİNKAYA	Dr. Mimar, GAÜN
Gözde ŞEKERCİOĞLU	Endüstriyel Tasarımcı

ÖDÜLLER

Birincilik Ödülü:	10.000,00 TL
İkincilik Ödülü:	7.000,00 TL
Üçüncülük Ödülü:	5.000,00 TL
3 Adet Eşdeğer Mansiyon:	1.000,00 TL

YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışmanın İlanı:	27 Temmuz 2020
Sorular İçin Son Gün:	07 Ağustos 2020
Cevapların Duyurulması:	17 Ağustos 2020
Projelerin Teslimi:	28 Eylül 2020
Sonuçların Açıklanması:	09 Ekim 2020
Kolokyum ve Ödül Töreni:	Sonra Belirlenecektir.

Başvuru ve Şartname için: info@gaziantepmimod.org.tr



"ÇEŞME TASARIMI" FİKİR PROJE YARIŞMASI

ÖDÜLLER

1. ÖDÜL: (75631)

MURAT ÖZYAZGAN



2. ÖDÜL: (16327)

MEHMET REŞAT ERDOĞAN (EKİP BAŞI)
CEMAL ERCAN



3. ÖDÜL: (37596)

MEHMET DEMİR (EKİP BAŞI)
OKAN KOÇGÜRBÜZ
RAMAZAN KILIÇ



MANSİYON: (37142)

ABDULMUTTALİP CERAN (EKİP BAŞI)
ÖZGE GÜNEŞ



BİRİNCİ ÖDÜL

Murat ÖZYAZGAN

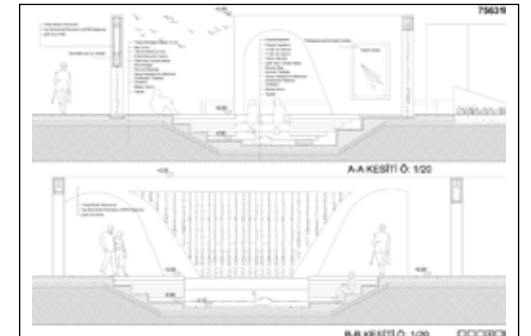
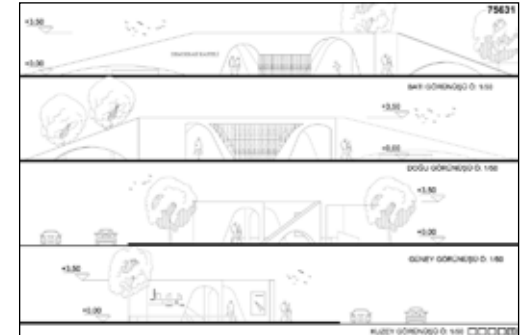


Giriş;

Su; yeryüzüne ait herşeyi biçimlendiren ve canlandıran evrensel bir maddedir. Tüm yaşama hayat veren, insanların yaşayış biçimini şekillendiren suyun, Gaziantep içinde oldukça farklı bir hikayesi vardır. Eskiden yerleşim yerlerinin epeyce dışında bulunan suyun, kanallar (Livaslar) oluşturularak şehir merkezine getirilmesi ihtiyaç olan yerlerde kuyular ile suyun zemine çekilmesi aynı zamanda bu livas hatlarının yüzlerce km'lik bir sistemden oluşması hayranlık yaratan bir emeğin olduğunu göstermektedir. Tüm bunların dışında sistemin en etkileyici yanlarından biri de bireysel kuyu kullanımının dışında, kamusal erişimin sağlandığı Gaziantep'e özgü olan yer altındaki kastel yapılarıdır. Yarışma alanının merkezi bir konumda bulunması; böylesine özgün bir hikayesi olan şehrin çeşme teması ile bütünleşerek, şehirdeki varolan kastel yapılarına rehber olabilecek, sistemin hikaye ve özünü anlatabilecek bir tasarımın yapılması projemizin ana hedefini oluşturmaktadır.

Tasarım (Kavramsal yaklaşım)

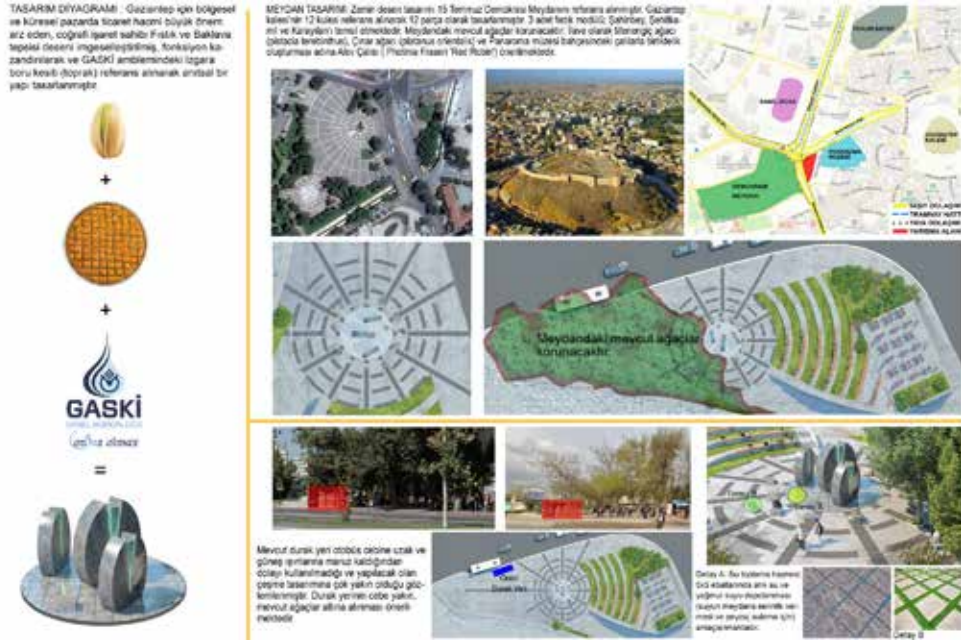
Tasarım kurgusunda; Kendi içerisinde anıtsal bir görünüme sahip, şehrin sembollerinden biri haline gelmek isteyen, bulunduğu yere ait olmaya çalışan, dışardan içeriye merak uyandıran, en önemli vazifesi halihazırdaki kastellerin varlığına işaret eden yerüstünde bir kastel tasarımı hedeflenmiştir. Bu kapsamda; halihazırdaki ağaçların varlığı dikkate alınarak, livasların yeryüzüne çıkan 2 çizgisi ile yarı anıtsal bir kastel formu oluşturulmuş, bu kastel fikri günümüz çizgileri ile yorumlanmış, su öğeleri bazı yerlerde duvar vazifesini almış bazı yerlerde çeşme fonksiyonunu üstlenmiştir. Halihazırdaki kastellerin orta kısmında bulunan havuz fikri tasarımda da korunmuştur. Havuzun etrafında kullanıcıların dinlenmesi, suyun ve temanın daha rahat hissedilebilmesi, alanın aynı zamanda gösteri ve tanıtım alanı



olarak kullanılabilmesi adına havuz eksi kota düşürülerek; oturma alanları oluşturulmuştur. Kastel duvarları ise şehrin su geçmişi ve hikayesini anlatan ve halihazırdaki kastellerin yerlerini işaret eden içeriklerle donatılmıştır. Tasarımdaki fikrin daha iyi pekişmesi, yaşanmışlık hissinin projeye yansıma adına kendine özgü doku yaratılarak Taş görümlü fibro beton kaplama önerilmiştir. Kastel formu ile beraber doğu tarafta bulunan wc ye erişim merdiveni ve yakın çevre düzeni, tasarım kararları neticesinde revize olmuştur.

İKİNCİ ÖDÜL

Mehmet Reşat ERDOĞAN, Cemal ERCAN



ÜÇÜNCÜ ÖDÜL

Mehmet Demir, Okan KOÇGÜRBÜZ, Ramazan KILIÇ



Mimari Açıklama Raporu

Yaşamın kaynaklarından olan su, yerleşik düzene geçen her toplumun en önemli ihtiyaçlarından biri olmuştur. Su problemini çözmek için en kolay çözüm, su kenarına yerleşmektir. Birçok medeniyet su kenarında kurulmuştur. Akar veya durgun bir su kaynağının yanına yerleşilse bile suyun alınması, dağıtılması, kullanılması, sudan yararlanılması her zaman bir yapı inşa gereğini ortaya koymuştur. Bununla birlikte güvenlik veya başka nedenlerle su kaynağından uzak yerlere yerleşmek gerektiğinde veya suyun yetersiz olması durumlarında da suyun taşınması ve saklanması için yeni su yapılarına ihtiyaç duyulmuştur. İklimsel kısıtlamalar ve jeolojik olanakların etkileri ile Gaziantep'te suyu kaynağından alarak yer altından ihtiyaç duyulan alanlara taşıyan bir kanal sistemi oluşturulmuştur. Livas adı verilen kanal sistemiyle taşınan su özel alanlarda gane, havuz ve kuyu; kamusal alanlarda kastel ve hamamlarla kullanıma açılmıştır. Bütün bu yapılar livas ile bağlantılı olarak tasarlanmıştır ve bu yapıların bütünü Gaziantep tarihi su sistemini oluşturmaktadır. Gaziantep'in kireçtaşı ve tebeşirden oluşan

jeolojik yapısının verdiği avantajla, insan gücü kullanılarak yeraltında oyulan "livas" denilen kanallar sayesinde su, "suburcu" denilen merkezlerde toplanıp oradan yine livaslarla şehre dağıtılmış. İçinde yürünebilecek kadar geniş oyulan bu livaslar bir ağ gibi şehre yayılmış, hatta zaman içerisinde yapılan ekler ve genişlemelerle daha karmaşık bir hal almış. Kasteller, livas denilen su kanallarının kamuya açık kısımları olarak nitelendirilebilir. Çeşme tasarımında Gaziantep'in tarihinde çok önemli kavramlar olan Livas ve Kastellerden esinlenerek çeşme önerisi geliştirildi. Gaziantep'in hem gizli kalmış bu tarih yapılarının öne çıkarılması hem de bu yapıların günümüz mimarisine yorumlamak ve suyun hikayesini, yere özgü suyun tarinden yola çıkılarak çeşme mimarisi geliştirildi. Çeşme mimarisinde livas ve kastellerin karakteristik özelliklerini alıp günümüz modern mimariye yorumlamak ve yeraltında bulunan gizemli tarihi gün yüzüne çıkarmak öncelikli olarak hedeflendi. Bu bağlamda kaynaktan kente su getiren livas formu parçalanarak üst formu dikeyde, suyun aktığı alt kısım ise havuzun kenar kısmında kullanılmıştır.



Mimari Açıklama-Strüktür Raporu

Çeşme tasarımına başlanmadan önce; Gaziantep ilinin oluşumunu inceleyerek tasarıma ışık tutması hedeflenmiştir. Gaziantep iline baktığımız zaman, kentin ilk yerleşim yerlerinin su etrafında olduğu görülmektedir. Bu kıyı Alleben Göleti'dir. Tasarımın Yapılacağı alan ilk yerleşim yerlerinden ve turistik açıdan önemli uğrak noktası olan kale ve alleben deresi çevresidir. Bunları göze alarak tasarım yapılacak alanda Gaziantep'in simgesi ve aynı zamanda Gaziantep'i tanıma ve anlamayı sağlayacak bir tasarım güdülmüştür. Tasarımda 0.00 meydan kotu kabul ettiğimiz alanda var olan eğimi kullanarak -0.60 kotuna inip avlu oluşturulmaktadır. Çeşmeyi avlunun merkezine alıp kentin oluşumunu anımsatan su etrafında yaşamı oluşturmak amaçlanmıştır. Çeşmenin iki yanında bulunan farklı yükseklik ve boyutlardaki duvarlar alleben deresinin ayırdığı Şahinbey ve

Şehitkamil ilçelerinin temsil etmektedir. İçerdikleri mahalle sayısı ve alleben kıyısında hangi yönde kaldıkları dikkate alınarak küçük duvar Şehitkamil, büyük duvar ise Şahinbey ilçelerini temsil etmektedir. Bu duvarların strüktür olarak betonarme perde duvar inşa edilmesi ve Gaziantep Kalesi'nin taş dokusunu duvarlarımızda kaplama olarak kullandık. Tasarımda amaçlanan duvarlarda Gaziantep'i tanıtan ve turistleri yönlendiren panolar bulunacaktır. Bazı zamanlarda Sergi duvarı olarak fonksiyon değişimi imkanı sunuyor. Çeşme tasarımı günümüz şartları ele alınarak toplu alanlarda çeşme kullanımının olumsuz sonuç doğuracağı düşünülerek çeşmenin devir daim, sürekli akan su ile çeşme tasarımı yapılmıştır. Çeşmenin formu Gaziantep'in her alanda kullanılan G logosunu 3D boyutta hareket ettirilerek tasarlanmıştır. Çelik boru ile taşınan çeşme 2m yüksekliğe sahip; Gaziantep'in önemli işçiliği olan bakır işçilik ile çeşme kaplanmıştır.





25 ARALIK GAZİANTEP'İN KURTULUŞUNUN

100. YIL ANITI VE ÇEVRE DÜZENLEMESİ ULUSAL PROJE YARIŞMASI



YARIŞMA TAKVİMİ	
Yarışmanın İlanı:	05 Mart 2021
Soru Sormak İçin Son Gün:	26 Mart 2021
Sorulara Yanıtların İlanı:	02 Nisan 2021
Projelerin Son Teslim Tarihi:	10 Mayıs 2021
Sonuçların İlan Edilmesi:	24 Mayıs 2021



Yarışma Şartnamesi:
www.gaziantep.bel.tr



TMMOB
MİMARLAR ODASI
GAZİANTEP ŞUBESİ

25 ARALIK 2021, GAZİANTEP'İN KURTULUŞUNUN 100. YILINDA, KAHRAMANLARIMIZIN ANILMASI İÇİN ANIT VE ÇEVRE DÜZENLEMESİ PROJE YARIŞMASI SONUÇLARI

İKİNCİLİK ÖDÜLÜ
Proje No: 21 Bismar: 13628
Ekip Lideri:
Pinar Karan - Mimar
Mehmet Cevdet Akay - Peyzaj Mimar
Yardımcılar:
Seyma Karaman - Peyzaj Mimar
Lokman Baran - Peyzaj Mimar
Hilal Yılmaz - Öğrenci
Nispetiye İbrahim - Öğrenci
Denizhaner
Okan Mustafa - Peyzaj Mimar
Hüsnü Hilal - Mimar

BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ
Proje No: 7 Bismar: 82564
Ekip Lideri:
Orhan Ersan - Ekip Baş - Mimar
Gülcan Afacan - Y. Mimar
Yardımcılar:
Ekin Üstün - Mimar
Denizhaner
Doç. Dr. Deniz Değirgin
Doç. Dr. Feriit Hacıbıyıklı

ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ
Proje No: 12 Bismar: 14629
Ekip Lideri:
Kağan İnce - Ekip Baş - Mimar
Hakan Tokdemir - Mimar
Yardımcılar:
Yasemin İdris - Mimar
Serhat Çelik - Mimar
Ayşe Çiğdem Bülent - Mimar
Okan Faruk Akdeniz - Mimar
Okan Karatay - Peyzaj Mimar
Barış Bilge - Öğrenci
Yasemin Ayar - Öğrenci

ESDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ
Proje No: 1 Bismar: 49237
Ekip Lideri:
Güler Çiğdem - Ekip Baş - Etiler Çiğdem Yatırım
Mehmet Hakan - Etiler Çiğdem Yatırım
Denizhaner - Etiler Çiğdem Yatırım
Gülcan Afacan - Etiler Çiğdem Yatırım
Mimar Yardımcıları:
Ayşe Yılmaz - Mimar
Merve Pehlivan - Mimar
Denizhaner - Mimar
Ayşegül Yılmaz - Mimar
Ayşe Nurhan - Peyzaj Mimar
Nurayhan - Peyzaj Mimar
Ayşe Nurhan - Peyzaj Mimar
Ayşe Nurhan - Peyzaj Mimar

ESDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ
Proje No: 14 Bismar: 36991
Ekip Lideri:
Berrak İnce - Ekip Baş - Mimar
Ayşe Nurhan - Mimar
Etiler Çiğdem Yatırım

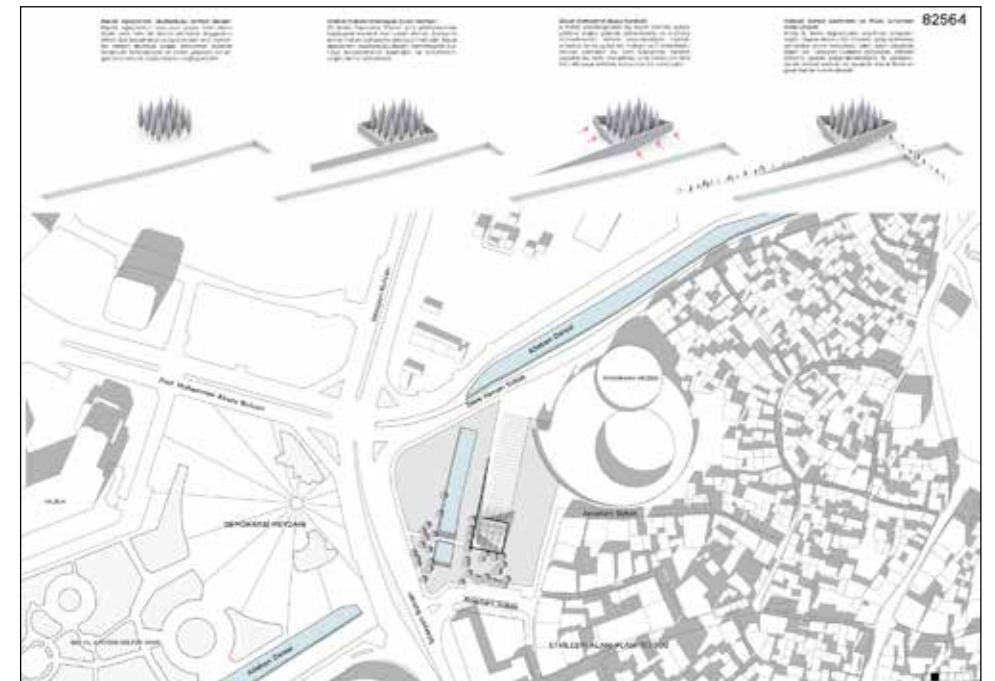
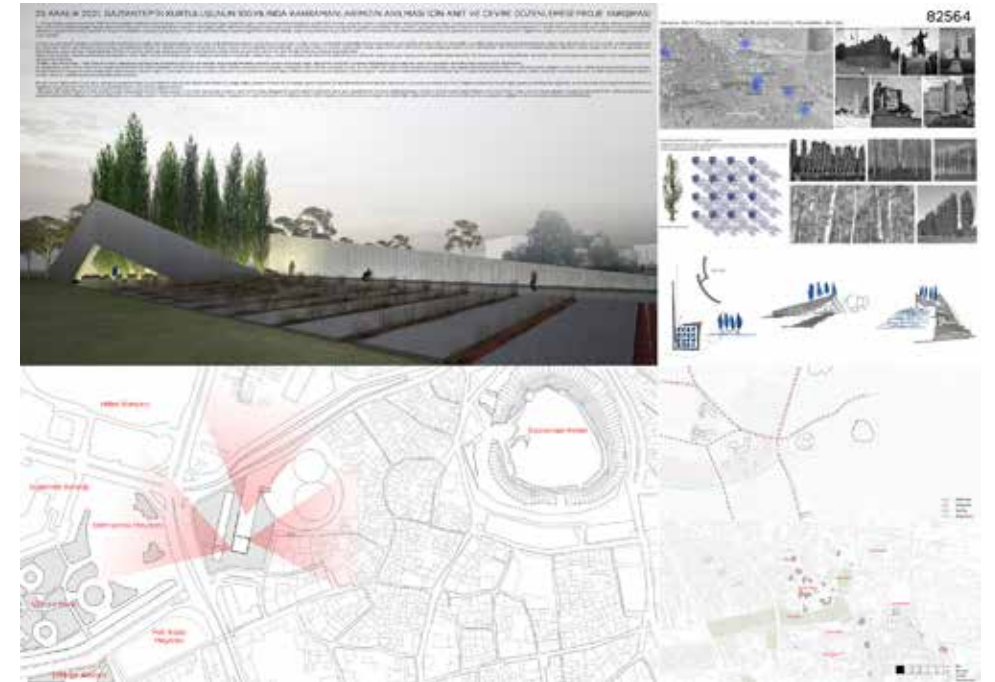
ESDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ
Proje No: 17 Bismar: 17973
Ekip Lideri:
Sibel Güneş - Ekip Baş - Mimar
Etiler Çiğdem Yatırım
Ayşe Nurhan - Mimar
Ayşe Nurhan - Mimar
Ayşe Nurhan - Mimar
Yardımcılar:
Ayşe Nurhan - Öğrenci
Etiler Çiğdem Yatırım
Etiler Çiğdem Yatırım

ESDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ
Proje No: 28 Bismar: 16151
Ekip Lideri:
Ayşe Karan - Mimar
Merve Karaman - Mimar

ESDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ
Proje No: 25 Bismar: 17366
Ekip Lideri:
Etiler Çiğdem Yatırım - Ekip Baş - Mimar
Zeynep Akdeniz - Y. Mimar
Yardımcılar:
Berrak İnce - Öğrenci
Merve Karaman - Öğrenci
Etiler Çiğdem Yatırım

BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ

Orhan ERSAN, Gülcan AFACAN

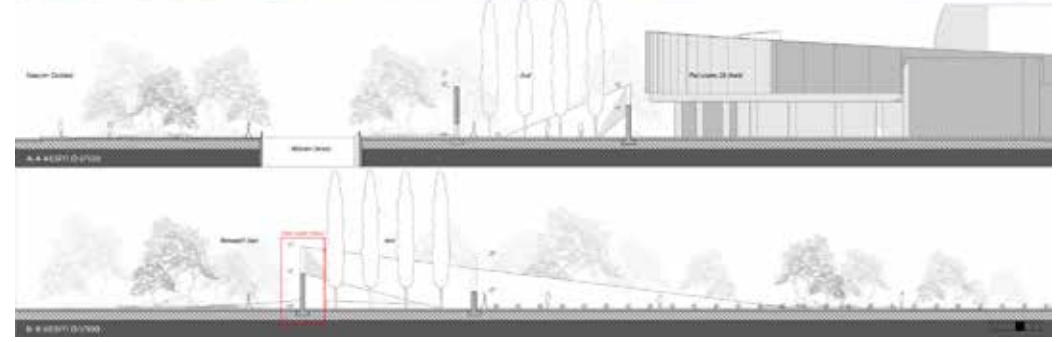
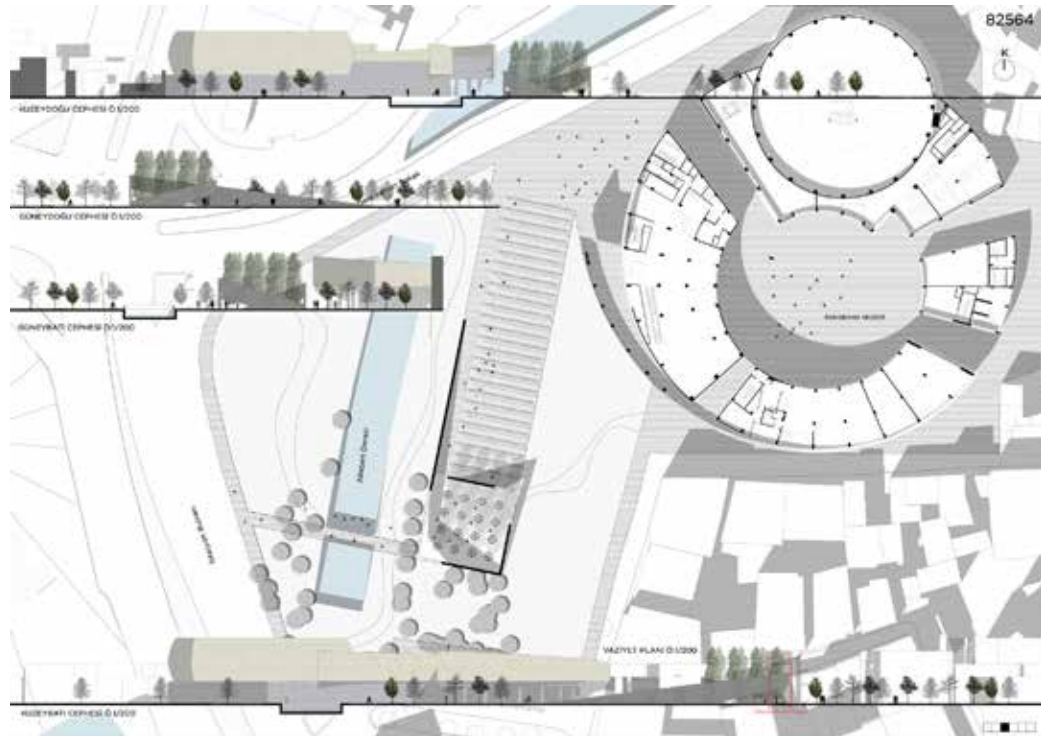


Açıklama Raporu

1. Dünya Savaşı sonrası imzalanan Mondros Mütarekesi'ni takiben İtilaf Devletleri'nin Anadolu'da başlayan işgal hareketleri yerel halkın direnişleriyle karşılaşmış ve 1919-1922 tarihleri arasında Anadolu düşmanlardan temizleninceye kadar siyasi ve askeri bir kurtuluş mücadelesi verilmiştir. Bu mücadelede düzenli askeri yapının desteğini stratejik konumu gereği farklı oranlarda alabilen bölgeler olduğu kadar Gaziantep gibi kısıtlı alanlar da olmuştur. Kent işgal güçleri tarafından abluka altına alınmış, halk açlığa mahkum edilmiş, kent ileri gelenleri sürgüne yollanmıştır. 1921 yılında 10 aya yakın süre boyunca amansız bir mücadele ile vatan savunulmuştur. O günkü nüfusun üçte birinin şehit olduğu ve sonucunda yaşadığı toprakları işgalden kurtarmayı başaran bir büyük mücadelenin zaferiyle sonuçlanmıştır. Gaziantep Milli Mücadelesi ülkenin bağımsızlık tarihinde olduğu kadar dünya tari-

hine de geçmiş bir vatan savunmasıdır. Bu savunmanın kahramanları anısına yapılacak anıt ve düzenleme ise günümüz bağlamında çağdaş tasarım yaklaşımları ile tarihsel sürekliliğine kavuşturulmuş olacaktır.

Anıtlar yaşanan önemli olayların tarihsel olarak sürekliliklerinin sağlanması amacıyla yapılan temsili veya sembolleştirilmiş yapılar olarak tanımlanmaktadır. Anıtlar kentsel alanlarda bulunabildiği gibi kent dışı alanlar veya şehitlik gibi alana belli bir tarihselliğin yayıldığı mekanlarda da bulunabilmektedirler. Gaziantep Kahramanları Anıtı ise kentin merkezi sayılabilecek bir konumda, hemen yanı başında tüm kurtuluş mücadelesinin detaylı bir şekilde anlatıldığı Panorama 25 Aralık müzesi komşuluğunda bulunmaktadır. Gaziantep Kalesi ve kalenin eteklerinden aşağı doğru inen tarihi mahallenin oluşturduğu tarihsel bir çevre içerisinde, 100.yıl Parkı ve Demokrasi Meydanı, Belediye Hizmet Binası, Valilik ve



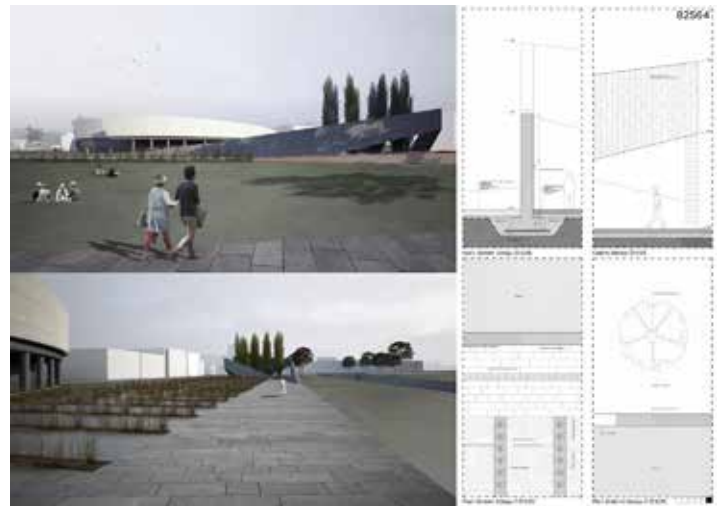
yeni yapılacak olan Millet Bahçesi alana yürüme mesafesindedir. Böylesi bir kentsel mekanda tasarlanacak olan anıtın kendisini ölçek olarak ayırıştırması yerine var olan ölçeğe katılması gerektiği düşünülmüştür.

Tasarım ele alınırken Gaziantep Kurtuluş Mücadelesini veren halkın içinde bulunduğu duygu ve düşünce dünyasının bugünden algılanması, o anlara ve döneme ait deneyimin aktarılması için rafine bir tasarım kurgusu oluşturulması gerektiği düşünülmüştür. Bu ekseninde şartnamede belirtilen tarihsel bir olayın bu kurguya ilişkin ipuçlarını tüm uzantılarıyla birlikte verdiği fark edilmiştir.

“21 Mart 1921 Fransızların, “Türk milis kuvvetleri ağaçlardan yararlanarak karargahlarımıza hücum ederler düşüncesiyle kestikleri kavaklık mesire alanındaki söğüt ağaçlarının yerlerine Gaziantep Belediyesinin öncülüğünde şehrin ileri gelenleri ile birlikte ağaç dikme töreni düzenlendi.”

Bu kavaklıktaki ağaç dikme töreni hem Gaziantep Belediyesi'nin şehrin yaralarını sarması hem de insanların vatan dediği topraklara ve o toprağın verdiklerine sahip çıkması açısından bugün de çok anlamlı bir mesaj olarak algılanmıştır. Buradan yola çıkarak Gaziantep Kahramanları için yapılacak anıtın yaşayan, canlı bir anıt olarak kavak ağaçlarından oluşturulabileceği düşüncesi ortaya çıkmıştır. Kavak ağacı (Kara Kavak- Populus Nigra) formundan dolayı ayrıca kendi anıtsallığını da kurabilen formda bir ağaçtır. Milli mücadele sırasında ağaçların arasına sığınan, cephanelerini saklayan kahramanların Gaziantep'in rüzgarında ağaçlardan etrafa yayılan ısıkları duyduğu, mücadele ruhunun ve zafer inancını hissettiği mekanın burada tekrar bu şekilde temsil edilebileceği düşünülmüştür.

Bir çok kavak ağacından oluşan grup alanda düşeyde bir imge oluşturabilecek nitelikte bir mekanı tanımlamakta, göğe doğru yöne-

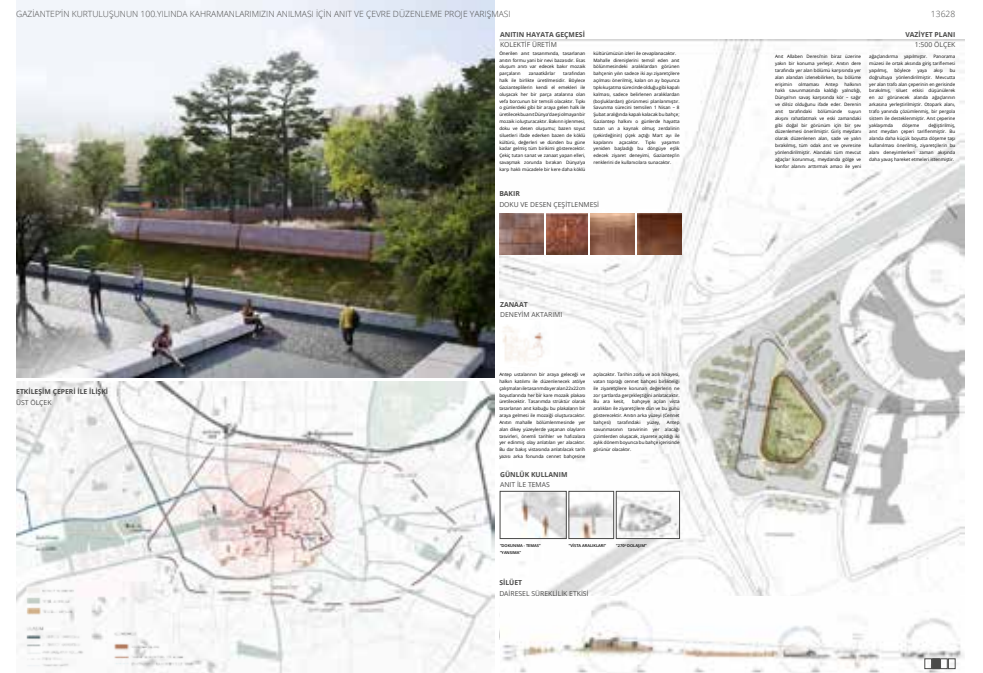
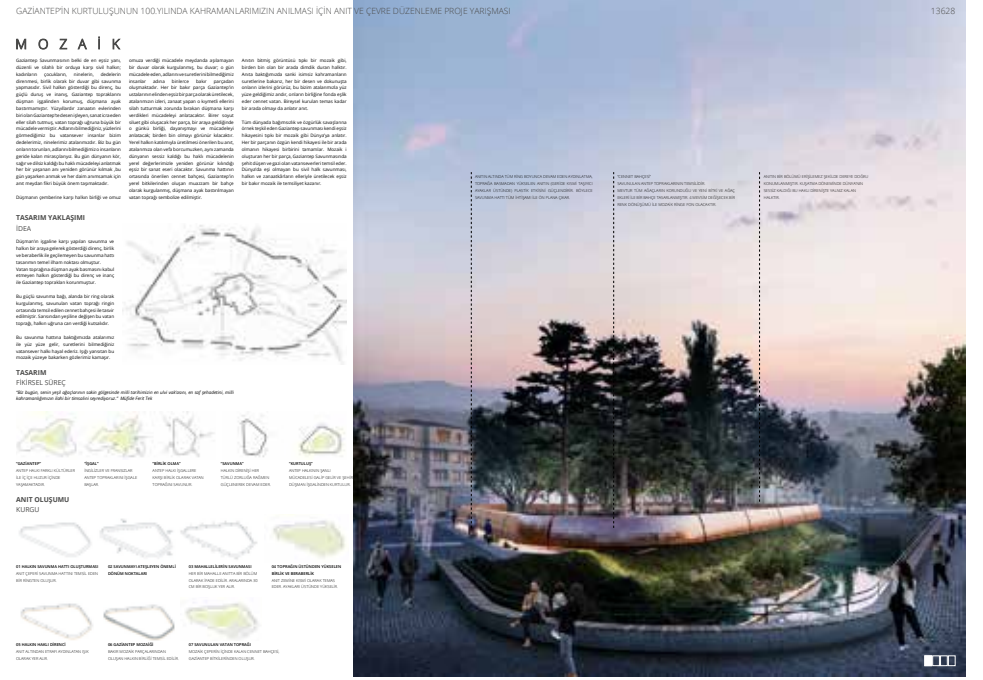


len formları ile anıtsallığın genel kabulüne de göndermede bulunmaktadır. Bunun yanı sıra alanın içerisinde belirli bir bölgeye yerleştirilen kavak ağacı grubuna yönelmeyi sağlamak, çevre algısında anıt bölgesinin tanımlanmasını sağlamak amacıyla beton bir duvarın bu mekânsal düzeni tanımlaması düşünülmüştür. Panorama 25 Aralık Müzesi'nin giriş platformundan başlayarak kavaklık alana uzanan ve bu alanı da sararak sonlanan betonarme yüzey düşeyde kırılma hareketleri yapılarak alana giriş yapılabilecek, çevrenin algılanabi-

leceği noktaların belirlenmesini sağlamaktadır. Hem brüt beton yüzey, hem de kavak ağaçları mevsimsel dönüşümlerden etkilenmektedir. Beton zamanla yaşlanmakta ağaçlar ise yaprak dökmekte ve açmakta, zamanın izlerini anıtsal alana da yansıtmaktadır. Yaşayan anıt, anıtın zamansal ve mekânsal anlara ilişkin mesajını yine bu kavramların bugün de sürekliliğini sağlayarak yaşatmak, anımsatmak üzerine kurulanmış çağdaş bir anma mekanı anlayışını yansıtmaktadır.

İKİNCİLİK ÖDÜLÜ

Pınar KESİM AKTAŞ, Mehmet Cemil AKTAŞ



Mozaik

Gaziantep Savunmasının belki de en eşsiz yanı, düzenli ve silahlı bir orduya karşı sivil halkın; kadınların çocukların, ninelerin, dedelerin direnmesi, birlik olarak bir duvar gibi savunma yapmasıdır. Sivil halkın gösterdiği bu direnç, bu güçlü duruş ve inanış, Gaziantep topraklarını düşman işgalinden korumuş, düşmana ayak bastırmamıştır. Yüzyıllardır zanaatın evlerinden biri olan Gaziantep'te desen işleyen, sanat icra eden eller silah tutmuş, vatan toprağı uğruna büyük bir mücadele vermiştir. Adlarını bilmediğiniz, yüzlerini görmediğimiz bu vatansever insanlar bizim dedelerimiz, ninelerimiz atalarımızdır. Biz bu gün onların torunları, adlarını bilmediğimiz o insanların geride kalan mirasçısıyız. Bu gün dünyanın kör, sağır ve dilsiz kaldığı bu haklı mücadeleyi anlatmak her bir yaşanan anı yeniden görünür kılmak ,bu gün yaşarken anmak ve her daim anımsamak için anıt meydan fikri büyük önem

taşımaktadır.

Düşmanın çemberine karşı halkın birliği ve omuz omuza verdiği mücadele meydana aşılamayan bir duvar olarak kurgulanmış, bu duvar; o gün mücadele eden, adlarını ve suretlerini bilmediğimiz insanlar adına binlerce bakır parçadan oluşmaktadır. Her bir bakır parça Gaziantep'in ustalarının elinden eşsiz bir parça olarak üretilecek, atalarımızın izleri, zanaat yapan o kıymetli ellerini silah tutturmak zorunda bırakan düşmana karşı verdikleri mücadeleyi anlatacaktır. Birer soyut siluet gibi oluşacak her parça, bir araya geldiğinde o günkü birliği, dayanışmayı ve mücadeleyi anlatacak; birden bin olmayı görünür kılacaktır. Yerel halkın katılımıyla üretilmesi önerilen bu anıt, atalarımıza olan vefa borcumuzken, aynı zamanda dünyanın sessiz kaldığı bu haklı mücadelenin yerel değerlerimizle yeniden görünür kılındığı eşsiz bir sanat eseri olacaktır. Savunma hattının ortasında önerilen cennet bahçesi, Gaziantep'in



yerel bitkilerinden oluşan muazzam bir bahçe olarak kurgulanmış, düşmana ayak bastırılmayan vatan toprağı sembolize edilmiştir.

Anıtın bitmiş görüntüsü tıpkı bir mozaik gibi, birden bin olan bir arada dimdik duran halktır. Anıtı baktığımızda sanki isimsiz kahramanların suretlerine bakarız, her bir desen ve dokunuşta onların izlerini görürüz, bu bizim atalarımızla yüz yüze geldiğimiz andır, onların birliğine fonda eşlik eder cennet vatan. Bireysel kurulan temas kadar bir arada olmayı da anlatır anıt.

Tüm dünyada bağımsızlık ve özgürlük savaşlarına örnek teşkil eden Gaziantep savunması kendi eşsiz hikayesini tıpkı bir mozaik gibi Dünya'ya anlatır. Her bir parçanın özgün kendi hikayesi ile bir arada olmanın hikayesi birbirini tamamlar. Mozaik i oluşturan her bir parça, Gaziantep Savunmasında şehit düşen ve gazi olan vatanseverleri temsil eder. Dünya'da eşi olmayan bu sivil halk savunması, halkın ve

zanaatkarların elleriyle üretilcek eşsiz bir bakır mozaik ile temsiliyet kazanır.

Tasarım Yaklaşımı (İdea)

Düşmanın işgaline karşı yapılan savunma ve halkın bir araya gelerek gösterdiği direnç, birlik ve beraberlik ile geçilemeyen bu savunma hattı tasarımın temel ilham noktası olmuştur.

Vatan toprağına düşman ayak basmasını kabul etmeyen halkın gösterdiği bu direnç ve inanç ile Gaziantep toprakları korunmuştur.

Bu güçlü savunma bağı, alanda bir ring olarak kurgulanmış, savunulan vatan toprağı ringin ortasında temsil edilen cennet bahçesi ile tasvir edilmiştir. Sarısından yeşiline değişen bu vatan toprağı, halkın uğruna can verdiği kutsaldır.

Bu savunma hattına baktığımızda atalarımız ile yüz yüze gelir, suretlerini bilmediğiniz vatansever halkı hayal ederiz. Işığı yansıtan bu mozaik yüzeye bakarken gözlerimiz kamaşır.

Anıtın Hayata Geçmesi (Kolektif Üretim)

Önerilen anıt tasarımında, tasarlanan anıtın formu yani bir nevi bazasıdır. Esas oluşum anıtı var edecek bakır mozaik parçaların zanaatkarlar tarafından halk ile birlikte üretilmesidir. Böylece Gaziantep'linin kendi el emekleri ile oluşacak her bir parça atalarına olan vefa borcunun bir temsili olacaktır. Tıpkı o günlerdeki gibi bir araya gelen halk ile üretilecek bu anıt Dünyada eşi olmayan bir mozaik i oluşturacaktır. Bakırın işlenmesi, doku ve desen oluşumu; bazen soyut silüetleri ifade ederken bazen de köklü kültürü, değerleri ve dünden bu güne kadar gelmiş tüm birikimi gösterecektir. Çekiç tutan sanat ve zanaat yapan elleri, savaşmak zorunda bırakan Dünya'ya karşı haklı mücadele bir kere daha köklü kültürümüzün izleri ile cevaplanacaktır.

Mahalle direnişlerini temsil eden anıt bölünmesindeki aralıklardan görünen bahçenin yılın sadece iki ayı ziyaretçilere açılması önerilmiş, kalan on ay boyunca tıpkı kuşatma sürecinde olduğu gibi kapalı kalması, sadece belirlenen aralıklardan (boşluklardan) görünmesi planlanmıştır. Savunma sürecini temsilen 1 Nisan – 8 Şubat aralığında kapalı kalacak bu bahçe; Gaziantep halkını o günlerde hayatta tutan un a kaynak olmuş zerdalinin (çekirdeğinin) çiçek açtığı Mart ayı ile kapılarını açacaktır. Tıpkı yaşamın yeniden başladığı bu döngüye eşlik edecek ziyaret deneyimi, Gaziantep'in renklerini de kullanıcılara sunacaktır.

Vaziyet Planı

Anıt Allaben Deresi'nin biraz üzerine yakın bir konuma yerleşir. Anıtın dere tarafında yer alan bölümü karşısında yer alan alandan izlenebilirken, bu bölüme erişimin olmaması Antep halkının haklı savunmasında kaldığı yalnızlığı, Dünya'nın savaş karşısında kör – sağır ve dilsiz olduğunu ifade eder. Derenin anıt tarafındaki bölümünde suyun akışını rahatlatmak ve eski

zamandaki gibi doğal bir görünüm için bir şev düzenlemesi önerilmiştir. Giriş meydanı olarak düzenlenen alan, sade ve yalın bırakılmış, tüm odak anıt ve çevresine yönlendirilmiştir. Alandaki tüm mevcut ağaçlar korunmuş, meydana gölge ve konfor alanını arttırmak amacı ile yeni ağaçlandırma yapılmıştır. Panorama müzesi ile ortak aksında giriş tarifleme yapılmış, böylece yaya akışı bu doğrultuya yönlendirilmiştir. Mevcutta yer alan trafo alan çeperinin en gerisinde bırakılmış, silüet etkisi düşünülerek en az görünecek alanda ağaçlarının arkasına yerleştirilmiştir. Otopark alanı, trafo yanında çözümlenmiş, bir pergola sistem ile desteklenmiştir. Anıt çeperine yaklaşımda döşeme değiştirilmiş, anıt meydan çeperi tarifleştirilmiştir. Bu alanda daha küçük boyutta döşeme taşı kullanılması önerilmiş, ziyaretçilerin bu alanı deneyimlerken zaman akışında daha yavaş hareket etmeleri istenmiştir.

Cennet Bahçesi (Bitki Seçimleri)

Antep'in yerelinde olan bitki seçimleri ile bir bahçe tasarlanmıştır. Bu bahçe savunulan vatan toprağını sembolize eder.

"Bir Şehrin Feryadı'nda yer verdikleri beslenme durumu açlık sınırlarının altında olduğunu belgelemektedir. Aralık ayı bittiğinde 1921 yılı, günlük erzak temin edilemediği bir gün ile başlamıştır. Herkese ölmeyecek kadar verilen ipe miktarları siviller için 150 gram, askerler için 300 grama düşürülmüştür. Kentte ekmek yapımında kullanılan un zerdali çekirdekleri çekilerek üretilmiştir. Ekmeğe çekirdek unu karıştırılması ölümlere yol açsa da, şiddetli açlığın çaresizliğinde ekmek tüketilmeye devam edilmiştir."

Gaziantep halkını o günlerde hayatta tutan un a kaynak olmuş zerdali (Prunus armeniaca - Kayısı) cennet bahçesinin sembol ağacı olarak yerleştirilmiştir.

ÜÇÜNCÜLÜK ÖDÜLÜ

Kutlu İnanç BAL, Hakan EVKAYA



Proje Raporu

Her savaş tarihte birer çentik açar; toplum- lar da “travma”, yüreklerde “yara”, yeryüzün- de izlerini bırakarak. Savaşın imgesi yıkım, mekânsal karşılığı ise “harabe”dir hiç şüphe- siz... Bir oyuntu, bir niş, kalıcı bir yara izidir artık gezegen yüzeyinde, hatırlanan, hatırlatan. Noktasal bir obje olamaz karşılığı, deneyimle- nebilir etkiye sahip bir mekân olmalıdır. anım- sama, anma,algılama, saygı mekânı...

Özgür kalabilmek uğruna verilen mücade- le ile Yurdun her yanındaki işgallere verilecek cevaba, Kurtuluş Savaşı'na ışık tutan, zamanın düşman kuvvet kumandanlarının bile saygı ile baktığı bir direniş öyküsü Antep'in Gazi'liğinin öyküsü... Her seferinde daha iyi hatırlanması gereken bu öykü özgürlüğün bedeli olmadığını, elde olan her şeyin özgürlüğe bedel olduğunu anlatır. Bu Mücadelenin kahramanlarının biz- lere bıraktığı en büyük miras özgürlüktür. O dönemi, o amansız mücadelenin(direnişin)

kahramanlarını anmanın en iyi yolu da mirasla- rına sahip çıkmak, onu korumak ve gerektiğin- de tekrar onun için mücadele etmekten geçer.

Kentte mevcutta var olan, döneme dair ha- fıza ve anıları canlı tutma-yaşatmaya yönelik yer isimleri, anıt, meydan, müze ve mekanla- rı ile birlikte bir bütünlük içerisinde, yeni bir bakış açısı ile bu hafızayı kent dokusunun bir parçası haline getirme hedefi doğrultusunda, günümüz ve mücadele dönemi arasında kuru- lacak bilişsel bağı önemsedik. Bu bağın kurul- masında dönemin şartlarını, Kuva-yi Milliye ruhunu, savaşın dönüştürdüğü çevreyi, vatan ve yurttaşlık bilincini, özgürlüğe verilen öne- mi anlamının yol gösterici olacağı kararıyla buradan yapılan çıkarımlar ile tasarımın anlam katmanlarını oluşturduk. Yarışma kapsamında ele alacağımız tasarım da kentin bu kapsamdaki birikiminin tamamlayıcısı olacak bir deneyim mekânı ortaya koymayı hedeflemektedir.



• Anlam:

Hedeflenen deneyim mekanının anlam ek- senini bu mücadelenin en büyük ve yaşatılması gerekli mirası olan “Özgürlük”ten yola çıkarak geliştirdik. Öyle ki, sonuç ürün olarak ortaya çıkacak mekânın yarattığı ihtimaller ve atmos- fer, özgürlük hissiyatını merkez almalı, pekiştir- meli, kutsamalı ve özgürlük uğruna verilen mü- cadelenin kodlarını barındırarak onu anlama ve anımsamaya imkân oluşturmalıydı.

Mekânın aynı zamanda bir temsil görevini de yerine getirmesi gerekliliğinden hareketle:

- Düşman işgaline karşı yapılan mücadele- nin şartları,
- Kuva-yi Milliye ruhu,
- Savaşın dönüştürdüğü çevre ve yarattığı yıkım,
- Vatan ve yurttaşlık bilinci,
- “Gazi”Antep halkının fedakarca yaptığı yurt savunması,

kurtuluş mücadelesinin kodları ve tasarım- da yer alacak temsiliyetler olarak belirlendi.

• Bağlam:

Gaziantep'te düşman işgaline karşı verilen mücadelenin kentteki izleri okunduğunda o döneme ait hafızayı koruma konusundaki bil- linç, çaba ve hassasiyet görülecektir. Zira, o dönemin şartlarını ve verilen mücadelenin tarihsel akışını anlamada büyük imkân sunan panoroma müzesi, mücadele kahramanlarının isimlerinin yaşatıldığı anıtlar, semt ve sokak isimleri hafıza- yı koruma bilincinin önemli birer yansımasıdır. Tasarım alanının müze ve anıtlara yakınlığı ön plana çıkan bir çevresel bağlam ilişkisi ortaya koymaktadır. Tasarım alanı içerisindeki yerdeki en güçlü bağlamsal ilişkiyi Alleben deresi oluş- turmaktadır. Mücadele kahramanlarından olan Şehit Kamil ve Şahin Bey in isimlerini taşıyan iki ilçenin arasından akan Alleben Deresi ile kentinin teması içinde bulunduğu kanal itibarı ile hayli kısıtlı durumdadır.

Su ögesinin anlam ile bütünleşmesi:

Dere ile kurulacak ilişkinin yalnızca bağ-

lamsal ekseninde kalmayıp aynı zamanda suyun doğası irdelendiğinde mekân ve anlam kurgu- larını bütünleştiren bir imkân sağlayabileceği görülmüştür. İşgale karşı yapılan topyekûn mü- cadelenin bir tanığı olan Alleben deresi, yaşa- yan tarihsel bir bağ olarak o dönemi anlama ve anma yolunda önemli bir rehberdir. Bu rehberi ortaya çıkarmak, Alleben ile kurulan kentsel ilişkiyi yeniden canlandırmak bir tasarım hede- fi olarak belirlenmiştir. Aynı zamanda mekan- daki su ögesinin, suyun insan doğası ile olan özdeşimi sonucu, düşünme ve anlama eylemi- ne yapacağı katkı da göz önünde bulunmuştur. İnsanlık tarihinde su, her zaman belirleyici bir etmen olarak, değişimin, dönüşümün, akışın, başlangıcın ve bitişin simgesi durumundadır. Zaman zaman sakin, zaman zaman hırçın do- ğası ile su her daim özgür olmak ister ve varlığı insan için özgürlük gibi hayatidir. Tasarlanacak olan bu mekânda hedeflenen, verilmek istenen mesajın objeleşmiş somut hali değil, bilişsel bir bağ, öznel bir mekân deneyimi sunmaktır.

• Tasarım:

Bağlam ve anlamın bahsedildiği şekilde ele alınışı ile birlikte alanda tekil bir anıt/obje tasa- rımından öte, anma eylemine yönelik bir kent mekânı üretilmesi hedeflendi. Tasarlanacak mekânın bu yaklaşımı en sade haliyle ortaya koyması bir gereklilik olarak kabul edildi.

Çevrede bulunan sirkülasyona çeperleri aracılığıyla eklemelenen, kentin bu noktasi- ndeki yaya akışına -içinden geçmek zorunda bırakmaksızın- yeni bir alternatif oluşturan bir sirkülasyon önerisi getirildi. Alan içerisindeki sirkülasyon temel düzeyde belirlenerek kotlan- ma ile oluşan zemin hareketlerinden türetilmiş bir mekân kurgusu oluşturuldu. Zemin dönü- şümü, basit bir modülerlik mantığıyla geomet- rik olarak bölümlendirilen kotlar arasındaki yüzeylerin en net hali ile ortaya konulduğu bir biçimde tasarlandı. Böylelikle, zemin olarak al- gılanan, akışa izin veren, yönlendiren ama kısıt- lamayan, duraksatan ama engellemeyen bir

mekân deneyimi oluşturuldu.

Bu mekân;

- Yoğun kent sirkülasyonuna, geçirgen sınırları olan bir zemin niş olarak eklenir.

- Tüm kurgusunu zemin üzerinden geliştirerek ayrıışık olmadan farklı olabilen, merak uyandıran bir algı yaratır.

- Kullanıcısını özür bırakan, duraksatan, içine çekilerek kentin yol açtığı algı yoğunluğunu arındıran, bir yandan da çevre ile olan ilişkiyi her zaman okunaklı seviyede tutan bir deneyim sunar.

- Sunduğu bu deneyim ile düşünceyi özgürleştiren bir mekân olma hedefine yönelir, genel anıt yaklaşımının aksine bakılan bir nokta değil, algılanan bir çevre oluşturur.

- Oluşturduğu çevreyi temellendiği mesajın bir deneyimi haline getirir; temsil ettiği değerleri, çevre ve kent yaşantısı ile tasarım yoluyla birleştirir.

Kullanıcısı için oluşturduğu çevrede bağlamı ile kurduğu ilişkiye ait referanslar oluşturur. Bu referanslar Anlam-Bağlam-Tasarım bütünlüğü ile var olur.

Özgürlük-Su-Hafıza-Mekan(Anlam-Bağlam-Tasarım):

Her yurttaşın içinde bulunan özgürlük ve onun için ortaya konulabilecek mücadele suyun doğasına yönelik yapılan iredemeler neticesinde Alleben Deresinin suyu ile özdeşleştirilir. Su yüzeyi halkın mücadele gereği duyduğu, direniş ruhunun kıvılcımlarının olduğu "0" noktasını tanımlar.

Özgürlüğü koruma uğruna yapılan ilk başkaldırıları dere ile birleşen kotlar aracılığı ile aktarılır. Bu kotlanma su seviyesindeki değişime ayak uyduracak biçimde dere ile hem yüz ve iki ayrı kıyıda başlayarak yükselir. Dere suyundaki dönemsel değişken seviyeler kare biçimli kotlanmalar ile ilişkilendiğinde dere yüzeyi ve tasarımdaki kotlanma, mekâna dinamik ve yaşan bir nitelik kazandırır. Mücadele ruhunun nerede nasıl alevleneceği konusundaki ve baş-

langıç şartlarındaki belirsizlik mekânın dere ile kurduğu dinamik ilişki ile temsil edilir. Her seferinde daha yukarıya taşınan bu kotlanma giderek büyüyen ve belirginleşen karşı duruşu simgeler. İki farklı seviyede derenin iki yakasını birleştiren köprüler aracılığı ile bağlanan mekân, Gaziantep halkının düşman işgaline karşı olan direnişinin barındırdığı ruhun Kuva-yi Milliye'ye dönüşerek yurdu kucaklayışı ile özdeşleşir. Her savaş, yeryüzü ve insanlık için bir travmaya dönüşür, ardında maddi ve manevi bir yıkım bırakır. Bu yıkım yaşandığı yerin, kentin çehresini değiştirir. Yapılar, meydanlar, sokaklar yaşanan bu yıkım ile tek bir ad alır: Harabe. Vatan savunmasında ve özgürlük mücadelesinde yıkılan evleri kendi mevzilerine dönüşen Gaziantep halkı için de bu durum en acı şekilde geçerliliğini sürdürür. Harabelerin zemini parça parça, yolları da pusludur. Yürümek ve basacak yer bulmak zeminde yapılan bir keşfi gerektirir. Parçalı kotlanmalar ile mekânda sunulan deneyimin bir diğer yanı da bu zemin keşfidir. Direniş kentin içinde süren bir savaştır. Bu savaş kent mekanını dönüştürür. Kent artık bir "harabe" dir. "Harabe" bir hafızayı yansıtır. Yaşanmış olanların mekansal sonucudur. Kent mekanının tuttuğu yasın biçimsel sonucudur. Bu bağlamda "harabe" hali yeniden yorumlanmış ve şu zamana ait bir üretimle dönüştürülmüştür. Zemindeki deformasyon dere kotuna ulaşmak adına üremiştir. Bu yöntemle fikri bütünlüğün toprağa köklerini salması hedeflenmiştir. Özgürlük, vatan savunması, mücadele ruhu kavramlarını deneyime dönüştüren bu mekânda, harabeye dönüşen çevrede hasarlı da olsa ayakta kalan yapılara atfen "Hafıza Odaları" oluşturulmuştur. Bu odalara bir hasarı andıran, iç ve dış hiyerarşisini bozarak tavanda da ilerleyen bir yarıktan girilir. Odaların iç yüzleri fedakarca yapılan mücadelede yaşanan manevi kaybı ve bu fedakarlığın esas gayesi olan vatan savunmasını temsilen kan kırmızısı rengindedir. Bayrak ve kanın ortak



rengi olan bu yüzeylere mücadele şehitlerinin adı yazılarak bir anlam bütünlüğü oluşturulmuştur. Genel kompozisyonda "Hafıza Odaları" vakur ve kararlı duruşun hissiyatını taşırlar. Bu hissiyat bayrağın kan kırmızısı rengine yazılı şehitlerimizin isimleri ve aynı renkte yarıktan dışarı saçılan ışık ile güçlenir. Gaziantep Halkının Vatan ve özgürlük için verdiği kahramanca mücadelenin şekillendirdiği bu mekân, başlangıç noktasını ve toplumsal hafızayı temsil eden su yüzeyinde yansır, onun içerisinde yerini alır.

Mekân, üst kısmında kent sirkülasyonuna bağlanarak içindeki anlam kurgusunu satıha yayar ve Kurtuluş Savaşının yöntemini tanımlayan Gazi Mustafa Kemal Paşa'nın "...o satıh bütün vatandır" sözü ile anlamsal bir özdeşim kurar. Tarihimizdeki bu sürece baktığımızda gurur, hüznün ve minnetin yanında hep bir eksiklik hissedilir. Bu eksiklik, kadın, erkek, çocuk, genç, yaşlı, topyekün işgale işgale duran halkın şehitleri ve gazileridir. Anma mekanının

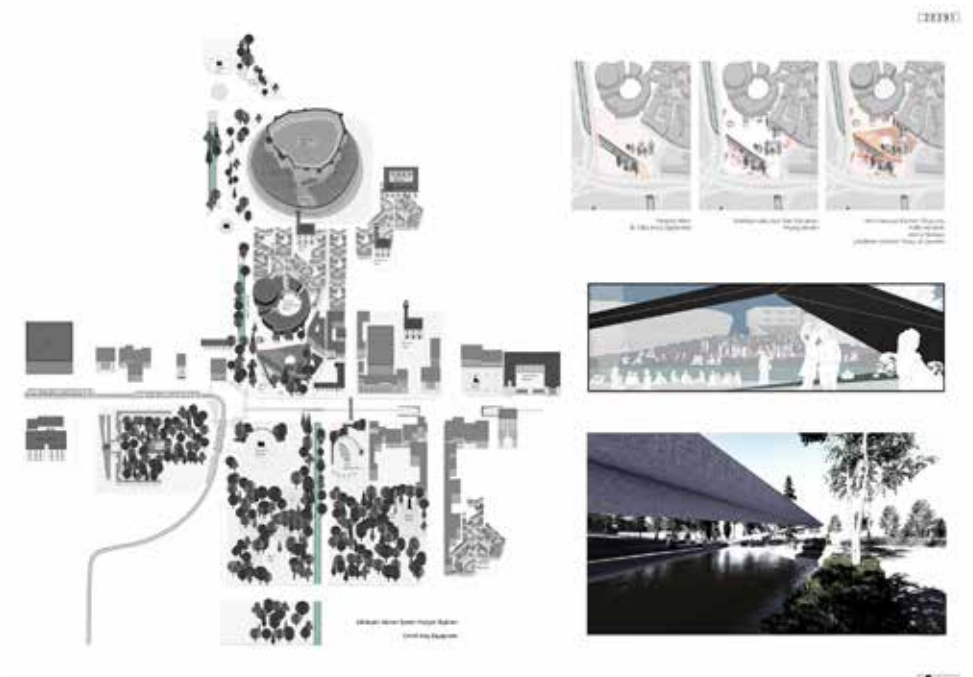
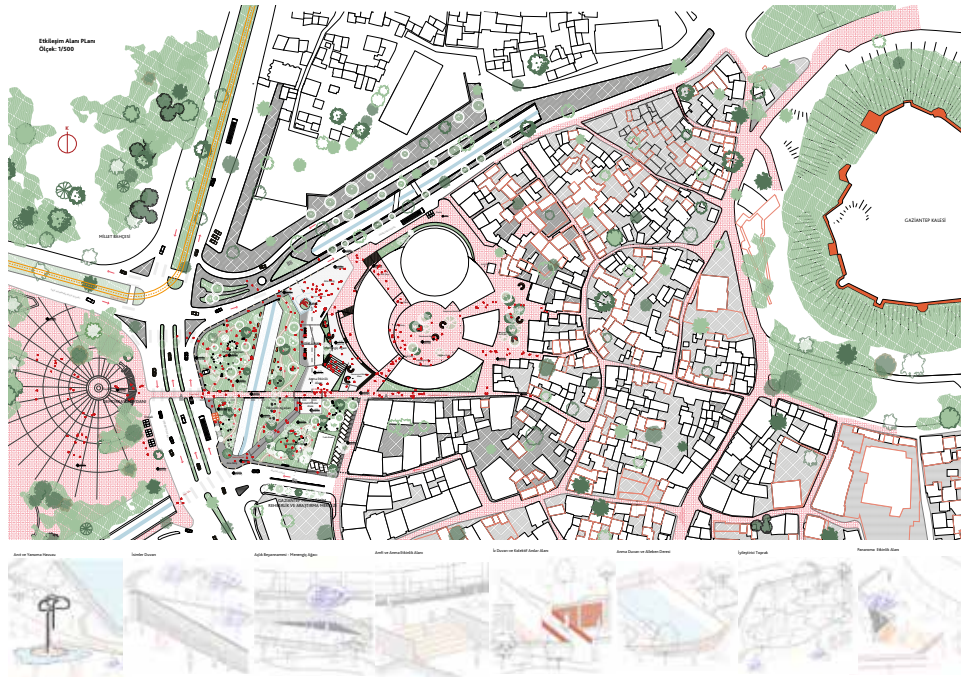
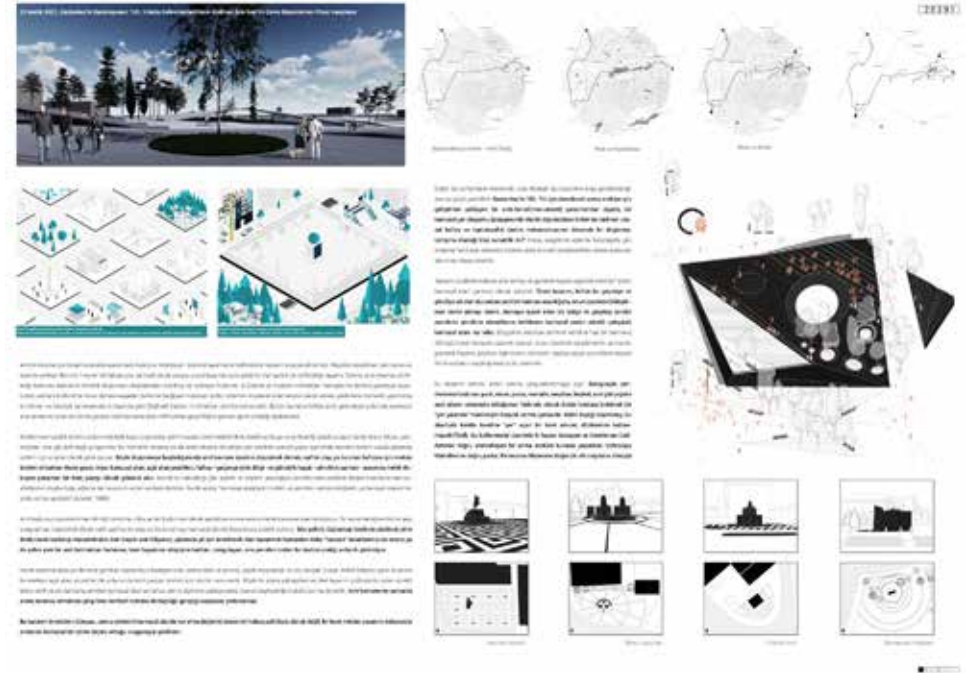
iki ayrı parçasını tanımlayan (ikiye ayıran) bir boşluk olan Alleben Deresi'nin yatağı da bu eksikliği yansıtır. İki eksiklik te anlam düzleminde, özgürce var olabilme gayesi üzerinde birleşir. Bu ilişkiyi güçlü kılan şey ise bu boşluğun tasarlanmamış olmasıdır. Onun varlığı elzemdir ve mekânın onun ile ilişkiyi canlandırılır, görülür ve deneyimlenebilir kılar. Mekan, başta Gaziantep'in Kurtuluşu ve buna yönelik anma etkinlikleri olmak üzere birçok kamusal etkinliğe de olanak tanıyacak biçimde düşünülmüş/ önerilmiş böylelikle kent ve kentli ile birçok farklı durum ve senaryoda ilişki kurabilmesi sağlanmıştır. Böylelikle mekanın anıtsal değeri artırılmış ve imgesi güçlendirilmiştir. Gaziantep'in kurtuluşu ve o mücadelenin kahramanlarını anmak için bu tasarlanan bu mekânda, temsil ve anlam ilişkileri dikte etmeksizin özgürce sunulur, tam da mücadele kahramanlarının bizlere miras bıraktığı özgürlüğün gereği olarak...

EŞDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ

Mine ÖZTÜRK, Ayçıl YILMAZ, Merve PİLGİR, Deniz YILMAZ, Arzu KUTKAM

EŞDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ

İsmail KOCATAŞ, Gülşah GÜNEŞ

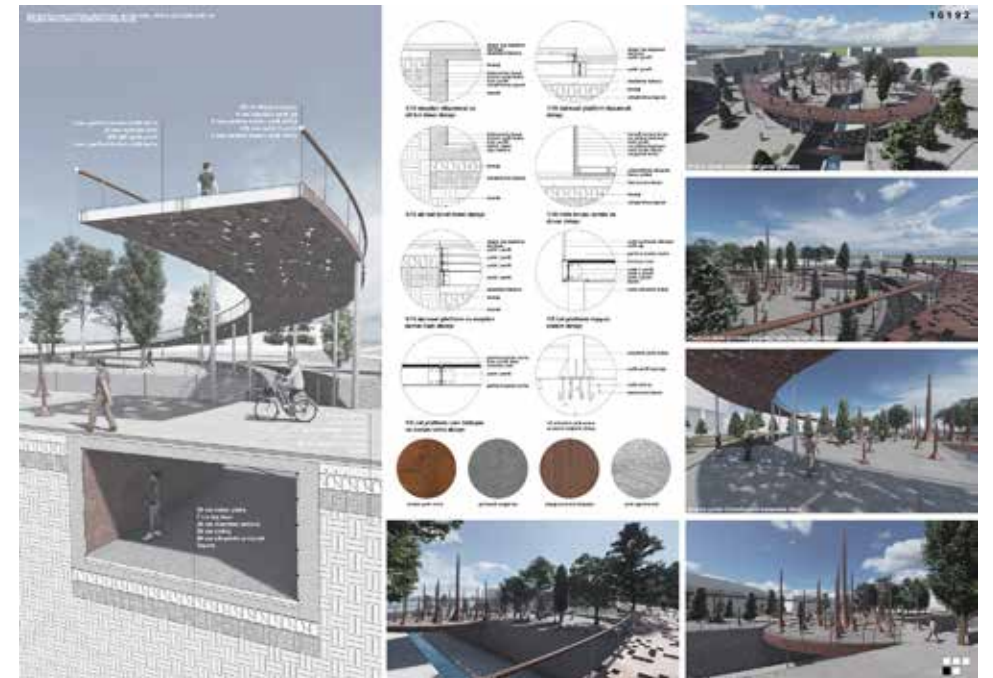


EŞDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ

Sıddık GÜVENDİ, Cihan SEVİNDİK, Oya EŞKİN GÜVENDİ,
Senem MÜŞTAK SEVİNDİK

EŞDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ

Alper KARASU, Merve KALAYCI



EŞDEĞER MANSİYON ÖDÜLÜ

Tuna Han KOÇ, Zeynep ALTINBAŞLI



5. BÖLÜM

KENT MÜCADELESİ



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Mücahitler Mahallesi N38c-18a-4b,4c,4d paftalarında uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Mücahitler Mahallesi, N38c-18a-4b,4c,4d paftalarında uygulama imar planı değişikliği Şehitkâmil Belediye Meclisinin 07.01.2020 tarih ve 08 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.01.2020 tarih ve 48 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek, 24.01.2020 tarihinde askıya çıkarılıp belediyenizce karara bağlanmıştır.

Tamamı kamusal kullanımda görülen iki farklı alanda yapılan planlamayla 'sağlık ocağı, kreş, park, sosyal tesis alanı, resmi kurum alanı' gibi kullanımlar kaldırılmış, yerlerine yüksek yoğunluklu konut kullanım önerisi getirilmiştir; yalnızca açık ve kapalı spor tesisi olarak görülen BHA'nın yerine park önerilmiştir. Önemli miktarda donatı alanı kaybedilirken, yerlerine eşdeğeri önerilmemiş; ayrıca ilave kalıcı nüfus getirilerek yoğunluk daha da artırılmış ve bu ilave nüfus için de mevzuatın öngördüğü donatı alanları ayrılmamıştır. İmar işleminde mevzuata ve planlama ilkelerine uyarlık bulunmamaktadır.

Yapılan işlemler İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Mücahitler Mahallesi N38c-18a-4b,4c,4d paftalarında uygulama imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan sınırı içerisinde konut alanı imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı sınırı içerisinde N38c-22a nazım ve N38c-22a-1b, 2a uygulama imar paftalarında konut alanı nazım ve uygulama imar planı revizyonu, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.01.2020 tarih ve 43 sayılı kararıyla kabul edilmiş, 06.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

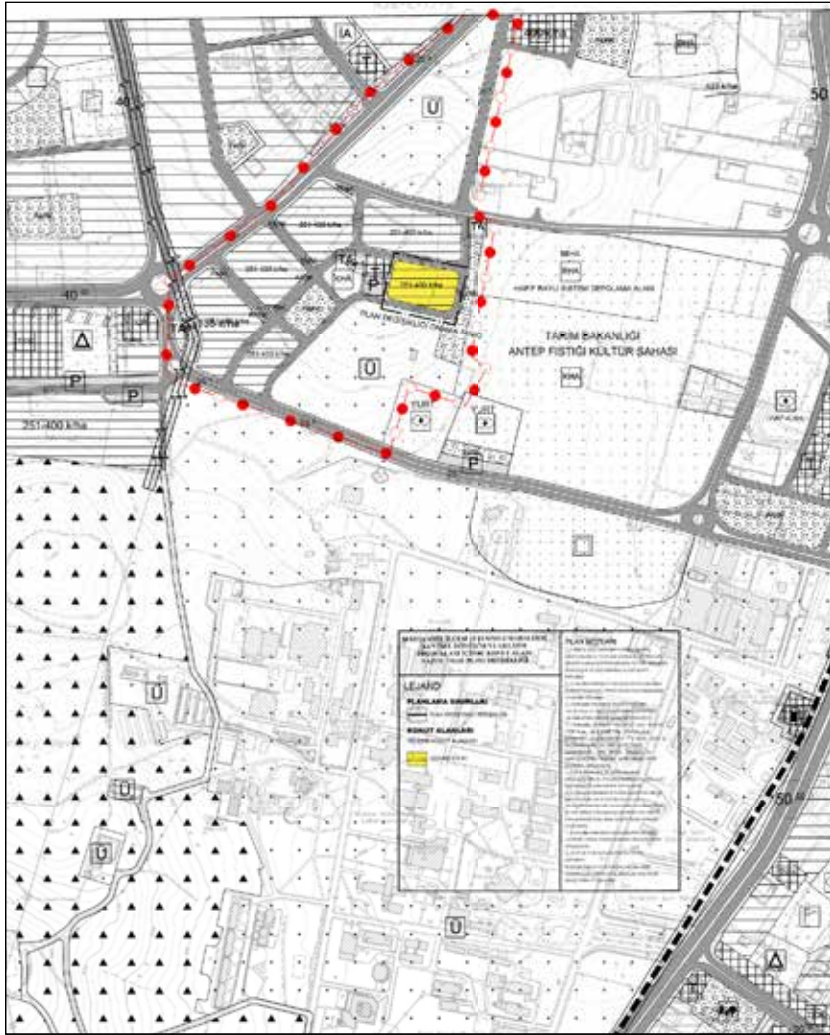
Aynı bölgede yapılan plan tadilatları ve KDGPA sınırı ile ilgili dava sonuçları bulunmasına rağmen bölgede plan içerisinde yer alan okul alanını konut alanına dönüştürerek yapılan hatalı imar tadilatlarına bir yenisi eklenmiş bulunmaktadır.

İtirazımıza konu planlama alanı daha önce imar planlarında üniversite alanı olarak belirlenmişken, 2017 yılında yapılan tadilatlarla kentsel dönüşüm ve gelişim proje alanı ilan edilmiş, ardından da konut ve ticaret kullanımına açılmıştır. Bu işlemlere yapmış olduğumuz itirazlar daha sonra yargıya taşınmış, E:2017/912 ve E:2017/1851 sayılı davalarda imar işlemleri iptal edilmiştir.

15 Temmuz KDGPA olarak belirlenmiş alan, yargı kararlarında da belirtildiği üzere kentimizde ve ülkemizde büyük ihtiyaç duyulan üniversite alanı olarak bırakılmalıdır. Ne yazık ki yargı



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

kararlarına rağmen bu alanda aynı işlemler bir kez daha tekrar edilmiş ve Belediye Meclisi'nin 43 sayılı kararıyla eğitim alanı konut alanına dönüştürülmüştür.

Eğitim tesisleri -özel veya devlet okulu ayırt edilmeksizin- donatı alanı sayılmaktadır. Yapılan işlemle, zaten uygunsuz olan bir plan daha da uygunsuz hale getirilmektedir.

İmar planı revizyonuna öncelikle daha önce alınmış yargı kararlarına aykırı olduğundan; Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne ve İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan ve kamu yararı taşımadığından itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

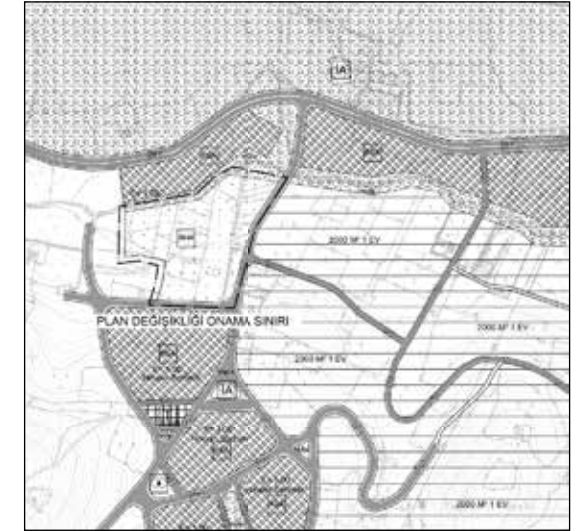
Konu: Şahinbey Akbulut Mahallesi konut alanı nazım imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi, Akbulut Mahallesi N38-C3 ve N38C-24d imar paftalarında Nazım İmar Planı Değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.01.2020 tarih ve 21 sayılı kararında oyçokluğu ile kabul edilmiş, 06.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

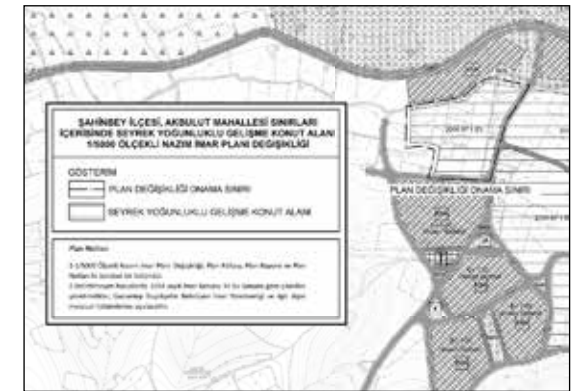
Planlama ilkelerine göre, artık işlevsiz kaldığı söylenen kamusal fonksiyonun başka bir kamusal fonksiyona dönüştürülmesi beklenir. Konut veya ticaret gibi kullanımlar önerilmesi kaçınılmaz ise, kaybedilen sosyal donatı alanının yerine eşdeğer alan önerilmesi ve getirilen yoğunluğa uygun sosyal donatı alanı ayrılmış olması beklenir. Oysa itirazımıza konu imar tadilatıyla kamusal hizmet veren bir alan, konut fonksiyonuna dönüştürülürken getirilen yoğunluk için sosyal donatı alanı öngörülmektedir.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

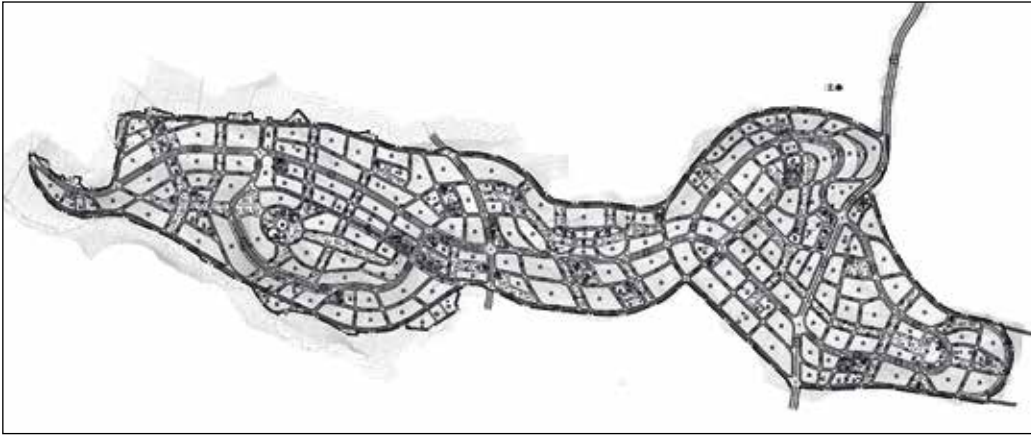
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Geneyik I. ve II. Etap KDGPA Sınırları içerisinde imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Geneyik I. ve II. Etap Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan Sınırları içerisinde sosyal donatı alanları ve plan notu nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.01.2020 tarih ve 22 sayılı kararında oybirliği ile kabul edilerek, 06.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Alanda çok miktarda Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. Son dönemde içtihatlar, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığı belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Kentsel Dönüşüm ve Gelişim proje alanına yerleştirilen çok sayıda Belediye Hizmet Alanlarının ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir ve açıklanmaya muhtaçtır.

Bundan çok daha önemlisi, plan notu değişikliğiyle getirilen düzenlemedir. KDGPA sınırları içerisinde bir parselde yapılabilecek mesken sayısı daha önce “toplam inşaat alanının 135’e bölünmesiyle elde edilecektir.” şeklinde bir hüküm bulunurken, revizyon sonrası bu sınır kaldırılmıştır. Yoğunluk artışı anlamına gelebilecek bu önemli düzenlemeye plan açıklama raporunda yer verilmemiş, olası nüfus artışı öngörüsü karşısında plan içerisine çok sayıda amacı belirsiz BHA ve özel eğitim tesisi eklenmiştir. Bu yeni durum karşısında beklenen yoğunluk, teknik ve sosyal donatıların dengesi ve diğer analizler plan açıklama raporunda yer almalıyken, herhangi bir analize yer verilmemiştir.



Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

PLAN NOTLARI (ÖNERİ)

GENEL HÜKÜMLER

- 1/1000 Ölçekli İlave Uygulama İmar Planı: plan raporu, plan lejandı ve plan notları ile beraber bir bütündür.
- Plan sınırları içinde kalan tüm alanlarda 3194 sayılı İmar Kanunu'nun 18. Maddesi uyarınca uygulama yapılması zorunludur. İmar Uygulaması tamamlanmadan yapılaşmaya geçilemez.
- Uygulama plan genelinde ya da Belediye tarafından belirlenecek etaplar halinde yapılabilir.
- 1/1000 Ölçekli İlave Uygulama İmar Planında belirlenen yollar, yeşil alanlar, otoparklar, dini tesis alanları, belediye ve resmi kurum alanları kamu eline geçmeden inşaat ruhsatı, iskan izni verilemez.
- Bu plan kapsamında: Deprem Yönetmeliği, Sığınak Yönetmeliği, Otopark Yönetmeliği, Su Kirliliği Kontrol Yönetmeliği, Elektrik Kuvvetli Akım Tesisleri Yönetmeliği ve Karayolu Kanununa Yapılacak ve Açılacak Tesisler Hakkında Yönetmelik hükümlerine uyulacaktır.
- Ticari alanlarda, açık ve kapalı kamu kullanımına ayrılan tüm alanlarda (yol, yeşil alan, kentsel ve sosyal altyapı alanları vb.), proje ve uygulama aşamasında yasal mevzuat ve standartlar doğrultusunda engelliler için gerekli düzenlemeler yapılacaktır.
- Planın jeolojik açıdan sismik gerektiren alan olarak tanımlanan bölgelerde, imar planına esas jeolojik-jeoteknik etidlerde belirtilen hususlara uyulması ve gerekli tüm önlemlerin alınması zorunludur.
- 1/1000 Ölçekli İlave Uygulama İmar Planında, plan raporunda, plan lejantında ve plan notlarında belirtilmeyen hususlarda Gaziantep Büyükşehir Belediyesi İmar Yönetmeliği, 3194 sayılı İmar Kanunu ve ilgili yönetmelik ve diğer ilgili mevzuat hükümlerine uyulacaktır.

ÖZEL HÜKÜMLER

1.KONUT ALANLARI

- Minimum parsel büyüklüğü 5000m²'dir.
- Konut alanlarında 35 metre ve üzeri en kesitli yollarda yalnızca yola cephesi blokların zemin katlarında gününbirlik ticarete yönelik dumanaz koku, is ve atık buharı olmayan ticaret alanları isteğe bağlı olarak yapılabilir, bu ticaret alanları toplam inşaat alanına dâhildir.
- Konut alanlarında oluşan bodrum katlar, hiçbir kapıda iskan edilemez, mesken olarak kullanılmaz.
- Konut adalarında ön bahçe mesafeleri, plan üzerinde gösterilen mesafelerden az olamaz.
- Tek sıralı parsel düzeni öngörülmesi konut odaları ile uygulama aşamasında tek sıra yapılaşmaya gidilen parsellerde planda gösterilen yapı yüksekliği mesafelerine uyulacaktır. Bu tür parsellerde arka bahçe mesafesi (1/2) aranmaz.
- Ada ölçeğindeki yapılaşmalarda %20 ensal arthp uygulanmaz.
- Belediyesine onaylanacak mimari avan projeye göre uygulama yapılacaktır.

2.TİCARET ALANLARI (T2)

- E=1.00 Yençok:9.50m
- Belediyesine onaylanacak mimari avan projeye göre uygulama yapılacaktır.

3.RESMİ KURUM ALANI

- E=1.00 Yençok: 5 kat
- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

4.BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE HİZMET ALANI

- E=1.00 Yençok: 5 kat
- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

5.BELEDİYE HİZMET ALANI

- E=1.00 Yençok: 5 kat
- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

6.EĞİTİM TESİSLERİ (ÖZEL, MESLEK, LİSE, ORTAÖĞRETİM, İLKÖĞRETİM VE ANAOKULU)

- E=1.00 Yençok: 5 kat
- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

7.DİNİ TESİS ALANI

- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

8.HASTANE ALANI

- E=1.00 Yençok: 5 kat
- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

9.SAĞLIK TESİS ALANI

- E=1.00 Yençok: 5 kat
- Bu alanlardaki uygulama, ilgili kurum görüşleri doğrultusunda, belediyesi tarafından onaylanacak avan projeye göre yapılacaktır.

10.REKREASYON ALANLARI

- Bu alanlar kentlilerin gününbirlik eğlenecekleri, dinlenecekleri, sportif etkinlikler yapabilecekleri alanlardır. Bu alanlarda, yoğun bitki örtüsünün yanında yeterli sayıda otopark, oturma ve yemek yerleri, çeşmeler, oyun alanları, yemek pişirme yerleri, su ve bulaşık yıkama yerleri, sadece gününbirlik kullanımlara dönük su ve kano sporlarına ilişkin üstü açık tesisler, açık hava tiyatroları ile yapılaşma emsali (0.05)T₁ yapı yüksekliği 2 kat 6.50 m/yi geçmemek koşulu ile lokanta, çayhane, satış yeri vb. tesisler yapılabilir. İmar planında ayrıntı alan tümü projelendirilir ve ensal bütin alan dikkate alınarak hesaplanır.
- Özel mülk sahiplerince yapılması durumunda ilgili belediyesi uygun görüşü alınacaktır.
- Mevcut ağaçlar korunacaktır.

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Serince, Burçkarakuyu ve Geneyik Mahallelerinde ilave nazım imar planına itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi, Serince, Burçkarakuyu ve Geneyik Mahalleleri, O38-B1, O38b-06a, 06b, O38b-01c, 01d nazım imar paftalarında Seyrek Yoğunluklu Konut, Sosyal Donatı Alanları, Açık ve Yeşil Alanlar İlave Nazım İmar Planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.01.2020 tarih ve 42 sayılı kararıyla kabul edilmiş, 06.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan ilave nazım imar planı ile 1/25000 ölçekli nazım planda düşük yoğunluklu gelişme konut alanı, Tarım Alanı, Park Alanı ve İmar Yolu olarak görülen alanda imar planı yapmak bölgenin imar rantına açık hale gelmesine yol açmaktadır.

Geneyik KDGPA bağlantı yolunun kamulaştırma maliyetlerinden kaçınmak için yol boyunca düşük yoğunluklu yapılaşma önerildiği tahmin edilen ilave plan, gelecekte bu hatta oluşacak yapılaşmanın önünü açmaktadır. Mahsul alanı olarak görülen bu alanda planlamanın dikkatli yapılması gerekmektedir. Diğer yandan, Tarım İl Müdürlüğünden tarım alanının imara açılması ile ilgili herhangi bir izin ve rapor olup olmadığı belirsizdir. Bu hususa da plan açıklama raporunda yer verilmesi gerekmektedir.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, Toprak Koruma ve Arazi Kullanımı Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan ilave imar planına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Burak Mahallesi Pafta N38c-19b-2a,2b,2c,2d paftalarında Uygulama İmar Planı Değişikliğine İtirazımız Hakkında

Burak Mahallesi Pafta N38c-19b-2a,2b,2c,2d paftalarında Uygulama İmar Planı Değişikliği, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 06.02.2020 gün ve 35 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 14.02.2020 gün ve 113 sayılı kararıyla kabul edilerek, 21.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan revizyon incelendiğinde park alanı, sosyal tesis alanı ve çocuk bahçesi olan alanın Konut Dışı Kentsel Çalışma Alanı ve Ticaret alanı dönüştürüldüğü görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan gerçekleştirilmiştir. Planlama ilkeleri gereğince bir planlama alanında ihtiyaç duyulmayan bir fonksiyon bulunmaktaysa bazı ilkeler ışığında fonksiyon değişikliğine gidilmesi gerekmektedir.

İtirazımıza konu işlemde ise kamusal fonksiyon taşıyan ve kamu mülkiyetinde olan alanda özel amaç taşıyan ve mülkiyeti özelleştiren bir değişiklik önerisi getirilmiştir. Bu revizyon yapılırken önerilen fonksiyon, kamusal fonksiyon taşıyan park alanı, sosyal tesis alanı ve çocuk bahçesine eşdeğer bir alanda önerilmemiştir.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Burak Mahallesi pafta N38c-19b-2a,2b,2c,2d paftalarında uygulama imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan sınırı içerisinde revizyon nazım ve uygulama imar planı itirazımız hakkında

Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı sınırı içerisinde N38c-22a nazım ve N38c-22a-1, 2a uygulama imar paftalarında revizyon nazım ve uygulama imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 136 sayılı kararıyla kabul edilmiş, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Aynı bölgede yapılan plan tadilatları ve KDGA sınırları ile ilgili dava sonuçları bulunmasına rağmen bölgede plan içerisinde yer alan üniversite alanını konut alanına dönüştürerek yapılan hatalı imar tadilatlarına bir yenisi eklenmiş bulunmaktadır.

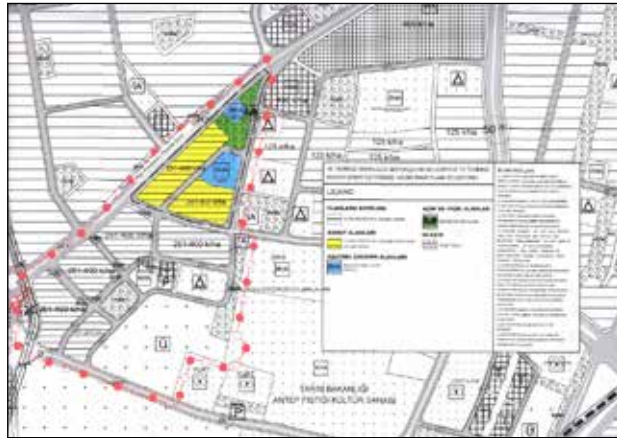
İtirazımıza konu planlama alanı daha önce imar planlarında üniversite alanı olarak belirlenmişken, 2017 yılında yapılan tadilatlarla kentsel dönüşüm ve gelişim proje alanı ilan edilmiş, ardından da konut ve ticaret kullanımına açılmıştır. Bu işlemlere yapmış olduğumuz itirazlar daha sonra yargıya taşınmış, E:2017/912 ve E:2017/1851 sayılı davalarda imar işlemleri iptal edilmiştir.

İmar planı revizyonuna öncelikle daha önce alınmış yargı kararlarına aykırı olduğundan; Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne ve İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan ve kamu yararı taşımadığından itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞAHİNBEY BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Kahvelipınar Mahallesi sınırları içerisinde Akaryakıt+LPG Satış ve Servis İstasyonu Uygulama İmar plan değişikliğine İtirazımız Hakkında

Kahvelipınar Mahallesi sınırları içerisinde Akaryakıt+LPG Satış ve Servis İstasyonu Uygulama İmar plan değişikliği, Şahinbey Belediye Meclisinin 07.01.2020 tarih ve 5 sayılı kararı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 tarih ve 94 sayılı kararı ile kabul edilerek, 30.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı Akaryakıt+LPG Satış ve Servis İstasyonuna dönüştürülmüştür. Ancak bu kadar yakın mesafesinde yer alan yoğun yapılaşmanın içerisinde herhangi bir tampon alan oluşturulmadan yapılan bu plan tadilatı kamusal bir tehlike yaratmaktadır. Bu nedenle plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu yararı taşımadığından Kahvelipınar Mahallesi sınırları içerisinde Akaryakıt+LPG Satış ve Servis İstasyonu Uygulama İmar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Göktürk Mahallesi N38c-13a-3c, 3d, N38c-13c-1a, N38c-13d-2b Paftalarında yol düzenlemesi Uygulama İmar Planı Değişikliğine İtirazımız Hakkında

Göktürk Mahallesi N38c-13a-3c, 3d, N38c-13c-1a, N38c-13d-2b paftalarında yol düzenlemesi uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 03.07.2020 gün ve 84 sayılı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 gün ve 369 sayılı kararıyla kabul edilerek, 24.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan revizyon incelendiğinde iki farklı bölgede park alanlarının ve Konut alanının planlamaya dahil edilerek konut alanının yerine konut+ticaret fonksiyonlarının getirildiği ve emsal artışı ile yoğunluğun artırıldığı görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan gerçekleştirilmiştir. Alana getirilen ilave nüfus için ek teknik ve sosyal donatı alanı önerilmemiştir.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından, Göktürk Mahallesi N38c-13a-3c, 3d, N38c-13c-1a, N38c-13d-2b paftalarında yol düzenlemesi uygulama imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

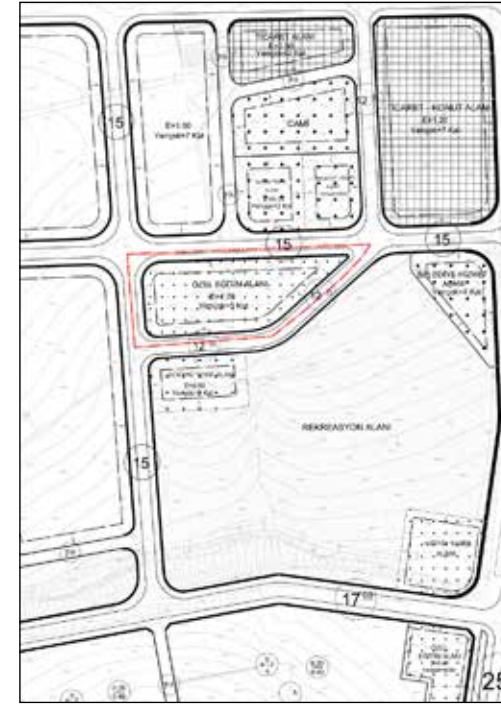
Konu: 15 Temmuz mah uygulama imar planı itirazımız hakkında

15 Temmuz mahallesi N38c-17d-3d,4c ada6432, parsel 1'de uygulama imar planı, Şehitkamil Belediyesi Meclisi 04.06.2020 tarih 70, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 360 sayılı kararıyla kabul edilmiş, 24.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

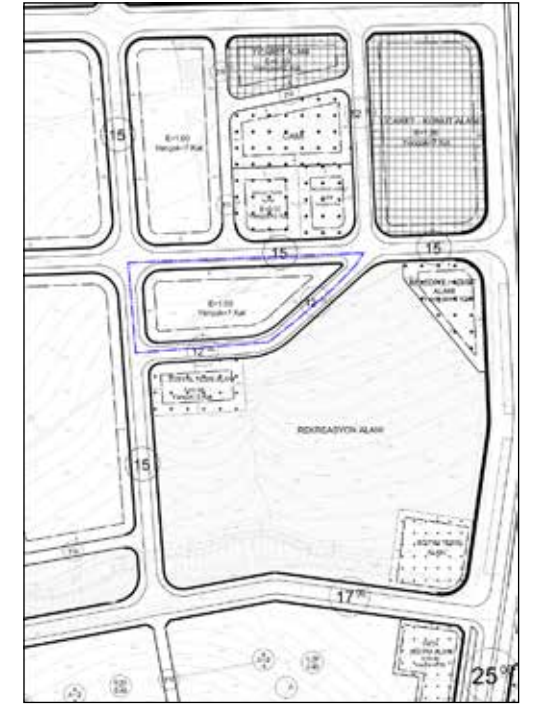
Aynı bölgede yapılan plan tadilatları ve dava sonuçları bulunmasına rağmen bölgede plan içerisinde yer alan özel eğitim alanını konut alanına dönüştürerek yapılan hatalı imar tadilatlarına bir yenisi eklenmiş bulunmaktadır.

İtirazımıza konu planlama alanı daha önce imar planlarında özel eğitim alanı olarak belirlenmişken, herhangi bir sosyal donatı alanı önerilmeden ve sosyal donatı alanı kaldırılarak yerine konut alanı getirilerek yoğunluk artışı yapılmıştır.

İmar planı revizyonuna Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne ve İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan ve kamu yararı taşımadığından itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Konu: Şehitkâmil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi ve Şahinbey İlçesi Güneykent Mahallesi Büyükşehir Belediye Hizmet Alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkâmil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38c-17c, N38c-17c-1c paftalarında ve Şahinbey İlçesi Güneykent Mahallesi N38c-22b, N38c-22b-4b paftalarında Büyükşehir Belediye Hizmet Alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 gün ve 91 sayılı kararıyla kabul edilerek, 27.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan revizyon incelendiğinde iki farklı noktada yer alan ve şubemiz tarafından Rasafyolu KDGPA için açılan davalar sonucu plansız kalan bir alanda yapıldığı görülmüştür. Yeşil alan içerisinde planlanan BHA alanı plansız alan içerisinde yer almaktadır.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil 15 Temmuz Mahallesi N38-C4 ve N38c-17d nazım imar paftalarında nazım imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Şehitkâmil 15 Temmuz Mahallesi N38-C4 ve N38c-17d nazım imar paftalarında nazım imar planı revizyonu, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 gün ve 84 sayılı kararıyla kabul edilerek, 27.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan revizyon incelendiğinde Eğitim Alanı olan parselin konut alanına dönüştürüldüğü görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan gerçekleştirilmiştir. Planlama ilkeleri gereğince bir planlama alanında ihtiyaç duyulmayan bir fonksiyon bulunmaktaysa bazı ilkeler ışığında fonksiyon değişikliğine gidilmesi gerekmektedir.

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile yoğunluk artışı yapılmış ve sosyal donatı kaldırılarak getirilen ilave yoğunluk için herhangi bir sosyal donatı alanı gösterilmemiştir. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Karacaahmet Mahallesi Pafta N38c-13c-3a ada 7295, parsel 1'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Karacaahmet Mahallesi Pafta N38c-13c-3a ada 7295, parsel 1'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonu, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 06.02.2020 gün ve 24 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 gün ve 102 sayılı kararıyla kabul edilerek, 21.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile yoğunluk artışı yapılmış ve getirilen ilave yoğunluk için herhangi bir sosyal donatı alanı gösterilmemiştir. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Osmangazi Mahallesi Pafta N38c-17d-2a,2b,2c,2d 15 Temmuz Mahallesi N38c-17d-3a,3b paftalarında uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Osmangazi Mahallesi Pafta N38c-17d-2a,2b,2c,2d 15 Temmuz Mahallesi N38c-17d-3a,3b paftalarında uygulama imar planı revizyonu, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 06.02.2020 gün ve 34 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 gün ve 112 sayılı kararıyla kabul edilerek, 21.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Söz konusu planlama alanı ile ilgili şubemizin Büyükşehir Belediyesine açmış olduğu davalar sonucu mahkemenin planlama alanlarını iptal etmiş olmasına rağmen bölgede mahkeme kararlarına aykırı olarak bir planlama yapılmasının suç olduğunu hatırlatıyoruz.

Bu alanla ilgili Büyükşehir belediyesine yapmış olduğumuz itirazımızı yineliyoruz.

Bölge Hastanesi olarak ayrılan bu planlama alanının önce kuzeyi yapılaşmaya açılmış ve Mimarlar Odası olarak bu tadilatlarla dava açılmıştır. Her ne kadar buraya hastane yapılmayacak da olsa burada kamusal fonksiyonların sürdürülmesi gereklidir. Plan bütünlüğü ve sürekliliği korunmalıdır. Şehrin bu bölgesinde son bir yılda yapılan tadilatlarla hem yoğunluk, hem de trafik çok artmış ve bölge niteliksiz bir kent parçası olma yolunda ilerlemektedir.

Bütünlükten uzak planlama anlayışının yoğun şekilde hissedildiği, çevre düzeni planı gibi il bütünü kapsayan bir planda bile noktasal değişiklik yapılması ve çok yakın bir tarihte yürürlüğe giren bir plan üzerinde şimdiden bu türden oynamalar yapılması kabul edilemez bir uygulamadır.



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Ayrıca şuan toplum gündeminde olan karantina ve sağlık alanlarının öneminin toplumca anlaşıldığı bir dönemde böyle bir planlama ile hastane alanının yerleşime açılması kamu yararına aykırıdır.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil Sancaktepe Mahallesi Ticaret ve Park Alanı Nazım İmar Planı Değişikliğine İtirazımız Hakkında

Şehitkâmil İlçesi Sancaktepe Mahallesi N38-C4, N38c-12d nazım imar paftalarında Ticaret ve Park Alanı nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 tarih ve 86 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla iki farklı noktada yer alan ve yeşil alandan ticarete dönüştüğünde dava sonucu plansız kalan alan ve ticari alan'dan oluşan planlama alanlarında fonksiyon değişikliğine gidilmiş, onama sınırı içerisinde yer alan bölgeler birisi ticari diğeri yeşil alana dönüştürülmüştür. Aynı askıda ilan edilen bu iki alan aynı planlama bölgesinde yer almadığı halde birlikte değerlendirilmesine ve aynı büyüklükte olmayan ticari alana eşdeğer diye gösterilmesine anlam verilememiştir.

Böylesine bir değişiklik için plan açıklama raporunda bir gerekçe sunulmamıştır.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkâmil Sancaktepe Mahallesi Ticaret ve Park Alanı nazım imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygularımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şirinevler Mahallesi pafta N38c-19c-4a, Humanız Mahallesi N38c-19c-4b paftalarda uygulama imar planı değişikliğine İtirazımız Hakkında

Şirinevler Mahallesi pafta N38c-19c-4a, Humanız Mahallesi N38c-19c-4b paftalarda uygulama imar planı değişikliği, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 06.02.2020 gün ve 32 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.02.2020 gün ve 110 sayılı kararıyla kabul edilerek, 21.02.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan revizyon incelendiğinde Ağaçlandırılacak alan, Aile Sağlığı Merkezi ve Kültürel Tesis Alanı olan parselin akaryakıt ve LPG istasyonuna dönüştürüldüğü görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan gerçekleştirilmiştir. Planlama ilkeleri gereğince bir planlama alanında ihtiyaç duyulmayan bir fonksiyon bulunmaktaysa bazı ilkeler ışığında fonksiyon değişikliğine gidilmesi gerekmektedir.

Ayrıca aynı etki alanı içerisinde bulunan iki Akaryakıt alanına bu kadar yakın mesafede yeni bir Akaryakıt alanı getirilmesi uygun görülmemektedir.

İtirazımıza konu işlemde ise kamusal fonksiyon taşıyan ve kamu mülkiyetinde olan bir parselde özel amaç taşıyan ve mülkiyeti özelleştiren bir değişiklik önerisi getirilmiştir.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından, Şirinevler Mahallesi pafta N38c-19c-4a, Humanız Mahallesi N38c-19c-4b paftalarda uygulama imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygularımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil İlçesi Beykent Mahallesi N38-C2, N38c-13b, 14a imar paftalarında revizyon nazım imar planına İtirazımız Hakkında

Şehitkamil İlçesi Beykent Mahallesi N38-C2, N38c-13b, 14a imar paftalarında revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 157 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla yeşil alanlar yok edilmektedir. Yeşil alanların yerine konut alanları getirilerek azaltılan donatı tamamen yetersiz bir hale getirilmiştir. Herhangi bir gerekçesi bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkamil İlçesi Beykent Mahallesi N38-C2, N38c-13b, 14a imar paftalarında revizyon nazım imar planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Büyükşehir Belediyesi Kızıllıhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızıllıhisar ve Beştepe Mahalleleri O38-B1,O38b-02a, 02d imar paftalarında Revizyon nazım imar planına İtirazımız Hakkında

Büyükşehir Belediyesi Kızıllıhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızıllıhisar ve Beştepe Mahalleleri O38-B1,O38b-02a, 02d imar paftalarında Revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 135 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır. Yapılan plan tadilatıyla mevcut planda bulunan donatı alanları azaltılmış, ayrıca yoğunluk artışı sağlanmıştır. Ancak getirilen nüfus yoğunluğuna donatı alanları ayrılmamıştır. Ekolojik plan anlayışından tamamen uzaklaşarak örnek plan olma özelliğini tamamen yitirerek yapılan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz. Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Büyükşehir Belediyesi Kızıllıhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızıllıhisar ve Beştepe Mahalleleri O38-B1,O38b-02a, 02d imar paftalarında Revizyon nazım imar planına itiraz ediyoruz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Osmanlı (Kurtuluş) ve Taşlıca Mahallelerinde ilave+revizyon nazım imar planına İtirazımız Hakkında

Şahinbey Osmanlı (Kurtuluş), Şehitkamil Taşlıca Mahallelerinde N38-C3, N38c-20d ve N38c-25a nazım imar paftalarında Küçük Sanayi Alanı, Tarımsal Niteliği Korunacak Alan, Belediye Hizmet Alanı ve Park Alanı İlave+Revizyon Nazım İmar Planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 154 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla 1/25000 nazım planda yeşil +Konut alanı olarak görülen bir alan tarımsal niteliği korunacak alan, Belediye Hizmet Alanı ve Kentsel Servis alanı olarak planlanmıştır. Tarımsal alan olarak ayrılmasını sağlayan Tarım İl Müdürlüğü'nün herhangi bir raporundan bahsedilmemektedir. Tarımsal alanı kaybetmemek adına yapılan planlama alanının yanında Kentsel servis alanı ve belediye hizmet alanı ayrılması konusundaki hedef ve amaç raporda belirtilmemiştir. Herhangi bir amacı anlaşılamayan ve belirlenen fonksiyonlar açısından daha büyük planlama alanlarının planlanarak değerlendirilmesi gerekirken fonksiyonların bu kadar küçük ve parçalı değerlendirilmesi eksik ve hatalı bir yaklaşımdır.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şahinbey Osmanlı (Kurtuluş), Şehitkamil Taşlıca Mahallelerinde N38-C3, N38c-20d ve N38c-25a nazım imar paftalarında Küçük Sanayi Alanı, Tarımsal Niteliği Korunacak Alan, Belediye Hizmet Alanı ve Park Alanı İlave+Revizyon Nazım İmar Planına itiraz ediyoruz. Saygılarımızla,



1/2500 Mevcut



1/2500 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil İlçesi Özgürlük Mahallesi N38-C4 ve N38c-18a nazım imar paftalarında revizyon nazım imar planına İtirazımız Hakkında

Şehitkamil İlçesi Özgürlük Mahallesi N38-C4 ve N38c-18a nazım imar paftalarında revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 138 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla şehrimize kazandırılması planlanan önemli bir Kültürel Tesisin yeri ticaret turizm ve konut alanına dönüştürülmektedir. Kamu fonksiyonu kazandırılmış bir alanın bu şekilde özel mülkiyete geçirilebilecek olması talihsiz bir karardır. Kamusal bir alanın yine aynı şekilde kamu yararına kullanılması gerekmektedir. Bu nedenle plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkamil İlçesi Özgürlük Mahallesi N38-C4 ve N38c-18a nazım imar paftalarında revizyon nazım imar planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şahinbey İlçesi Tekstilkent Mahallesi N38c-19d imar paftasında ticaret alanı revizyon imar planına İtirazımız Hakkında

Şahinbey İlçesi Tekstilkent Mahallesi N38c-19d imar paftasında ticaret alanı revizyon imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 142 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla nitelikli büyüklükte olan park alanı içerisinde başlamış olan betonlaştırma hareketinin devamı niteliğinde, parkın zaman içerisinde yok olmasını sağlayacak bir planlama ile parkın cephesi ticarete çevrilerek bulunduğu bölge ile arasına duvar örülmeye başlanmış olunuyor. Bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şahinbey İlçesi Tekstilkent Mahallesi N38c-19d imar paftasında ticaret alanı revizyon imar planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil İlçesi Umut ve Selehattin Eyyübi Mahalleleri N38-C3, N38c-19d imar paftalarında Revizyon Nazım İmar Planına İtirazımız Hakkında

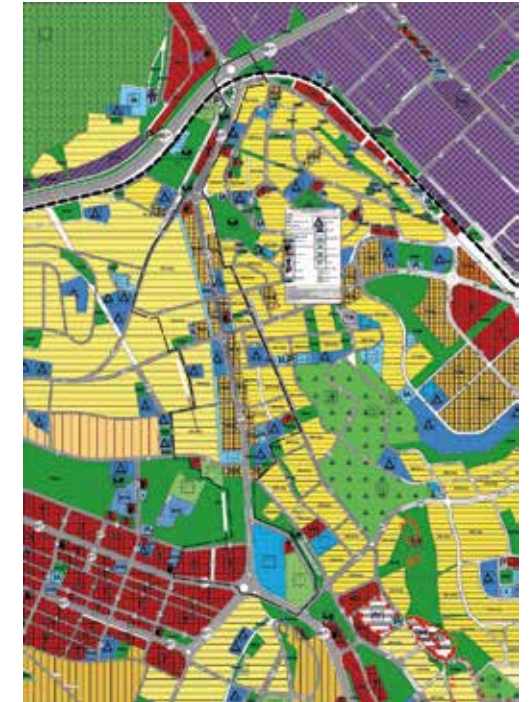
Şehitkâmil İlçesi Umut ve Selehattin Eyyübi Mahalleleri N38-C3, N38c-19d imar paftalarında Revizyon Nazım İmar Planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.03.2020 tarih ve 129 sayılı kararı ile kabul edilerek, 27.03.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla yeşil alanlar yok edilmektedir. Ticaret alanları Ticaret+ Konut'a dönüştürülerek yoğunluk artışı sağlanmıştır. Ancak getirilen nüfus yoğunluğuna donatı alanları ayrılmamıştır. Sıkışık ve niteliksiz olan bir bölgenin daha niteliksiz ve sıkışık olmasına sebep olacak olan plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkâmil İlçesi Umut ve Selehattin Eyyübi Mahalleleri N38-C3, N38c-19d imar paftalarında Revizyon Nazım İmar Planına itiraz ediyoruz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

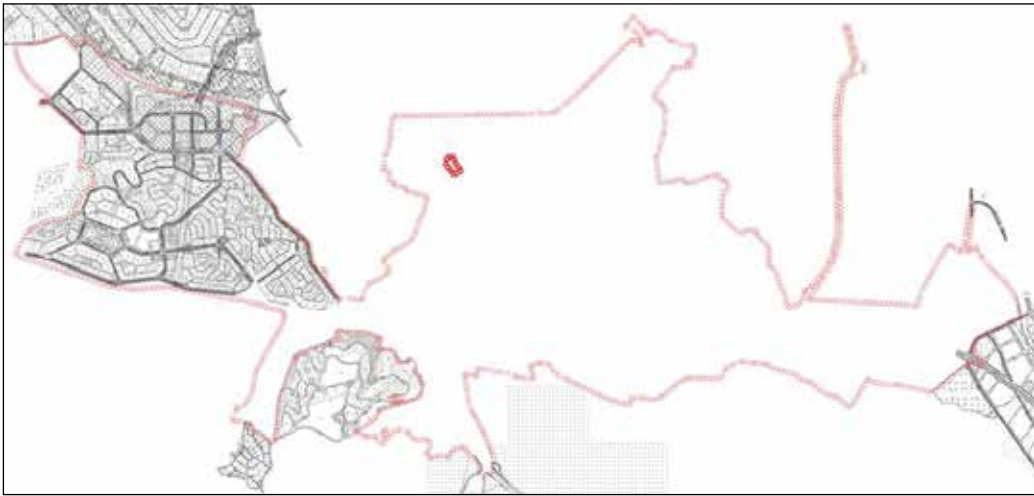
Konu: Sam, Büyükpınar ve Dülük Mah. ilave+revizyon uygulama imar planına itirazımız hk.

Şehitkâmil İlçesi Sam, Büyükpınar ve Dülük Mahallelerinde uygulama imar paftalarında İlave + Revizyon Uygulama İmar Planı, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 06.05.2020 tarih ve 65 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 272 sayılı kararı ile kabul edilerek, 22.05.2020 tarihinde askıya çıkarılıp belediyenizce karara bağlanmıştır.

Aynı bölge için şubemiz tarafından Büyükşehir Belediyesine itirazda bulunulmuş ve dava süreci başlatılmıştır. Bu nedenle bölge için yapmış olduğumuz itirazımızı yineliyoruz.

“Öncelikle ve en önemli husus olarak, 1/100.000 ölçekli çevre düzeni planında noktasal değişiklik yapmak usulen ve hukuki anlamda uygunsuzdur. Henüz 2017 yılında yürürlüğe giren ve yürürlüğe girdiği tarihten itibaren üzerinde defalarca değişiklik yapılmak istenen Gaziantep İl Çevre Düzeni Planı, uzun vadeli olması beklenen, bir nüfus projeksiyonuna dayanarak hazırlanmış, yürürlükteki en üst ölçekteki plandır. Çevre Düzeni Planı, raporu ve uygulama hükümleriyle bir bütündür; bu anlamda, çok önemli, vazgeçilemez, acil bir revizyon ihtiyacı ortaya çıkmışsa planın tümünde eklerini de içerecek şekilde bir tadilat yapılması gerekmektedir.

Öte yandan, planlama esasları uyarınca çevre düzeni planı ve nazım imar plan revizyonlarının bir arada yapılması ve aynı meclis kararı içerisinde değerlendirilerek askıya çıkılması da usulsüzdür.



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

Revizyonların içeriği incelendiğinde ise daha önce açılan davalarla iptal edilen alanlarda yeni bir planlama yapıldığı, bir bölümü yeşil alan ve ağaçlandırılacak alanlara isabet eden kısımlarda konut ve ticaret gibi fonksiyonlar önerildiği- dolayısıyla ilave nüfus getirildiği, ancak yeterli donatı alanı ayrılmadığı ve mahkemenin iptal gerekçelerinde belirtilen hususların giderilmediği görülmektedir.”

Yapılan işlemler mahkeme kararlarına, plan hiyerarşisine, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkâmil İlçesi Sam, Büyükpınar ve Dülük Mahallelerinde İlave + Revizyon Uygulama İmar Planı değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Beykent Mahallesi Pafta N38c-14a-4c'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Beykent Mahallesi Pafta N38c-14a-4c'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonu, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 06.05.2020 gün ve 63 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 gün ve 271 sayılı kararıyla kabul edilerek, 22.05.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile yoğunluk artışı yapılmış ve getirilen ilave yoğunluk için herhangi bir sosyal donatı alanı gösterilmemiştir. Aynı ada içerisindeki diğer parsellerin emsali 1.20 iken bu parselin emsalinin 1.20'ye düşürülmesi yerine 1.80'e çıkarılması planlama bütününe aykırıdır. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38 çevre düzeni planı paftasında çevre düzeni planına itirazımız hk.

Şehitkâmil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, kentsel gelişme alanı çevre düzeni planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 210 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyemizce 29.05.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Çevre düzeni planı bir şehrin geleceğini belirleyen en önemli kararların alındığı üst ölçek planlardır. Bu denli önem arz eden planların parçacıl olarak ele alınması ilk plan yapılırken alınan ana kararlara geri düzeltilmesi imkânsız büyük zararlar verebilmektedir.

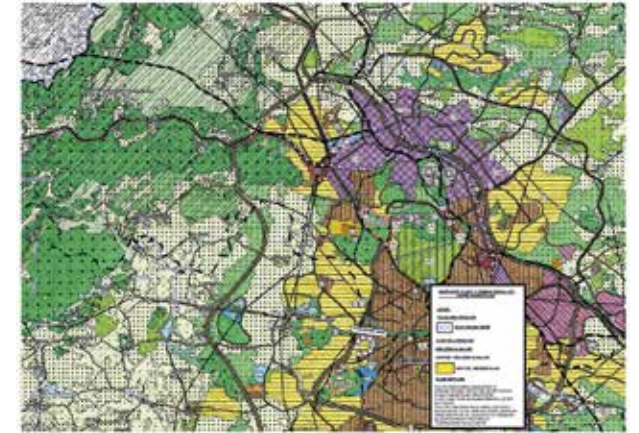
2018/3825 esas nolu 2020/236 karar ile 2. idare mahkemesince iptal edilen 1/100.000 ölçekli Gaziantep Çevre Düzeni Planı'nın iptal gerekçesi şehrin nüfus hareketliliği ile plandaki öngörülen nüfus oranlarının uyumsuzluğundan dolayı iptal edilmiştir. Bu ölçekte yapılması lüzumlu görülen revizyonların bütüncül vaziyette yeni çevre düzeni planında işlenmesi uygun ve gereklidir.

Söz konusu çevre düzeni planına öncelikle mahkeme kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca çevre düzeni planında kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/100.000 Mevcut



1/100.000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Güvenevler Mahallesi yüksek yoğunluklu gelişme konut alanı revizyon nazım imar planına itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, Güvenevler Mahallesi, N38c-17b nazım imar paftasında yüksek yoğunluklu gelişme konut alanı revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 244 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek, 29.05.2020 tarihinde as-kiya çıkarılıp belediyenizce karara bağlanmıştır.

Yapılan plan değişikliği ile belediye Hizmet Alanı olarak görülen alan Yüksek Yoğunluklu konut alanına dönüştürülmektedir. Bahse konu plan tadilatı plan bütünlüğünü bozacak nitelikte olup planlanan yoğunluğa gerekli sosyal donatı alanları ayrılmadığından sosyal donatı dengesini bozacaktır.

Yapılan revizyona, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırıdır. Ayrıca nazım ve uygulama imar planı değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan nazım imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Kızılhisar ve Beştepe Mah. revizyon nazım imar planına yapılan itirazların kısmen kabulüne itirazımız hakkında

Büyükşehir Belediyesi Kızılhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızılhisar ve Beştepe Mahalleleri O38-B1,O38b-02a, 02d imar paftalarında Revizyon nazım imar planına yapılan itirazların kısmen kabulü, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 224 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek, 29.05.2020 tarihinde as-kiya çıkarılıp belediyenizce karara bağlanmıştır.

Ayrıca daha öncede itirazımıza konu olan alanda yapılan bu değişiklikle itiraz konularımızda bir iyileşme olmayıp daha da yoğunluğun artırıldığını gördüğümüz için itirazımızı yineliyoruz.

Yapılan plan tadilatıyla mevcut planda bulunan donatı alanları azaltılmış, ayrıca yoğunluk artışı sağlanmıştır. Ancak getirilen nüfus yoğunluğuna donatı alanları ayrılmamıştır. Ekolojik plan anlayışından tamamen uzaklaşarak örnek plan olma özelliğini tamamen yitirerek yapılan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan revizyona, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırıdır. Ayrıca nazım ve uygulama imar planı değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan nazım imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Nizip Menderes ve Yunus Emre Mahalleleri orta yoğunluklu konut alanı revizyon nazım imar planına itirazımız hakkında

Nizip İlçesi, Menderes ve Yunus Emre Mahalleleri orta yoğunluklu konut alanı revizyon nazım ve uygulama imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 243 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek, 29.05.2020 tarihinde askıya çıkarılıp belediyenizce karara bağlanmıştır.

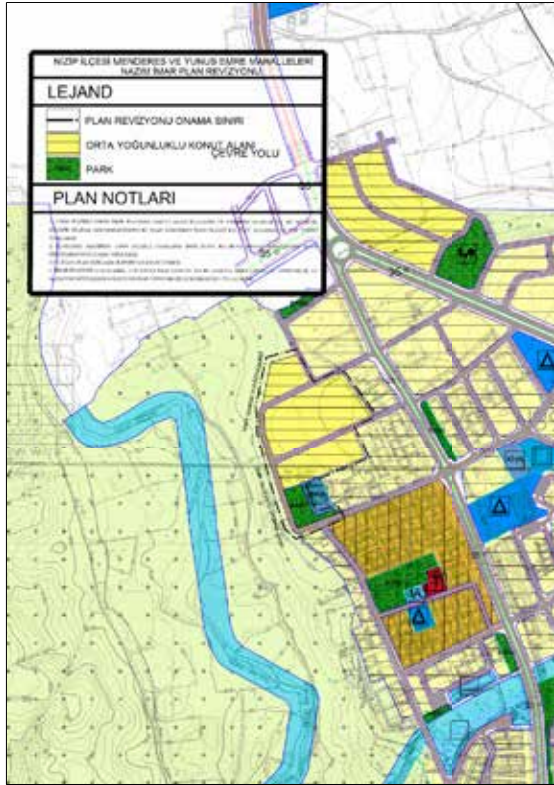
Yapılan plan tadilatıyla mevcut planda bulunan donatı alanları azaltılmış, ayrıca yoğunluk artışı sağlanmıştır. Ancak getirilen nüfus yoğunluğuna donatı alanları ayrılmamıştır.

Yapılan revizyona, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırıdır. Ayrıca nazım ve uygulama imar planı değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan nazım imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

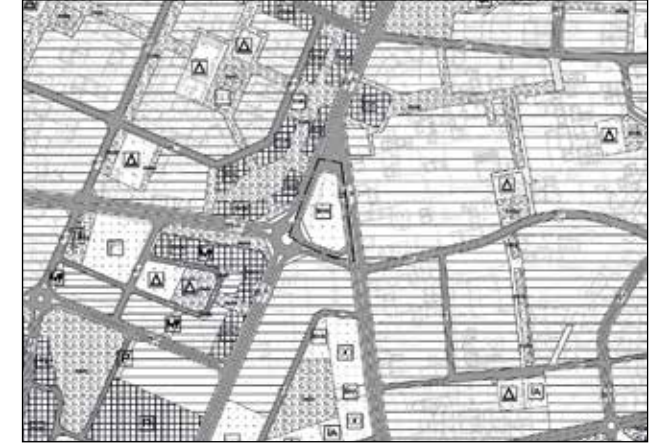
Konu: Şehitkâmil İlçesi, Pancarlı Mahallesi, konut alanı park alanı nazım imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Şehitkâmil İlçesi, Pancarlı Mahallesi, N38-C4 ve N38c-17c imar paftalarında orta yoğunluklu konut alanı ve park alanı nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 238 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek belediyenizce 29.05.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı olan alan konuta dönüştürülmüştür. Bölgede sosyal donatı alanları azaltılarak nüfus yoğunluğunu artırıcı bir tadilat yapılmış ve sosyal donatı alanlarına eşdeğer alan gösterilmemiştir.

Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, planlama ilkelerine aykırı olup, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğine kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Konu: Şahinbey Mavikent Mahallesi çevre düzeni planı ve nazım imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi, Mavikent Mahallesi sınırları içerisinde konut, ticaret, eğitim tesisi, sosyal tesis ve yeşil alan çevre düzeni planı ve nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.05.2020 tarih ve 247 sayılı kararıyla kabul edilmiş, 29.05.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Sanayi işlevi için artık uygun olmadığı, artan konut ihtiyacına yanıt vermek üzere plan revizyonuna gidildiği savıyla sunulan çevre düzeni planı ve nazım imar planı imar mevzuatına, şehircilik ve planlama ilkelerine, kamu yararı prensibine aykırılıklar taşımaktadır.

Çevre düzeni planı bir şehrin geleceğini belirleyen en önemli kararların alındığı üst ölçek planlardır. Bu denli önem arz eden planların parçacıl olarak ele alınması ilk plan yapılırken alınan ana kararlara geri düzeltilmesi imkânsız büyük zararlar verebilmektedir. Bahse konu plan tadilatı plan bütünlüğünü bozacak nitelikte olup planlanan yoğunluğa gerekli sosyal donatı alanları ayrılmadığından sosyal donatı dengesini bozacaktır.

Sayılan gerekçelerle Mavikent Mahallesi çevre düzeni planı ve nazım imar planı değişikliği Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne ve İmar Kanunu'na, mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca çevre düzeni planı ve nazım imar planı değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Konu: Gaziantep İl Çevre Düzeni Planının İptali Hakkında

Gaziantep Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 16.06.2017 tarih ve 363 sayılı kararıyla onaylanarak yürürlüğe giren ve plan hiyerarşisinin en üst kademesinde yer alan 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni planı, Gaziantep Bölge İdare Mahkemesi'nin 2020/236 sayılı kararıyla iptal edilmiştir. Mahkeme heyeti gerekçeli kararında 2040 yılı için projeksiyon nüfusun 4.450.000 değil, 3.250.000 civarında olması gerektiğini, dava konusu planın bu haliyle yoğunluğu %40 oranında arttıracağı ve Çevre Düzeni Planı'nın bu haliyle kamu faydası taşımadığı yönünde görüş bildirerek planın iptaline hükmetmiştir. Hazırlanacak yeni çevre düzeni planı, bilirkşi raporunda belirtilen ve mahkeme heyeti tarafından da itibar edilen nüfus projeksiyonu doğrultusunda hazırlanmalıdır. Mimarlar Odası olarak il çevre düzeni planında alınacak ana kararların yargı kararlarıyla uyumlu olmasına büyük önem verdiğimizizi belirtmek isteriz. Diğer yandan bu karar, iptal edilen çevre düzeni planından sonra yürürlüğe giren pek çok planı da dayanaksız hale getirmiştir. Öncelikle ve acilen, iptal edilen çevre düzeni planına dayanarak hazırlanan ve Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 14.09.2018 tarih, 538 sayılı kararıyla yürürlüğe giren 1/25.000 ölçekli il nazım imar planı tadilatının uygulamasının askıya alınması gerekmektedir. Konunun gündeme alınması ve tarafımıza bilgi verilmesinin gereğini bilgilerinize arz ederiz.

Saygılarımızla,

T.C.
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI
İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı
Kent Planlama Şube Müdürlüğü

Sayı : 88108382-115.99-E.36474
Konu : Gaziantep İl Çevre Düzeni Planının İptali Hk

19/08/2020

TMMOB MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ
(Değirmişem Mh. 14 Nolu Sk. No:8 Efes İş Merkezi Kat.2 No 6 Gaziantep)

İlgi : 22.07.2020 tarihli ve 383 sayılı yazınız

İlgi yazınızla Gaziantep Büyükşehir Belediyesinin 16.06.2017 tarih ve 363 sayılı kararıyla onaylanarak yürürlüğe giren 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı'nın, Gaziantep Bölge İdare Mahkemesinin 2020/236 sayılı kararıyla iptal edildiğinden bahsederek konu ile ilgili olarak taleplerinizi ifade etmekteyiz.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesinin 16.06.2017 tarih ve 363 sayılı kararıyla onaylanarak yürürlüğe giren 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni Planı için, Gaziantep Bölge İdare Mahkemesinin 2020/236 sayılı kararıyla iptal kararı verildikten sonra, yargı kararının Belediyemize ulaşmasının hemen ardından mahkemenin vermiş olduğu kararlar doğrultusunda Gaziantep Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 17/07/2020 tarih ve 331 sayılı karar ile "yeniden plan yapılmasına" şeklinde karar alınmıştır. İptal kararı verilen Çevre Düzeni Planı ile ilgili yargı kararları doğrultusunda çalışmalarımız devam etmektedir. Bilgilerinize rica ederim.

(e-İmzalıdır)
Fitnat İrem ELBEYLİ
Belediye Başkanı a.
İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanı

20.08.2020
16/8

*Bu belge elektronik imzalıdır. İmzalı suretinin aslını görmek için <https://dogrulama.belediye.gov.tr> adresine girerek (xc:8x9q-SK3v8H-vpqNxxK-Kh8CP/-17sQ6301) kodunu yazınız.

İncilipinar Mah. Şehit Yusuf Erni Cd. Büyükşehir Hınası Şehircilik / Gaziantep
Telefon No: (342)211 12 00 Faks No: (342)211 12 53
e-Posta: iletisim@gaziantep.bel.tr İnternet Adresi: <http://www.gaziantep.bel.tr>

Bilgi için: Sengül ÖZÇELİK
Bilgiye erişim için:
Telefon No:

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Özgürlük Mahallesi N38c-18a-1c,1d,4a,4b paftalarında uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Özgürlük Mahallesi N38c-18a-1c,1d,4a,4b paftalarında uygulama imar planı revizyonu, Şehitkamil Belediyesi Meclisinin 04.06.2020 tarih 67 sayılı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 358 sayılı kararı ile kabul edilerek, 24.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla şehrimize kazandırılması planlanan önemli bir Kültürel Tesisin yeri ticaret turizm ve konut alanına dönüştürülmektedir. Kamu fonksiyonu kazandırılmış bir alanın bu şekilde özel mülkiyete geçirilebilecek olması talihsiz bir karardır. Kamusal bir alanın yine aynı şekilde kamu yararına kullanılması gerekmektedir. Bu nedenle plan tadilatına itiraz ediyoruz. Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Özgürlük Mahallesi N38c-18a-1c,1d,4a,4b paftalarında uygulama imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Beykent Mahallesi uygulama imar planı değişikliğine İtirazımız Hakkında

Şehitkamil İlçesi Beykent Mahallesi N38c-14a-3a,3d ada 1018 parsel 1'de uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediyesi Meclisi 03.07.2020 tarih 82 sayılı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 367 sayılı kararı ile kabul edilerek, 24.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla ticari alana konut alanları getirilerek bölgede yoğunluk artışı sağlanmıştır. Herhangi bir gerekçesi bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkamil İlçesi Beykent Mahallesi N38-C2, N38c-13b, 14a imar paftalarında revizyon nazım imar planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Onat Kutlar Mahallesi Pafta N38c-13d-3c'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Onat Kutlar Mahallesi Pafta N38c-13d-3c'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonu, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 03.07.2020 gün ve 81 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 gün ve 366 sayılı kararıyla kabul edilerek, 24.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile yoğunluk artışı yapılmış ve getirilen ilave yoğunluk için herhangi bir sosyal donatı alanı gösterilmemiştir. Aynı ada içerisindeki diğer parsellerin emsali 1.50 iken bu parselin emsalinin 1.80'e çıkarılması ve ticari alan ilave edilmesi planlama bütününe aykırıdır. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

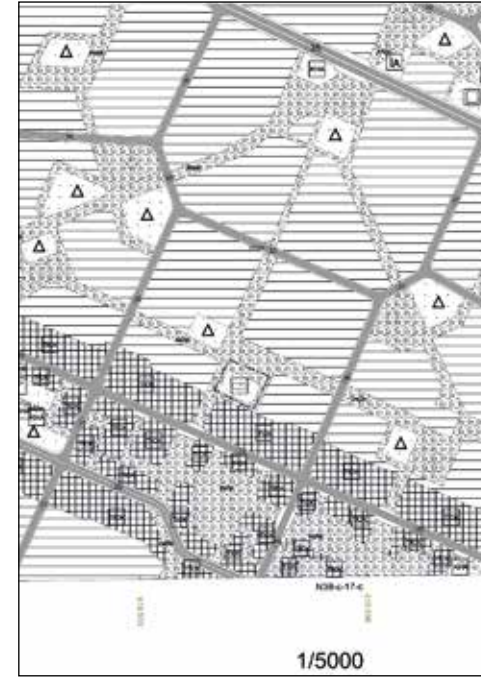
Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



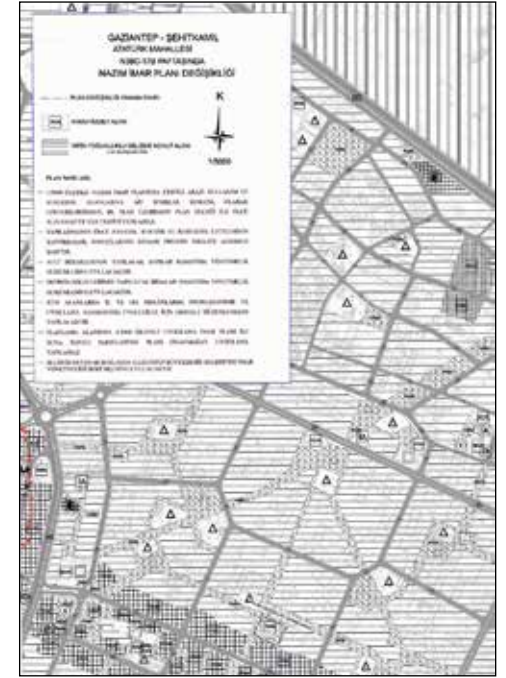
1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Atatürk Mahallesi konut alanı ve kamu hizmet alanı nazım imar plan değişikliğine İtirazımız Hakkında

Şehitkâmil İlçesi, Atatürk Mahallesi, N38c-17b nazım imar paftasında orta yoğunluklu konut alanı ve kamu hizmet alanı nazım imar plan değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 17.07.2020 tarih ve 330 sayılı kararıyla onaylanmış, 30.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İmar işlemi sonucunda kültürel tesis alanı orta yoğunluklu konut ve Kamusal Hizmet alanına dönüştürülmüştür. Bu işlemin gerekçesiyle ilgili bir açıklama bulunmadığı gibi, kaybedilen Kültürel tesis alanına eşdeğer yeni bir alan da önerilmemiş, sosyal donatı dengesi bozulmuştur.

Yapılan plan tadilatı Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca söz konusu işlemde kamu yararı bulunmadığından imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil İlçesi Beylerbeyi Mahallesi'nde A+LPG Satış ve Servis İstasyonu nazım imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi Beylerbeyi Mahallesi'nde A+LPG Satış ve Servis İstasyonu nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 309 sayılı kararı ile oyçokluğu ile onaylanmış, 30.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

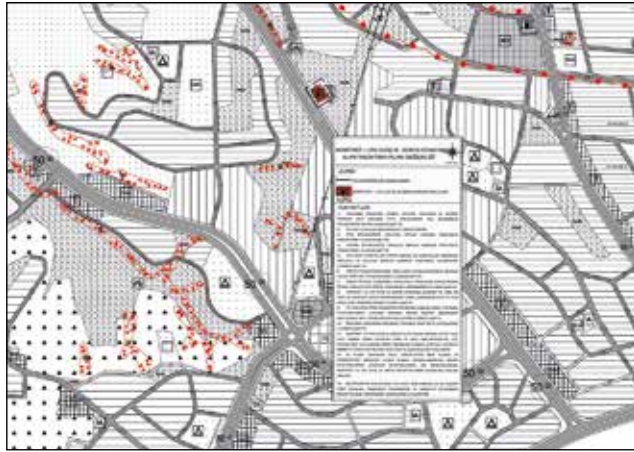
Kentin son dönemde yoğunlaşan bir bölgesinde kısıtlı miktarda bulunan park alanlarının tam ortasına akaryakıt+ lpg istasyonu getirilmiştir. Bölgede önümüzdeki dönemde daha çok ihtiyaç haline gelecek olan yeşil alanları kesintiye uğratmakta ve azaltmaktadır. Yapılan işlemde kamu faydası bulunmadığı gibi şehircilik planlama esaslarına da aykırıdır.

Yapılan revizyon temel planlama ilkelerine, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanununa aykırı olduğundan, ayrıca nazım imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil İncilipınar Mahallesi, BBHA (Sosyal Tesis) uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, İncilipınar Mahallesi, ada 4742, parsel 5'de kayıtlı taşınmazın Büyükşehir Belediye Hizmet Alanı (Sosyal Tesis) uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 308 sayılı kararı ile oyçokluğu ile onaylanmış, 30.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

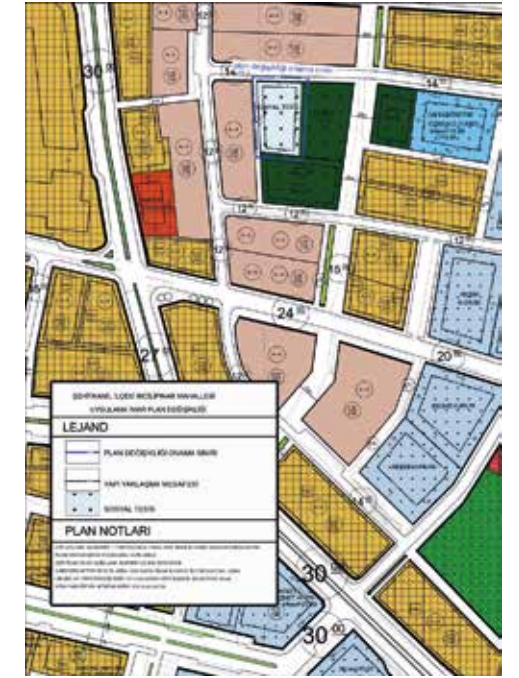
Kentte ticaret+konut yoğunluğunun fazla olduğu bu bölgede kısıtlı miktarda bulunan park alanı kaldırılarak Belediye Hizmet alanı(Sosyal Tesis) alanı getirilmiştir. Bölgede önümüzdeki dönemde daha çok ihtiyaç haline gelecek olan yeşil alanların yok edilmesi ve betonlaştırılmasında herhangi bir kamu yararı görülmemektedir.Yapılan işlemde kamu faydası bulunmadığı gibi şehircilik planlama esaslarına da aykırıdır.

Yapılan revizyon temel planlama ilkelerine, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanununa aykırı olduğundan, ayrıca nazım imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Konu: Kilis Yolu ve Çevresi Ekolojik Tabanlı uygulama imar planlarında plan notu değişikliği itirazımız hakkında.

Şahinbey İlçesi, Kilis Yolu ve Çevresi Ekolojik Tabanlı uygulama imar planlarında plan notu değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 335 sayılı kararı ile oyçokluğu ile onaylanmış, 30.07.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

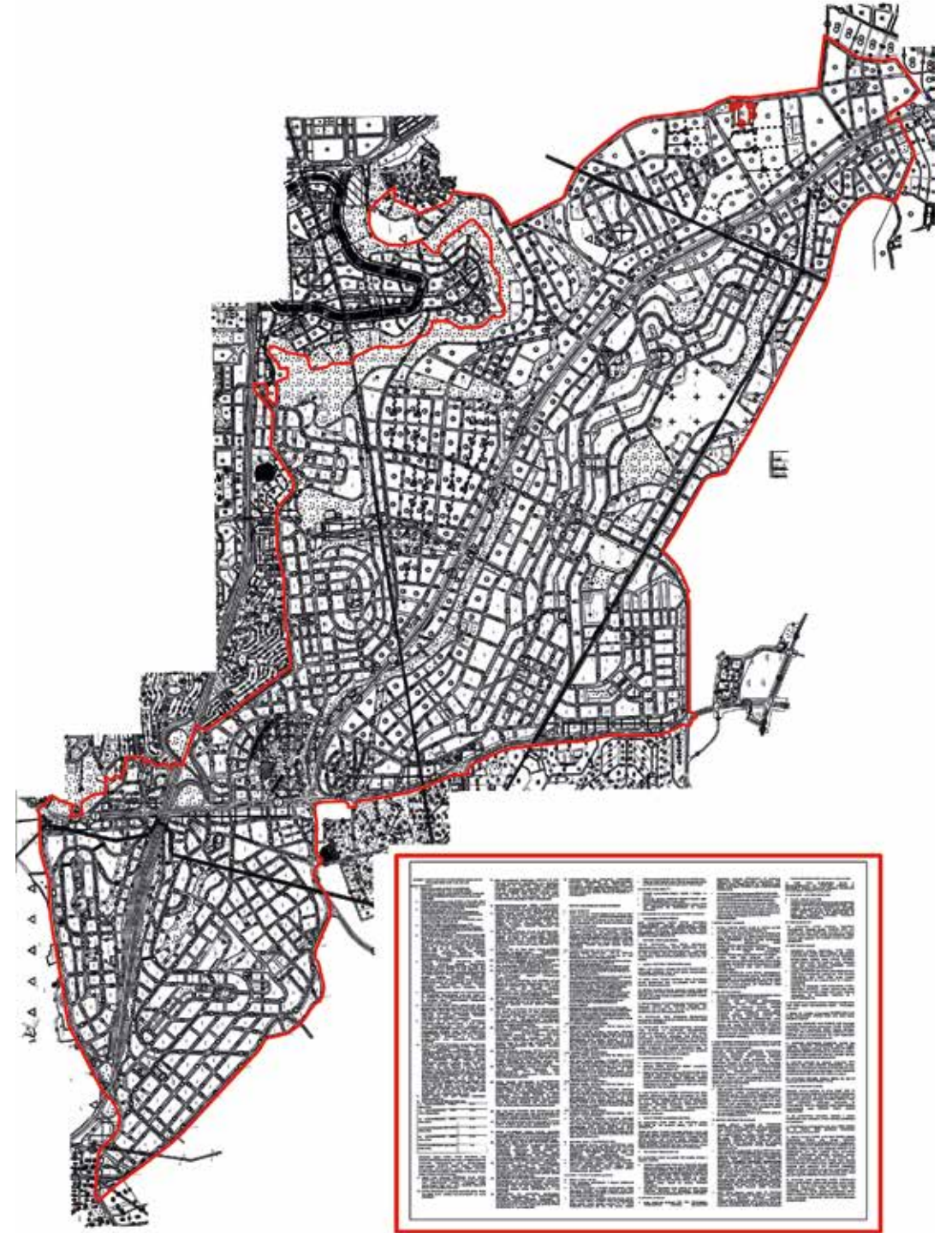
2012 yılında ilk kez ele alınan ve verimli tarım alanlarında yapılaşmayı getiren plan; çağdaş ekolojik tasarım kriterlerini göz önünde bulunduran, yoğunlukla düşük ve orta yoğunluklu yapılaşmayı öngören, bu yönüyle de tarım alanlarını baskı altında tutmayan bir hüviyete sahipti. Ancak adım adım yapılan plan revizyonlarıyla “Ekolojik Kent Tasarım” iddiası büyük oranda yok edilmiş, verimli tarım alanları yüksek yoğunluklu konut alanlarının baskısı altına girmiştir. Bu durum daha önce kamuoyuna duyurulan plan ilkelerine tamamen aykırı, kamu vicdanını zedeleyen, 1.sınıf tarım topraklarının bulunduğu bir bölgede alelade bir konut yapılaşmasını öneren, kentin geleceği açısından büyük bir hata içeren bir görünüm oluşturmaktadır.

05.02.2016 tarihinde itirazda bulunduğumuz 18.02.2015 tarihli ve 772 sayılı meclis kararımızdan sonra önerilen itirazımıza konu olan revizyonda da plandaki aksaklıklar noktasal çözümlerle giderilmeye çalışılmış, ancak Ekolojik imar planı ilkelerinden uzaklaşmış olduğu gerçeği değişmemiş ve 15.04.2016 tarih ve 259 sayılı kararınız ile getirilmiş olan plan notları ile arttırılmış olan nüfus yoğunluğu daha da artış göstermiştir. Şöyle ki; Ticaret + Konut kullanımlarında %80 net emsal konut kullanımının %90'a kadar çıkartılması, Şuanda her konut için nerdeyse 3 araç olan araç sahipliğinden dolayı otopark sıkıntısı yaşanırken, zorunlu sayının 1 adete düşürülmesi yeni gelişmekte olan ve Ekolojik olmasıyla övünülen planı gelecek dönemlerde trafik problemlerinin yaşanacağı bir alan haline getirmektedir.

05.02.2016 tarihli itirazımız tümüyle geçerlidir ve planda yoğunluk azaltılıp daha dengeli, tarım alanlarını tehdit etmeyen ve kamu yararına aykırı olmayan bir kimlik kazanıncaya kadar geçerli olmayı sürdürecektir.

17.07.2020 tarih 335 sayılı düzenleme ile Ekolojik tabanlı yapılması zorunlu olduğunu düşündüğümüz Spor Tesis alanı, Fuar Alanı, Akaryakıt Alanı, Özel eğitim Tesis alanı, Belediye Hizmet Alanı yapılaşmaları ile ilgili plan notları tamamen kaldırılarak bu bölgede Örnek teşkil etmesi gereken yapıların yapılaşmasında Ekolojik Kent anlayışından uzaklaşmanın benimsendiğini göstermektedir.

Yapılan plan, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırıdır. Toprak Koruma Kanunu ilkelerini ihlal etmektedir. Yapılan Kilis Yolu Ekolojik imar planında plan notları düzenlemesi kamu yararı bulunmadığından itiraz ediyoruz.



“Çıkarıldığı ilk günden beri sadece söylemsel hedefler içeren uygulaması yeryer mümkün olmayan, üzerinde ulusal düzeyde çalışmalar yapılmak sureti ile ayakları yere basan uygulanabilir bir planlama kararları yerine, bir teknik personel mimar veya müteahhidin dahi anlayamayacağı karmaşık plan notları imar uygulaması yapılması; şeklinin bile (imar uygulaması 18 madde ile mi yapılacak) belirlenmediği uygulama kararı verilmesi durumunda maliklerden kesilmesi gereken DOP düzenlemelerinin standart olması durumunda haksız kazanç veya adaletsizliğe neden olacağı sorunlar yumağı plan ve plan notları bulunmaktadır. 3.kez neden yapıldığı belli olmayan, amacı maksadı belirsiz, kamusal paydaş niteliği olan odalardan görüş toplantıları yapılacak diyerek toplantılar yapılmış ve sonuçlandırılmayan bir süreç sonunda hiçbir görüş alınmadan planlama yapıldığı görülmektedir. Plandaki bölgesel ve haksız kazanç sebebiyet verecek 1.sınıf tarım alanı hala yüksek yoğunluklu bir alan olarak kalmak yanında, nitelikli tarım alanlarından tepelere doğru artan yoğunluk devam eden planlama 3.kademede üst yoğun, 4.kademede orta yoğun olarak değiştirilmiş olması yapılan incelemelerde anlaşılmamıştır.

Daha önce birlikte yapılan değerlendirmelerde yol çevresi 1.sınıf alanların imar uygulaması yapılmasının orta ve uzun vadede imkânsız olduğundan hareketle bahsi geçen alanların mutlak yeşil alan olarak düzenlenerek, bu alanların korunmaya uygun bir plan değerlendirilmesi tüm bölge yoğunluğunun kademeli olarak diğer 2.cil ve 3.cül alanlara paylaştırılarak, imar uygulamasının 18.madde ile çözülebilir bir formatta kamusal güçle yapılmasının önünün açılması imara açılan alanın yapılaşmaya uygun hale getirilmesi gerekli, şart bir durumdur.

Ekokent plan notlarının değer bulmasının temini daha önce tüm yöneticilere de ayrı ayrı söylendiği üzere tekrar savunulmaktadır. Ki; bahse konu plan kararları kamusal gücün kullanılarak proje, maliyet bakışının olmayacağı şekilde projelendirilmelidir. Örnek projeler 20.000- 50.000 m2 alanlar üzerinden belediye eliyle başlatılıp, toplumun yönlendirilmesi ile eksiklik ve aksaklıkların giderilmesinin başka yolu olmadığı, plan notlarının serbest piyasa koşullarında değerlendirilmesinin ancak örnekler görecelik olarak realize olacağı gerçeğinden hareketle önemsenmektedir.

Planlamada dikkat çeken sürekliliği olmayan yollar; belediye ulaşım bölümündeki arkadaşların biraz incelemesi ile uygun olmayacağı görüşü vereceği noktadadır.

Kaldı ki şuan planlanan bölge içerisinde kalan 3 bölge ile ilgili bilginiz dahilinde olan 4 kamu davası bulunmakta olup, davalardan birisi sonuçlanmış durumdadır.

Gaziantep 1. İdare Mahkemesine Gaziantep Kilis Yolu Ekolojik Tabanlı İmar Planında 18j-IIIa, IIIb, IIIc, IIId ve 17j-IIa imar paftalarında Merkezi İş alanı Kentsel Tasarım projesi uygulama imar plan değişikliğine” ilişkin işlemin iptaline 04.03.2014 tarihinde 2014/173 esas sayılı dava dosyası açılmıştır.

Gaziantep 2. İdare Mahkemesine Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mahallesi, 17J ve 17J-IIa imar paftalarında nazım ve uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemlerin iptaline 19.12.2014 tarihinde 2014/1270 esas sayılı dava dosyası açılmıştır. 2016/67 karar no ile Dava Konusu İşlemin iptali yönünde dava lehimize sonuçlandı.

Gaziantep 2. İdare Mahkemesine Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mah., Pafta N38-C4 ve 18J, Parsel

755, 756 ve 757 ‘de kayıtlı taşınmazların “düşük yoğunluklu konut ve ticaret alanı”(T3 düşük yoğunluklu) nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemin iptali yönünde 14.08.2015 tarihinde 2015/776 esas dosya nolu dava açılmıştır.

Gaziantep 2. İdare Mahkemesine Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mahallesi, O38-B1, 17J nazım ve 17J-IIc, IIa uygulama imar planı paftalarında mevcut planda E:0.80 hmax:15.50 yoğunluklu kayıtlı mülkiyeti Büyükşehir Belediyesine ait konut alanı olan taşınmazın E:1.50 Y ençok: 36.50 yoğunluklu konut alanı uygulama imar planı değişikliğinin iptali yönünde 10.02.2015 tarihinde 2015/115 esas dosya nolu dava açılmıştır.

Sonuç olarak yukarıda belirttiğimiz 4 mahkeme kararında da yapılmasının kamu yararı sağlanmadığını belirttiğimiz plan tadilatları yapılan bu planla geçerlilik kazandırılmaya çalışılmaktadır. Yani ekolojik kent ve tasarımından vazgeçilerek yap-sat sektörünün taleplerine göre planlama yapılmaktadır. Mahkeme kararından da anlaşılacağı üzere bu revizyon da kamu yararı bulunmamaktadır.

1/25.000’lik planda MİA alanı olarak görülen alana konut kullanımları getirilmektedir. Bunun dışında bölgenin tamamında plan kademelerini ve anlayışını bozarak yoğunluk artışı getirilmektedir. Bunlarda sosyal donatı dengesini bozmaktadır.

1/5000’lik planı incelediğimizde;

- Çevre yolunun sağ ve sol şeridinde yer alan yeşil alanlar azaltılarak konut alanına çevrilmiştir.
- 50 m2’lik yol aksında yer alan ticari alanlar genişletilerek yoğunluk artışı yapılmıştır.
- Çevre yolunun güneyinde kalan bölgede yeşil alanlar ticarete dönüştürülerek yoğunluk artışı yapılmıştır.
- Çevre yolu ile Kilis yolu arasında kalan bölgede yapılan plan değişikliğinde yeşil alanlar konuta dönüştürülerek yoğunluk artışı yapılmıştır.
- Kilis yolu ile 50 m’lik yol arasında kalan bölgedeki yeşil alan oranı azaltılmıştır.
- Planda ÖA olarak belirtilmiş alanların içeriği hakkında bilgi verilmemiştir.

Sonuç olarak; 1/25000 plan tadilatına Gaziantep Kilis Yolu Yapılaşmaya Yönelik Ekolojik kentsel Tasarım Rehberine uygun olmadığından, 1/5000’lik planların 1/25000’lik onaylı plana aykırı olduğundan, 1/1000’lik planın 1/25000 üst ölçek plana aykırı olduğundan 1/25000’lik, 1/5000’lik, 1/1000’lik planlara ve raporlarına itiraz ediyoruz.

Yapılan nazım ve uygulama imar planı revizyonu planlama ilkelerine aykırı olup, plan bütünlüğünü bozmasının yanında Sosyal donatı alanları yetersizliği, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırıdır. Yapılan nazım ve uygulama imar planı revizyonuna kamu yararı bulunmadığından itiraz ediyoruz.”

Gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Atatürk Mahallesi, N38c-17b-4c uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Atatürk Mahallesi, N38c-17b-4c uygulama imar planı değişikliği Şehitkamil Belediye Meclisinin 06.08.2020 tarih ve 98 sayılı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.08.2020 tarih ve 431 sayılı kararında oyçokluğu ile kabul edilmiş, 21.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Planlama ilkelerine göre, kamusal fonksiyonun başka bir kamusal fonksiyona dönüştürülmesi beklenir. Konut veya ticaret gibi kullanımlar önerilmesi kaçınılmaz ise, getirilen yoğunluğa sosyal donatı ilave edilmesi gerekir. Oysa itirazımıza konu imar tadilatıyla kamusal hizmet veren bir alan, konut fonksiyonuna dönüştürülürken herhangi bir sosyal donatı ilavesi getirilmemiştir.

Böyle bir işlemde hiçbir sağlıklı gerekçe, uyarlık bulunmadığı; değişikliğin yalnızca rant amaçlı gerçekleştirildiği çok açıktır.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil Beylerbeyi Mahallesi Ticaret+Konut alanı nazım imar plan değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, Beylerbeyi Mahallesi, N38-C3 ve N38-13c imar paftalarında Ticaret+Konut alanı nazım imar plan değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.08.2020 tarih ve 414 sayılı kararıyla onaylanmış, 21.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İmar işlemi sonucunda orta yoğunluklu konut alanı Ticaret+Konut alanına dönüştürülmüştür. Bu işlemin gerekçesiyle ilgili bir açıklama bulunmadığı gibi, parsel bazında yapılan bu plan tadilatı ile planlama dengesi bozulmuştur. Bölge silüetini bozan bu tadilata itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca söz konusu işlemde kamu yararı bulunmadığından imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil Budak Mahallesi konut alanı ve kamu hizmet alanı nazım imar plan değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, Budak Mahallesi, pafta N38c-18a, ada 694, parsel 14 ve 176'da kayıtlı taşınmazların konut alanı ve kamu hizmet alanı nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.08.2020 tarih ve 416 sayılı kararıyla onaylanmış, 21.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İmar işlemi sonucunda imar yoğunluğu yıllar içerisinde şekillenmiş bir bölgede böyle bir fonksiyon değişikliğinin getirdiği yoğunluk için bir planlama yapılmadığı görülmektedir. Bu işlemin gerekçesiyle ilgili bir açıklama bulunmadığı gibi, kaybedilen Sosyal tesis alanına eşdeğer yeni bir alan da önerilmemiş, sosyal donatı dengesi bozulmuştur.

Yapılan plan tadilatı Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca söz konusu işlemde kamu yararı bulunmadığından imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

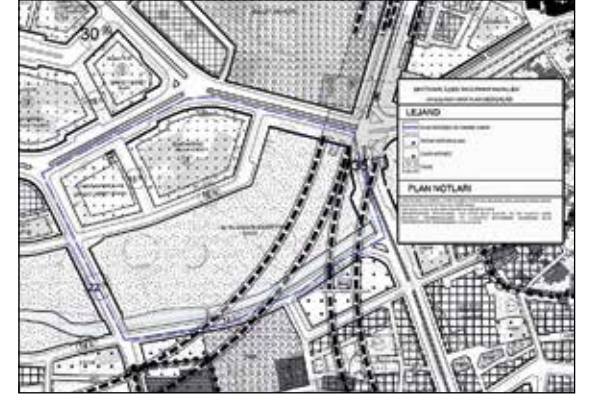
Konu: İncilipınar Mahallesi revizyon nazım ve uygulama imar planına yapılan itirazların kabulüne itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, İncilipınar Mahallesi, N38-C3, N38c-18c, 18d nazım ve N38c-18d-2c, 2d, N38c-18c-1a, 1d uygulama imar paftalarında revizyon nazım ve uygulama imar planına yapılan itirazlar, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.08.2020 tarih ve 404 sayılı kararı ile kabul edilerek, 21.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İncilipınar Mahallesi revizyon nazım ve uygulama imar planına yapılan itirazların kabulü doğrultusunda Askeri alan içerisinde önerilen camii alanının yerinde hali hazırda ağaçlık bir alan olduğu görülmüştür. Böyle bir camii yapılmasının kentimiz için ihtiyaç olduğu düşünülüyor ise yetişkin ağaçların yer aldığı bir bölge yerine, açılan yolun karşı tarafında ağaçsız olarak görülen alan gibi bir bölge seçilmelidir. Aynı etki alanı içerisinde yetişkin ağaçların bulunmadığı başka bir alanın tercih edilmesi gerekmektedir. Ağaçlara ve doğaya olan hassasiyetimizden ötürü, maneviyatımızı güçlendirecek olan cami alanının da bunlara zarar vermeden yeni bir planlama yapılması doğrultusunda bu planlamaya itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkamil İlçesi, İncilipınar Mahallesi revizyon nazım ve uygulama imar planına yapılan itirazların kabulüne itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Nurdağı Atatürk Mahallesi A+LPG satış ve servis istasyonu nazım imar plan değişikliğine itirazımız hakkında

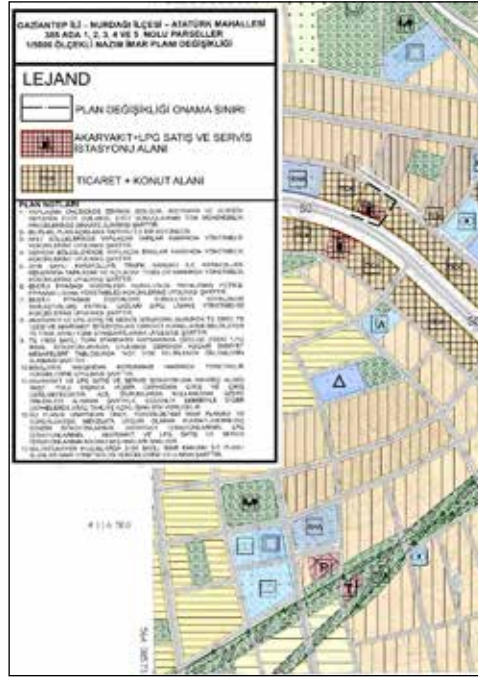
Nurdağı İlçesi, Atatürk Mahallesi, N37d-10b nazım imar paftasında Akaryakıt+LPG satış ve servis istasyonu nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.08.2020 tarih ve 407 sayılı kararı ile kabul edilerek, 21.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır. Yapılan plan tadilatıyla toplum yararı için Akaryakıt alanlarının yakın çevresinin yeşil alan olarak düzenlenmesi gerekirken akaryakıt istasyonu alanı akaryakıt ve Ticaret+konut alanına dönüştürmüştür. Akaryakıt Alanlarında uyulması gereken emniyet mesafelerini azaltan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Ayrıca plan raporunda yerinde yapılmadığı belirtilen bir akaryakıt istasyonunun konut alanlarının içerisinde çıkarılmasının 1.Derece Deprem Bölgesi olan Nurdağı ilçemiz için daha yararlı olacağı inancını taşımaktayız. Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Nurdağı Atatürk Mahallesi A+LPG satış ve servis istasyonu nazım imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Nurdağı İlçesi Başpınar Mahallesi, ticaret+konut ve park planı nazım imar plan değişikliğine itirazımız hakkında

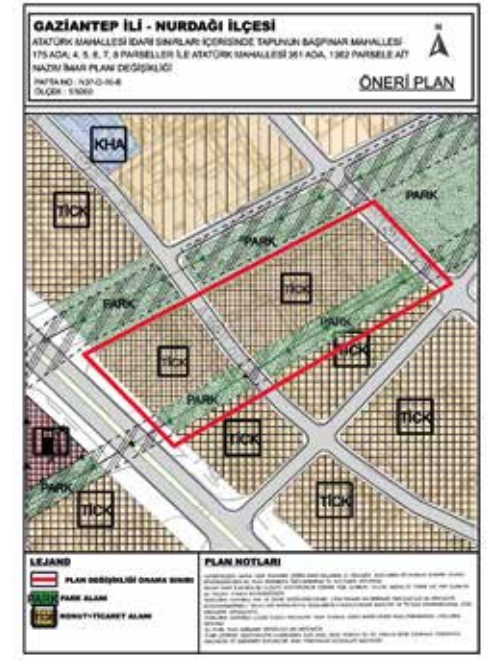
Nurdağı İlçesi, Başpınar Mahallesi, ada 175, parsel 4, 5, 6, 7, 8, Atatürk Mahallesi, ada 351, parsel 1362'de kayıtlı taşınmazların ticaret+konut ve park alanı nazım imar plan değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.08.2020 tarih ve 417 sayılı kararı ile oyçokluğu ile onaylanmış, 21.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır. Plan açıklama raporunda belirtildiği üzere plan tadilatı yapılan alanın iki tarafından da NATO Akaryakıt Boru Hattı geçmektedir. Mevcutta TİCK olan alanda yoğunluğun artırılarak bölgedeki güvenlik düzeyini düşürmek yerine akaryakıt istasyonunun da kaldırılarak alanın doğusunda yer alan park aksının devam ettirilmesinin 1.Derece Deprem bölgesi olan Nurdağı ilçemize kamu faydası sağlayacağını savunuyoruz. Yapılan işlemden kamu faydası bulunmadığı gibi şehircilik planlama esaslarına da aykırıdır.

Yapılan revizyon temel planlama ilkelerine, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanununa aykırı olduğundan, ayrıca nazım imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞAHİNBEY BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Tekstilkent Mahallesi sınırları içerisinde Ticaret alanı uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Tekstilkent Mahallesi sınırları içerisinde Ticaret alanı uygulama imar planı revizyonu, Şahinbey Belediye Meclisinin 06.07.2020 tarih ve 83 sayılı kararı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.07.2020 tarih ve 351 sayılı kararı ile kabul edilerek, 10.08.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan işlemle 100.yıl kültür parkı olarak planlanan aks içerisinde ticari alanlar getirilmiştir. Kentimizin en önemli yeşil aksını oluşturan 100.yıl kültür parkı olarak planlanmış bu bölgenin tahrip edilerek, ticari alanların bu bölgeye geri dönülemez şekilde zarar vermesine itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelere aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKÂMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Özgürlük Mahallesi Pafta N38c-17b-2c, N38c--1c,1d,4a,4b'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

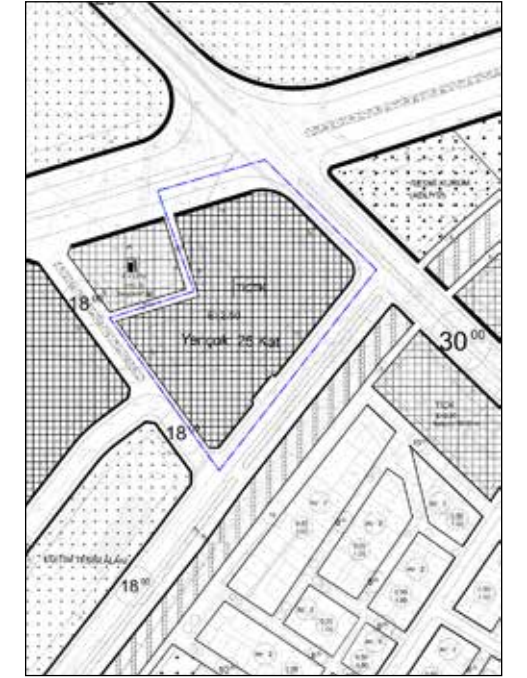
Özgürlük Mahallesi Pafta N38c-17b-2c, N38c-18a-1c,1d,4a,4b'de kayıtlı taşınmazda uygulama imar planı revizyonu, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 03.09.2020 gün ve 101 sayılı kararıyla, Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.09.2020 gün ve 501 sayılı kararıyla kabul edilerek, 23.09.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan bu tadilat ile yoğunluk artışı yapılmış ve getirilen ilave yoğunluk için herhangi bir sosyal donatı alanı gösterilmemiştir. Bölgede yer alan diğer adaların emsali 2.00 iken bu adanın emsalinin 2.50'ye çıkarılması planlama bütününe aykırıdır. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi ticaret alanı (T3) nazım imar planı değişikliği itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38-C4, N38c-17d nazım imar paftalarında ticaret alanı (T3) nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.09.2020 tarih ve 491 sayılı kararında oyçokluğu ile kabul edilerek belediyenizce karara bağlanmıştır ve 02.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatı ile rekreasyon alanı olarak görülen alan ticaret alanına dönüştürülmektedir. Meclis kararında bunun için gerekçe olarak belirtilen gününbirlik alışveriş ve ticaret ihtiyacı için ticari alan bölgede bulunmaktadır. Ayrıca yeşil alan içerisinde 3 katlı olarak yapılan bu tadilatın herhangi bir açıklaması bulunmamakta ve rant amaçlı olduğu açıkça görülmektedir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelere aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Mavikent Mahallesi belediye hizmet alanı ve park alanı nazım imar planı değişikliği itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi, Mavikent Mahallesi sınırları içerisinde belediye hizmet alanı ve park alanı nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.09.2020 tarih ve 487 sayılı kararı ile uygun görülmüş, 02.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Alanda yeterince Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. İhtihatlarda, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığına belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Oysa Büyük Kentsel Yeşil Alan içinde genişletilen Belediye Hizmet Alanı'nın ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelere aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Büyükşehir Belediyesi Kızılhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızılhisar ve Beştepe Mahalleleri sınırları içerisinde revizyon uygulama imar planı değişikliğine teşekkür hk.

02.10.2020 tarihinde askıya çıkarılan Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.09.2020 tarih ve 459 sayılı kararı ile uygun görülen Büyükşehir Belediyesi Kızılhisar - Serince Toplu Konut Alanı içerisinde K.Kızılhisar ve Beştepe Mahalleleri sınırları içerisinde revizyon uygulama imar planı tadilatı onaylanmıştır. Emsal'in 2.00'dan 1.50'ye düşürülmesinden dolayı belediyeniz meclisine teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Umut Mahallesi uygulama imar planı değişikliğine İtirazımız Hakkında

Şehitkamil İlçesi Umut Mahallesi N38c-19d-2a paftasında uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediyesi Meclisi 05.10.2020 tarih 121 sayılı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 570 sayılı kararı ile kabul edilerek, 23.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

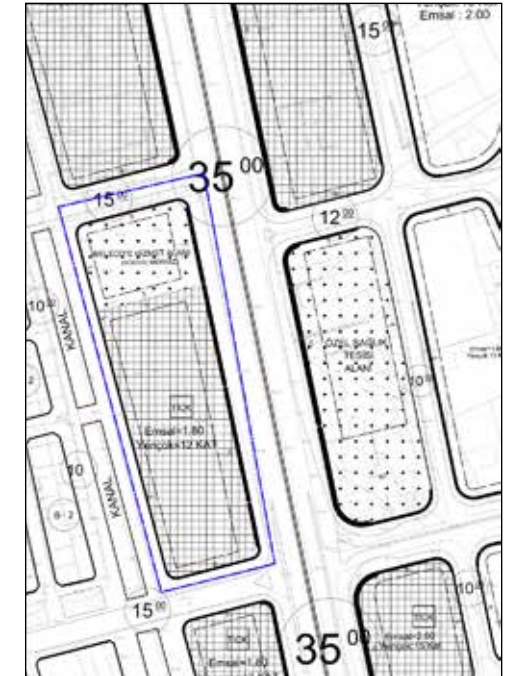
Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı (Kapalı Spor Tesisi ve Kütüphane olarak planlanan) küçültülerek konut+ticari alanına ilave edilerek bölgede yoğunluk artışı sağlanmıştır. Herhangi bir gerekçesi bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkamil İlçesi Umut Mahallesi N38c-19d-2a paftasında uygulama imar planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞAHİNBEY BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Mavikent Mahallesi sınırları içerisinde Kreş Alanı Uygulama İmar Plan Değişikliği itirazımız hk.

23.10.2020 tarihinde askıya çıkarılan, Şahinbey Belediye Meclisinin 04.09.2020 tarih ve 114 sayılı kararı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 558 sayılı kararı ile Şahinbey İlçesi Mavikent Mahallesi sınırları içerisinde Kreş Alanı Uygulama İmar Plan Değişikliği karara bağlanmıştır. Mevcut planda Park alanı olarak görülen alan yapılan plan tadilatı ile Kreş alanına dönüştürülmektedir. Bölgede var olan yoğun yapılaşma için zaten yetersiz olan yeşil alanların azaltılarak yapılaşma getirilmesinde kamu yararı bulunmamaktadır. Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne ve ilgili mevzuata aykırı olduğundan, kamu faydası sağlamadığından; Mavikent Mahallesi sınırları içerisinde Kreş Alanı Uygulama İmar Plan Değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri



BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Bülbülzade Mahallesi, ada 5212, parsel 1'de TİCK Alanı imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi Bülbülzade Mahallesi ada 5212, parsel 1'de kayıtlı taşınmazda ticaret+konut alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 553 sayılı kararıyla onaylanmış, 27.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İmar işlemi sonucunda sağlık tesis alanı Ticaret+Konut alanına dönüştürülmüştür. Bu işlemin gerekçesiyle ilgili bir açıklama bulunmadığı gibi, parsel bazında yapılan bu plan tadilatı ile planlama dengesi bozulmuştur. Bölgede yakın mesafede herhangi bir sağlık tesisi bulunmadığı ve düzenlemenin rant amaçlı olduğu görülmektedir. Yapılan plan değişikliğine itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca söz konusu işlemde kamu yararı bulunmadığından imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Büyükşehir Kızılhisar-Serince Toplu Konut Alanı içerisinde imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Büyükşehir Kızılhisar-Serince Toplu Konut Alanı içerisinde Beştepe Mahallesi O38B1, O38b-01b, 01c, 02a ve 02d İmar paftalarında nazım ve uygulama imar planı revizyonu, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 539 sayılı kararıyla onaylanmış, 27.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İmar işlemi sonucunda eğitim alanı, park alanı ve Belediye Hizmet alanı orta yoğunluklu konut, eğitim alanı, park alanı ve Belediye Hizmet alanına dönüştürülmüştür. Bu işlemin gerekçesiyle ilgili bir açıklama bulunmadığı gibi, kaybedilen eğitim alanı, Park ve BHA alanına eşdeğer yeni bir alan da önerilmemiş, sosyal donatı dengesi bozulmuştur.

Yapılan plan tadilatı Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca söz konusu işlemde kamu yararı bulunmadığından imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şahinbey İlçesi Bülbülzade Mahallesi N38c-22b, 22c, 23a ve 23d İmar paftalarında nazım imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi Bülbülzade Mahallesi N38c-22b, 22c, 23a ve 23d İmar paftalarında nazım imar planı revizyonu, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 536 sayılı kararı ile kabul edilmiş, 27.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Planlama alanında nüfus yoğunluğunun sadece ilave edilen ticari kullanımlar ile arttırıldığını görüyor ve bu konuda memnun olmamıza karşılık yeşil alanların planlama açısından daha bütüncül olarak planlanmasının ileriki dönemlerde uygulanabilirliğini arttıracaklarını ve Kültür Parkı ve Yeşilvadi Parkı gibi sürdürülebilirlik açısından önemli bir yapılaşma düzenlemesi olacağını düşünüyoruz. Ayrıca bölgeye doğal bir deprem toplanma alanı kazandırılabilirliğini öngörüyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca nazım imar planı değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil Sanayi Mahallesi nazım imar planı değişikliğine itirazımız hakkında.

Şehitkamil İlçesi Sanayi Mahallesi N38-C3, N38c-20a ve 20d nazım imar paftalarında 1/5000 ve 1/25.000 ölçekli nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 554 sayılı kararı ile kabul edilerek belediye Meclisinin 27.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Planlamada konut dışı kentsel çalışma parsellerin arasındaki park alanı kaldırılmaktadır. Bölgedeki yoğun yapılaşmanın dengesini sağlayan park alanı ihtiyacını başka bir yerde çözmeden bu tip bir plan tadilatı yapılması telafisi imkânsız sonuçlar doğurabilmektedir.

Bu nedenle kamu yararı bulunmayan parsel bazındaki plan tadilatına itiraz ediyoruz. Planlama ilkelerine aykırı olup, plan bütünlüğünü bozmasının yanında Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanununa aykırıdır. Yapılan nazım imar plan değişikliği ilanına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Umut KDGPA Sınırı içerisinde TİCK ve BBHA imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi Seyrantepe Mahallesi Umut Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı Sınırı içerisinde ticaret+konut ve Büyükşehir Belediye Hizmet Alanı nazım ve uygulama imar planı revizyonu, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.10.2020 tarih ve 537 sayılı kararıyla onaylanmış, 27.10.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

İmar işlemi sonucunda park alanı Ticaret+Konut ve BHA alanına dönüştürülmüştür. Bu işlemin gerekçesiyle ilgili bir açıklama bulunmadığı gibi, parsel bazında yapılan bu plan tadilatı ile planlama dengesi bozulmuştur. Bölge silüetini bozan bu tadilata itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, ilgili mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca söz konusu işlemde kamu yararı bulunmadığından imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi ticaret+konut alanı imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38-C4, N38c-17c ve N38c-17c-1c imar paftalarında nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 20.11.2020 tarih ve 615 sayılı kararında kabul edilerek belediyenizce karara bağlanmıştır ve 30.11.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Plan tadilatı yapılan alanlar ilgili 1.İdare Mahkemesinin 2018/176 esas nolu dava dosyasının 2019/893 sayılı kararında Rasafyolu Kentsel Dönüşüm Gelişim Proje Alanı planlarının tamamen iptaline karar verilmiş olup bölgede uygulamada olması gereken plan ilk planlamaya dönüşmüştür.

Ayrıca büyükşehir belediyesinin uygulama imar planı yapma yetkisi sadece kentsel dönüşüm alanları ile sınırlı olup burada plan yapma yetkisi ilçe belediyesine aittir. Kamusal fonksiyonun başka bir kamusal fonksiyona dönüştürülmesi beklenir.

Böyle bir işlemde hiçbir sağlıklı gerekçe, uyarlık bulunmadığı; değişikliğin yalnızca rant amaçlı gerçekleştirildiği çok açıktır. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: 15 Temmuz Mah. ticaret alanı (T3) değişikliğine yapılan itirazların kısmen kabulü itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38-C4, N38c-17d nazım imar paftalarında ticaret alanı (T3) nazım imar planı değişikliğine yapılan itirazların kısmen kabulü, Büyükşehir Belediye Meclisinin 20.11.2020 tarih ve 603 sayılı kararında kabul edilerek belediyenizce karara bağlanmıştır ve 30.11.2020 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Plan tadilatı ile ilgili Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.09.2020 tarih ve 491 sayılı kararına yapmış olduğumuz itirazın içeriğinde herhangi bir değişiklik olmadığını gördüğümüzden itirazımızı yineliyoruz.

Yapılan plan tadilatı ile rekreasyon alanı olarak görülen alan ticaret alanına dönüştürülmektedir. Meclis kararında bunun için gerekçe olarak belirtilen gününbirlik alışveriş ve ticaret ihtiyacı için ticari alan bölgede bulunmaktadır. Ayrıca yeşil alan içerisinde 3 katlı olarak yapılan bu tadilatın herhangi bir açıklaması bulunmamakta ve rant amaçlı olduğu açıkça görülmektedir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi ticaret+konut alanı revizyon imar planına itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38-C4, N38c-17d nazım ve N38c-17d-3d uygulama imar paftalarında revizyon nazım ve uygulama imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.12.2020 tarih ve 668 sayılı kararı oyçokluğu ile kabul edilerek belediyezarca karara bağlanmıştır ve 08.01.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatı ile belediye hizmet alanı olarak görülen alan ticaret + konut alanına dönüştürülmektedir. Meclis kararında bunun için herhangi bir gerekçe dahi bulunmamaktadır. Yapılan bu tadilatın herhangi bir açıklaması bulunmamakta ve rant amaçlı olduğu açıkça görülmektedir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle revizyon imar planına itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

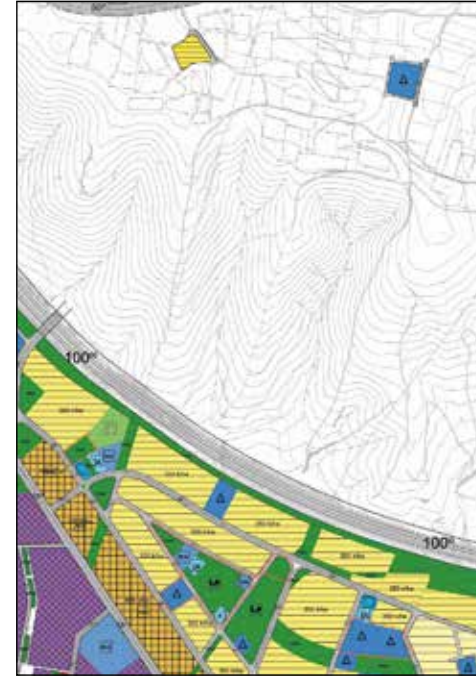
Konu: Belkis Mahallesi konut, eğitim ve kültürel tesis alanı imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Şehitkamil İlçesi Belkis Mahallesi N38-C3 paftasında 1/25.000 ölçekli, N38c-14d paftasında 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği, Belediye Meclisinin 18.12.2020 tarih ve 672 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek belediyezarca 08.01.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

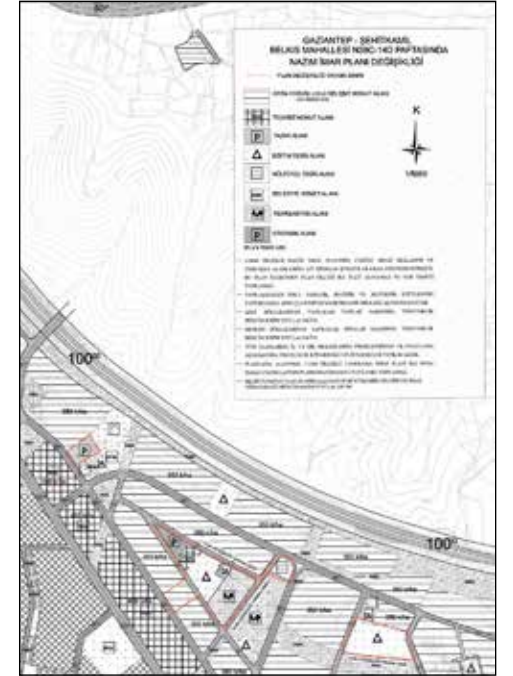
Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı, sosyal tesis, park ve eğitim alanı olan alan konut ve ticaret+konuta dönüştürülmüştür. Bölgede sosyal donatı alanları azaltılarak nüfus yoğunluğunu artırıcı bir tadilat yapılmış ve sosyal donatı alanlarına eşdeğer alan gösterilmemiştir.

Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, planlama ilkelerine aykırı olup, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğine kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil İlçesi, Pancarlı Mahallesi, konut alanı nazım imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Şehitkâmil İlçesi, Pancarlı Mahallesi, N38-C4 paftasında 1/25.000 ölçekli, N38c-17c paftasında 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 18.12.2020 tarih ve 673 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek belediyenizce 08.01.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı, sosyal tesis ve kültürel tesis olan alan konuta dönüştürülmüştür. Bölgede sosyal donatı alanları azaltılarak nüfus yoğunluğunu artırıcı bir tadilat yapılmış ve sosyal donatı alanlarına eşdeğer alan gösterilmemiştir.

Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, planlama ilkelerine aykırı olup, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğine kamu yararı bulunmadığından yapılan nazım imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Güvenevler Mahallesi pafta N38c-2d, ada 7834, parsel 2'de uygulama imar planı değişikliği itirazımız hakkında

Güvenevler Mahallesi pafta N38c-2d, ada 7834, parsel 2'de uygulama imar planı değişikliği, Şehitkâmil Belediye Meclisinin 04.01.2021 tarih ve 06 sayılı kararı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 15.01.2021 tarih ve 24 sayılı kararında kabul edilerek 22.01.2021 tarihinde belediyenizce askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatı ile A-2 konut alanı olarak görülen alan ticaret alanına dönüştürülmektedir. A-2 konut alanları içerisinde 4 katlı olarak yapılan bu tadilatın herhangi bir açıklaması bulunmamakta ve rant amaçlı olduğu açıkça görülmektedir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

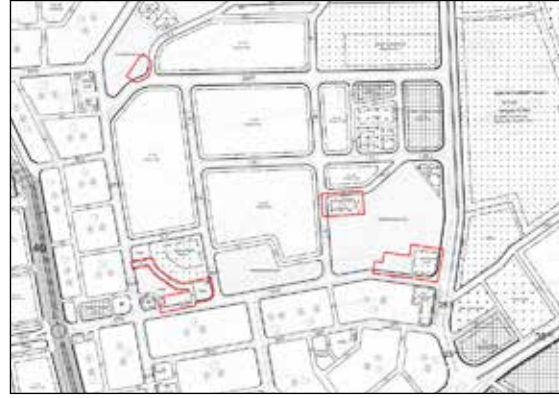
Konu: 15 Temmuz Mah. ticaret alanı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38c-17d-3d,4c uygulama imar planı değişikliği Şehitkamil Belediye Meclisinin 04.02.2021 tarih ve 24 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 84 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyemizce 19.02.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

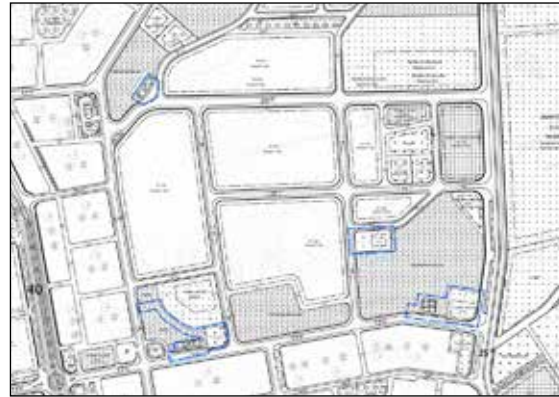
Yapılan plan tadilatı ile rekreasyon alanı olarak görülen alanlar ticaret alanına dönüştürülmektedir. Gününbirlik alışveriş ve ticaret ihtiyacı için ticari alan bölgede bulunmaktadır. Ayrıca yeşil alan içerisinde 2 katlı olarak yapılan bu tadilatın herhangi bir açıklaması bulunamamakta ve rant amaçlı olduğu açıkça görülmektedir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İllelerine aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

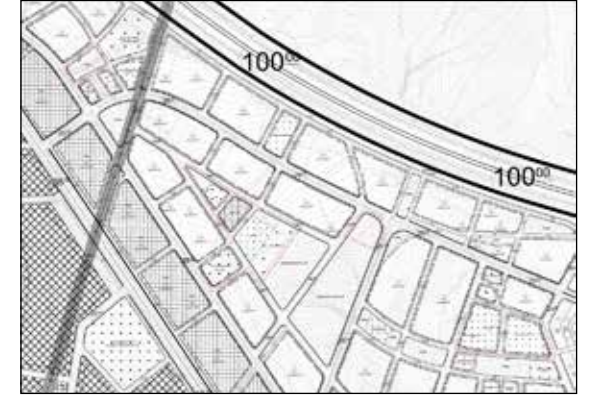
Konu: Belkis Mahallesi imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Belkis Mahallesi N38c-14d-3c,-3d,4c paftalarında uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 01.12.2020 tarih ve 142 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 86 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyemizce 19.02.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı, spor, pazar alanı, cami, park ve eğitim alanı olan alan pazar alanı, cami, eğitim alanı, konut ve ticaret+konuta dönüştürülmüştür. Bölgede sosyal donatı alanları azaltılarak nüfus yoğunluğunu artırıcı bir tadilat yapılmış ve sosyal donatı alanlarına eşdeğer alan gösterilmemiştir.

Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, planlama ilkelerine aykırı olup, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğine kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Mücahitler Mahallesi imar planı değişikliğine itirazımız hk

Şehitkâmil İlçesi, Mücahitler Mahallesi, N38c-18a-4d paftasında uygulama imar planı değişikliği Şehitkâmil Belediye Meclisinin 01.12.2020 tarih ve 142 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 86 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyenizce 19.02.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Tamamı kamusal kullanım olarak görülen iki ayrı parselde yapılan plan değişikliğinde kamusal kullanım alanı büyük ölçüde küçültülerek konut alanı ilave edilmiştir. Konut alanı bölgeye ilave yoğunluk getirmiş olup kaldırılan kamusal alan için herhangi bir yeni alan önerilmemiştir. Yapılan değişiklikte herhangi bir kamusal fayda bulunmamaktadır.

Yapılan işlemler İmar Kanunu'na, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Mücahitler mahallesi imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil Mücahitler Mahallesi N38c-18d imar paftasında nazım imar planı değişikliğine teşekkür hk.

26.02.2021 tarihinde askıya çıkarılan Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 45 sayılı kararı ile uygun görülen Şehitkâmil İlçesi Mücahitler Mahallesi N38c-18d imar paftasında nazım imar planı değişikliği onaylanmıştır. Cumhuriyet Döneminin kentimizde önemli örneklerinden olan T.C. Devlet Demiryolları Lojmanlarının korunmasını sağlayan sosyal tesis alanı ve ticaret+turizm alanı plan değişikliğinizden dolayı belediyeniz meclisine teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şahinbey Güneyşehir planlama bölgesi içerisinde imar planı revizyonuna teşekkür hk.

Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 57sayılı kararı ile uygun görülen Şahinbey İlçesi Güneyşehir planlama bölgesi içerisinde O38-B1, O38b-07a, 07d, 06b imar paftalarında nazım ve uygulama imar planı revizyonu onaylanarak 26.02.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır. İmar planını; kent ergonomisini bozmayan, bölge topografyasıyla daha uyumlu olacak bir ızgara planlama yaparak, sosyal donatı alanlarını azaltmadan, dönüştürdüğünüzden dolayı belediyeniz meclisine teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: 15 Temmuz Mah. A+LPG ve ağaçlandırılacak alan imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38c-17d nazım ve N38c-17d-2c uygulama imar paftalarında Akaryakıt+LPG satış ve servis istasyonu ve ağaçlandırılacak alan nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 65 sayılı kararı ile kabul edilerek 26.02.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Planlama alanı 100. Yıl Atatürk Kültür Parkı'nın tamamlayıcı bir parçasıdır. Parkın bütünlüğünü bozacak bir plan tadilatı, geri dönüşü imkânsız kayıplara neden olacaktır. Plan tadilatında, 100. Yıl Atatürk Kültür Parkı'nın önemli bir parçası ayrıştırılarak parkın bütünlüğü ve sürekliliği zedelenmiştir. Aynı aks üzerinde başka bir akaryakıt tesisi olmasına karşın, ilave getirilen Akaryakıt Lpg Satış ve Servis İstasyonu plan bütünlüğünü ve sosyal donatı dengesini bozmakta, bölgede yaşamı olumsuz etkilemekte ve kamu yararı bulunmamaktadır.

Eğer böyle bir ihtiyaç varsa; konut, ticaret ve donatı alanlarının merkezi bir konumunda olan başka bir bölgede, parkın içerisinde yer almayan, akaryakıt alanı planlanabilir. Pandemi koşullarında yeşil ve açık alanların ihtiyacı daha da artmıştır. Dolayısıyla mevcut yeşil alanlar korunmalı ve hatta artırılmalıdır. Bu nedenlerle; Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, Nazım Plana ve planlama ilkelerine, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar planında kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

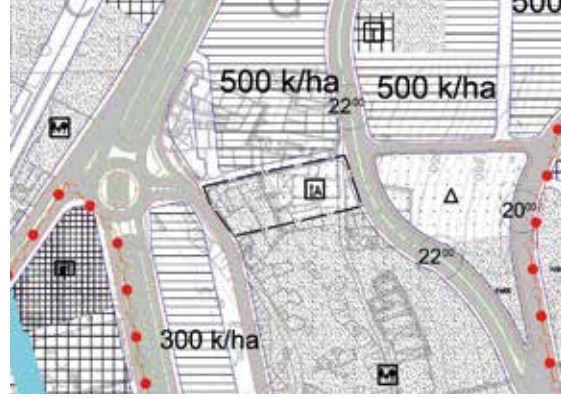
Konu: Seyrantepe Mahallesi BBHA (sosyal tesis alanı) imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Şehitkamil İlçesi Seyrantepe Mahallesi N39c-21c nazım ve N39c-21c-2c uygulama imar paftalarında Büyükşehir Belediye Hizmet Alanı (sosyal tesis alanı) nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.02.2021 tarih ve 53 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyenizce 26.02.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatıyla park alanı Belediye Hizmet alanına dönüştürülmüştür. Pandemi koşullarının yeniden hatırlattığı gibi açık yeşil alanların korunması hatta artırılması gerektiği görülmektedir. Yapılaşma ve betonlaşmanın önünü açan plan tadilatına itiraz ediyoruz. Sosyal tesis ihtiyacı ibadet alanı içerisinde farklı fonksiyonların bir arada değerlendirildiği mimari çözümlerle geliştirilebilir.

Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, planlama ilkelerine aykırı olup, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğine kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: 15 Temmuz Mah. konut alanı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38c-17c-4a,4b, N38c-17d-3b uygulama imar planı değişikliği Şehitkamil Belediye Meclisinin 03.03.2021 tarih ve 38 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 143 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyenizce 16.03.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan plan tadilatı ile park ve oyun alanı olarak görülen alanlar konut alanına dönüştürülmektedir. Bu düzenleme ihtiyaç olması halinde yapılacak yol genişletme çalışmalarının yapılmasına engel teşkil edecektir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan tadilatında kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Kızılhisar Mahallesi N38c-21c, 22d imar paftalarında nazım imar planı değişikliğine teşekkür hk.

Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 113 sayılı kararı ile uygun görülen Şahinbey İlçesi K.Kızılhisar Mahallesi N38c-21c, 22d imar paftalarında nazım imar planı değişikliği onaylanarak 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır. İmar planını; kent ergonomisini bozmayan, mimari çözümlerle daha uyumlu olacak bir ızgara planlama yaparak, sosyal donatı alanlarını azaltmadan, dönüştürdüğünüzden dolayı belediyeniz meclisine teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Yamaçtepe, Sarısalıkım ve Gerciğin Mahallelerinde ilave + revizyon nazım imar planına itirazımız hakkında

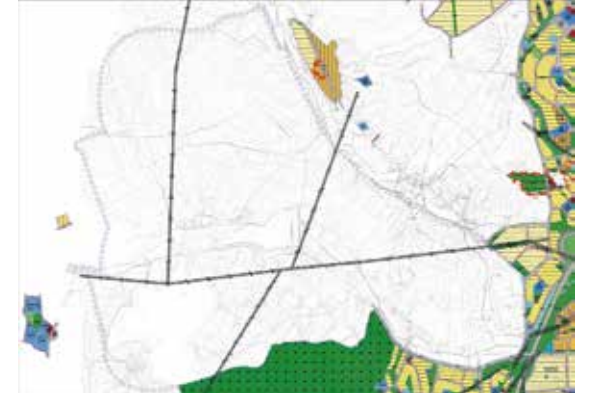
Şahinbey İlçesi Yamaçtepe, Sarısalıkım ve Gerciğin Mahallelerinde ilave + revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 112 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilip 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Alanda yeterince Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. Son dönemde içtihatlarda, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığına belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Oysa Büyük Kentleşme Alanı içinde yerleştirilen Belediye Hizmet Alanı'nın ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir ve açıklanmaya muhtaçtır.

Ayrıca gölet için ayrılması gereken su toplama havzası olarak 150-200 m'lik alanın ayrıldıktan sonra yol aksını koruyarak bir planlama yapılması su toplama havzasının korunmasını sağlayacaktır.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

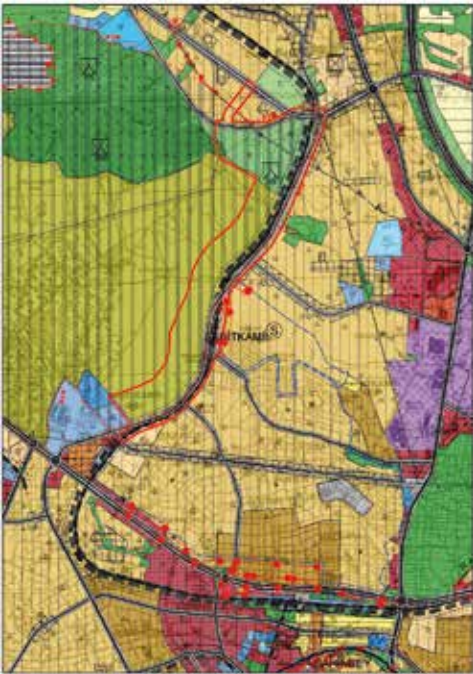
Konu: Şehitkamil İlçesi Özgürlük, Göktürk, Beylerbeyi, 8 Şubat ve Karacaoğlan Mahalle sınırları içerisinde nazım ve uygulama imar planı revizyonuna itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi Özgürlük, Göktürk, Beylerbeyi, 8 Şubat ve Karacaoğlan Mahalle sınırları içerisinde revizyon nazım ve uygulama imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 116 sayılı kararıyla kabul edilerek, 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

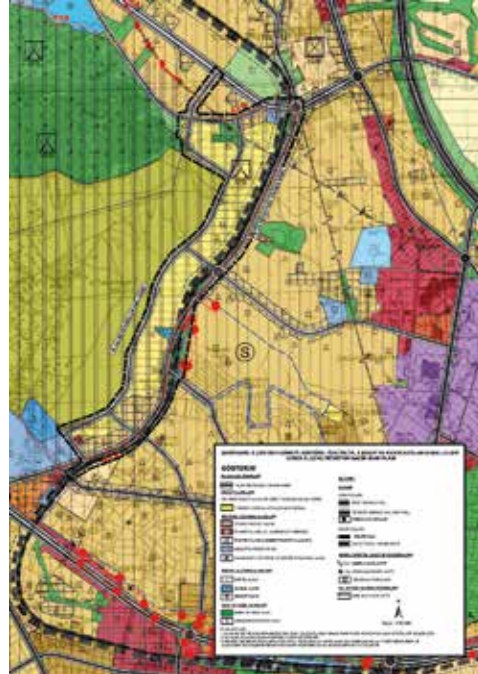
Söz konusu planlama alanını ve yakın çevresini ele alan plan düzenlemesi ilk kez 2019 yerel seçimlerinin öncesinde Büyükşehir Belediye Başkanı adayı olan Sayın Fatma ŞAHİN'in seçim programında yer almış, Dülük Ormanıyla komşu olan ve yüzölçümü 1.000 hektara yaklaşan bölgede Medeniyetler Şehri adıyla yeni bir proje duyurulmuştur.

Mimarlar Odası seçim öncesi ortaya çıkan ve oldukça soyut duran bu projeye o dönemde mesafeli yaklaşmış, ve yorumlamak için daha fazla veriye ihtiyaç olduğunu ifade etmişti.

Geçtiğimiz aylarda şehrin kuzeyinde batıda Akçagöze, doğuda Yavuzeli ilçe sınırına uzanan hat üzerinde oldukça büyük boyutlu yeni bir askeri alan sınırı belirlenmesiyle Medeniyetler Şehri



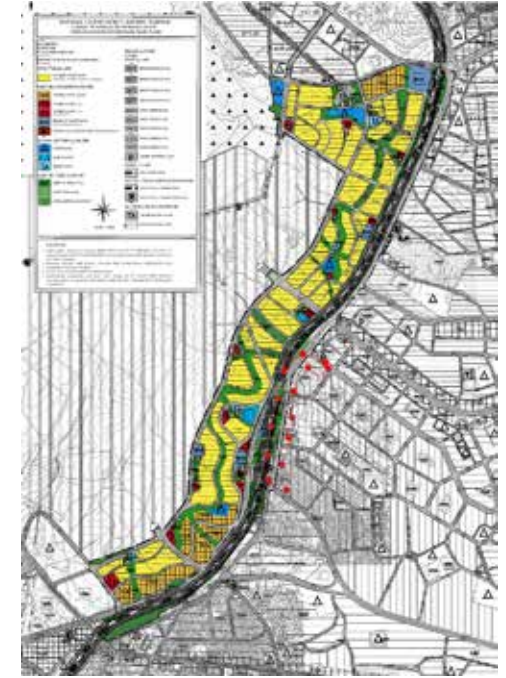
1/25000 Mevcut



1/25000 Öneri



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Projesi'nin ilk somut adımı atılmış oldu. Stratejik olarak büyük öneme sahip olan Gaziantep'te bu tür bir taşınma kararının muhakkak önemli bir stratejik karar doğrultusunda alındığını öngörmekteyiz.

Bu kararla ilgili kamuoyunu ilgilendiren önemli tartışma konusu, 5. Zırhlı Tuğay Komutanlığı'nın mevcut arazisinin nasıl değerlendirileceğidir.

Kentimiz coğrafi ve iklimsel özellikleri bakımından orman alanlarının çok kısıtlı olduğu bir yapıya sahiptir. İçerisinde bulunduğumuz ve etkileri her geçen gün daha da derinleşen iklim krizi orman alanlarının her m2'sinin önemli olduğunu bize anımsatırken, yaşadığımız Covid-19 salgını toplumların kente ve kent mekanına bakışını topyekûn etkilemiş, daha fazla ve daha nitelikli yeşil alan talebini artırmıştır.

Bu şartlar değerlendirildiğinde, Medeniyetler Şehri Proje alanı olarak duyurulan ve Türkiye'nin insan eliyle oluşturulan en büyük ormanlarından birisi olan Dülük Ormanlarıyla komşu olan bu alan için önerilebilecek en doğru proje, mevcut ormanla bütünleştirilmiş geniş bir orman alanı olacaktır. Toplumun tüm kesimlerinden destek bulacak ve hatta Türkiye'ye örnek olacak bu öneri, şehrin yalnızca bugününü değil, yarınını da kurtaracaktır.

Tecrübelerimiz bize göstermiştir ki; ortasında veya çeperlerinde insan yapılaşması bulunan ormanlar yaşayamıyor. Bu sebeple Medeniyetler Şehri Projesi'nde önerildiği gibi ortasında ve çeperlerinde orta veya yüksek yoğunluklu yapı bulunan bir proje değil, tek görevi yaşamak ve bu şehri yaşatmak olan bir ormana kavuşmak istiyoruz.

İtirazımıza konu olan ve geniş ölçekli projenin ilk adımı olarak imara açılması önerilen yaklaşık 1.000.000 m²'lik kısmın çorak bir özellik göstermesi, imar alanı ilan edilmesi ve orman alanına dahil edilmemesi için gerekçe olmamalıdır. Unutulmamalıdır ki, Dülük Ormanı'nın arazisi de yalnızca yarım asır önce bu özellikleri göstermekteydi. Bu sebeple mevcut arazi koşulları, ormanlaştırmaya engel unsurlar olarak görülmemelidir.

Öte yandan stadyuma yakın kısımları sayılmazsa tamamına yakını kamu mülkiyetinde bulunan bu alanın imara açılması ve özel mülke devredilmesi için yeterli sebep bulunmamaktadır:

- Öncelikle revizyon kararı, iptal edilen 1/100.000 ölçekli yeni çevre düzeni planındaki, ve hukuken şu an yürürlükte olan 2011 tarihli çevre düzeni planındaki kullanım kararlarına aykırıdır.
- Çevrede ciddi bir yapılaşma baskısı vardır, batı ve kuzeybatı rüzgarlarının şehir merkezine ulaşabilmesi için önemli bir tampon görevi gören bu bölgenin uzun vadede yapılaşma baskısına karşı korunabilmesi için tümünü ormanlaştırmak tek ve en doğru çözüm olacaktır.
- Fıstıklık, Beylerbeyi, Beykent bölgesi son yıllarda büyük oranda ve yoğun şekilde yapılaşmıştır. Organize Sanayi Bölgesi ve şehrin batısındaki yeni mahallelerin seyahat talepleriyle birlikte, İpekyolu üzerinde çok yoğun bir araç trafiği oluşmaya başlamıştır. Bu tür müdahaleler çevredeki araç yoğunluğunu daha da artıracaktır.

Örnekler, gerekçeler, hukuki bağlam genişletilebilir. Bu planda aslanan günümüzde orman alanı yaratmanın medeniyet göstergesi olarak kabul görmesi gerçeğinden hareketle bir Medeniyetler Ormanı projesi geliştirmek olmalıdır. Şehir nüfusu ve çeperi düşünülemez ölçüde genişlerken, Dülük Ormanı 30 yıldan uzun süredir hiç genişlememiştir. Tamamına yakını kamu arazisi olan bu alanda kentimize büyük bir orman alanı kazandırmak adına tarihi bir fırsat doğmuştur ve bu fırsat günü kurtaracak ama yarınımızı tehlikeye atacak projeler uğruna heba edilmemelidir.

Söz konusu plan tadilatı planlama ve şehircilik ilkelerine ve üst ölçek kararlarına aykırı olduğundan, kamu yararı ve üstün kamu yararı taşımadığından ve en özellikle de Gaziantep'in ihtiyaç duyduğu yeni orman alanlarını ve bu yönde oluşan kamuoyunu beklentisini karşılayamadığı için İTİRAZ EDİYORUZ. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Beykent Mahallesi imar planı değişikliğine teşekkür hk.

Şehitkamil Belediye Meclisinin 01.04.2021 tarih ve 55 sayılı kararı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.04.2021 tarih ve 256 sayılı kararı ile uygun görülen Beykent Mahallesi pafta N38c-14d-1b, ada 501 parsel 19'da kayıtlı taşınmazda özel kreş ve anaokulu alanı uygulama imar planı değişikliği onaylanarak 21.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır. İmar planını; kentimizde eksikliği bilinen eğitim alanına, dönüştürdüğünüzden dolayı belediyeniz meclisine teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi konut alanı nazım imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38c-17d nazım imar paftasında nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 122 sayılı kararıyla kabul edilerek, 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır. Yapılan revizyon incelendiğinde 15 metreli yolun konut alanına ilave edildiği görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan plan raporunda eksik ve yetersiz bir açıklama olmadan gerçekleştirilmiştir. Planlama ilkeleri gereğince bir planlama alanında ihtiyaç duyulmayan bir fonksiyon bulunmaktaysa bazı ilkeler ışığında fonksiyon değişikliğine gidilmesi gerekmektedir. Parsel bazında yapılan bu tadilat ile trafik sürekliliği engellenmiştir. Kent merkezinde eski dönemlerde alınan yanlış kararlardan dolayı yaşanan trafik yoğunluğu yeni açılmakta olan bir aks üzerinde hatalı uygulamalarla tekrarlanmamalıdır. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Kızılhisar ve Bağlarbaşı Mahallelerinde nazım ve uygulama imar planı değişikliği itirazımız hakkında.

Şahinbey İlçesi Kızılhisar ve Bağlarbaşı Mahallelerinde N38-C4, N38c-22c nazım ve N38c-22c-3d uygulama imar paftalarında nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 114 sayılı kararı ile uygun görülmüş 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

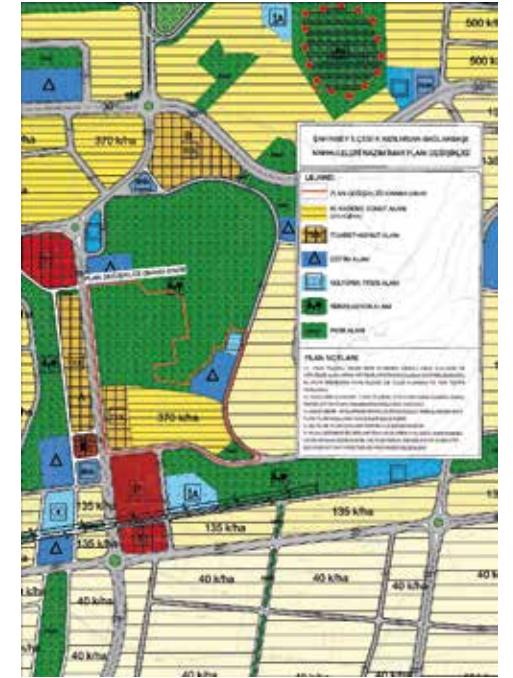
Yapılan plan tadilatında tadilat gerekçesi olarak topografya ve fiziki durum uygunsuzluğu belirtilmiş lakin konu ile ilgili herhangi bir rapora yer verilmemiştir. jeolojik-jeoteknik bir rapora yer verilmeden yapılan plan tadilatında herhangi bir kamu yararı görülmemektedir.

Yapılan revizyon temel planlama ilkelerine, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanununa aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Büyükşehir Mahraman Yolu KDGPA Sınırı ilan edilmesi ve ilave+revizyon imar planı itirazımız hk.

Büyükşehir Mahraman Yolu Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı Sınırı ilan edilmesi ve ilave+revizyon nazım ve uygulama imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 126 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek belediyenizce karara bağlanmış olup 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Bölge ile ilgili birçok mahkeme kararı bulunmasına rağmen mahkeme kararlarına aykırı olarak tekrar planlama yapılmasıyla hukukun yok sayıldığını görmekteyiz. Ayrıca KDGPA sınır ilanı ve ilave+revizyon imar planının aynı meclis kararında askıya çıkması ilgili mevzuatla uyumsuzdur.

Söz konusu alan üniversite sınırları içinde bulunmaktadır ve kentsel dönüşüm alanı ilan edilmesi istenilmektedir. Kentsel dönüşüm ve gelişim alanı ilan edilmesiyle ilgili olarak 5393 sayılı Belediye Kanununun 73. Maddesi'nde "Belediye, belediye meclisi kararıyla; konut alanları, sanayi alanları, ticaret alanları, teknoloji parkları, kamu hizmeti alanları, rekreasyon alanları ve her türlü sosyal donatı alanları oluşturmak, eskiyen kent kısımlarını yeniden inşa ve restore etmek, kentin tarihi ve kültürel dokusunu korumak veya deprem riskine karşı tedbirler almak amacıyla kentsel dönüşüm ve gelişim projeleri uygulayabilir." hükmü yer almaktadır. Hâlihazırda üniversite fonksiyonu taşıyan ve zaten kamusal hizmet verilmesi için ayrılmış bir alanın kentsel dönüşüm ve gelişim alanı ilan edilmesinde kesinlikle kamu faydası bulunmamaktadır.



1/25000 Mevcut



1/25000 Öneri



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Bununla birlikte kentsel dönüşüm alanı ilan edilen bilimsel araştırma ve geliştirme faaliyetlerinin yürütüleceği bir alanın bu niteliği tehlikeye atılmaktadır. Gaziantep Üniversitesi'nin kullanılabilir alanı mevcut haliyle yetersiz kalmakta iken böyle bir kararla üniversite alanı daha da yetersiz hale gelebilecektir.

Bahse konu olan bölgenin üniversite alanından kentsel dönüşüm ve gelişim alanı olarak ilan edilmesinde herhangi bir kamu faydası bulunmamaktadır. Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Belediye Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı tadilatına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Geneyik Mahallesi sınırları içerisinde ilave+revizyon nazım imar planına itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi Geneyik Mahallesi sınırları içerisinde ilave+revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 132 sayılı kararı ile kabul edilmiş, 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Planlama alanında nüfus yoğunluğunun 250 kişi/ha'da tutulduğunu görüyor ve bu konuda memnun olmamıza karşılık yeşil alanların planlama açısından daha bütüncül olarak planlanmasının ileriki dönemlerde uygulanabilirliğini arttıracak ve Kültür Parkı ve Yeşilvadi Parkı gibi sürdürülebilirlik açısından önemli bir yapılaşma düzenlemesi olacağını düşünüyoruz. Ayrıca bölgeye doğal bir deprem toplanma alanı kazandırılabilceğini öngörüyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca nazım imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı ilave+revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

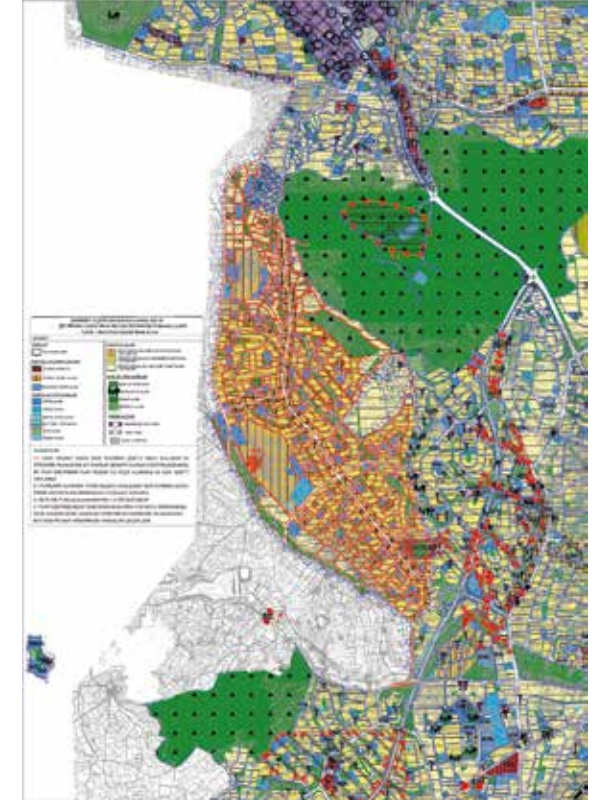
Konu: Sarıskım, Öğümsöğüt ve İbrahimli Mahalleleri ilave+revizyon nazım imar planına itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi Sarıskım, Şehitkamil İlçesi Öğümsöğüt ve İbrahimli Mahalleleri ilave+revizyon nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.03.2021 tarih ve 131 sayılı kararı ile kabul edilmiş, 02.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Planlama alanında bulunan orman alanının yolun diğer tarafı ile bütünleştirilerek yaşamasının daha kolay olacağını ve bu sayede orman alanlarımızın genişletilmiş olacağından dolayı memnuniyet duyacağız. Ayrıca yeşil alanların planlama açısından daha bütüncül olarak planlanmasının ileriki dönemlerde uygulanabilirliğini arttıracak ve Kültür Parkı ve Yeşilvadi Parkı gibi sürdürülebilirlik açısından önemli bir yapılaşma düzenlemesi olacağını düşünüyoruz. Ayrıca bölgeye doğal bir deprem toplanma alanı kazandırılabilceğini öngörüyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca nazım imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı ilave+revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

ŞAHİNBEY BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

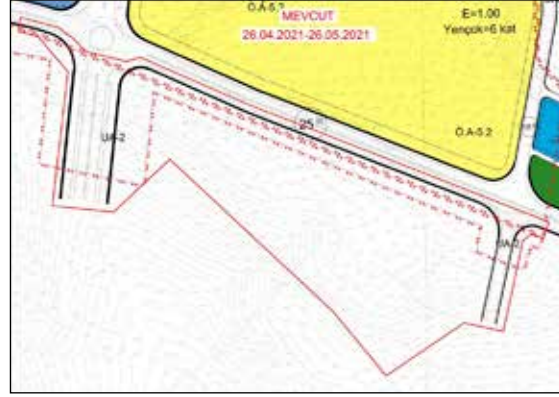
Konu: Geneyik ve Beştepe Mahalle Sınırları İçerisinde İlave + Revizyon Uygulama İmar Planı İtirazımız Hakkında

Geneyik ve Beştepe Mahalle Sınırları İçerisinde İlave + Revizyon Uygulama İmar Planı, Şahinbey Belediye Meclisinin 06.04.2021 tarih ve 60 sayılı kararı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.04.2021 tarih ve 225 sayılı kararı ile kabul edilerek, 26.04.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

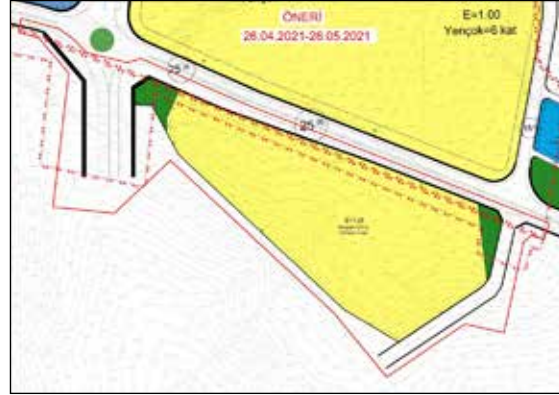
Bahse konu plan tadilatı parsel bazında yapılmış, plan bütünü bozacak niteliktedir. Ortaya çıkacak konutlar için sosyal donatı alanları ayrılmadığından ve Planlamanın dar kapsamda ele alınması planlama ilkelerine aykırı ve plan bütünlüğünü bozucu niteliktedir. Planlama yapılırken bölgenin tamamı bir bütün olarak ele alınmak sureti ile planlama yapılmalıdır.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Geneyik ve Beştepe Mahalle Sınırları İçerisinde İlave + Revizyon Uygulama İmar Planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil Budak Mahallesi nazım ve uygulama imar planı değişikliğine teşekkür hk.

14.06.2021 tarihinde askıya çıkarılan Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 277 sayılı kararı ile uygun görülen Şehitkamil İlçesi, Budak Mahallesi, ada 5791, parsel 1'de kayıtlı taşınmaz ve yakın çevresinde korunma alan sınırı ve tescilli yapıların nazım ve uygulama imar planına işlenmesi onaylanmıştır. Kentimizde Cumhuriyet Döneminin önemli örneklerinden olan T.C. Devlet Demiryolları Lojmanlarının korunmasını sağlayan Kültürel tesis alanı plan değişikliğinizden dolayı belediye meclisine göstermiş olduğunuz duyarlılık için teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Çakmak Mahallesi Müze Alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliğine teşekkür hk.

14.06.2021 tarihinde askıya çıkarılan Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 276 sayılı kararı ile uygun görülen Şehitkamil İlçesi, Çakmak Mahallesi, ada 5786, parsel 1'de kayıtlı taşınmazın Müze Alanı nazım ve uygulama imar planı değişikliği onaylanmıştır. Kentimizde Cumhuriyet Döneminin önemli örneklerinden olan T.C. İstasyon Binasının tanıtımına ve müze parka katkı sağlayan Müze alanı plan değişikliğinizden dolayı belediye meclisine göstermiş olduğunuz duyarlılık için teşekkürlerimizi sunarız.

Saygılarımızla,



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Yamaçtepe, Sarısalkım ve Gerciğin Mah. imar planına yap. itiraz. kısmen kabulüne itirazımız hakkında

Şahinbey İlçesi Yamaçtepe, Sarısalkım ve Gerciğin Mah. imar planına yap. itiraz. kısmen kabulü, Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 298 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilip 14.06.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Alanda yeterince Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. Son dönemde içtihatlarda, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığı belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Oysa Kentsel Yeşil Alan çevresinde yerleştirilen Belediye Hizmet Alanlarının ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir ve açıklanmaya muhtaçtır.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, Şehircilik ve Planlama İlkelere aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi, N38c-17d imar paftasında nazım imar planına itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi, N38c-17d imar paftasında nazım imar planı Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 294 sayılı kararında oyçokluğu ile kabul edilmiş, 14.07.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Bu alanla ilgili olarak 2017/1804 esas 2018/983 karar ve 2018/1491 esas 2021/107 karar nolu mahkeme kararlarında belirtilen aykırılıkların giderilmeden tekrar askıya çıkarılmasını kamu düzenine ve Hukukun üstünlüğüne karşı yapılmış bir yıkım olarak değerlendiriyoruz. Ayrıca 1/100.000 Çevre Düzeni Planının iptali dolayısıyla planlamanın iptalini yineliyoruz.

Bölge Hastanesi olarak ayrılan bu planlama alanının önce kuzeyi yapılaşmaya açılmış ve Mimarlar Odası olarak bu tadilatla dava açılmıştır. Her ne kadar buraya hastane yapılmayacak da olsa burada kamusal fonksiyonların sürdürülmesi gereklidir. Plan bütünlüğü ve sürekliliği korunmalıdır. Şehrin bu bölgesinde son bir yılda yapılan tadilatlarla hem yoğunluk, hem de trafik çok artmış ve bölge niteliksiz bir kent parçası olma yolunda ilerlemektedir.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Şehitkamil Özgürlük Mahallesi Ticaret+Turizm+Konut Alanı nazım imar planına İtirazımız Hakkında

Şehitkamil İlçesi, Özgürlük Mahallesi, N38c-18a nazım imar paftasında Ticaret+Turizm+Konut Alanı nazım imar planı, Büyükşehir Belediye Meclisinin 28.05.2021 tarih ve 295 sayılı kararı ile kabul edilerek, 14.06.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Aynı alan için açılmış olan bir dava sürerken böyle bir plan yapılması hukukun yok sayılmasıdır. Bu nedenle daha önce yaptığımız itirazımızı yineliyoruz.

Yapılan plan tadilatıyla şehrimize kazandırılması planlanan önemli bir Kültürel Tesisin yeri ticaret turizm ve konut alanına dönüştürülmektedir. Kamu fonksiyonu kazandırılmış bir alanın bu şekilde özel mülkiyete geçirilebilecek olması talihsiz bir karardır. Kamusal bir alanın yine aynı şekilde kamu yararına kullanılması gerekmektedir. Bu nedenle plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem planlama esaslarına, İmar Kanunu'na, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, ilgili mevzuata, planlama ve şehircilik ilkelerine aykırı olduğundan; kamu faydası taşımadığından Şehitkamil İlçesi, Özgürlük Mahallesi, N38c-18a nazım imar paftasında Ticaret+Turizm+Konut Alanı nazım imar planına itiraz ediyoruz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



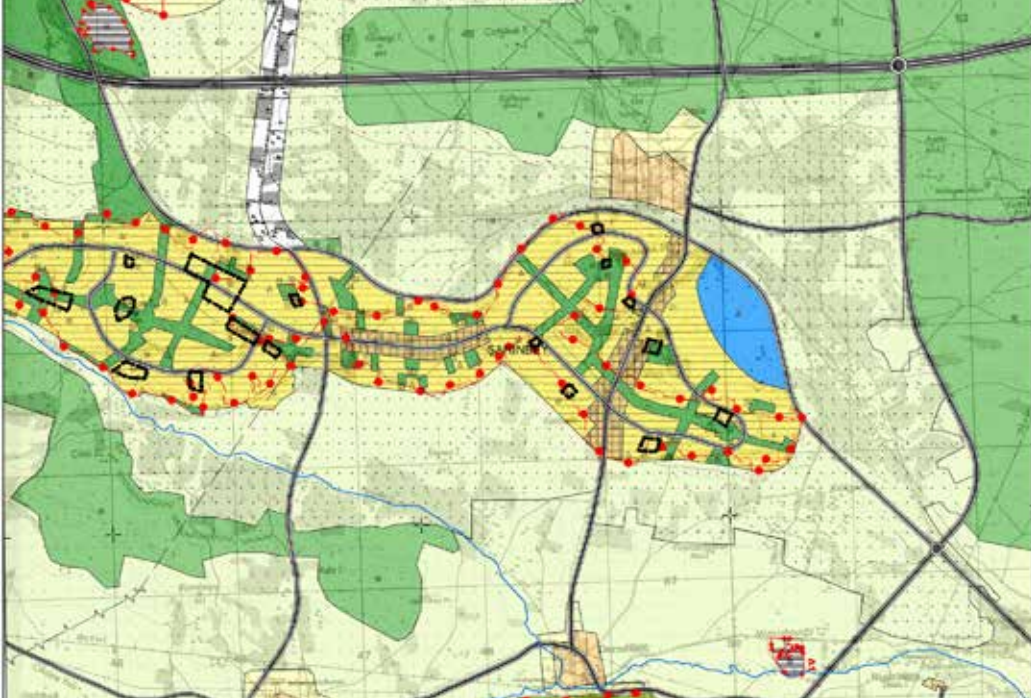
1/5000 Öneri

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

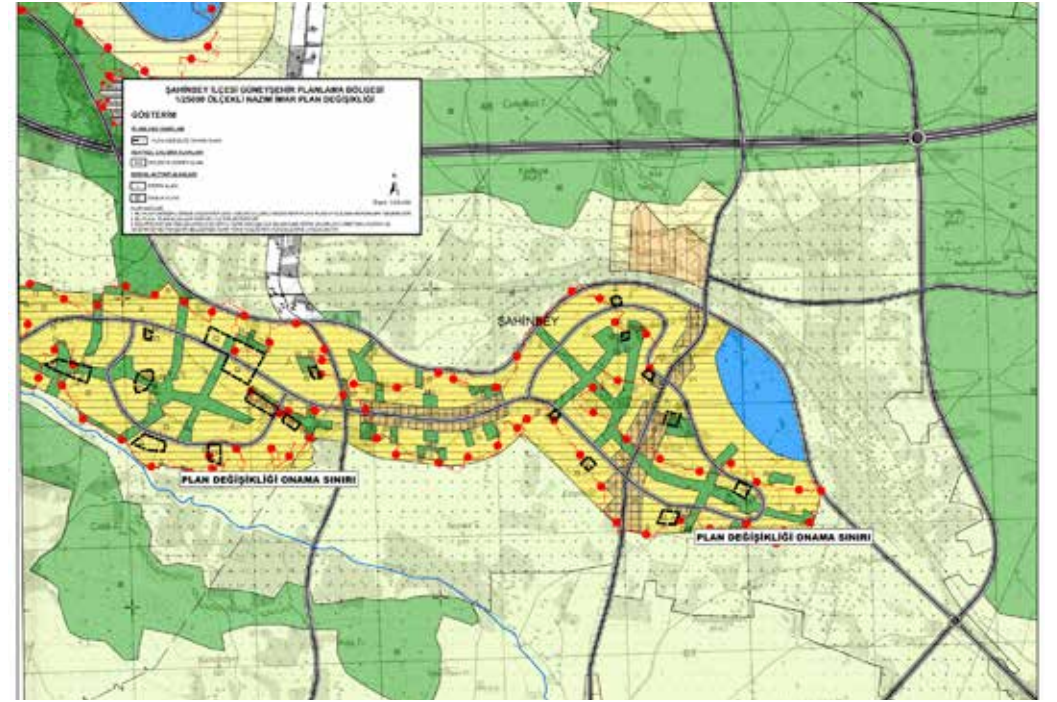
Konu: Geneyik I. ve II. Etap KDGPA Sınırları içerisinde imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Geneyik I. ve II. Etap Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan Sınırları içerisinde sosyal donatı alanları ve plan notu nazım ve uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.07.2021 tarih ve 414 sayılı kararında oyçokluğu ile kabul edilerek, 12.08.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır. Planlama alanı ile ilgili olarak 2020/559 esas 2021/430 sayılı ve 20.05.2021 tarihli mahkeme kararında belirtilen Belediye Hizmet alanlarının hangi fonksiyon için kullanılacağı belirtilmeden planlamanın yeniden askıya çıkarak mahkeme kararına aykırı işlem yapıldığı görülmektedir. Bu nedenle daha önce yapmış olduğumuz itirazımızı yineliyoruz.

“Alanda çok miktarda Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. Son dönemde içtihatlarda, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığı belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Kentsel Dönüşüm ve Gelişim proje alanına yerleştirilen çok sayıda Belediye Hizmet Alanlarının ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir ve açıklanmaya muhtaçtır.”



1/25000 Mevcut



1/25000 Öneri

Bundan çok daha önemlisi, plan notu değişikliğiyle getirilen düzenlemedir. KDGPA sınırları içerisinde bir parselde yapılabilecek mesken sayısı daha önce “toplam inşaat alanının 135’e bölünmesiyle elde edilecektir.” şeklinde bir hüküm bulunurken, revizyon sonrası bu sınır kaldırılmıştır. Yoğunluk artışı anlamına gelebilecek bu önemli düzenlemeye plan açıklama raporunda yer verilmemiş, olası nüfus artışı öngörüsü karşısında plan içerisine çok sayıda amacı belirsiz BHA ve özel eğitim tesisi eklenmiştir. Bu yeni durum karşısında beklenen yoğunluk, teknik ve sosyal donatıların dengesi ve diğer analizler plan açıklama raporunda yer almalıyken, herhangi bir analize yer verilmemiştir.”

PLAN NOTLARI		
MELAKAT MELAKAT, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir. MELAKAT, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir. MELAKAT, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir.	YEREL YOL YEREL YOL, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir. YEREL YOL, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir. YEREL YOL, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir.	BELEDİYE HİZMET ALANI BELEDİYE HİZMET ALANI, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir. BELEDİYE HİZMET ALANI, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir. BELEDİYE HİZMET ALANI, bir parselin bir başka parselle birleşmesi veya bir parselin bir başka parselle bölünmesi anlamına gelir.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,

BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkamil Şehirci Mahallesi nazım imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Şehitkamil İlçesi, Şehirci Mahallesi, N38-C4, N38c-12c, 12d ve 17a imar paftalarında nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 14.07.2021 tarih ve 427 sayılı kararı ile oyçokluğu ile kabul edilerek, 12.08.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Bahse konu plan tadilatı plan bütünü bozacak nitelikte olup ilave getirilen yoğunluğa gerekli sosyal donatı alanları ayrılmadığından sosyal donatı dengesini bozacaktır. Plan bütünü bölgenin ihtiyacını karşılamaya yönelik okul alanları zaten mevcutta var olan alanlardır. Pandemi döneminde açık spor alanlarına olan ihtiyacın farkedilmesine rağmen spor alanlarının iptal edilmesi ve konut alanına dönüştürülmesi kamu yararı taşımamaktadır. Planlamanın dar kapsamda ele alınması plan bütünlüğünü bozucu nitelikte olup planlama ilkelerine aykırıdır.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

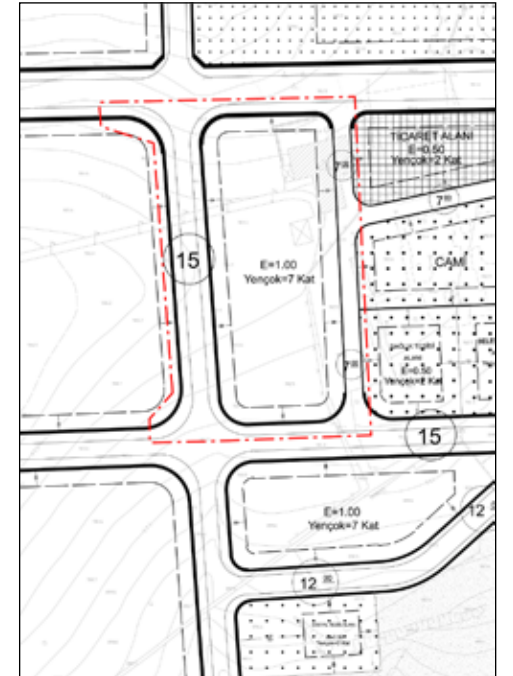
Konu: 15 Temmuz Mahallesi konut alanı uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

15 Temmuz Mahallesi N38c-17d-4c uygulama imar paftasında uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 05.08.2021 tarih ve 99 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.08.2021 tarih ve 524 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyemizce 20.08.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır. Yapılan revizyon incelendiğinde 15 metreli yolun konut alanına ilave edildiği görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan plan raporunda eksik ve yetersiz bir açıklama olmadan gerçekleştirilmiştir. Planlama ilkeleri gereğince bir planlama alanında ihtiyaç duyulmayan bir fonksiyon bulunmaktaysa bazı ilkeler ışığında fonksiyon değişikliğine gidilmesi gerekmektedir.

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile trafik sürekliliği engellenmiştir. Kent merkezinde eski dönemlerde alınan yanlış kararlardan dolayı yaşanan trafik yoğunluğu yeni açılmakta olan bir aks üzerinde hatalı uygulamalarla tekrarlanmamalıdır. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz. Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz. Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Osmangazi Mahallesi yol düzenlemesi uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Osmangazi Mahallesi N38c-17d-1c uygulama imar paftasında yol düzenlemesi uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 05.08.2021 tarih ve 96 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.08.2021 tarih ve 522 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyenizce 20.08.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan revizyon incelendiğinde 10 metreli yolun merdiven haline dönüştürülerek konut alanına ilave edildiği ve 7 metreli diğer bir yolunda merdiven haline dönüştürüldüğü görülmektedir. Söz konusu işlem herhangi bir gerekçe sunulmadan plan raporunda eksik ve yetersiz bir açıklama olmadan gerçekleştirilmiştir. Planlama ilkeleri gereğince bir planlama alanında ihtiyaç duyulmayan bir fonksiyon bulunmaktaysa bazı ilkeler ışığında fonksiyon değişikliğine gidilmesi gerekmektedir.

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile trafik sürekliliği engellenmiştir. Kent merkezinde eski dönemlerde alınan yanlış kararlardan dolayı yaşanan trafik yoğunluğu yeni açılmakta olan bir aks üzerinde hatalı uygulamalarla tekrarlanmamalıdır. Bu nedenle imar plan tadilatına itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı revizyonuna itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygularımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

Konu: Şehitkâmil İlçesi, Şehirgösteren Mahallesi, N38c- 12d-3b,3c paftalarında uygulama imar plan değişikliği itirazımız hakkında

Şehitkâmil İlçesi, Şehirgösteren Mahallesi, N38c- 12d-3b,3c paftalarında uygulama imar plan değişikliği Şehitkamil Belediye Meclisinin 05.08.2021 tarih ve 86 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 13.08.2021 tarih ve 516 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyenizce 20.08.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Bahse konu alanda yer alan Gaziantep Spor Tesisleri kamusal bir alan olma niteliği taşımaktadır. Pandemi döneminde açık spor alanlarına olan ihtiyacın farkedilmesine rağmen spor alanlarının iptal edilmesi ve konut alanına dönüştürülmesi kamu yararı taşımamaktadır.

Plan tadilatı parsel bazında yapılmış, plan bütünü bozacak niteliktedir ve kamu yararı bulunmamaktadır. Planlamanın dar kapsamda parsel bazında rant amaçlı olarak ele alınması plan-



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

lama ilkelerine aykırı, plan bütünlüğünü ve sosyal donatı dengesini bozucu niteliktedir. Planlama yapılırken bölgenin tamamı bir bütün olarak ele alınmak sureti ile planlar yapılmalıdır.

Sayılan sakinlerin yanı sıra İdare tarafından önerilen imar planı, getirilen ilave nüfus yoğunluğunun ihtiyaç duyduğu teknik ve sosyal altyapı alanlarını karşılamakta da yetersizdir.

Yapılan plan tadilatı üst ölçek plan kararlarına, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, İmar Yönetmeliği'ne, İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama İlkelerine aykırı olup, imar plan revizyonunda kamu yararı bulunmamaktadır. Bu gerekçelerle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz. Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

ŞEHİTKAMİL BELEDİYE BAŞKANLIĞINA, GAZİANTEP

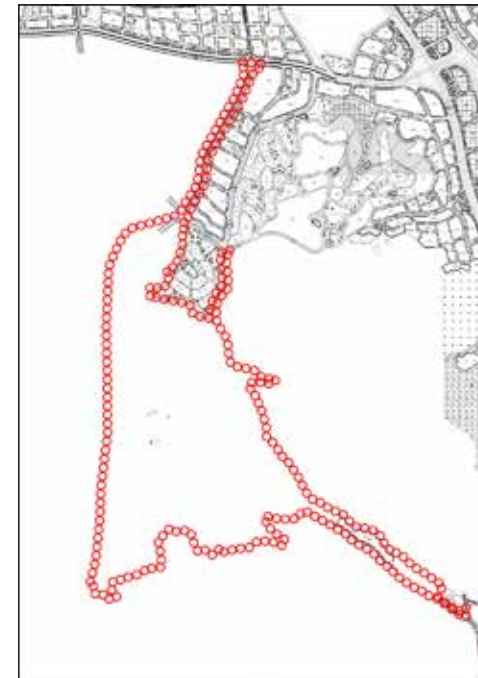
Konu: Ögümsöğüt Mahallesi ilave revizyon uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hakkında

Ögümsöğüt Mahallesi ilave revizyon uygulama imar planı değişikliği, Şehitkamil Belediye Meclisinin 03.09.2021 tarih ve 107 sayılı kararı ve Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.09.2021 tarih ve 576 sayılı kararı ile kabul edilerek belediyenizce 22.09.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

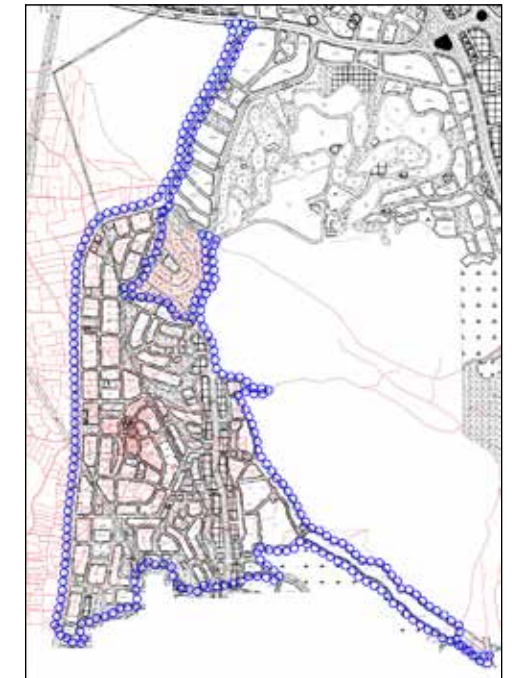
Yapılan ilave revizyon planı incelendiğinde uygulama imar planı için herhangi bir plan raporuna yer verilmemiştir. Uygulama alanının içerisinde yeterince sosyal donatı alanı olup olmadığı, konut yoğunluğu ve ilave imar planı gerekçesi konusunda herhangi bir bilgi edinilememektedir. Bu nedenle imar plan değişikliğine itiraz ediyoruz.

Yapılan işlem üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanunu'na, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan ilave revizyon imar planına itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/1000 Mevcut



1/1000 Öneri

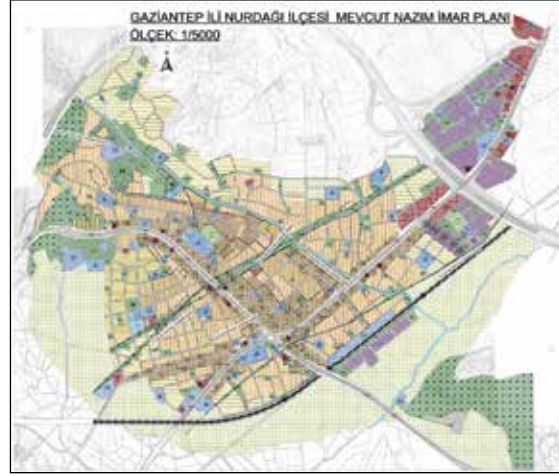
Konu: Nurdağı İlçesi Muhtelif Mahallelerde Nazım İmar Planı Değişikliğine İtirazımız Hakkında

Nurdağı İlçesi muhtelif mahallelerde 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.09.2021 tarih ve 557 sayılı kararıyla kabul edilmiş, 28.09.2021 tarihinde askıya çıkarılmıştır.

Yapılan tadilatın konusu açıkça belirtilmemiş olsa da, mevcutta düşük ve orta yoğunluklu konut alanlarının, eğitim ve yeşil alanların Ticaret+Konut, Küçük Sanayi ve konut alanına dönüştürülmesi ile sosyal donatı alanlarının azaltıldığı ve yoğunluk artışına gidildiği anlaşılmaktadır. Ancak bu kayda değer yoğunluk artışına rağmen, teknik ve sosyal donatı alanlarında bir artış görünmemektedir. Öte yandan, büyük oranda yapılaşmış olan bu çevrede bu kadar parçalı bir plan değişikliğine neden gidildiği de anlaşılamamıştır. Eğer bölgenin bir plan tadilatına ihtiyacı bulunuyorsa bütüncül bir şekilde ele alınması daha doğru bir yaklaşım olacaktır.

İtirazımıza konu nazım imar plan değişikliği Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne, Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği'ne ve İmar Kanunu'na, mevzuata, şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğundan; ayrıca imar planı değişikliğinde kamu yararı bulunmadığından yapılan nazım imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri

Konu: Şahinbey Sarısalkım Mahallesi uygulama imar planı değişikliğine itirazımız hk.

Şahinbey İlçesi Sarısalkım Mahallesi N38c-16a-4b, 4c, N38c-16d-1b imar paftalarında uygulama imar planı değişikliği, Büyükşehir Belediye Meclisinin 17.09.2021 tarih ve 559 sayılı kararı ile kabul edilerek, 28.09.2021 tarihinde askıya çıkarılıp belediyenizce karara bağlanmıştır.

Yapılan plan değişikliği ile yeşil alan olarak görülen alanda yeşil alanların azaltılarak konut alanı getirilmesinde herhangi bir kamu yararı bulunmamaktadır. Enerji Nakil hattına bu kadar yakın bir şekilde Cami, Anaokulu ve Konut alanı ayrılmasının yapılaşmada büyük bir sorun teşkil edeceği görüşündeyiz.

Plan sosyal donatı alanı dengesini bozduğundan, Nazım Plana ve planlama ilkelerine aykırı olup, Üst ölçek plan kararlarına, Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine, İmar Yönetmeliğine ve İmar Kanuna aykırı olduğundan, ayrıca uygulama imar plan değişikliğine kamu yararı bulunmadığından yapılan imar planı değişikliğine itiraz ediyoruz, gereğini arz ederiz.

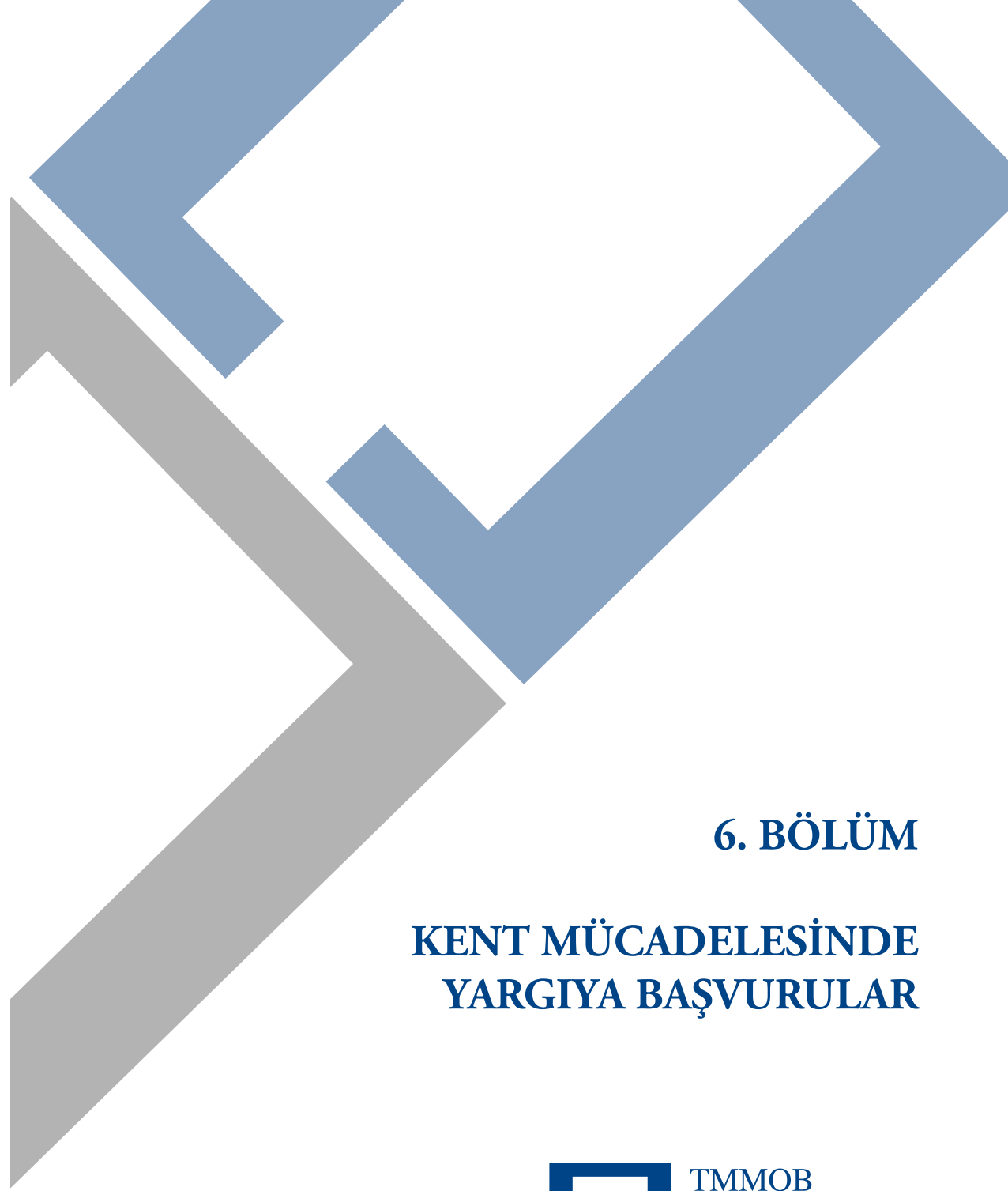
Saygılarımızla,



1/5000 Mevcut



1/5000 Öneri



6. BÖLÜM

KENT MÜCADELESİNDE YARGIYA BAŞVURULAR



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

YILLAR İÇERİSİNDE ŞUBEMİZ TARAFINDAN AÇILMIŞ OLAN DAVALAR

DAVA EDİLEN KURUM	DAVA KONUSU	DAVA AÇILMA TARİHİ	DAVANIN SON DURUMU	MAHKEMESİ
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	TCDD alanına yönelik yapılan nazım imar plan değişikliği iptali istemi	1.01.2009	İşlemin iptaline karar verildi. Karar kesinleşti.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2009/99
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil, Gazi Mah, Pafta 21k-IIIId, 21k-IVc ada 262, parsel 1'de kayıtlı mülkiyeti Şehitkamil Belediyesine ait taşınmazın 1/5000 ölçekli nazım imar planına uygun olarak önerilen planda A-5, 0.35/2.40 yoğunluklu konut alanı olarak önerilen uygulama imar planı değişikliğine" ilişkin işlemin iptali için	14.08.2012	İşlemin iptaline karar verildi. Dosya danıştayca onaylandı.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2012/1389
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil, Emek Mah, Pafta 21k-IIIa, 21k-IIIId imar paftalarında Pazar alanı, oyun alanı, konut alanı, ticaret alanı ve akaryakıt ve LPG satış ve servis istasyonu uygulama imar planı değişikliğine	22.10.2012	İşlemin iptaline karar verildi. davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2012/1704

GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Değirmişem Mahallesi 20K Pafta 388 Ada 389 Parsel Üzerinde Yapılan Nazım İmar Planı değişikliğinin iptali istemi	9.07.2013	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2013/1235
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi Türktepe Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Projesi Alanı 1 Etap Nazım İmar Planı değişikliğinin iptal istemi	30.11.2012	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızdan temyiz edilmiş. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2012/1861
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	Türktepe Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı 1. Etap A İlişkin Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Müdürlüğü'nün kararı iptali istemi	24.05.2013	Davanın reddine karar verilmiş. Danıştayca bozulmuş. Karar lehe kesinleşmiş. 2019/977 yeni esas	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2013/959
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Fidanlık Mahallesi 20K-Id Ada 5248 Parsel 6 Kayıtlı Taşınmaz Üzerinde Yapılan İmar Planı değişikliğinin iptali istemi	11.06.2013	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca temyiz edildi. Dosya aleyhe onandı. Karar kesinleşti.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2013/1071
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep Kilis Yolu 18J-IIIa, IIIB,III,IIID,17-IIA Paftalarında Yapılan Nazım İmar Planı değişikliğinin iptali istemine	4.03.2014	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 1.İDARE MAHKEMESİ 2014/173

9	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Oğuzeli ilçesi, Oğuzlar ve Subaşı Mahallesi 039A-01D paftasındaki Oğuzeli Kentsel dönüşüm ve Gelişim proje Alanı ve Etkileşim Bölgesinde nazım imar planı ilan edilmesi” ilişkin işlemin iptaline	29.08.2013	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2013/1399
10	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil, Batıkent Mahallesi, pafta:21J-IIc ve Şehirgösteren Mahallesi Pafta:22J-IIIc imar paftalarında ticaret, konut ve yeşil alan uygulama imar planı” ilişkin işlemin iptaline	3.11.2014	İşlemin iptaline karar verildi. Karar kesinleşti.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2014/1084
11	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Güneykent Mah. Ada 4120, Parsel 2 de kayıtlı taşınmazın ticaret alanı nazım imar imar planı değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	19.11.2014	1/25.000 ölçekli imar plan değişikliğine ilişkin davanın reddine, 1/5.000 işlemin iptaline istinaf edilmiş. karar kesinleşti.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2014/1137
12	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Osmangazi Mah. N38 – C4 1/25000 ölçekli, 20J ve 21J1/5000 ölçekli nazım imar plan değişikliği	27.11.2014	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Karar lehe onanmış.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2014/1161
13	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Binevler Mahallesi, 20K-IVa pafta, 165 Ada 623, 624 ve 625 parsellerde yurt alanı uygulama imar planı değişikliğinin iptali istemidir.	30.03.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/309
14	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Osmangazi Mahallesi, 20J-IIa,IIb, IIc, 21J-IIIc,IIId imar paftalarında konut, yol, park alanı uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemlerin iptaline	10.02.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Karar lehe onanmış. dosya danıştayda.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/125
15	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ -Dahili Davalı HASAN KALYONCU ÜNİ. REKTÖRLÜĞÜ	Şahinbey İlçesi, Güneykent Mahallesi, 19J-IIId pafta, 4012 Ada 1, 2, 5 ve 6 parsellerde yurt alanı uygulama imar planı değişikliğinin iptali istemidir.	30.03.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/310
16	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Osman Gazi Mahallesi 20J Paftasında Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı Sınırı İlan edilmesine işlemlerin iptaline	22.04.2015	İncelenmeksizin red. Danıştay tarafından onama.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/417

17 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ Şahinbey İlçesi, Fidanlık Mahallesi, Pafta 20K, Ada 204, Parsel 3, 4, 5, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 82 ve 83' de kayıtlı taşınmazların düşük yoğunluklu konut alanı nazım imar planı ilan edilmesi ilişkin işlemin iptali

8.06.2015

Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca istinaf yoluna gönderildi.

GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/564

18 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ Şahinbey ilçesi, Özdemirbey Kentsel dönüşüm ve Gelişim projesi Alanı ve Etkileşim Bölgesi 1. Etap nazım imar planı alanı ilan edilmesi" ilişkin işlemin iptaline

29.08.2013

İşlemin iptaline karar verildi dosya 25.12.2019 tarihinde kesinleşti.

GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2013/1387

19 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ Şahinbey (Karataş) Mahallesi Pafta:18k-4a,4b Ada:389 Parsel:2,3,4,5 ve 6'da Kayıtlı Taşınmazlar Üzerinde Ticaret Alanının Konuta Dönüştürülmesi 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Plan Tadilatı" değişikliğine iptali istemi

11.06.2013

İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda.

GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2013/1033

20 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ Türktepe Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı 1. Etap 1/1000 Ölçekli Revizyon Uygulama İmar Planı" değişikliğine

11.06.2013

Red kararına yapılan temyiz kabul edilmiş ve dosya bozulmuştur. Dosya 2. idare 2016/611 sayılı dosya üzerinden devam etmektedir.

GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2013/1034

21 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ Şehitkamil İlçesi, Gazi Mahallesi, 21K-IIIId, 2IK-IVc Ada:262 Parsel: 3'de kayıtlı taşınmazın, park ve konut alanı uygulama imar planı" ilişkin işlemin iptaline

3.11.2014

Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca temyiz edildi. Dosya danıştayda.Dosya kesinleşti.

GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2014/1137

22 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ Şehitkamil Şirinevler (29 Ekim) Mahallesi, 20M-Ic,IId imar paftalarında konut alanı uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemlerin iptaline

10.02.2015

Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca temyiz edildi. Dosya danıştayda

GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/114

23 GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mahallesi, O38-B1, 17J nazım ve 17J-IIc, IId uygulama imar planı paftalarında uygulama imar planı değişikliğine iptaline

10.02.2015

İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda

GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/115

24	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Güneykent Mahallesi, 19K-IVd pafta, 4120 ada. 2 Parselde uygulama imar planı değişikliğinin iptali istemidir	30.03.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Danıştay onama kesin	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/299
25	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Budak Mahallesi N38-C4 Ve 21K Nazım İmar Planı Paftalarında Ada 692 Parsel 13' de kayıtlı taşınmazlarda yapılan uygulama imar plan tadilatının iptali istemi	27.04.2015	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca istinaf yoluna gönderildi. İstinaf istemi reddedildi. Dosya kesinleşmiş.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/398
26	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Sarısalkım Mahallesi, N38C-C4, 201, 20H,21L,20J, 21H, 21J,22H ve 22Lnazım imar paftalarında nazım imar plan revizyonuna ilişkin işlemin iptaline	8.06.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Dosya halen istinaf mahkemesinde.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/529
27	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mahallesi, 17J ve 17J-IIId imar paftalarında nazım ve uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemlerin iptaline	19.12.2014	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından temyiz edildi. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2014/1270
28	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey ilçesi, Çukur Mahallesi 20L-1b ada 559 parsel 70 ve 72 kayıtlı alan bölgenin yaya ve taşıt trafiğine çözüm bulmak amacıyla söz konusu alanda nazım imar planına uygun olduğu iddia edilen meydan ve ticaret (hmax:11.50mt.) alanı olarak önerilen uygulama imar plan değişikliklerinin iptaline	9.11.2014	İdare işlemi iptal etmiştir. Dava konusuz kalmıştır.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2014/30
29	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Mavikent-Bağlarbaşı Mahallesi Mavikent Kentsel Dönüşüm ve Gelişim projesi Alanı ilave revizyon nazım imar planı ilan edilmesinin iptali	14.07.2015	İşlemin iptaline karar verilmiş. Davalı tarafından istinaf edilmiş. Dosya halen istinaf mahkemesindedir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/686
30	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Beylerbeyi Mahallesi, N38-C2, N38c-13b nazım imar paftalarında nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	14.07.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Danıştay onama kesin.	GAZİANTEP 1.İDARE MAHKEMESİ 2015/685
31	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey Barak Mah. Pafta 19M, Ada 5488, parsel 2 'de kayıtlı taşınmazın Konut + Ticaret nazım imar planı değişikliği işleminin iptali	14.08.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/785

32	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil, Hacıbaba Çağlayan Mahallesi, pafta 21L-IIc, ada 779, parsel 1049 da kayıtlı taşınmazın Akaryakıt ve LPG Satış ve Servis İstasyonu uygulama imar planı değişikliği işleminin iptali	14.07.2015	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca temyiz edildi. Dosya danıştayda	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/670
33	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Fidanlık Mahallesi, 20K imar paftasında nazım imar plan revizyonu değişikliğine ilişkin işlemin iptali	14.08.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/777
34	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mah., Pafta N38-C4 ve 18J, Parsel 755, 756 ve 757 'de kayıtlı taşınmazların "düşük yoğunluklu konut ve ticaret alanı"(T3 düşük yoğunluklu) nazım imar planı değişikliği ilişkin işlemin iptali	14.08.2015	Kısmen kabul kısmen red kararı verildi. Davalı tarafından istinaf edildi. Dosya halen istinaf mahkemesindedir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/776
35	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Başpınar Yol Güzergahı, 23J, 24J imar paftalarında ilave revizyon imar plan değişikliğine ilişkin işlemlerin iptali	14.07.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Dosya halen istinaf mahkemesinde.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/669
36	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Budak Mahallesi Pafta 21-K 2D Ada 692 Parsel 13 1/5000 Nazım İmar Planı değişikliği iptali.	2.11.2015	Davanın reddine karar verilmiş. Tarafımızca istinaf edilmiş. Dosya BİM'de	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/1049
37	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi Kızılhisar Mahallesi 19J Nazım imar paftası, Ada 1117, Parsel 2' de kayıtlı taşınmaz üzerinde yapılan Akaryakıt ve LPG Satış ve Servis İstasyonu, Ağaçlandırılacak alan ve Yol alanı nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemlerin iptali	30.11.2015	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2015/1123
38	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Yamaçtepe Mah. 19J-1B ve 20J-4C Uygulama İmar Planı değişikliği iptali.	29.01.2016	Konusu kalmayan dava hakkında karar verilmesine yer olmadığına kararı verilmiştir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/85
39	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Fidanlık Mahallesi Pafta 20K-1C ve 1D Uygulama İmar Planı değişikliği iptali	1.03.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edilmiştir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/191
40	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Beylerbeyi ve Karaca Ahmet Mahallesi 1/25000 Ölçekli Ve 1/5000 Ölçekli Nazım İmar Planı ve Uygulama İmar Planı değişikliği iptali	18.03.2016	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca istinaf yoluna gönderildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/246

41	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	Çukur Mahallesi 20-L Nazım İmar Paftası Nazım İmar Planı değişikliği iptali	14.04.2016	Davanın reddine karar verilmiş. Karar kesinleşmiştir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/320
42	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Uygulama İmar Planlarına Plan Notu Eklenmesi İşlemine Dair iptal istemi	20.04.2016	Davanın reddine karar verilmiş. Tarafımızca istinaf edilmiştir. Dosya halen istinaftadır.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/339
43	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehircösteren Mahallesi N38-C4 23J Nazım İmar Paftası İmar Plan Değişikliği İşlemi iptali	28.06.2016	İşlemin iptaline karar verilmiş. Davalı tarafından istinaf edilmiştir. Dosya halen istinaf mahkemesindedir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/563
44	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Türktepe Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı İlan Edilmesine Karşı iptal istemi	20.07.2017	İşlemin iptaline karar verilmiş. Davalı tarafından istinaf edilmiştir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2016/611
45	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey ilçesi, Çukur Mahallesi 20L de kayıtlı taşınmazın ticaret, meydan ve meydan altı ticaret alanı olarak önerilen nazım imar plan değişikliğinin iptali	20.08.2015	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızca istinaf yoluna gönderildi. İstinaf bozma tekrar yargılama yeni esas no: 2021/1018	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/799

46	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Başpınar Yol Güzergahı, 24I imar paftasında Konut, Donatı, Yeşil alan, Yol ve Kavşak düzenlemesi nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemlerin, iptaline	8.09.2015	İşlemin iptaline karara verildi. Davalı tarafından istinaf edilmiştir. Karar kesinleşmiştir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/861
47	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Yeşilkent Mah. Uygulama İmar Planı değişikliği işlemi iptali	8.09.2015	işlemin iptaline karar verildi. davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/862
48	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Binevler Mahallesi. 20K-4A Ada 5013 Parsel 1 Uygulama İmar Planı Değişikliği iptali	10.06.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Dosya halen istinaf mahkemesindedir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/506
49	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Osmangazi Mah. N38-C4 ve 20J nazım imar paftaları, ada 3417, parsel 349, 664, 4795, 4796' de yapılan konut alanı nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemlerin iptali	30.11.2015	Red kararına yapılan temyiz kabul edilmiş ve dosya bozulmuştur. Dosya 2. idare 2016/611 sayılı dosya üzerinden devam etmektedir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2015/1083
50	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Binevler Mahallesi. Ada 5013 Parsel 1 ve Ada 203 Nazım İmar Planı Değişikliği	29.01.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/83

51	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Başpınar Yol Güzergahı 23-J 24-J 25-J 23-İ 24- İ İmar Paftası Nazım İmar Planı değişikliği işlemi iptali	18.03.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Dosya temyizde.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/247
52	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Burak Mah. 22M- 3B,3C 22N-4A, 4D Paftalarından Uygulama İmar Planı Değişikliği iptali	20.06.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. Dosya halen istinaf mahkeme- sindedir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/547
53	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Güneykent Mahallesi Pafta 19 K Ada 4428 Parsel 4 Nazım İmar Planı Değişikliği iptali	28.06.2016	İşlemin iptaline karara verildi. Davalı tarafından istinaf edilmiştir. Dosya halen istinaf mahkeme- sindedir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/570
54	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Osmangazi Mahallesi 20J-2B 20K-1A 21J- 3C Ve 21K-2D Uygulama İmar Planı Değişikliği İşlemini iptali	15.07.2016	Davanın reddine karar verildi. Taraflarımızca istinaf yoluna gönderildi. İstinaf başvurusu kabul edildi, idarece temyiz edildi onanmasına işlemin iptaline karar.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/598
55	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Türktepe Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı İlan Edilmesine Karşı iptal istemi	20.07.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf yoluna başvuruldu. İstinaftan dosya geldi dosya danış- tayda.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/611

56	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Seyrantepe Mahallesi 21 M İmar Paftası Nazım İmar Planı Değişikliği İşlemini iptali	25.07.2016	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edilmiştir. Dosya halen istinaf mahkeme- sindedir.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/621
57	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Osmangazi Mahallesi N38- C4 1/25000 Ölçekli 20K 21K 20J 21J Nazım İmar Planı İşlem iptali	24.10.2016	Davanın reddine karar verildi. Ta- raflarımızca istinaf yoluna gönderil- di. İstinaf istemi kabul ve dosya kesinleşmiş.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2016/1245
58	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Kızılhisar ve Bağlarbaşı Mah. Kilis Yolu ve Çevresi Ekolojik Tabanlı Revizyon Uygulama İmar Plan Değişikliği İşlemin iptali	1.02.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edilmiştir. Dosya halen istinaf mahkeme- sindedir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/306
59	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Osmangazi Mahallesi N38-C4 1/25000 ölçekli 20K, 21K, 20J ve 21J nazım imar paftalarında konut, Konut + Ticaret, belediye hizmet alanı, eğitim tesisi alanı, dini tesis alanı ve rekreasyon alanı nazım imar planı revizyonuna ilişkin işlemin iptaline	28.02.2017	Davanın reddine karar verildi. Ta- raflarımızca istinaf edilmiştir. Dosya halen istinaf mahkemesinde- dir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/520

60	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Fidanlık Mahallesi sınırları içerisinde 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Plan revizyonun iptali	2.03.2017	İşlemin iptaline karar verilmiştir. Davalı tarafından istinaf edildi. Dosya halen istinaf mahkeme- sindedir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/534
61	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - Dahili Da- valı HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ	Güneykent Mahallesi, N38-C4, N38c-22b nazım imar paftalarında, ada 4120, parsel 2'de kayıtlı taşınmazın ticaret+konut alanı ile yakın çevresinde ticaret, ibadethane ve konut alanı nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptali	21.04.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/772
62	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi N38c – 22a ve N38c- 17d paftalarında Büyükşehir Belediyesi 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan sınırı ilan edilmesine ilişkin işlemin iptali	23.05.2017	İşlemin iptaline karar verildi davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/912
63	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Karataş Mahallesi, N38c-23d imar paftasında sosyal tesis (Yurt alanı) nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptali	23.06.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1065
64	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Kızılhisar – Bağlarbaşı Mahallesi plan notu düzenlemesi imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptali	20.07.2017	Dava reddedildi. Taraflarımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1219
65	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Mavikent Mahallesi, N38c-23c imar paftasında Pazar alanı, park, belediye Hizmet Alanı, ticaret ve ibadet alanı nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptali	20.07.2017	İşlem iptal edildi. davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1220
66	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38c-22a-2b, N38c-17d-3b,3c, N38c-17c-4a,4d paftalarında uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	4.08.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1293
67	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Beylerbeyi Mahallesi, pafta N38c- 13c-2b, Parsel 2193 'de kayıtlı taşınmazın, Konut Dışı Kentsel Çalışma alanı uygulama imar plan değişikliği iptaline	20.03.2017	Davanın reddine karar verildi. Ta- raflarımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/644

68	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Osmangazi Mahallesi N38-C4, N38c-17c nazım ve N38c- 17c-1b, 1c, ve 2d imar paftalarında Büyükşehir Kadideğirmeni II. Etap Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı nazım ve uygulama imar plan revizyonuna ilişkin işlemin iptaline	21.03.2017	İşlemin iptaline karar verilmiş da- valı tarafça istinaf edilmiş.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/652
69	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi N38 – C4, N38c-17d imar paftalarında nazım ve uygulama imar plan revizyonuna ilişkin işlemin iptaline	21.04.2017	İşlemin iptaline karara verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/803
70	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Gü- müştekin, Gültepe, Hoşgör, Kolejtepe, Yukarıbayır, Süley- manşah, Savcılı, Etiler, Çamlıca, Sa- karya, Nuripazarbaşı, Kurtuluş, Saçaklı, Özdemirbey, Cemal Gürsel, Kıbrıs, Kah- velipınar ve Dumlu- pınar Mahallelerinde Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı içinde 1/25.000 ve 1/5000 ölçekli nazım imar plan revizyo- nuna ilişkin işlemin iptaline	24.04.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/805

71	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Osmangazi Mah. Ada:17C/1c, Ada5960, parsel 1 ve 2 de kayıtlı kapsamında yer alan taşınmazların satı ihalesi ve ihalenin dayanağı karar işlemlerinin iptali	28.04.2017	Davanın reddine karar verildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/839
72	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Kızılhisar Mahallesi, Ada 1117, parsel 2'de kayıtlı taşınmazın Akaryakıt ve LPG satış ve servis istasyonu yol ve ağaçlandırılacak alan nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	23.06.2017	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1113
73	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Osmangazi Mah. Pafta N38C - 17c / 1d Ada 5963 Parsel 1 de kayıtlı kapsamında yer alan taşınmaz hakkında 22.05.2017 tarih ve 035 sayılı yapı ruhsatının iptali	5.07.2017	Dava konusu işlemin iptaline karar verildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1157
74	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Mücahitler Mahallesi N38-C4 ve N38c- 18a imar paftalarında konut alanı, sosyal tesis alanı ve rekreasyon alanı nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	20.07.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1270

75	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞAHİNBEY BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Bayramlı, Yeşilkent ve Osmanlı (Kurtuluş) Mahallelerinde, 1/1000 Ölçekli Bayramlı Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı ve Çevresinde İlave Revizyon Uygulama İmar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	4.08.2017	Davanın kısmen kabul kısmen reddine karar verildi. Dosya BAM'da.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1340
----	---	--	-----------	--	--

78	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi, 8 Şubat Mahallesi N38c-18a-2c imar paftasında, ada 1853, parsel 1'de kayıtlı taşınmaz üzerinde yapılan Akaryakıt ve LPG satış ve servis istasyonu uygulama imar planı değişikliğine ilişkin işlemlerin iptaline	3.11.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1823
----	---	---	-----------	---	--

76	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil ilçesi, 8 Şubat Mahallesi N38-C4 ve N38c-18a imar paftalarında ada 1853, parsel 1'de kayıtlı taşınmaz üzerinde yapılan Konut Dışı Kentsel Çalışma Alanı ve Akaryakıt ve LPG satış ve servis istasyonu nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemlerin iptaline	17.08.2017	Davanın kısmen kabul kısmen reddine karar verildi. Dosya BAM'da.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1417
----	---	---	------------	--	--

79	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi, Kızılıhisar - Serince toplu konut alanı revizyon imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	2.11.2017	Davanın reddine karara verildi. Tarafımızdan istinaf ve temyiz edildi. Dosya kesinleşti	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1872
----	---------------------------------	--	-----------	---	--

77	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep Büyükşehir Belediye Sınırında 1/100.000 ölçekli Gaziantep İl Çevre Düzeni Planı Revizyonuna İlişkin işlemin iptaline	3.11.2017	Davanın reddine karara verildi. Tarafımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1878
----	---------------------------------	--	-----------	--	--

80	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Başpınar yol güzergahı N38-C1 imar paftasında 1/25.000 ölçekli nazım imar plan revizyonu, N38c-11b, N38c-12a ve N38c-12d imar paftalarında 1/5000 ölçekli nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	2.11.2017	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızdan istinaf ve temyiz edildi. Danıştay tarafından onanmasına karar verildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1871
----	---------------------------------	---	-----------	---	--

81	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Mücahitler ve Çakmak Mahallelerinde, TCDD Gaziantep İstasyon Alanı ilave ve revizyon nazım imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	2.11.2017	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1817
----	---------------------------------	--	-----------	---	--

82	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Osmangazi Mahallesi, N38 - C4 ve N38c - 17c imar paftalarında nazım ve uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	31.10.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1803
----	---------------------------------	---	------------	---	--

83	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38c - 17d imar paftasında, Büyükşehir Belediyesi Gölgecik Kentsel Dönüşüm Proje Alan Sınırı ilanına ilişkin işlemin iptaline	31.10.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1852
----	---------------------------------	---	------------	---	--

84	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, Büyükşehir 15 Temmuz Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alanı nazım ve uygulama imar plan revizyonuna ilişkin işlemin iptaline	31.10.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2017/1851
----	---------------------------------	--	------------	---	--

85	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38c - 17d, N38c - 17d - 4b, 3a imar paftalarında nazım ve uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	31.10.2017	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/1804
----	---------------------------------	--	------------	---	--

86	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi, N38c17c1b. 1c, 1d ve 2d uygulama imar planı paftalarında Kadıdeğirmeni I. Ve II. Etap KDGPA sınırlarında plan notu eklenmesi	25.05.2017	Davanın reddine karar verildi. Tarafımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2017/934
----	---------------------------------	---	------------	---	---------------------------------------

87	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Osmangazi Mahallesi N38c-17c imar paftasında Büyükşehir Belediyesi Rasafyolu Kentsel Dönüşüm ve gelişim proje alan sınır ilanına ilişkin işlemin iptaline	19.02.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/176
----	---------------------------------	---	------------	---	---------------------------------------

88	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şahinbey İlçesi Kızılhisar Bağlarbaşı Mahallesi Halep Bulvarı Kilis yolu ve Ortatepe kentsel Dönüşüm ve Gelişim proje alan sınırları ve çevresinde nazım ve uygulama imar plan revizyon ilan edilmesine ilişkin işlemin iptaline	21.05.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/823
----	---------------------------------	--	------------	---	---------------------------------------

89	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi, Beylerbeyi Mahallesi, N38-C2, N38c-13b nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	30.01.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/93
90	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi Kızılhisar Mahallesi Kızılhisar - Serin- ce Toplu Konut Alanında O38-B1, O38b-01b nazım ve O38b-01b-2d ,2c ve 3a uygulama ve imar paftalarında nazım ve uygulama plan reviz- yona ilişkin işlemin iptaline	29.01.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/90
91	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi Binevler Mahallesi N38-C4 ve N38c- 17c nazım imar planı değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	29.01.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2018/100
92	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gölgelik Kentsel Dönüşüm ve Gelişim alanı İlan edilme- sine ilişkin işlemin iptaline	21.11.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/1486
93	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mah. N38-C4 ve N38c- 17d 1/25000 ve 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliğinin iptaline	21.11.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/1487

94	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Burak Mah. N38c- 19b imar paftalarında nazım imar plan değişikliğinin iptaline	21.11.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/1488
95	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi Yamaçtepe Gerciğin, Sarısalkım 1/25.000 Ölçekli nazım imar planı revizyonu 1/5000 ölçekli ilave revizyon imar plan değişikliğinin iptaline	21.11.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/1489
96	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mah. Kent- sel Dönüşüm ve Ge- lişim Proje Alan sınırı ilan edilmesine ilişkin işlemin iptaline	21.11.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/1490
97	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil 15 Temmuz Mahallesi imar planı deği- şikliği, Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 13.07.2018 tarih ve 402 sayılı kararının iptaline	21.11.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/1491
98	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şahinbey İlçesi Barak Mah. N38c-24a, ada 5488 parsel 2'de kayıtlı taşınmazın ko- nut ticaret ve konut alanı 1/25.000 ölçekli nazım imar plan değişikliği ve 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliğinin iptaline	30.01.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2018/103

99	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI	Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıklarını koruma Yüksek Kurulunun 30.05.2018 Tarih 998 nolu kararının iptaline	27.12.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi. İstinaf sonucu dosya danıştayda.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2018/1638
100	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Büyükşehir Belediye Sınırlarında 1/25.000 Ölçekli ilave revizyon nazım imar planına ilişkin işlemin iptaline	9.01.2019	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi. İstinaf sonucu dosya danıştayda.	GAZİANTEP 2. İDARE MAHKEMESİ 2019/30
101	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi Burak Mah. N38c-19b-1b,1-c,2-a,2-d uygulama imar plan değişikliğine ilişkin işlemin iptaline	02.10.2019	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2019/207
102	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Şehitkamil İlçesi. 15 Temmuz Mah. N38,N38-C4,N38c-17d Uygulama İmar Planı değişikliği işleminin iptaline	25.04.2018	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2018/627

16. DÖNEM YÖNETİM KURULU TARAFINDAN AÇILAN DAVALAR

DAVA EDİLEN KURUM	DAVA KONUSU	DAVA AÇILMA TARİHİ	DAVANIN SON DURUMU	MAHKEMESİ
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil ilçesi, 15 Temmuz mah.N38c-17 -d nazım mimar plan değişikliği	16.01.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2020/56
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şahinbey ilçesi, Yamaçtepe mah.N38/c-22a --1a -1 b - 1c-1d Uygulama imar değişikliği	16.01.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2020/57
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38-C4 ve N38C-17d imar paftalarında kayıtlı taşınmazların bulunduğu alanda yapılan 1/25.000 ve 1/5.000 ölçekli Revizyon Nazım İmar Planı	25.03.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2020/293
GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi, Özgürlük Mahallesi, N38-C4 ve N38c-18a paftalarında nazım İmar Plan	26.06.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2020/461

5	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi, Sam, Büyükpınar ve Dülük Mahallelerinde N38 çevre düzeni paftası, N38-C1, C4, D2 ve N38c-06c, 06d, 07d, 07c, 08d, 12a, 12b, 13a, 11a ve 11b nazım imar paftalarında ilave + revizyon nazım imar planı	26.06.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/462
6	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Geneyik 1. ve 2. Etap Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje alanı içerisinde kalan sosyal donatı alanlarının ve plan notlarının düzenlenmesine ilişkin 1/5000 ölçekli nazım ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliğine ilişkin	27.07.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/559
7	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje alanı içerisinde kalan N38c-22a nazım ve N38c-22a-1b ve 2a uygulama imar	27.07.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/560

8	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje alanı içerisinde kalan N38c-22a, N38c- 22a-1ve 2a paftaları	27.07.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/561
9	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi, Umut ve Selahattin Eyyübi Mahallesi, N-38-C3 ve N38c- 19d imar paftalarında kayıtlı taşınmazların bulunduğu alanda yapılan 1/25.000 ve 1/5000 ölçekli Revizyon Nazım İmar Planı değişikliği	27.07.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/562
10	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38c-17c ve N38c- 17-1c paftalarında ve Şahinbey İlçesi Güneykent Mahallesi N38c-22b ve N38c- 22b-4b paftalarında nazım ve uygulama imar planı değişikliği	27.07.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/563

11	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şhitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesi, N38-C4 ve N38c-17d imar paftalarında kayıtlı taşınmazların bulunduğu alanda yapılan 1/25.000 ve 1/5000 ölçekli Revizyon Nazım İmar Planı değişikliği	27.07.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/564
12	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şhitkamil İlçesi, 15 Temmuz Mahallesine ilişkin kentsel gelişme alanı 1/100.000 ölçekli çevre düzeni imar planı değişikliği	29.09.2020	Davanın reddine karara verildi. Tarafımızdan istinaf edildi.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2020/839
13	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şhitkamil İlçesi, Sam, Büyükpınar ve Dülük Mahalleleri ilave+revizyon uygulama imar planı değişikliği	29.09.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2020/840
14	T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI	"Gaziantep İli, İslahiye İlçesi, Yesemek Mahallesi sınırları içerisinde inşa edilmekte olan Yesemek Göleti ve Sulama Projesi kapsamında yapılması planlanan cebri boru hattının Yesemek Açık Hava Heykel Atölyesi ve Müzesi I. Derece Arkeolojik Sit Alanı içinde kalan kısmının yeniden planlanması"	17.11.2020	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2020/992
15	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şhitkamil İlçesi, İncilipınar Mahallesi, N38-C-18D-2B pafta, 4742 ada, 5 parsel sayılı taşınmazın bulunduğu alanda yapılan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği	20.11.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2020/934
16	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şahinbey İlçesi, Tekstilkent Mahallesi sınırları içerisinde "ticaret alanı" belirlenmesine ilişkin	29.12.2020	İşlemin iptaline karar verildi. Davalı tarafından istinaf edildi.	GAZİANTEP 1 . İDARE MAHKEMESİ 2020/1098
17	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şhitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38-C4,N38C-17D paftalarında nazım ve N38C-17D-3D uygulama imar paftalarında nazım ve uygulama imar plan revizyonu	26.03.2021	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2021/282
18	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şhitkamil İlçesi Pancarlı Mahallesi N38-C4 paftasında 1/25000 ölçekli, N38C-17C paftasında 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği	26.01.2021	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2021/283

19	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi Özgürlük Mahallesi N38 c-18a Nazım İmar Paftasında ticaret + turizm + konut nazım imar planı değişikliği	8.10.2021	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2021/935
----	---------------------------------------	--	-----------	------------------	---

20	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi 15 Temmuz Mahallesi N38c-17d imar paftasında nazım imar planı değişikliği	8.10.2021	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 2 . İDARE MAHKEMESİ 2021/936
----	---------------------------------------	---	-----------	------------------	---

21	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi Şehirgösteren Mahallesi N38-C4, N38c-12c,12d ve 17a imar paftası plan değişikliği	15.10.2021	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 1 . İDARE MAHKEMESİ 2021/989
----	---------------------------------------	--	------------	------------------	---

22	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ - ŞEHİTKAMİL BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Şehitkamil İlçesi Şehirgösteren Mahallesi N38c-12d- 3b,3c imar paftasında uygulama imar plan değişikliği	4.11.2021	Dava derdesttir.	GAZİANTEP 3 . İDARE MAHKEMESİ 2021/1038
----	---	---	-----------	------------------	--

23	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi, Şehirgösteren Mahallesi, N38-C4, N38c-12c, 12d ve 17a imar paftasında nazım imar planı değişikliği	29.11.2021	Dava Derdesttir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2021/1203
----	---------------------------------------	--	------------	------------------	---

24	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli, Geneyik I. ve II. Kentsel Dönüşüm Ve Gelişim Proje Alan Sınırı İçerisinde Sosyal Donatı Alanı ve Plan Notu Eklenmesi Nazım ve Uygulama İmar Plan Değişikliği	29.11.2021	Dava Derdesttir.	GAZİANTEP 1. İDARE MAHKEMESİ 2021/1204
----	---------------------------------------	---	------------	------------------	---

25	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Nurdağı İlçesi Muhtelif Mahallerde Yer Alan Plan Değişikliğine Konu Alanlar Mevcut Konu Alanlar 1/25.000 ölçekli nazım imar planında değişiklik	9.12.2021	Dava Derdesttir.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2021/1182
----	---------------------------------------	--	-----------	------------------	---

26	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi Sarısalkım Mahallesi N38c-16a-4b, 4c, N38c-16d- 1b nazım imar planında değişiklik	9.12.2021	Dava Derdesttir.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2021/1183
----	---------------------------------------	---	-----------	------------------	---

27	GAZİANTEP BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ	Gaziantep İli Şehitkamil İlçesi Öğümsöğüt Mahallesi ilave revizyon uygulama imar planı değişikliği	17.12.2021	Dava Derdesttir.	GAZİANTEP 3. İDARE MAHKEMESİ 2021/1219
----	---------------------------------------	---	------------	------------------	---

DAVA 1 : 15 Temmuz Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Bölge Hastanesi olarak ayrılan bu planlama alanının önce kuzeyi yapılaşmaya açılmış ve Mimarlar Odası olarak bu tadilatla dava açılmıştır. Her ne kadar buraya hastane yapılmayacak da olsa burada kamusal fonksiyonların sürdürülmesi gereklidir. Plan bütünlüğü ve sürekliliği korunmalıdır. Şehrin bu bölgesinde son bir yılda yapılan tadilatlarla hem yoğunluk, hem de trafik çok artmış ve bölge nitelsiz bir kent parçası olma yolunda ilerlemektedir.

Bütünlükten uzak planlama anlayışının yoğun şekilde hissedildiği, çevre düzeni planı gibi il bütününe kapsayan bir planda bile noktasal değişiklik yapılması ve çok yakın bir tarihte yürürlüğe giren bir plan üzerinde şimdiden bu türden oynamalar yapılması kabul edilemez bir uygulamadır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 16.01.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2020/56

DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM

İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

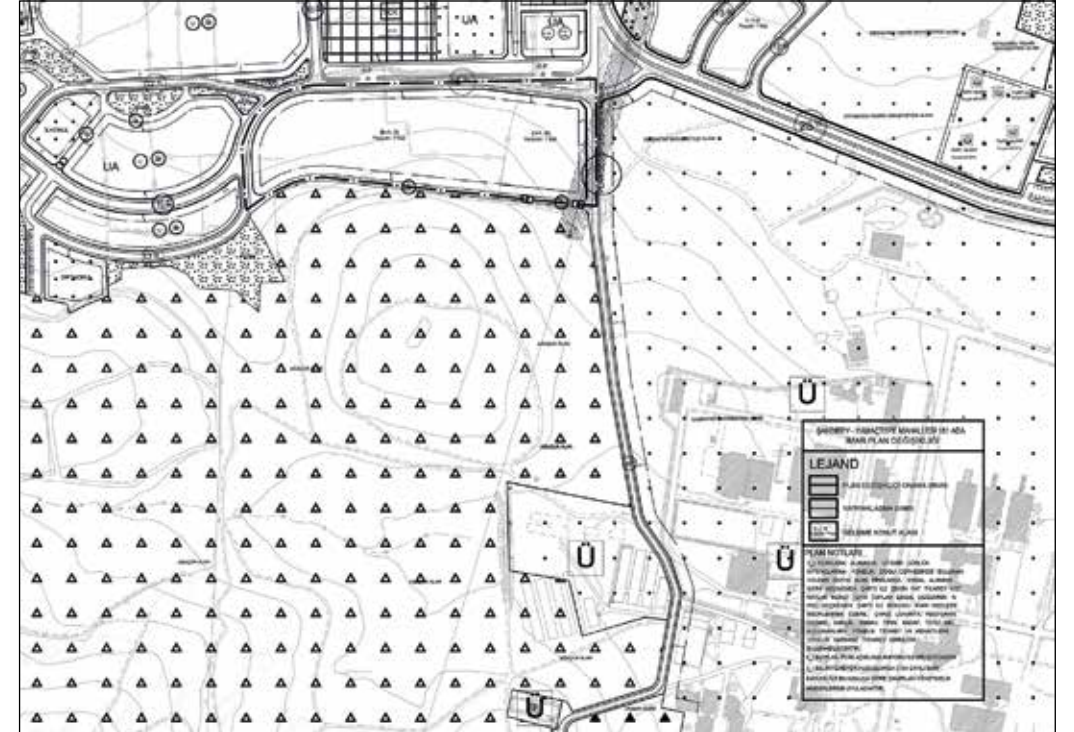
DAVA 2 : Yamaçtepe Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Gaziantep Üniversitesi, kent için çok önemli bir bilim, araştırma ve eğitim merkezidir. Üniversitemizin yer olmaması sebep gösterilerek ihtiyaç duyduğu pek çok binası yapılamazken veya Çocuk Hastanesi örneğinde olduğu gibi asırlık fıstık ağaçlarının bulunduğu alanlarda inşaat faaliyetleri gerçekleştirilirken, imar tadilatına konu alanda konut yapılmak istenmesi düşündürücüdür.

Söz konusu plan tadilatıyla, üniversiteye ait bir alan hiçbir makul gerekçe gösterilmeden konut alanına dönüştürüldüğü gibi; konut yapımıyla bu bölgeye getirilecek ilave nüfus için de hiç sosyal donatı alanı oluşturulmamıştır.

Yalnızca bu iki husus bile, yapılan rant amaçlı plan tadilatının hukuksuzluğunu ve en temel planlama ilkelerine aykırılığını göstermek için yeterlidir.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 16.01.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2020/57

DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM

İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 3 :	15 Temmuz Mahallesi
DAVACI :	TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
DAVALILAR :	Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Bölge Hastanesi olarak ayrılan bu planlama alanının önce kuzeyi yapılaşmaya açılmış ve Mimarlar Odası olarak bu tadilatlara dava açılmıştır. Her ne kadar buraya hastane yapılmayacak da olsa burada kamusal fonksiyonların sürdürülmesi gereklidir. Plan bütünlüğü ve sürekliliği korunmalıdır. Şehrin bu bölgesinde son bir yılda yapılan tadilatlarla hem yoğunluk, hem de trafik çok artmış ve bölge niteliksiz bir kent parçası olma yolunda ilerlemektedir.

Bütünlükten uzak planlama anlayışının yoğun şekilde hissedildiği, çevre düzeni planı gibi il bütünü kapsayan bir planda bile noktasal değişiklik yapılması ve çok yakın bir tarihte yürürlüğe giren bir plan üzerinde şimdiden bu türden oynamalar yapılması kabul edilemez bir uygulamadır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH :	25.03.2020
MAHKEME VE DOSYA NUMARASI:	Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2020/293
DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM	
İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.	

DAVA 4 :	Özgürlük Mahallesi
DAVACI :	TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
DAVALILAR :	Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan plan tadilatıyla şehrimize kazandırılması planlanan önemli bir Kültürel Tesisin yeri ticaret turizm ve konut alanına dönüştürülmektedir. Kamu fonksiyonu kazandırılmış bir alanın bu şekilde özel mülkiyete geçirilebilecek olması talihsiz bir karardır. Kamusal bir alanın yine aynı şekilde kamu yararına kullanılması gerekmektedir. Bu nedenle plan tadilatına dava ediyoruz.

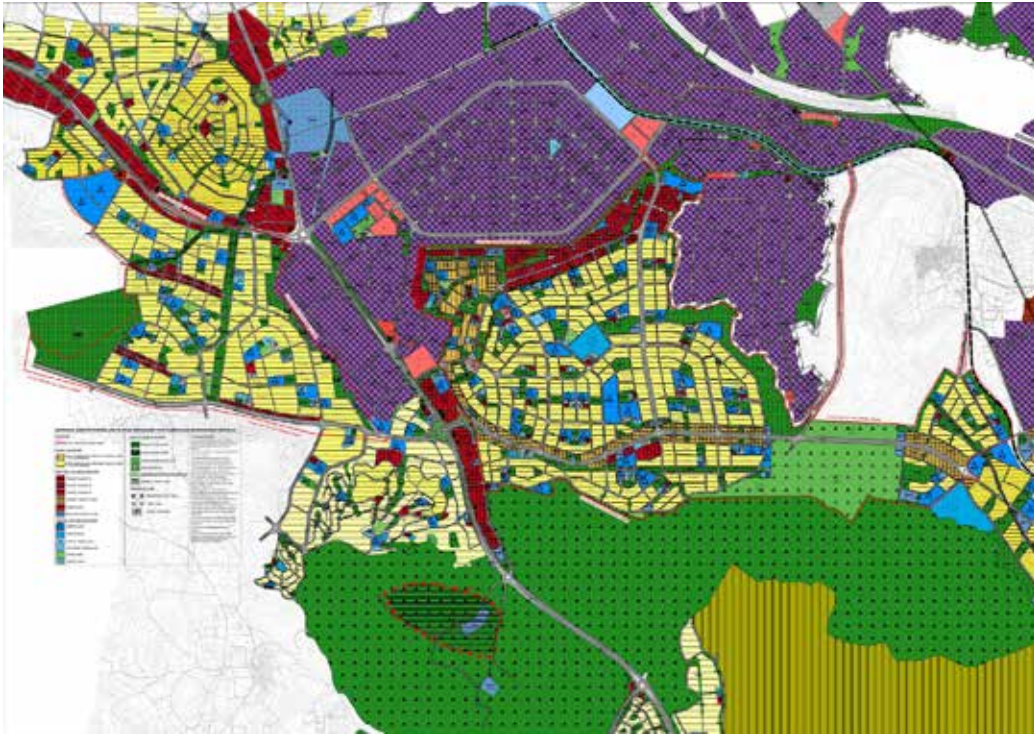


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH :	26.06.2020
MAHKEME VE DOSYA NUMARASI:	Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2020/461
DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM	
İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.	

DAVA 5 : Sam, Büyükpınar ve Dülük Mahalleleri
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Öncelikle ve en önemli husus olarak, 1/100.000 ölçekli çevre düzeni planında noktasal değişiklik yapmak usulen ve hukuki anlamda uygunsuzdur. Henüz 2017 yılında yürürlüğe giren ve yürürlüğe girdiği tarihten itibaren üzerinde defalarca değişiklik yapılmak istenen Gaziantep İl Çevre Düzeni Planı, uzun vadeli olması beklenen, bir nüfus projeksiyonuna dayanarak hazırlanmış, yürürlükteki en üst ölçekteki plandır. Çevre Düzeni Planı, raporu ve uygulama hükümleriyle bir bütündür; bu anlamda, çok önemli, vazgeçilemez, acil bir revizyon ihtiyacı ortaya çıkmışsa planın tümünde eklerini de içerecek şekilde bir tadilat yapılması gerekmektedir.

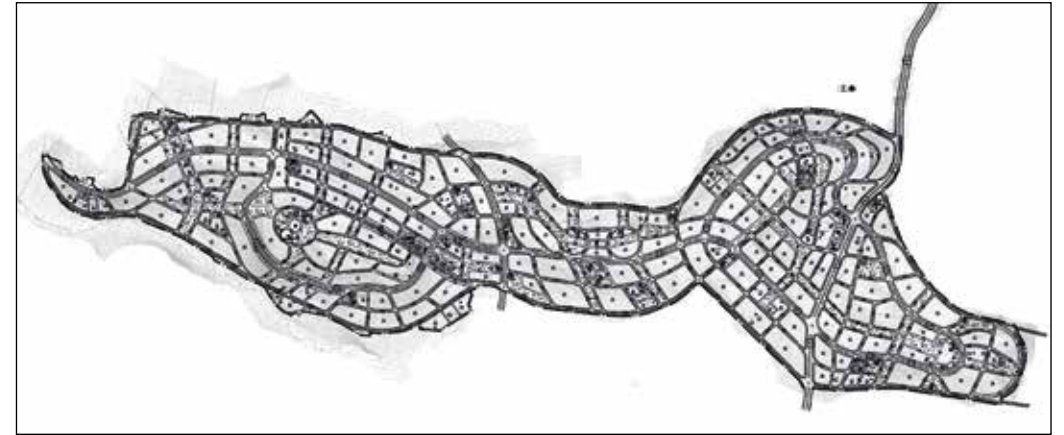


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 26.06.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/462
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 6 : Geneyik 1. ve 2. Etap Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje alanı
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Alanda çok miktarda Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. Son dönemde içtihatlarda, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığına belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Kentsel Dönüşüm ve Gelişim proje alanına yerleştirilen çok sayıda Belediye Hizmet Alanlarının ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir ve açıklanmaya muhtaçtır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 27.07.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/559
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 7 : 15 Temmuz Mahallesi Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje alanı

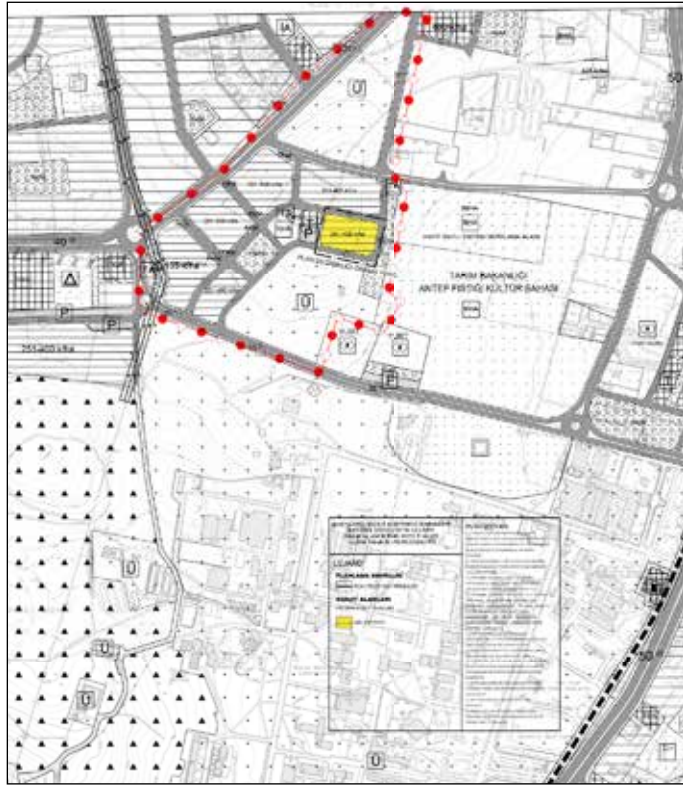
DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi

DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Aynı bölgede yapılan plan tadilatları ve KDGA sınırı ile ilgili dava sonuçları bulunmasına rağmen bölgede plan içerisinde yer alan okul alanını konut alanına dönüştürerek yapılan hatalı imar tadilatlarına bir yenisi eklenmiş bulunmaktadır.

İtirazımıza konu planlama alanı daha önce imar planlarında üniversite alanı olarak belirlenmişken, 2017 yılında yapılan tadilatlarla kentsel dönüşüm ve gelişim proje alanı ilan edilmiş, ardından da konut ve ticaret kullanımına açılmıştır. Bu işlemlere yapmış olduğumuz itirazlar daha sonra yargıya taşınmış, E:2017/912 ve E:2017/1851 sayılı davalarda imar işlemleri iptal edilmiştir.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 27.07.2020

MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/560

DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM

İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

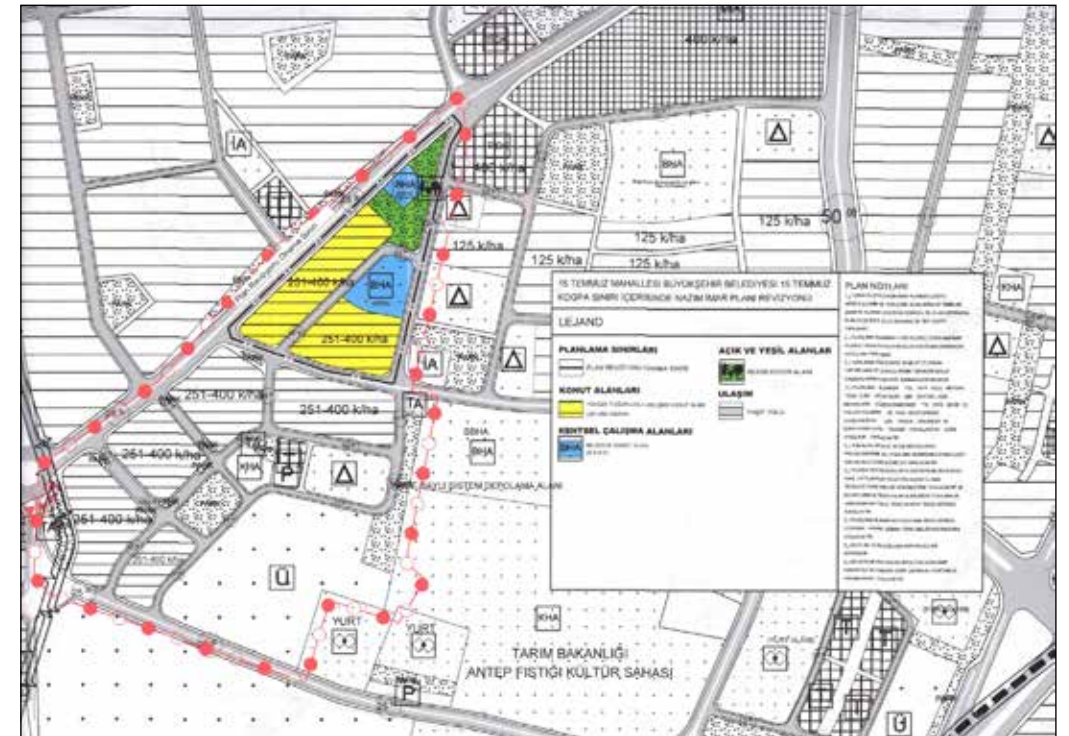
DAVA 8 : 15 Temmuz Mahallesi Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje alanı

DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi

DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Aynı bölgede yapılan plan tadilatları ve KDGA sınırı ile ilgili dava sonuçları bulunmasına rağmen bölgede plan içerisinde yer alan üniversite alanını konut alanına dönüştürerek yapılan hatalı imar tadilatlarına bir yenisi eklenmiş bulunmaktadır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 27.07.2020

MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/561

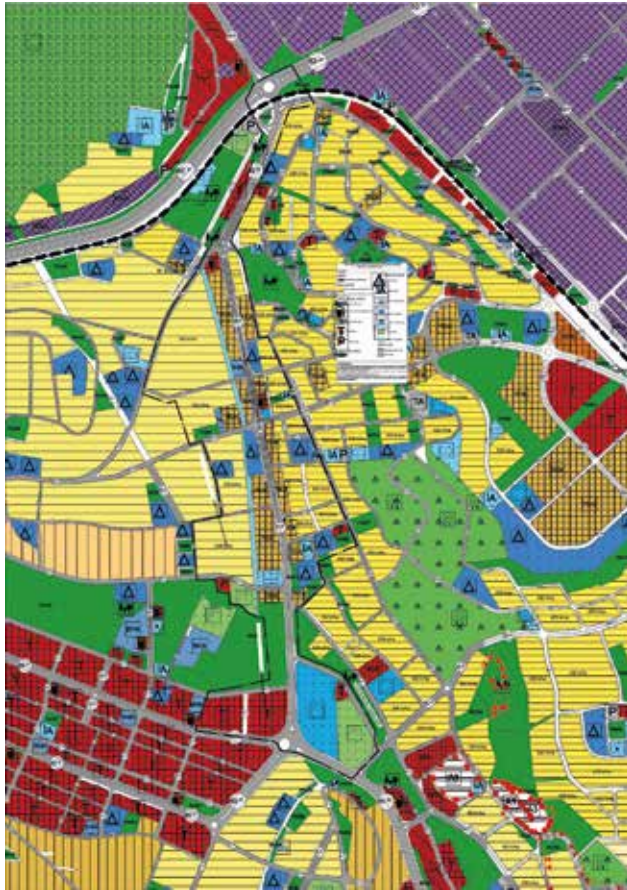
DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM

İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 9 : Umut ve Selahattin Eyyübi Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan plan tadilatıyla yeşil alanlar yok edilmektedir. Ticaret alanları Ticaret+ Konut'a dönüştürülerek yoğunluk artışı sağlanmıştır. Ancak getirilen nüfus yoğunluğuna donatı alanları ayrılmamıştır. Sıkışık ve niteliksiz olan bir bölgenin daha niteliksiz ve sıkışık olmasına sebep olacak olan plan tadilatına dava ediyoruz.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 27.07.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/562
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 10 : 15 Temmuz Mahallesi ve Güneykent Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan revizyon incelendiğinde iki farklı noktada yer alan ve şubemiz tarafından Rasafyolu KD-GPA için açılan davalar sonucu plansız kalan bir alanda yapıldığı görülmüştür. Yeşil alan içerisinde planlanan BHA alanı plansız alan içerisinde yer almaktadır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 27.07.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/563
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 11 : 15 Temmuz Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Parsel bazında yapılan bu tadilat ile yoğunluk artışı yapılmış ve getirilen ilave yoğunluk için herhangi bir sosyal donatı alanı gösterilmemiştir. Bu nedenle imar plan tadilatına dava ediyoruz.

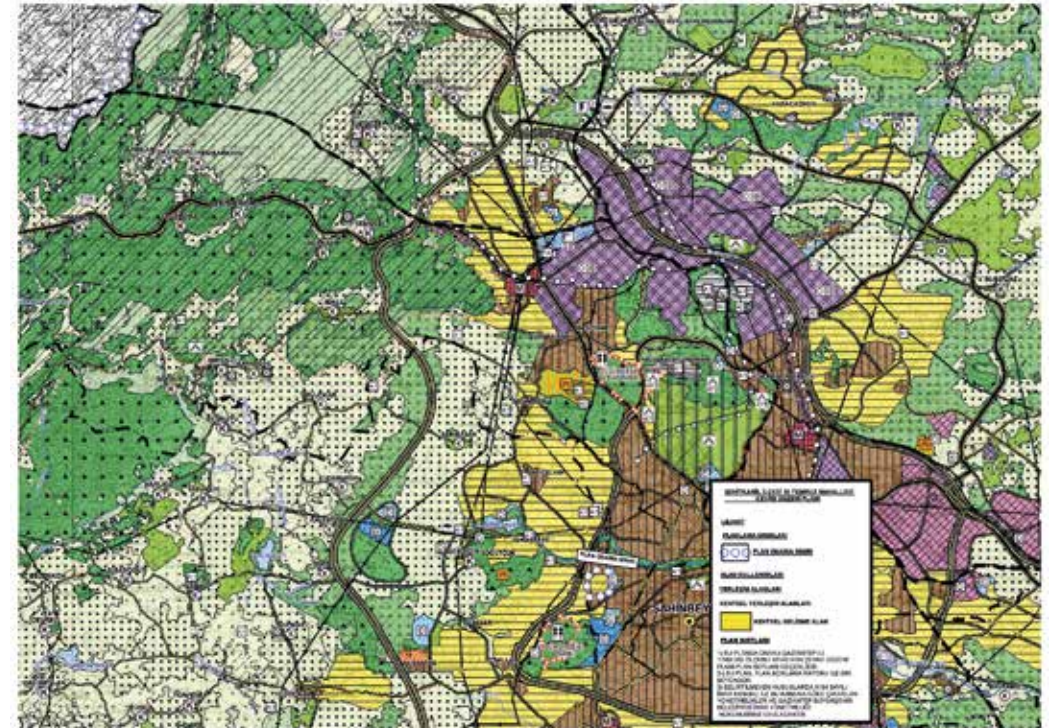


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 27.07.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/564
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 12 : 15 Temmuz Mahallesine ilişkin kentsel gelişme alanı
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Çevre düzeni planı bir şehrin geleceğini belirleyen en önemli kararların alındığı üst ölçek planlardır. Bu denli önem arz eden planların parçacıl olarak ele alınması ilk plan yapılırken alınan ana kararlara geri düzeltilmesi imkânsız büyük zararlar verebilmektedir.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 29.09.2020
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2020/839
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVANIN REDDİNE KARARA VERİLDİ. TARAFIMIZDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 13 :	Sam, Büyükpınar ve Dülük Mahalleleri
DAVACI :	TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
DAVALILAR :	Gaziantep Büyükşehir Belediyesi - Şhitkamil Belediyesi

DAVA KONUSU

“Öncelikle ve en önemli husus olarak, 1/100.000 ölçekli çevre düzeni planında noktasal değişiklik yapmak usulen ve hukuki anlamda uygunsuzdur. Henüz 2017 yılında yürürlüğe giren ve yürürlüğe girdiği tarihten itibaren üzerinde defalarca değişiklik yapılmak istenen Gaziantep İl Çevre Düzeni Planı, uzun vadeli olması beklenen, bir nüfus projeksiyonuna dayanarak hazırlanmış, yürürlükteki en üst ölçekteki plandır. Çevre Düzeni Planı, raporu ve uygulama hükümleriyle bir bütündür; bu anlamda, çok önemli, vazgeçilemez, acil bir revizyon ihtiyacı ortaya çıkmışsa planın tümünde eklerini de içerecek şekilde bir tadilat yapılması gerekmektedir.

Öte yandan, planlama esasları uyarınca çevre düzeni planı ve nazım imar plan revizyonlarının bir arada yapılması ve aynı meclis kararı içerisinde değerlendirilerek askıya çıkılması da usulsüzdür.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH :	29.09.2020
MAHKEME VE DOSYA NUMARASI:	Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2020/840

DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM

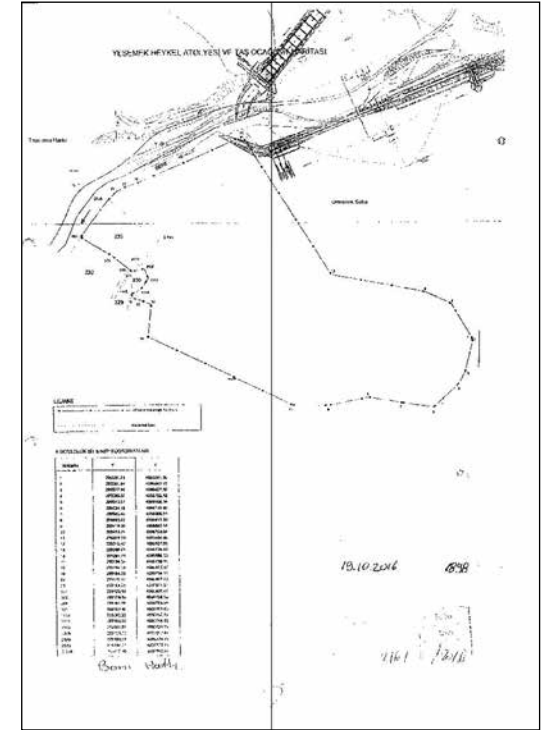
İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.

DAVA 14 :	Yesemek Açık Hava Heykel Atölyesi ve Müzesi I. Derece Arkeolojik Sit Alanı
DAVACI :	TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
DAVALILAR :	T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

DAVA KONUSU

DAVA Gaziantep İli, İslahiye ilçesi, Yesemek Mahallesi sınırları içinde inşa edilmekte olan Yesemek Göleti ve Sulama Projesi kapsamında yapılacak cebri boru hattın Yesemek Açık Hava Heykel Atölyesi ve Müzesi I. Derece Arkeolojik Sit Alanı içinde kalan kısmı 711 yeniden planlanmasının söz konusu projenin yapım aşamasına gelmesi nedeniyle mümkün olmadığı ilgili kurum yazısı ve söz konusu alanda kültür varlığı bulunmadığına dair Müze Müdürlüğü görüşü doğrultusunda Yüksek Kurulun 658 sayılı ilke kararı 1/a maddesi gereğince zorunlu alt yapı uygulamaları çerçevesinde söz konusu çalışmaların Müze Müdürlüğü denetiminde yapılmasında sakınca olmadığına (OLUMLU) ilişkin düzenlemelerin uygun olduğuna dair verilen Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 19.10.2016 tarih ve 127 toplantı yeri ve 19.10.2016 tarih ve 1898 Kararının iptali ile.

Yine aynı alanda Yesemek Açık Hava Heykel Atölyesi ve Müzesi, I. Derece Arkeolojik Sit Alanı içinde yapılmakta olan cebri boru hattı ve yol çalışması kapsamında alanın dik yamaç olması nedeniyle açılan yoldaki kesitlerde toprak kayması ve göçüklerin oluşmasının önlenmesi için Müze Müdürlüğü görüşü doğrultusunda, Yüksek Kurulun 658 sayılı ilke kararı 1/a maddesi gereğince zorunlu alt yapı uygulamaları çerçevesinde kararımız eki projede belirtilen uygulamaların DSİ Bölge Müdürlüğü ve Müze Müdürlüğü uzmanları sorumluluğunda ve denetiminde yapılmasına ilişkin düzenlemelerin uygun olduğuna dair verilen Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 30.05.2017 tarih ve 147 toplantı yeri ve 30.05.2017 tarih ve 2272 sayılı Kararının iptaline karar verilmesi istemidir.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH :	17.11.2020
MAHKEME VE DOSYA NUMARASI:	Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2020/992

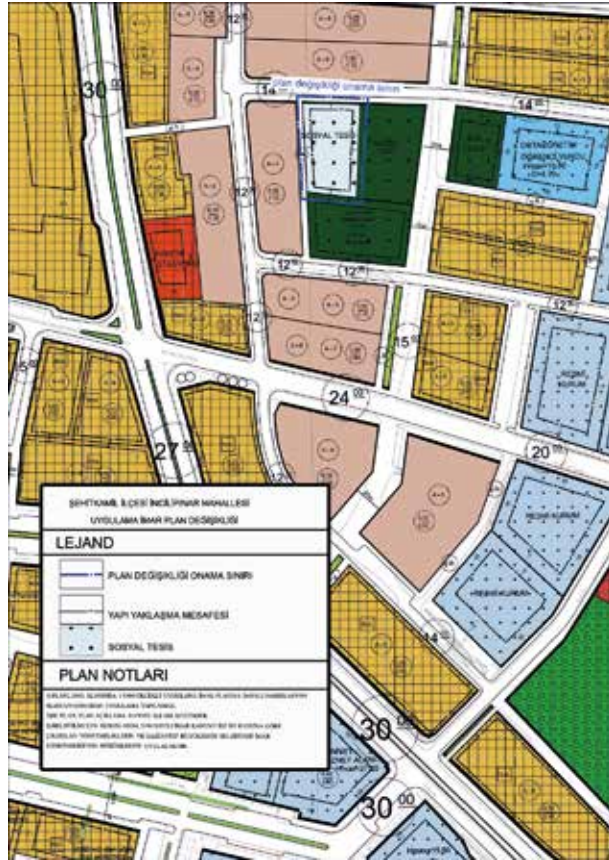
DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM

DAVA DERDESTTİR.

DAVA 15 :	İncilipınar Mahallesi
DAVACI :	TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
DAVALILAR :	Gaziantep Büyükşehir Belediyesi - Şhitkamil Belediyesi

DAVA KONUSU

Kentte ticaret+konut yoğunluğunun fazla olduğu bu bölgede kısıtlı miktarda bulunan park alanı kaldırılarak Belediye Hizmet alanı(Sosyal Tesisi) alanı getirilmiştir. Bölgede önümüzdeki dönemde daha çok ihtiyaç haline gelecek olan yeşil alanların yok edilmesi ve betonlaştırılmasında herhangi bir kamu yararı görülmemektedir.Yapılan işlemde kamu faydası bulunmadığı gibi şehircilik planlama esaslarına da aykırıdır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH :	20.11.2020
MAHKEME VE DOSYA NUMARASI:	Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2020/934
DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM	
İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.	

DAVA 16 :	Tekstilkent Mahallesi
DAVACI :	TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
DAVALILAR :	Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan işlemle 100.yıl kültür parkı olarak planlanan aks içerisinde ticari alanlar getirilmiştir. Kentimizin en önemli yeşil aksını oluşturan 100.yıl kültür parkı olarak planlanmış bu bölgenin tahrip edilerek, ticari alanların bu bölgeye geri dönülemez şekilde zarar vermesine dava ediyoruz.

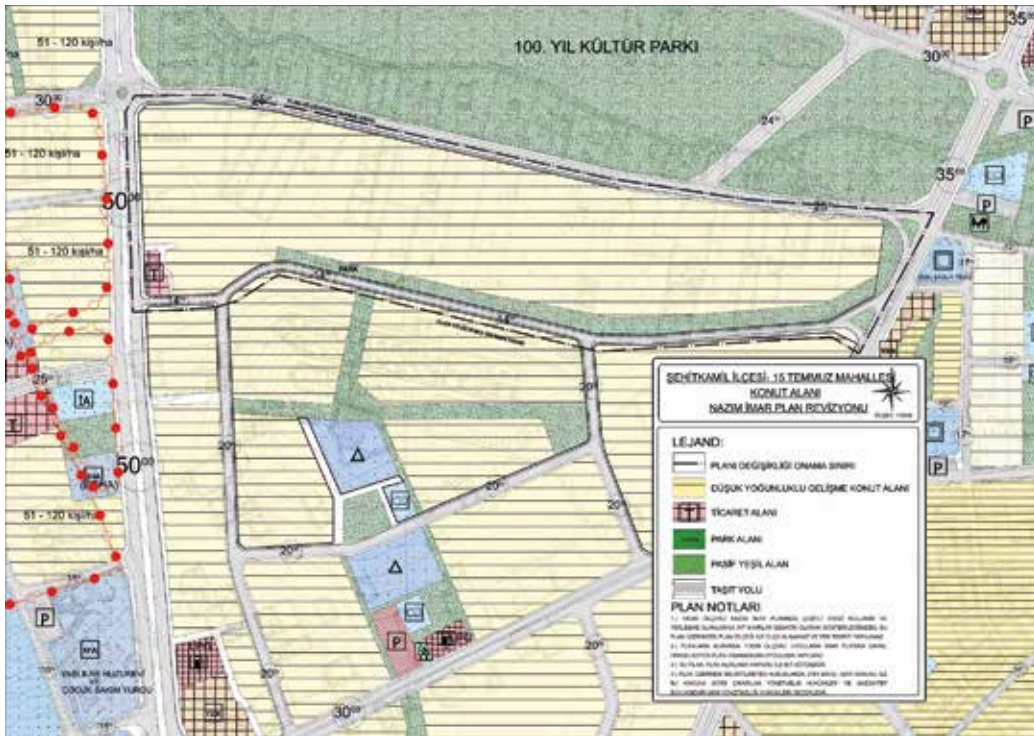


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH :	29.12.2020
MAHKEME VE DOSYA NUMARASI:	Gaziantep 1 . İdare Mahkemesi 2020/1098
DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM	
İŞLEMİN İPTALİNE KARAR VERİLDİ. DAVALI TARAFINDAN İSTİNAF EDİLDİ.	

DAVA 17: 15 Temmuz Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan plan tadilatı ile belediye hizmet alanı olarak görülen alan ticaret + konut alanına dönüştürülmektedir. Meclis kararında bunun için herhangi bir gerekçe dahi bulunmamaktadır. Yapılan bu tadilatın herhangi bir açıklaması bulunamamakta ve rant amaçlı olduğu açıkça görülmektedir. Kamu yararı bulunmayan bu plan tadilatına dava ediyoruz.

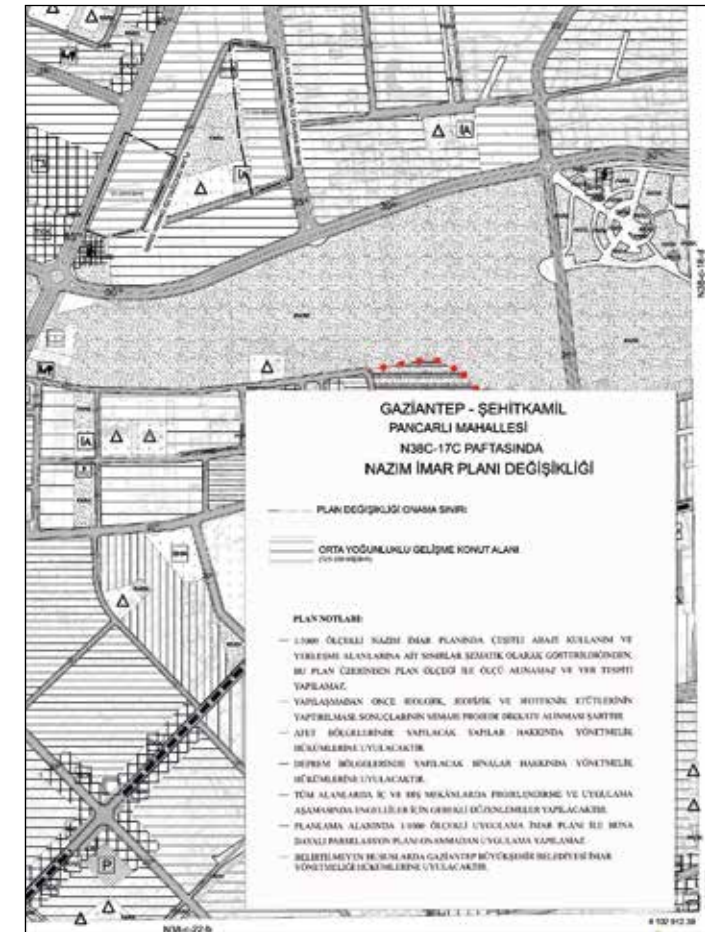


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 26.03.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2021/282
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 18 : Pancarlı Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan plan tadilatıyla Belediye Hizmet alanı, sosyal tesis ve kültürel tesis olan alan konuta dönüştürülmüştür. Bölgede sosyal donatı alanları azaltılarak nüfus yoğunluğunu artırıcı bir tadilat yapılmış ve sosyal donatı alanlarına eşdeğer alan gösterilmemiştir.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 26.01.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2021/283
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 19 : Özgürlük Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Kamu fonksiyonu kazandırılmış bir alanın bu şekilde özel mülkiyete geçirilebilecek olması talihsiz bir karardır. Kamusal bir alanın yine aynı şekilde kamu yararına kullanılması gerekmektedir. Bu nedenle plan tadilatına dava ediyoruz.

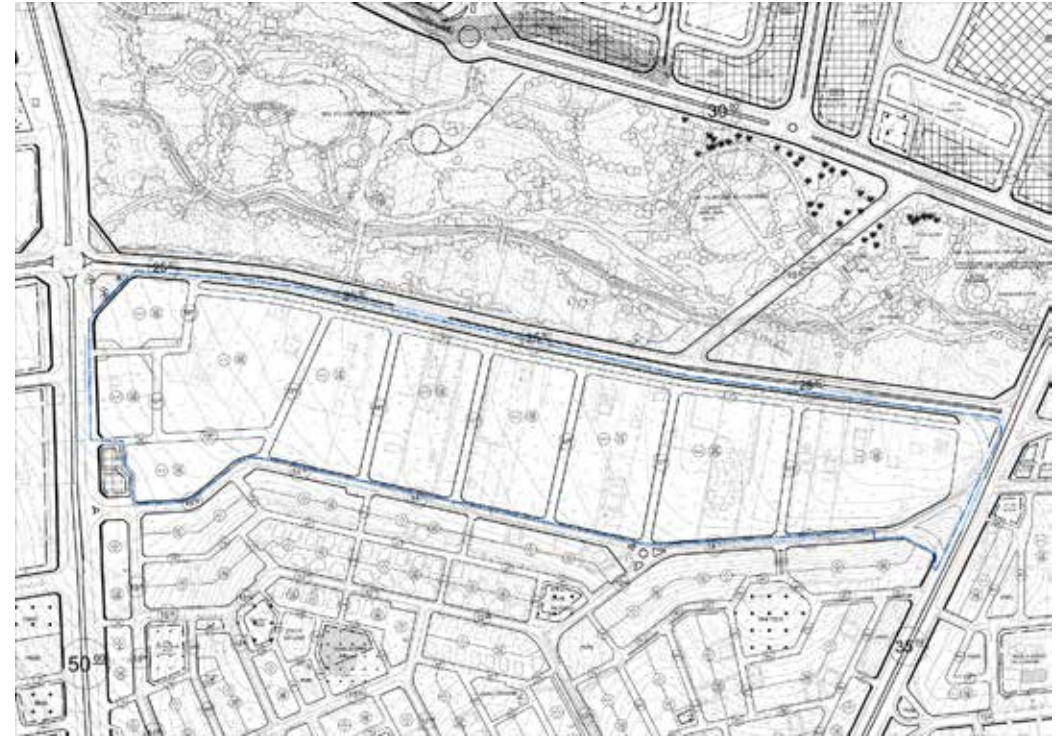


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 8.10.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2021/935
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 20 : 15 Temmuz Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Bu alanla ilgili olarak 2017/1804 esas 2018/983 karar ve 2018/1491 esas 2021/107 karar nolu mahkeme kararlarında belirtilen aykırılıkların giderilmeden tekrar askıya çıkarılmasını kamu düzenine ve Hukukun üstünlüğüne karşı yapılmış bir yıkım olarak değerlendiriyoruz. Ayrıca 1/100.000 Çevre Düzeni Planının iptali dolayısıyla planlamanın iptalini yineliyoruz.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 8.10.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 2 . İdare Mahkemesi 2021/936
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 21 : Şehircösteren Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Bahse konu plan tadilatı plan bütünü bozacak nitelikte olup ilave getirilen yoğunluğa gerekli sosyal donatı alanları ayrılmadığından sosyal donatı dengesini bozacaktır. Plan bütününde bölgenin ihtiyacını karşılamaya yönelik okul alanları zaten mevcutta var olan alanlardır. Pandemi döneminde açık spor alanlarına olan ihtiyacın farkedilmesine rağmen spor alanlarının iptal edilmesi ve konut alanına dönüştürülmesi kamu yararı taşımamaktadır. Planlamanın dar kapsamda ele alınması plan bütünlüğünü bozucu nitelikte olup planlama ilkelerine aykırıdır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 15.10.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 1 . İdare Mahkemesi 2021/989
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 22 : Şehircösteren Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi - Şehitkamil Belediyesi

DAVA KONUSU

Bahse konu alanda yer alan Gaziantep Spor Tesisleri kamusal bir alan olma niteliği taşımaktadır. Pandemi döneminde açık spor alanlarına olan ihtiyacın farkedilmesine rağmen spor alanlarının iptal edilmesi ve konut alanına dönüştürülmesi kamu yararı taşımamaktadır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 4.11.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3 . İdare Mahkemesi 2021/1038
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 23 : Şehircösteren Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Bahse konu alanda yer alan Gaziantep Spor Tesisleri kamusal bir alan olma niteliği taşımaktadır. Pandemi döneminde açık spor alanlarına olan ihtiyacın farkedilmesine rağmen spor alanlarının iptal edilmesi ve konut alanına dönüştürülmesi kamu yararı taşımamaktadır.

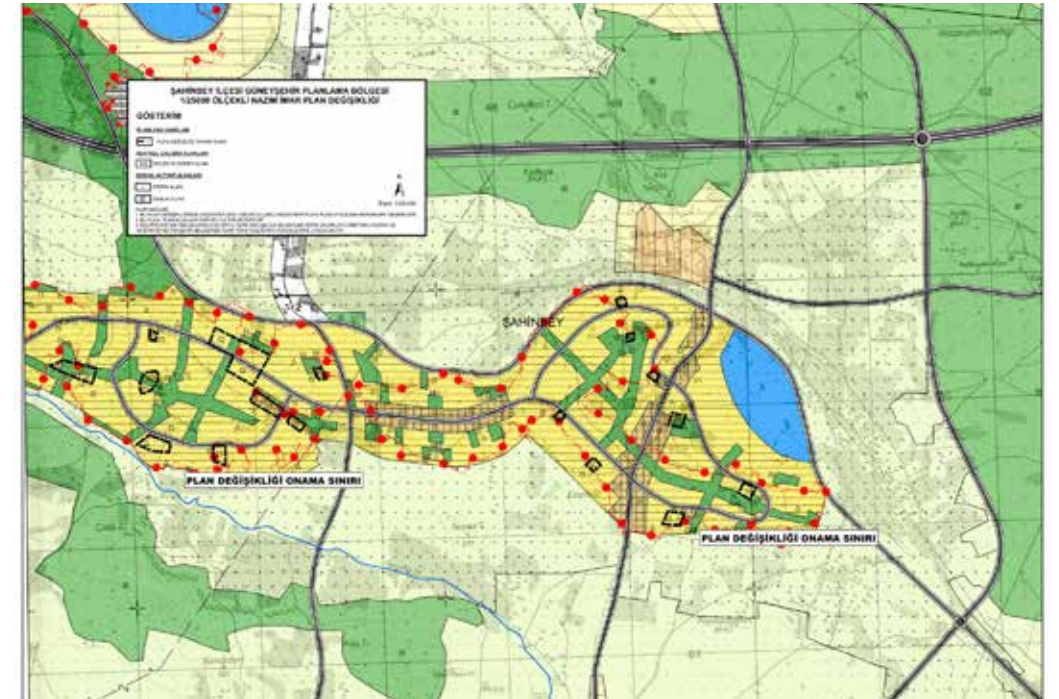


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 29.11.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 1. İdare Mahkemesi 2021/1203
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 22 : Geneyik I. ve II. Kentsel Dönüşüm ve Gelişim Proje Alan
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

“Alanda çok miktarda Belediye Hizmet alanı bulunmaktadır. Son dönemde içtihatlarda, bilirkişi raporlarında ve mahkeme kararlarında ayrılmış olan Belediye Hizmet Alanının hangi fonksiyon için ayrıldığına belirtilmesi gerektiği yönünde görüş birliği oluşmuştur. Kentsel Dönüşüm ve Gelişim proje alanına yerleştirilen çok sayıda Belediye Hizmet Alanlarının ne tür bir fonksiyon için ayrıldığına dair bilgi verilmemiştir. Bu durum imar planlarında belirtilen kararlılık ve öngörülebilirlik ilkeleri ile çelişmektedir ve açıklanmaya muhtaçtır.

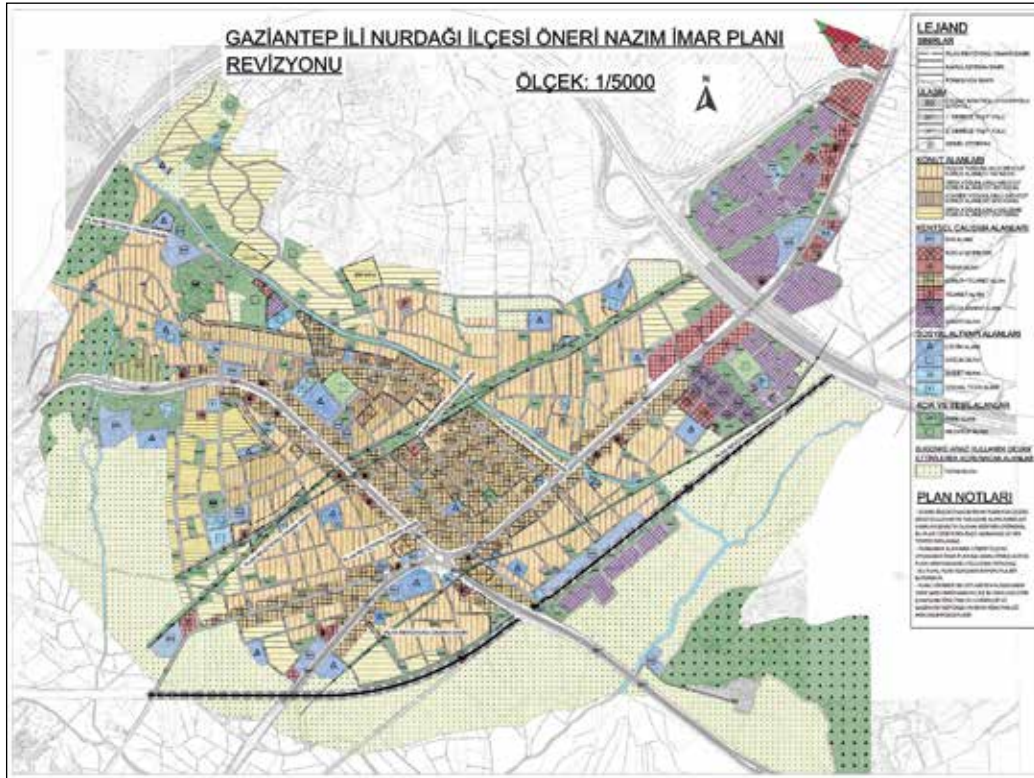


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 29.11.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 1. İdare Mahkemesi 2021/1204
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 25 : Nurdağı İlçesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan tadilatın konusu açıkça belirtilmemiş olsa da, mevcutta düşük ve orta yoğunluklu konut alanlarının, eğitim ve yeşil alanların Ticaret+Konut, Küçük Sanayi ve konut alanına dönüştürülmesi ile sosyal donatı alanlarının azaltıldığı ve yoğunluk artışına gidildiği anlaşılmaktadır. Ancak bu kayda değer yoğunluk artışına rağmen, teknik ve sosyal donatı alanlarında bir artış görünmemektedir. Öte yandan, büyük oranda yapılaşmış olan bu çevrede bu kadar parçalı bir plan değişikliğine neden gidildiği de anlaşılamamıştır. Eğer bölgenin bir plan tadilatına ihtiyacı bulunuyorsa bütüncül bir şekilde ele alınması daha doğru bir yaklaşım olacaktır.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 9.12.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2021/1182
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 26 : Sarısalkım Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan plan değişikliği ile yeşil alan olarak görülen alanda yeşil alanların azaltılarak konut alanı getirilmesinde herhangi bir kamu yararı bulunmamaktadır. Enerji Nakil hattına bu kadar yakın bir şekilde Cami, Anaokulu ve Konut alanı ayrılmasının yapılaşmada büyük bir sorun teşkil edeceği görülmektedir.

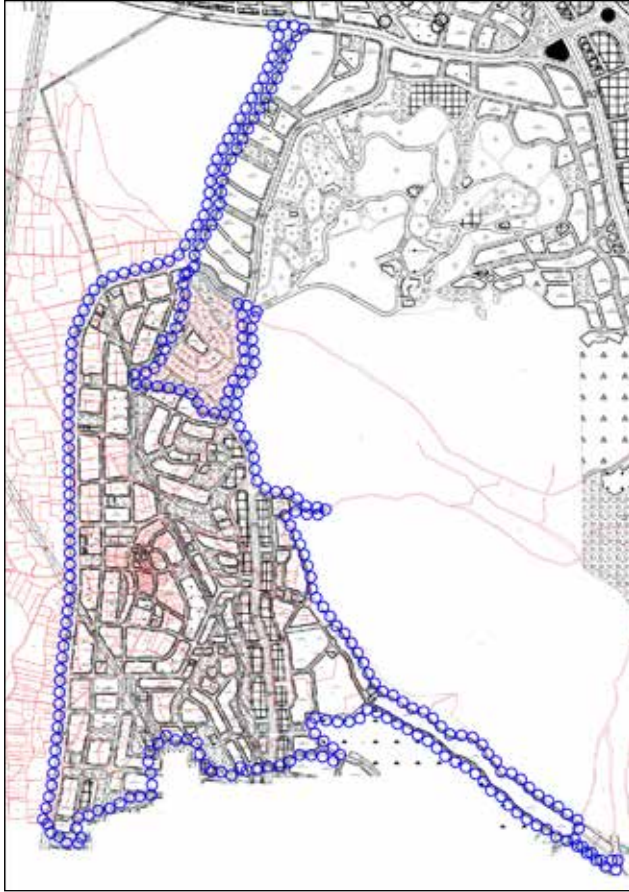


DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 9.12.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2021/1183
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

DAVA 27 : Öğümsöğüt Mahallesi
 DAVACI : TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi
 DAVALILAR : Gaziantep Büyükşehir Belediyesi

DAVA KONUSU

Yapılan ilave revizyon planı incelendiğinde uygulama imar planı için herhangi bir plan raporuna yer verilmemiştir. Uygulama alanının içerisinde yeterince sosyal donatı alanı olup olmadığı, konut yoğunluğu ve ilave imar planı gerekçesi konusunda herhangi bir bilgi edinilememektedir. Bu nedenle imar plan değişikliğine dava ediyoruz.



DAVANIN AÇILDIĞI TARİH : 17.12.2021
 MAHKEME VE DOSYA NUMARASI: Gaziantep 3. İdare Mahkemesi 2021/1219
 DAVANIN AKIŞI VE SON DURUM
 DAVA DERDESTTİR.

KAZANILAN DAVALAR







**2021/430 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
GENEYİK 1. VE 2. ETAP
KENTSEL DÖNÜŞÜM ve GELİŞİM PROJE
ALANI İÇERİSİNDEKİ PLAN TADİLATI İPTAL
EDİLDİ.**

DAVA KAZANILDI.



**2021/411 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
ŞEHİTKÂMİL İLÇESİ UMUT VE SELEHATTİN
EYYÜBİ MAHALLELERİ N38-C3, N38C-19D
İMAR PAFTALARINDA REVİZYON NAZIM
İMAR PLANI İPTAL EDİLDİ.**

DAVA KAZANILDI.



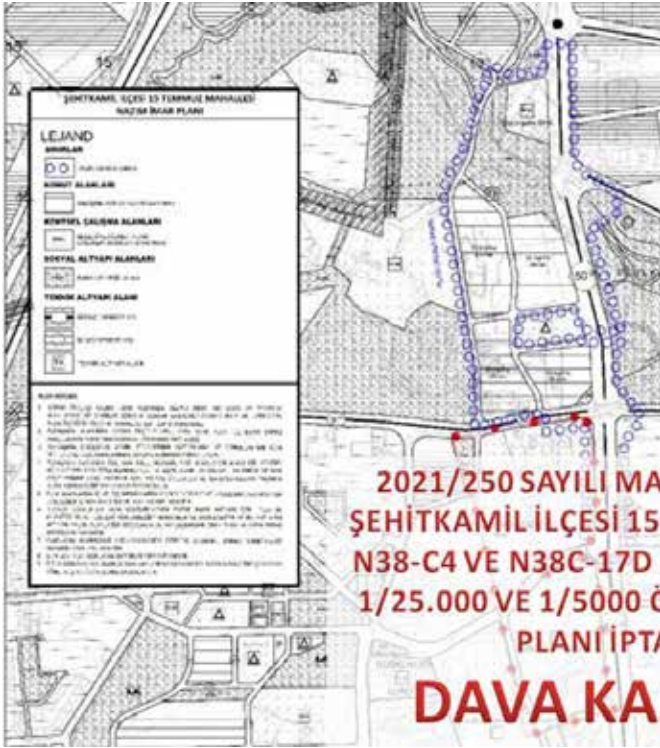
**2021/445 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
15 TEMMUZ MAHALLESİ
KENTSEL DÖNÜŞÜM ve GELİŞİM PROJE
ALANI İÇERİSİNDEKİ PLAN TADİLATI İPTAL
EDİLDİ.**

DAVA KAZANILDI.



**2021/381 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
ŞAHİNBEY YAMAÇTEPE MAHALLESİ KONUT
ALANI REVİZYONU UYGULAMA İMAR PLANI
İPTAL EDİLDİ.**

DAVA KAZANILDI.



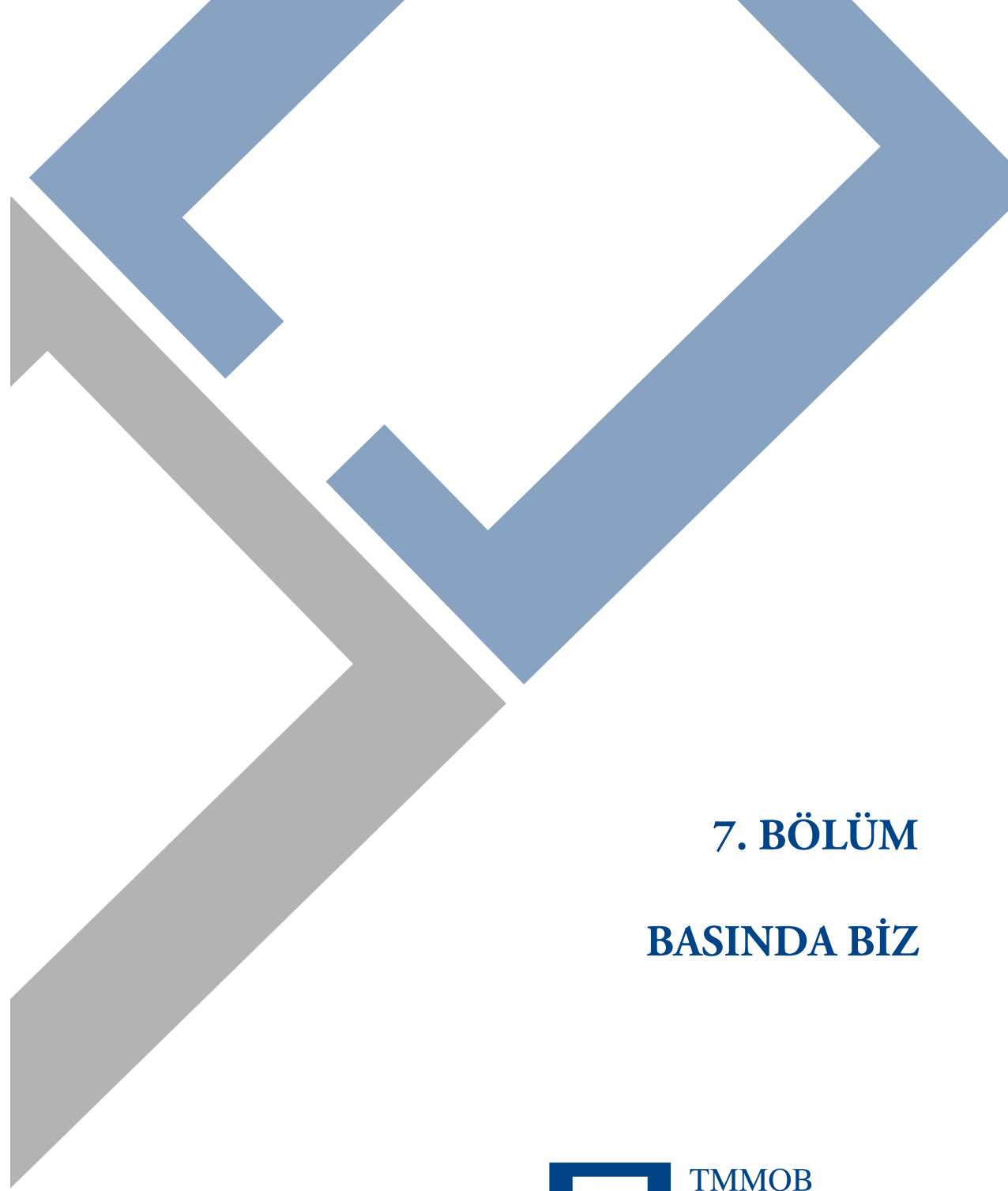
**2021/250 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
ŞEHİTKAMİL İLÇESİ 15 TEMMUZ MAHALLESİ
N38-C4 VE N38C-17D İMAR PAFTALARINDA
1/25.000 VE 1/5000 ÖLÇEKLİ NAZİM İMAR
PLANI İPTAL EDİLDİ.
DAVA KAZANILDI.**



**2021/383 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
ŞEHİTKAMİL İLÇESİ 15 TEMMUZ MAHALLESİ
REVİZYON NAZİM İMAR PLANI İPTAL EDİLDİ.
DAVA KAZANILDI.**



**2021/499 SAYILI MAHKEME KARARIYLA
15 TEMMUZ MAHALLESİ
KENTSEL DÖNÜŞÜM ve GELİŞİM PROJE
ALANI İÇERİSİNDEKİ PLAN TADİLATI İPTAL
EDİLDİ.
DAVA KAZANILDI.**



7. BÖLÜM

BASINDA BİZ



SALGINLA MÜCADELEDE ACİL TEDAVİ MERKEZLERİ ŞİMDİDEN PLANLANMALIDIR

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

30.04.2020

Tüm dünyayı etkisi altına alan ve dünya genelinde 170.000'den fazla insanın ölümüne sebep olan COVID-19, ülkemizde de yaşamı tehdit etmeye devam etmektedir. 90.000'in üzerinde onaylanmış vakanın bulunduğu ülkemizde, 2.000'den fazla yurttaşımızı salgın sonucunda kaybettik.

Salgının kısa ve orta vadedeki seyrini kesin olarak öngörme ihtimalimiz bulunmasa da, uzmanların ortak görüşü bu yeni virüs türüyle birlikte yaşamaya alışmamızın uzun bir zaman alacağı; kriz boyunca tüm ülkelerin ciddi önlemlerle yurttaşlarının hayatını korumasının gerekliliği.

Salgını ciddiye almayan İtalya, İngiltere, ABD gibi ülkeler ağır bedeller ödedi ve şu anda salgını kontrol altına alabilmek için başlangıçta alacaklarından çok daha sert önlemler almak durumunda kaldılar.

Ülkemizin şanslı olduğu konulardan birisi yoğun bakım yatak kapasitemizin dünya genelinde iyi bir noktada olmasıdır, vaka sayısının önümüzdeki süreçte daha da artmasıyla yoğun bakım kapasitesinin yetersiz gelmesi ihtimalinin şimdiden değerlendirilmesi ve çözüm üretilmesi gerekmektedir.

Bu felaketle mücadelede hem çok hızlı düşünmek ve karar vermeye, hem diğer ülkelerde yaşanan tecrübelerden faydalanmaya, hem de nitelikli insan gücünden doğru şekilde faydalanmaya ihtiyacımız bulunuyor. Örneğin, salgına ilk müdahale konusunda başarısız olan ve şu anda virüsün en hızlı yayıldığı ülkelere İngiltere'de yoğun bakım ünitelerinin yetersiz gelmesi sebebiyle Londra'da bulunan ExCel Fuar Merkezi, iki hafta içerisinde 4.000 hasta kapasiteli bir sağlık merkezine dönüştürüldü.

Ülkemizde de yaşadığımız kent Gaziantep'te de bu ihtimalin göz önünde bulundurulması ve planlanan şimdiden, acilen yapılması gerekmektedir. Gaziantep'te acil durumlarda gereksinim duyulacak sahra hastanesinin kurulacağı alanlardan olan Metro AVM çevresindeki yeşil alan imara açıldığından ve Mimarlar Odası tarafından açılan davaların tümünde iptal kararları alınmasına rağmen, yapılaşma devam etmiş ve ne yazık ki bu ihtiyaç için son derece elverişli olan bu alanda acil tedavi merkezi kurulma şansı kalmamıştır.

Ancak yine de ihtiyaç halinde tedavi merkezi olarak kullanılabilir noktalar bulunmaktadır. Başta Ortadoğu Fuar Merkezi, şu an kullanılmayan geniş açıklıklı mekanlar barındıran kültür merkezleri, kapalı spor salonları, oteller gibi yapıların sağlık tesislerine dönüştürülebilmesi için gerekli organizasyon ve planlamanın yapılmasında büyük fayda vardır. Yine faaliyette olan hastanelere yakınlığı dolayısıyla Millet Bahçesi yapılacak olan Kamil Ocak Stadyumu'nun yeri de sahra hastanesi için son derece elverişli bir seçenektir.

Ülkemizde ve şehrimizde ihtiyaç halinde kurulacak acil tedavi merkezlerinin tasarımını ve planlamasını yapabilecek nitelikte çok sayıda mimar, mühendis, sağlık uzmanı bulunmaktadır ve kamudan gelecek bir dayanışma çağrısına özveriyle katılım sağlayacaklardır. Mimarlar Odası olarak bu hususta gereken desteği tüm gücümüzle vereceğiz.

Böylesine büyük çaplı bir salgın karşısında riskler gerçekleşmeden önce planlamanın ve gerekli hazırlıkların yapılmasının önemini bir kez daha hatırlatır, tüm halkımıza sağlıklı günler dileriz.

MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ ÜNİVERSİTE ALANI BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

23.07.2020

Bilindiği üzere Gaziantep Üniversitesi'nin konut projesi için başvurular 17 Temmuz'da başlamış, 22 Temmuz'da sona ermiştir. 210 konutun bulunduğu proje, geçtiğimiz dönemde de kamuoyunun gündemine gelmişti.

Üniversitelerin akademisyenler, idari personel ve öğrenciler olmak üç ana unsuru bulunmaktadır. Kentimize ve ülkemize bilimsel katkılar sunan, geleceğimizi şekillendiren Gaziantep Üniversitesi'ni var eden akademik ve idari personelin, öğrencilerin barınma sorunlarının çözülmesi hepimiz için son derece önemlidir.

Ancak Gaziantep Üniversitesi'nin önerdiği konut modeli, üniversitenin tüm unsurlarının barınma ihtiyacını karşılamak yerine sadece akademisyenlerin bir kısmına mülk edinme fırsatı sunmaktadır. Barınma hakkı ve mülk edinme hakkı aynı şey değildir.

Kamusal hizmet veren, kamunun yani hepimizin mülkü olan üniversiteler, barınma ihtiyacını karşılamak üzere mülk edindirmeyi değil, herkesin erişebileceği ve mülkiyeti üniversiteye ait lojman ve yurt inşasına öncelik vermelidir.

Bu düşüncelerle Mimarlar Odası, Ocak ayında bu alanda konut yapımını yargıya taşımıştır. Konutların yapılacağı yaklaşık 40.000 m2 büyüklüğündeki bu alan 2017 yılına kadar imar planında okul alanı olarak görülürken, önce üniversite alanına dönüştürülmüştür. Makul görünen bu dönüşüme Mimarlar Odası herhangi bir itirazda bulunmamıştır. Kamusal hizmet verecek olan bir alanın ihtiyaç duyulan bir başka kamusal fonksiyona dönüştürülmesinde sakınca görülmemiştir.

Ancak 2018 ve 2019 yılları içerisinde Büyükşehir Meclis'i'nde onaylanan plan tadilatlarıyla üniversite alanı, konut alanına çevrilmiştir. Bu uygulama, iki sebepten ötürü sakıncalıdır. Öncelikle, kamu mülkü olan bir arsa satış yoluyla özel mülkiyete geçmektedir.

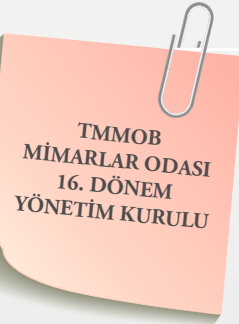
Diğeryse, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'ne olan aykırılıktır. Yönetmeliğin ilgili hükümleri uyarınca, bir bölgede konut yapılması durumunda burada yaşayacak nüfusa yönelik teknik ve sosyal donatılar yapılması zorunludur. Mevcut donatılar bu hesaba dahil edilemez. Gaziantep Üniversitesi'nin konutlarında yaklaşık 850 kişinin yaşayacağı düşünüldüğünde, bu nüfus için en az 17.000 m2'lik ilave donatı alanı ayrılması gerektiği görülmektedir. Fakat bu plan tadilatında hiç ilave sosyal donatı alanı ayrılmadığı görülmektedir.

Bu sebeplerle açılan davanın sonucu beklenmeden Gaziantep Üniversitesi'nin konut başvurularını kabul etmesi, telafisi olmayacak mağduriyetlere sebebiyet verebilir. Bu sebeple Gaziantep Üniversitesi'ni mağduriyetlere yol açmamak adına, dava sonuçlanıncaya kadar süreci askıya almaya davet ediyoruz.

Gaziantep Üniversitesi şehrimiz için büyük önem taşımaktadır. Üniversitemizi var eden akademisyenlerin, idari personelin, öğrencilerin barınma ihtiyaçlarının karşılanabilmesi için yapılacak lojman ve yurt yapılarıyla ilgili her türlü fikirsel desteğe, hiçbir karşılık beklemeden hazır olduğumuzu belirtiriz.

KAMUOYUNA SAYGIYLA DUYURULUR.

GAZİANTEP İL ÇEVRE DÜZENİ PLANININ İPTALİ HAKKINDA BASIN AÇIKLAMASI



26.07.2020

Gaziantep Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 16.06.2017 Tarih ve 363 sayılı kararıyla onaylanarak yürürlüğe giren ve plan hiyerarşisinin en üst kademesinde yer alan 1/100.000 ölçekli Çevre Düzeni planı, uzun süren bir hukuk mücadelesinin ardından Gaziantep Bölge İdare Mahkemesi'nin 2020/236 sayılı kararıyla iptal edildi.

Çevre Düzeni Planı il bazında yapılan bir plan olduğundan ve tüm alt ölçekli imar planları çevre düzeni planına dayanarak hazırlandığından; kentin ve kentlilerin geleceğinde büyük bir etkisi bulunmaktadır. Bu plan hazırlanırken kentin geleceğine dair bir vizyon senaryosu hazırlanır ve plan bu senaryo doğrultusunda şekillendirilir.

Mimarlar Odası'nın Gaziantep'in yeni çevre düzeni planına karşı çıkmasının ve planı yargıya taşımalarının sebebi de planda öne sürülen gelecek kurgusunda bulunan önemli bir yorum hatasıydı. Plan, Gaziantep'te nüfusun 2040 yılında 4.450.000 olmasının beklendiğini ve bu sayıya kente bulunan Suriyeli mültecilerin yalnızca bir kısmının dahil edildiği yönünde bir kabulden hareket ediyordu.

Oysa son yıllardaki nüfus hareketleri, TÜİK verileri ve diğer göstergeler 2040 yılında bu nüfusa ulaşılmasının mümkün olmadığını gösteriyordu. Çevre düzeni planında nüfus kabulünün olması gerekenin çok üstünde olması şehir merkezinde yoğunluğun artmasına yol açacağı gibi, meraların, tarım alanlarının da imara açılabilmesi anlamına gelmekteydi. Yargı süreci sonunda mahkeme heyeti, bilirkişi raporu doğrultusunda endişelerimizi haklı görerek, Gaziantep'in mevcut göstergelere göre 2040 nüfusunun 3.250.000 civarında olması gerektiği, fazladan kabul edilen 1.200.000 kişilik nüfusun kentte imar alanlarında yoğunluğu %40 oranında artıracığı, dolayısıyla çevre düzeni planında kamu yararı bulunmadığına hükmetti ve Gazi-

antep'in yeni çevre düzeni planı iptal edildi.

Planın İptali Ne Anlama Geliyor?

Gaziantep'in geleceğini belirleyecek en üst ölçekli planın iptali şüphesiz son derece önemli bir gelişme. Teknik olarak bu plan yürürlüğe girdikten sonra yapılmış olan alt ölçekli planlar da dayanaksız kalmış durumdadır ve durumları değerlendirilmelidir. Mimarlar Odası öncelikle ve acilen iptal edilen çevre düzeni planına dayanarak hazırlanan ve Büyükşehir Belediye Meclisi'nin 14.09.2018 tarih ve 538 sayılı kararıyla yürürlüğe giren 1/25.000 ölçekli il nazım imar planının uygulamasının askıya alınması için Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'ne yazılı başvuruda bulunmuştur.

Kentimizin geleceği için imar planları hayati önem taşımaktadır. Rant ve spekülasyona mahal vermeyecek; doğru, gerçekçi ve kamu yararını gözetim imar uygulamalarının en büyük destekçisi Mimarlar Odası olacaktır.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'nin burada yapması gereken uygulama, mahkeme heyetinin iptal gerekçesini göz önünde bulundurarak gerçekçi bir nüfus projeksiyonu belirlemek (2040 yılı için en fazla 3.250.000), çevre düzeni planını ve nazım imar planlarını bu doğrultuda revize etmek, ve kararlılıkla bu planların arkasında durarak noktasal, parçalı, arsa spekülasyonlarının talepleriyle şekillenen imar tadilatlarından kaçınmak olmalıdır.

Daha yaşanılabilir bir Gaziantep için yeşil alanların, sosyal donatıların dikkate alınarak planlanması için gösterilecek hassasiyetin önemini bir kez daha vurguluyoruz.

Kentimizin ve yurttaşlarımızın geleceğini kalıcı olarak etkileyecek her türlü adımın takipçisi olmayı sürdüreceğimizi hatırlatarak, bu önemli gelişmeyi basın ve kamuoyunun dikkatlerine saygılarımızla arz ederiz.

GAZİANTEP LİSESİ BİNASININ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİLLENMELİ



30.07.2020

Tapunun Gaziantep İli, Şahinbey İlçesi, 1112 Ada, 73 nolu parselinde kayıtlı bulunan Gaziantep Lisesi Binası'nın 1950 yılında inşa edildiği bilinmektedir.

Lise, Gaziantep'in ilk lisesi olup Gaziantep'lerin talepleri üzerine; Atatürk'ün Gaziantep'i 26 Ocak 1933'te ziyareti sonrasında, talimatlarıyla 1 Şubat 1933 tarihinde faaliyete başlamıştır. O dönemde haftada sadece iki gün çıkartılan Gaziantep Gazetesi'nde de Gaziantep Lisesi'nin açılışı büyük yer almıştır.

Lise binası, şehrimizdeki Cumhuriyet Dönemi yapılarının en eskisi ve özgün örneklerinden birisi olup 1938 tarihli Herman Jansen planında da görülmektedir. Daha sonraki yıllarda öğrenci pansiyonu olarak hizmet veren, "Eğitim Müzesi" olarak planlanan bu yapı, dönemin karakterini yansıtmaması ve bir dönem kentin yetiştirdiği neredeyse tüm önemli kişilerinin bu binalarda öğrenim görmesi nedeniyle bir anlamda da kent hafızasını barındırmaktadır. İşte bu nedenle bu yapı kentin geleceği ve kültürel değerlere sahip çıkılması açısından son derece önemlidir. Şu an müze olarak tasarlanan tarihi taş bina, Herman Jansen planında bu alanda görülen 7 yapının son örneğidir. Dolayısıyla korunması çok önemlidir.

Mevcut Lise binası ile alanın güneydoğusunda yer alan öğrenci pansiyonu binası ise, özellikle çevre ilçe ve köylerden gelen çocukların barındığı bir yuva olmuştur. Bu çocuklar spor ve bilgi yarışmalarında, sanatsal faaliyetlerde Gaziantep Lisesi'nin, dolayısıyla Gaziantep'in etkin bir başarı göstermesinde önemli pay sahibi olmuşlardır. Eğitimde fırsat eşitliğinin adeta simgesi haline gelmiş, 1962 yılında yapılmış bir yapıdır. Mimari değeri yanında anı de-

ğeri de oldukça yüksektir.

Ayrıca okulun giriş avlusunda Gaziantepli taş ustası olan Reşat Burnukara'nın yaptığı Atatürk heykeli bulunmaktadır. Söz konusu heykel uzun yıllar Gaziantep Öğretmen Okulu bahçesinde yer almış, Öğretmen Okulu'nun taşınmasına müteakiben 1980 yılında okul öğretmenlerinden Selahattin Altınok'un girişimleri ile lise bahçesine getirilmiştir. Bu heykelin, bir heykeltıraş değil de bir taş ustası tarafından üstelik gönüllü olarak yapılmış olması değerini ve önemini arttırmaktadır. Ayrıca Gaziantep'in bu iki önemli eğitim kurumundan mezun olmuş, daha sonra ülkenin ve şehrin, sanatına, siyasetine, sporuna, bilimine yön vermiş binlerce öğrencisinin önünde çektiği fotoğraflarla çok önemli bir anı değerine sahiptir.

Gaziantep Lisesi Binası, Gaziantep Valiliği tarafından 2005 yılında hazırlanan, "Gaziantep Kültür Envanteri"nin 188 nolu sayfasında Cumhuriyet Dönemi Kültür Yapısı olarak tescilsiz olduğu belirtilmek sureti ile yer almıştır.

Kent ve kentli hafızasındaki sürekliliğin sadece sözlü kültürümüzle sağlanamayacağı ve Taşınmaz Kültür Varlıkları'nın korunmasındaki devamlılığın sürdürülmesi gerekçeleriyle Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne Gaziantep Lisesi'nin tescillenmesi için Gaziantep Mimarlar Odası olarak başvuruda bulduk. Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun yaptığı çalışmaları dikkat ve takdirle takip etmekteyiz.

Gaziantep Lisesi alanı içinde bulunan tüm yapıların birer "**Taşınmaz Kültür Varlığı**" olarak tescillenmesi canı gönülden bekliyoruz.

Kamuoyuna Saygılarımızla Duyurulur.

17 AĞUSTOS DEPREMİ BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

25.08.2020

İnşaat halinde olan ve temeli sağlam bir zeminde oturmadığından risk oluşturan yapının durumu geçtiğimiz hafta gündeme geldi. 17 Ağustos depreminin 21. Yıldönümünde tartışılan bu konu yapı denetim mekanizmasını, belediyelerin inşaat sürecindeki rolünü ve şantiye şefliğini bir kez daha gündeme taşıdığından, Mimarlar Odası olarak açıklamaya yapma gereği duyduk.

Yapı denetim şirketleri, 17 Ağustos 1999 depremi sonrasında, inşaat sürecinin etkin bir şekilde denetlenmesi ve risk faktörlerinin azaltılması amacıyla hayatımıza girmiştir. Mimarlar Odası'nın bu sürecin en başından beri savunduğu üzere, denetimin özel şirketler tarafından yapılması sorunlara yol açmış; Gaziantep ve birçok ilde yapı denetim şirketleri yalnızca evrak üzerinde denetleme sorumluluğunu üstlenir pozisyonuna indirgenmiştir.

Daha etkin bir denetleme yapılabilmesi amacıyla 2019 yılında yapılan, 2020 yılında yürürlüğe giren düzenlemeyle, yapı denetim mekanizmasına havuz sistemi getirilmiş, böylelikle de yapı denetim şirketlerinin bağımsız bir şekilde görevlerini yapabilmeleri ve birbiriyle maddi rekabetinin önüne geçilmesi hedeflenmiştir. Ancak yapı denetim şirketlerinin etkin denetleme yapabileceği şartlar henüz olgunlaşmamıştır. Bu şartların en uygun hale getirilmesi için, Yönetmeliğin pratiğe dönüştüğü noktada çıkan aksaklıklarının yeni düzenlemelerle daha da sorunsuz hale getirilmesi ilgili kamu kurumlarının birinci görevi olmalıdır.

Öte yandan inşaat denetlemesi konusunda yetki, sorumluluk ve görev dağılımları konusunda bir karmaşa yaşanmaktadır. Şantiye şefinin, yapı denetim şirketinin ve sorumlu kamu idaresinin görev ve sorumluluklarının hangi aşamada başlayıp bittiği konusu yeterince açık değildir veya taraflarca anlaşıl-

amamıştır. Nitekim geçtiğimiz hafta gündeme gelen yapıda da belediyenin sorumluluğunun inşaatı mühürlemekten ibaret olup olmadığının tartışılması, bu belirsizliğin bir göstergesidir. Mimarlar Odası olarak sürecin başından beri, meslek örgütlerinin inşaat süreci denetiminde etkin rol alması gerektiği yönündeki düşüncemizi bir kez daha belirtiriz.

Mevcut şartlar altında inşai denetim süreçlerinin parçası olan yapı denetim şirketleri, şantiye şefleri, sorumlu kamu idarelerine üstlendikleri görevin çok önemli bir kamusal görev olduğunu, gözden kaçabilecek tek bir hatanın insan hayatına mal olabileceğini, yetki ve sorumluluk karmaşası gibi bir lüksümüz olmadığını, herkesin elinden gelenin fazlasını yapması gerektiğini hatırlatmak isteriz.

Denetleme sürecinin üç unsurundan birisi olan, mimar ve mühendisler tarafından üstlenilen şantiye şefliğinde de durum oldukça düşündürücüdür. Mimar ve mühendisler arasındaki yaygın işsizliğin de etkisiyle, pek çok meslektaşımız sembolik ücretler karşılığında sadece evrak üzerinde şantiye şefliğini üstlenmektedir. Yapım hataları, iş kazası gibi nedenlerle şantiye şefliğini üstlenen meslektaşlarımız hapis cezası da dahil olmak üzere çok ciddi yaptırımlarla karşı karşıya kalabilmektedir.

Denetleme sürecinin belirsizliklerinin giderilmesinin yanı sıra, şantiye şefliğinin kağıt üzerinde üstlenilen bir görev olmaktan çıkarılması; şeffik üstlenen personelin sigorta, maaş gibi haklarının usulüne uygun olması için denetlemelerin sıklaştırılması ve yaptırım uygulanması gerekmektedir.

Bu hususlar gerçekleşmeden inşaat sürecinin sağlıklı bir şekilde ilerlemesi olanaklı görünmemektedir. Tüm toplumumuz sağlıklı ve güvenli çevreler üretilmesi yolunda tüm kamu idarecilerini görevle davet ediyoruz.

Saygılarımızla,

DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

5.10.2020

Değerli Meslektaşlarımız,

1985 yılından bu yana Dünya Mimarlık Günü her yıl Ekim ayının ilk Pazartesi günü, Birleşmiş Milletler Dünya Habitat Günü ile birlikte kutlanıyor. Meslek alanımızın güncel tartışma başlıklarına paralel olarak seçilen tema bu yıl için, "Daha İyi Bir Kentsel Geleceğe Doğru" olarak belirlendi.

Bu yıl bu özel günde amaçlanan, mimarlıkta gereksinim duyulan farkındalıkları, düşünsel katılımı arttırmak, ortak hedeflerimizi ve sorumluluklarımızı meslek açısından bakarak yeniden vurgulayabilmek. Yaşadığımız çevrenin ve kentlerin rant ve imar furçası odaklı gelişimi karşısında mesleğimizin ilkeleri doğrultusunda bilimsel gerçekleri göz ardı etmeden sağlıklı yaşam koşullarını ve kalitelerini karşılamak.

Ayrıca, 2020 yılının başından bu yana yaşadığımız pandemi süreci hepimize yaşam biçimlerimizi, üretim-tüketim alışkanlıklarımız ile doğa, çevre ve sosyal sorunlar karşısındaki duyarlıklarımızı gözden geçirmemiz gerektiğini yeniden hatırlattı. Yaşadığımız kriz diğer bir taraftan toplumsal adalet-

sizlikleri, eşitsizlikleri ve bu bağlamdaki yönetsel, ekonomik ve siyasal sorunları da açıkça gözler önüne serdi.

Bu çerçevede mesleğimiz açısından tartışılması, düşünülmesi gereken çok sayıda başlık olduğu gibi, yaşanan süreçlerin meslektaşlarımız üzerindeki etkileri açısından değerlendirilmesi gibi önemli çalışma konularımız da mevcut.

Uluslararası Mimarlar Birliğinin teması ışığında düşünüldüğünde, bugün kentsel ve mimari tasarım süreçlerinin çağdaş, bilimsel araştırmalar rehberliğinde, uzman katkılarıyla ve toplumsal, yerel katılımlarla desteklenmesi anlayışı yaygınlaştırılmalıdır. Bu anlayışın kapsayıcı, yaratıcı tartışmalarla, günümüz olanaklarını kullanan yenilikçi yöntemlerle yaşama taşınabilmesi ise hepimizin sağlıklı yaşam çevrelerinin olmazsa olmaz koşuludur.

Türkiye Mimarlar Odası olarak mesleğimizin ve meslektaşlarımızın daha sağlıklı, kaliteli, güvenli bir kentsel gelecek için üstlendiği önemli rolü ve bunun ortak geleceğimiz açısından yaşamsal değerini kamuoyuyla bir kez daha paylaşıyoruz...

GAZİANTEP VALİLİK BİNASI YIKIMINA İLİŞKİN BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

21.01.2021

Sayın Basın Mensupları,

Uzun zamandır takip ettiğimiz ve çeşitli mecralarda fikirlerimizi belirttiğimiz Gaziantep Valilik Binası'nın yıkılması kararı, öncelikle 14 Ocak'ta Çevre ve Şehircilik Bakanı Murat Kurum tarafından, daha sonra 15 Ocak'ta Gaziantep Valisi Davut Gül tarafından Twitter üzerinden kamuoyuna duyurulmuştur. Bu vesile ile konu hakkında Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi'nin görüşlerini kamuoyu ve basın mensupları ile paylaşmak isteriz.

1. Valilik binamız, 1984 yılında Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nın açtığı ulusal mimarlık yarışmasıyla elde edilmiş bir mimari eserdir. Birincilik ödülünü alan mimari projenin müellifleri Kürşat Aybak, H.Hüseyin Keçeci, Mete Öz, Hasan Öztürk ve Mehmet Soylu'dur.

Her yapıyı kendi yapıldığı dönem ve şartlarda değerlendirmek gerekir. Gerek plan çözümü gerekse de çevresiyle ilişkileri bakımından değerli çözümler ürettiği için ulusal yarışmada birincilik ödülü almıştır. Bir yapıyı özne kriterlerle değerlendirmek ve bunu yıkılma gerekçelerinden biri olarak görmek doğru bir yaklaşım değildir.

2. Her yapı bulunduğu kentin hafızasıdır. Yapıldığı dönemin değerlerini, kültürünü, mimarlığını, yapıyı ve malzeme çeşitliliğini yansıtır. Kentin hafızasında yer etmiş binaları yıkmak, kentin geçmişle olan tüm bağlarını koparmak anlamına gelir. Emirgan Çay Bahçesi, Turizm Parkı, Kızılay Lokantası, Lunapark, Çocuk Yuvası, Kamil Ocak Stadyumu, Kapalı Yüzme Havuzu, Kapalı Spor Salonu, Kavaklık ve Bahçelievler'deki konut dokusu kaybettiğimiz miraslarımızdır. Nasıl ki, tarih öncesi çağlardan kalan eserler bu topraklardaki yaşamı belgeliyorsa, bu tür mimari yapılar da kentin yaşadığı dönemleri ve yaşanmışlıklarını belgeler.

3. Mimarlıkta, "Süreklilik" kavramı önemli

konular arasında yer alır. Valilik binamız, valiliğe ait fonksiyonları karşılayamaz hale geldiye birtakım yapısal müdahale ve mekânsal değişikliklerle yapıya başka fonksiyonlar verilebilir. Bunun pek çok örneği dünyada ve yerelde mevcuttur. 1950 yılında Cumhuriyet Dönemi yapısı olan Hükümet Konağı-Adliye Binası, restorasyonla kültür ve sanat merkezine dönüştürülmüştür. Aynı şekilde, TCDD Lojmanları fonksiyon değişikliğiyle kamu kurumları hizmet binası olarak kullanılmaktadır.

4. Betonarme bir binanın yaşamsal ömrü bilimsel olarak 100 yıl kabul edilir. Millet bahçesinin sınırlarının genişletilmesi için yıkılması düşünülen Valilik binamız henüz otuzlu yaşlarına gelmemiştir. Bu yapıyı rehabilite ederek; meydanı yaşatacak, besleyecek, gece gündüz canlı tutacak başka fonksiyonlarla kullanabiliriz. Bu kazanım, birtakım mimari çözümlerle elde edilebilir. Bu bina, meydanın çeperini ve sınırlarını belirleyen değerli bir konumdur. Yıkılmak Demokrasi Meydanı'nı daha da tanımsız hale getirecektir. Yarışma sonucu elde edilen bu eser, proje müelliflerinin görüşleri doğrultusunda yeni fonksiyonlara kavuşturulabilir. Gerekirse bu konuda ulusal fikir yarışması da düzenlenebilir.

Aksi taktirde, kentsel bir boşluk oluşacaktır. Boşlukları meydan yapan, onu çevreleyen yapılar ve meydana açılan yollardır. Yaşamayan bir kentsel boşluk, kent meydanı niteliği taşımayacaktır.

5. 2016 yılından beri yıkımı tartışılan bu binanın, 2019 yılında yenilenmesi için harcanan milyonlar boşa harcanmış olacaktır. Eğer bina depreme karşı risk teşkil ediyorsa, bunu belgeleyen raporların kamuoyuyla paylaşılması gerekir. Kaynakların doğru kullanılması gereken bir dönemdeyken, harcamalar için daha fazla düşünmeliyiz.

Kaldı ki; yeni bina tamamlanmadan yıkım işlemlerinin başlaması, hâlihazırda valiliğe bağlı

bütün birimlerin geçici olarak başka binalara taşınmasına ve kiralamalara sebep olacaktır. Bununla beraber ekstra maliyetler oluşacaktır.

6. Gaziantep Valiliği'nin açıklamasıyla, yeni binanın Fevzi Çakmak Bulvarı üzerindeki Karayolları arazisine yapılacağı anlaşılmaktadır. Kentte yaşayan herkesin bildiği gibi, Fevzi Çakmak Bulvarı trafik yoğunluğuyla şu anda bile ciddi problemlere sahiptir. Bu bölgeye getirilecek yeni bir idari fonksiyonlu yapı, bölgeyi iyice çıkmaza sokacaktır.

Proje arsası olarak belirlenen alanda pek çok yetişkin ağaç bulunmaktadır. Bu ağaçların korunması oldukça önemlidir. Karayolları Müdürlüğü bu arsadan taşınabiliyorsa, burası hâlihazırda yetmiş ağaçlar varken neden park olmasın? Eğer burası park olarak hizmete açılırsa, bölge halkı daha etkin kullanacaktır.

7. Eğer valiliğimiz için yeni bir bina ihtiyacı varsa; bu arsanın yeri, şehrin gelişimi hesaplanarak bilimsel yöntem ve analizlerle tespit edilmelidir.

Mevcut bina 1984 yılında ulusal mimari pro-

je yarışması ile yapılmışken, yeni yapılacak bina "Hangi yöntemle elde edilecektir? Hangi seçici kurul tarafından onaylanacaktır?" diye sorgularken, projenin 2019 yılında hazırlandığı mühendislik hizmetlerini verecek firmanın internet sitesinden anlaşılmaktadır. Bu tarih valilik binasının yenilemelerinin yeni bittiği tarihtir. Binanın yıkılacağı kararı verildiyse, yenilemeler için neden yüklü miktarda harcama yapılmıştır?

Bu nitelikteki yapıların elde edilmesi için tüm dünyanın kabul ettiği en sağlıklı yöntem, mimari proje yarışmalarıdır. Görüyoruz ki, yeni yapılması planlanan valilik binası projesi herhangi bir yarışmayla elde edilmemiştir.

Beklentimiz; sürecin şeffaf yürütülmesi, valilik taşınacaksa mevcut binanın yeni fonksiyonlar verilerek yaşatılması, yapılacak binanın yerinin iyi düşünülerek seçilmesi ve projesinin yarışmayla elde edilmesidir.

Saygılarımızla,

8 MART DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

08.03.2021

İnsan hakları temelinde kadınların siyasi ve sosyal bilincinin geliştirilmesine ekonomik, siyasi ve sosyal başarılarının artırılmasının mücadelesine devam edilmelidir. Cinsiyet eşitliği konusunda farkındalığın olmadığı, fiziksel şiddet ve onun kadar görünür olmayan psikolojik şiddeti, günlük dile yerleşmiş ayrımcı söylemleri, eşit şartlara sahip olmadığı bir toplumu kabul etmiyoruz. Kadınların eşitlik ve özgürlük mücadelesi ile gurur duyuyoruz. Kadınların yönetici olarak her kurumda yer almasına gerektiğine inanıyorum.

Ülkemiz kavga ,kutuplaşma, ayrıştırma dilinden çok yoruldu. Kadınların uzlaşmacı olma, konulara ve kişilere anlayışla yaklaşma, diyalog kurma ve

sabırlı olma gibi özelliklerinin her kurumun kimliğine olumlu katkıları olacaktır. Mimarlar odasında genel başkanımız da dahil olmak üzere 26 şubenin başkanınının 13'ünün kadınlardan seçilmesi tesadüf değildir.

Ulu Önder Atatürk'ümüzün de dediği gibi "Kadınları geride bırakan toplum, geride kalmaya mahkumdur."

Kadına yapılan şiddetin her türlüsüne karşı olup, şiddete maruz kalarak hayatını kaybeden tüm kadınları rahmetle anar, toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda farkındalığı yüksek olan; Umudun ,cesaretin, özgürlüğün ve adaletin yolunu açan bir 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü diliyorum.

5. ZIRHLI TUGAY ARAZİSİ MEDENİYETLER ŞEHİRİ DEĞİL MEDENİYETLER ORMANI OLMALI...

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

21.04.2021

02.04.2021 tarihinde Gaziantep Büyükşehir Belediyesi tarafından askıya çıkarılan "Şehitkâmil İlçesi Beylerbeyi, Göktürk, Özgürlük, 8 Şubat ve Karacaoğlan Mahalleleri 1/1000 Ölçekli Revizyon Uygulama İmar Planı" yani 5.ZIRHLI TUGAY ARAZİSİ ile ilgili görüşlerimizi siz değerli basın mensupları ve kamuoyu ile paylaşmak isteriz.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi bu askı ile "Medeniyet Şehri" projesinin ilk adımlarını attı. 1100 hektar üzerine kurulu askeri tesislerin taşınması ile yerine yapılmasını planlanan "Medeniyet Şehri" projesinin 1. Etapında görülüyor ki yaklaşık 199 hektar olup içerisinde brüt yoğunluğa göre 26100 kişinin yaşayacağı öngörülmüştür.

Turgut Özal Bulvarı üzerinde tek taraflı konut yerleşimi olması, hafif raylı sistemin yakın zamanda faaliyete geçecek olması, altyapı kolaylıklarına sahip olması gibi imara açılması için belediyeçilik açısından makul görülebilecek gerekçeleri olsa dahi bu alanın kente nasıl katılabileceği ile ilgili daha geniş perspektiften bakmak gerektiğini düşünmekteyiz.

Dülükbaba ormanlarının hemen yanında, içerisinde yetişkin çok sayıda ağacın bulunduğu bu alan kent için çok kıymetlidir. Askeri yerleşim olarak

kullanılması bugüne kadar bu ağaçların korunması ve gelişmesi için gerekli ortamı sağlamıştır. Bunu bir şans olarak görmek gerekir. Şehrin bu denli ortasında kalan askeri tesislerin taşınmasını son derece olumlu bir gelişme olarak değerlendirebiliriz.

Yıllar boyunca yeşil alan talanlarını yaşadık. Kentlerimizde nefes alacak, çocuklarımızla koşup oynayacak yer bırakmadık. Zaten coğrafi olarak yeşil bir bitki örtüsüne sahip değilken elimizdeki her ağacın değerini bilerek hareket etmek zorundayız.

1.Etap olarak projelendirilen alanda görülüyor ki son derece az ve işlevsellikten uzak yeşil alanlar yapılması planlanıyor. İleride yapılacak etapların da nasıl olacağını anlatıyor adeta.

Mimarlar Odası olarak medeniyetin yeni binalarla değil; sağlıklı, temiz, yeşil kentlerle olabileceğine inanıyoruz. Dülükbaba'nın hemen yanına bina yapmak yerine, bu alan DÜLÜKBABA ORMAN ALANI İLE BÜTÜNLEŞTİRİLMELİDİR.

İSTANBUL KUZEY ORMANLARINI KAYBEDERKEN, GAZİANTEP'E KUZEY ORMANI KAZANDIRALIM. Çocuklarımızın gelecekte daha yaşanır bir kentte yaşama fırsatını ellerinden almayalım.

GAZİANTEP VALİLİK

BİNASININ YENİ YAPILACAĞI ALAN

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

26.05.2021

Gaziantep Valilik Binası'nın yıkılması kararı, bu yılın başında Çevre ve Şehircilik Bakanı Murat Kurum ve Gaziantep Valisi Davut Gül tarafından Twitter üzerinden kamuoyuna duyurulmuştu. O tarihten itibaren söz konusu yıkım kararı gerekçelerinin kamuoyuyla paylaşılması gerektiğini her fırsatta dile getiriyoruz. Maalesef sorularımız yanıtsız kalıyor.

Biz mimarların yeni korkulu rüyası kent hafızasında yer edinmiş binaların yıkılması tehdididir. Kamusal yapıların kent hafızasındaki yerleri daha da farklıdır. Yapısal ve işlevsel her türlü değişim ve düzenlemenin günümüzde teknolojik olarak mümkün olduğunu biliyoruz. Verilen fonksiyonu yeniden değerlendirerek yapıyı günümüz şartlarına uyarlayabiliriz.

Emeğe, sanata, kültüre, kentimize ve kent hafızasında yer alan Gaziantep Hükümet Konağına sahip çıkalım!..

1984 yılında Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nın açtığı ulusal mimarlık yarışmasıyla elde edilmiş mimari eser olan Valilik binamız eğer depreme karşı risk teşkil ediyorsa ve yıkılması zaruriyse; Gaziantep'in yerel kimliğini uluslararası arenada layıkıyla yansıtmak için Hükümet Konağı ancak yine bir ulusal mimari proje yarışmasıyla elde edilebilir.

Geçtiğimiz günlerde Fevzi Çakmak Bulvarı üzerindeki Karayolları arazisine yapılması planlanan yeni Valilik Binası'nın inşaat ihalesi duyuruldu. Böylece yapılacak projeyi kamuoyu ilk defa görebildi.

Gaziantep'te yaşayan her vatandaşın kabul edeceği üzere, Fevzi Çakmak Bulvarı mevcut haliyle

bile şehrin yoğun trafiğini kaldırmakta zorlanırken daha fazla yoğunluk artışına tahammülü yoktur. Eğer ki; Valilik Binası bu bölgeye yapılırsa ve aynı aksta bulunan, uzun yıllardır yapımı tamamlanmayan yüksek katlı rezidans projesi de hayata geçirilirse bu bölgenin trafiği iyice içinden çıkılmaz bir hale gelecektir.

Fevzi Çakmak Bulvarı'nın paralelinde bulunan ve yapıyı sınırlandıran Gaziray hattının ulaşım için yeterli olmayacağını bizzat uzmanlar belirtmektedir. Gaziray istasyonları ortalama 800 m. aralıklarla ve öncelikli olarak Taşlıca – Organize Sanayi alanında çalışan nüfusun iş yerlerine ulaşımına yönelik yapılmaktadır.

Proje alanında tespit edilen 630 adet çoğu yetişkin ağaç bulunmaktadır. Hali hazırda spor sahaları, çocuk oyun alanı da mevcuttur. Bölge halkının nefes almasına, çocuklarıyla vakit geçirmesine imkan sağlayacak büyük bir kent parkı olma niteliğine şu anda daha yakındır. Bu bölgede böylesine kapsamlı ve nitelikli bir park mevcut değildir.

Yapım ihalesine çıkan proje incelendiğinde, sadece 60 araç için açık ve kapalı otopark alanı ayrılmıştır. Bu sayı çalışanlar için bile yeterli değildir. Fevzi Çakmak Bulvarı üzerinde yeterli sayıda park cepleri bulunmadığı gibi Gaziray Hattı da oluşturulacak otopark alanlarından yapıya ulaşımında engel teşkil edecektir. Böylece ciddi bir otopark problemi gündeme gelecektir.

Planlamaya göre pek çok mülki ve idari birim bu binada kendine yer bulamamıştır. Valiliğe bağlı olması gereken birimler şehrin başka noktalarında kendilerine yer arayacaklardır. Valinin kendisine bağlı birimlerden uzaklaşması yönetsel zafiyetlere

ve halkın işlerini tek bir yerden çözümleyememesine sebep olacaktır. Bu da zaman, iş gücü ve emek kayıplarına yol açacaktır. Zaman içerisinde Valilik ihtiyaçlar doğrultusunda genişlemek istese de, bu alanda mümkün olmayacaktır. Bunun sonucunda da aynı Vali Konağı'nda olduğu gibi yapı kaderine terk edilecektir.

Daha fazla İSRAF PROJESİ istemiyoruz!..

Bir yanda yıkım, diğer yanda yapım işleri sonucunda elde edeceğimiz şey; daha az yeşil alan, daha az otopark, daha yoğun trafik, daha fazla kaynak tüketimi ve boşa harcanan kaynaklarımız olacaktır. Daha önce de belirttiğimiz üzere, eğer bir valilik bi-

nası yapılacaksa bunun yeri şehrin başka bir noktası olmalıdır.

Bizler bu şehirde yaşıyoruz ve yaşamaya devam edeceğiz. Kentimize, kent kimliğimize ve kaynaklarımıza sahip çıkmak zorundayız!..

Yapım ihalesine çıkarılan proje bu alanda ve bu şekilde uygulanırsa, kentimize ağır bedeller ödetecektir. Mimarlar Odası olarak; projenin Karayolları arazisine yapılmasıyla maddi ve manevi kaynaklarımızın boşa harcanacağından, yapım kararının bir kez daha gözden geçirilmesini talep ediyoruz.

Henüz hiçbir şey için geç değil!..

YESEMİK AÇIK HAVA HEYKEL ATÖLYESİ VE MÜZESİ

I. DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI

BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

01.09.2021

Anlatacağımız süreç Yesemek'te bazı tarihi eserlere zarar verildiği ile ilgili duyum almamız üzerine başlamıştır. Bu duyum üzerine, Gaziantep Kent Konseyi Başkanımız sayın Samet Bayrak'ın inisiyatifleri ile konu Kent Konseyi Yürütme Kurulunun 12/08/2020 tarihli toplantısında gündeme alınmış ve bu konuda bir komisyon kurulmasına karar verilmiştir. İlgili Oda ve STK Başkanları ve Yürütme Kurulu üyelerimizden oluşan komisyonumuz ilk toplantısını yaparak 18/08/2020 tarihinde çalışmaya başlamış ve Yesemek Alan Başkanlığından gerekli bilgi belge ve dökümanları talep etmiştir. 19/08/2020 tarihinde alan başkanlığından alınan belge ve dökümanlar komisyonumuz tarafından büyük bir titizlikle incelenmiş, gerek yazışmalarda gerekse kurul kararlarında mevcut yasalımıza uygun olmayan bir çok durum tespit edilmiş ve Yesemek Ören yeri ziyaret edilerek yapılan tahribat yerinde görülmüştür. Sonuç olarak 2 büyük problem varlığı ile karşılaşmıştır. Birincisi Unesco'nun Dünya Mirası Listesine geçici olarak girmiş bir değer olan Yesemek'in, yanı başına etkileri ve çıktıkları düşünülmeden yapılan bir proje ile mevcut değerini ve özelliğini kaybedecek olması ve 1. Derece tarihi SİT alanı içerisinde dozerlerle çalışma yapılması suretiyle tarihi alana ve eserlere zarar verilmesidir. Verilen zararın müze gözetimi ve denetimi altında yapıyor olması kusuru ortadan kaldırmamaktadır. Diğeri ise bu durumun tespiti sonrası kurulun bu kusuru düzeltmek üzere başka kusurlu bir karar vermesidir. Tüm bu tespitlerimiz 27 Ağustos 2020 tarihinde öncelikle Kültür Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve Gaziantep Valiliği ile paylaşılmış, durdurulmuş olan Yesemek Gölet inşaatının tekrar başlatılmasına kesinlikle izin verilmemesi ve 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı'nı tahrip eden kişiler hakkında 2863 Sayılı Kültür Varlıkları Koruma Kanunu'na muhalefet suçundan soruşturma başlatılması talep edilmiştir. Kül-

tür ve Turizm Bakanlığı Gaziantep Kültür Varlıkları'nı Koruma Bölge Kurulu'nun cevaben yazısı olayın vahamiyetini gözler önüne serici nitelikte olmuştur. Söz konusu cevabi yazıda ; " Bu çalışmalar sırasında mevsim koşullarından dolayı toprak kaymalarının olduğu ve sit alanının zarar görmemesi için boru hatının kenarına bir istinat duvarı yapımı talebi kurulumuzun 30.05.2017 tarih ve 2272 sayılı kararı ile uygun bulunmuştur. Gaziantep Müzesi denetiminde yapılan bu çalışmalar sırasında arkeolojik verilere rastlandığı ifade edilerek Gaziantep Müzesince gerekli çalışmalar yapılmıştır." İfadesine yer verilmiştir. Bu cevap bizi daha da kaygılandırmıştır. Zira Yesemek 1. Derece deprem bölgesindedir. Mevsim koşulları nedeniyle toprak kayması olabilecek 1. Derece deprem bölgesine nasıl gölet inşaatı yapılacaktır?

Herhangi bir deprem veya sel taşkını halinde Yesemek mahallesinde yaşayan insanların can güvenlikleri açısından herhangi bir simülasyon çalışması yapılmadığı ,bunun çok büyük bir eksiklik olduğu gözlemlenmiştir. İstinat duvarı çalışması sırasında Sit alanı içerisine girildiği ve arkeolojik verilere rastlandığı tespit edildiyse neden sorumlular hakkında işlem yapılmamıştır? Sonuç olarak, elde ettiğimiz bilgi ve belgeler, yapılan yazışmalar çok kıymetli bir Kültürel Miras olan Yesemek'in koruyabileceğimizi düşündürmediğinden ve yetkililerin verilen tahribatın durdurulması konusunda yeterli dirayeti gösteremediğinden konu tarafımızdan yargıya taşınmıştır. Açılan davada DSİ Sulama Göletinin yapımına olanak tanıyan 19.10.2016 tarih ve 1898 nolu ve 30.05.2017 tarih ve 2272 sayılı Koruma Kurulu kararlarının iptali talep edilmiştir. Konu tarafımızdan dikkatle ve ilgi ile takip edilmekte olup Yesemek Alan Başkanlığının yürüttüğü çalışmalarda danışma kurulunda yer almakta ve katkıda bulunmaktayız. Kamuoyunun bilgilerine saygılarımızla...

DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ BASIN AÇIKLAMASI

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

04.10.2021

1985 yılından bu yana "Dünya Mimarlık Günü" her yıl Ekim ayının ilk Pazartesi günü, Birleşmiş Milletler Dünya Habitat Günü ile birlikte kutlanmakta; çeşitli etkinlikler ile mimarlığın toplumun gündemine getirilmesi ve farkındalık oluşturulması amaçlanmaktadır. Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) tüm dünyanın yaşadığı bu özel koşulları da dikkate alarak bu yılın temasını "Sağlıklı Bir Dünya İçin Temiz Çevre" olarak belirledi. Bu temayla (barınma, kamusal alanlar ve bunların iklim değişikliğiyle ilişkisi) üç temel alana odaklanarak 2030 küresel kalkınma gündemine katkıda bulunmayı umuyor. Tüm insanların yeterli barınma hakkına sahip olması gerektiğine inanıyoruz. Dünya çapında 1,8 milyardan fazla insan yeterli barınma hakkından yoksun. 2030 yılına kadar, dünya nüfusunun yüzde 40'ının, istihdam, eğitim, sağlık ve sosyal hizmetlere erişim için bir ön koşul olan yeterli konut erişimine ihtiyacı olacağı tahmin ediliyor.

İklim değişikliği, dünyamız için gerçek bir tehdit. Hızlı kentleşme ve yapılaşma, yakıt enerjisi tüketimimizi ve sera gazı emisyonunu artırmaktadır. Birleşmiş Milletler Çevre Programı, şehirlerin küresel CO2 emisyonlarının yüzde 75'inden sorumlu olduğunu; ulaşım ve binaların bunun en büyük sorumlusu olduğu tahmin ediyor. Mimarlar, yapılı çevrenin karmaşık zorluklarına yanıt verecek donanıma sahip. UIA SDG Komisyonu, BM girişimleri ile dünyadaki mimarların uygulamaları arasında bir köprü oluşturmak için çalışıyor. Mimarların sadece yeni Sürdürülebilir Kalkınma Gündemine duyarlı olmalarını değil, aynı zamanda uygulanması ve topluma hizmet için mimarlığı temel alan Mimarlar Odası; sağlıklı ve temiz bir çevrede yaşam ve mülkiyet hakkının korunması, kentlerin kimlikli ve planlı gelişmesi için çalışmalarını sürdürmektedir. Bütün yerleşmelerin fiziksel ortamını oluşturan yapı üretimi ve mekân tasarımı etkinliği olan mimarlık; yalnızca "üretim süreci" ile sınırlı değil, aynı zamanda taşıdığı toplumsal sorumluluk nedeniyle evrensel değerler bağlamında in-

sancıl ve yaşam hakkına saygılıdır. Son yıllarda; nükleer santraller, köprüler ve otoyollar, havaalanları, hidroelektrik santraller, kanallar gibi birçok projenin çevreye olan etkilerinin değerlendirilmeden uygulanması için yasal düzenlemeler yapılmıştır. Verimli araziler yetersiz tarım politikaları nedeniyle toprak ve üretim kaybına uğramış; denetimsiz madencilik faaliyetleri ve afet riski gibi gerekçelerle yeşil alanlar, milli parklar ve ormanlık araziler kullanıma açılmış veya rezerv alan ilan edilmiştir. Tek başına bir çevre felaketine ve bölgesel iklim değişikliklerine yol açacak olan projeler başlatılmıştır.

Cumhuriyet tarihinde ilk kez nüfusun çoğunluğunun kırsal alanlar yerine kentlerde yaşadığı ülkemizde; doğal kaynaklarını kaybeden şehirlerimiz, bu proje ve uygulamalar eliyle yalnızca doğal değil insan kaynaklı afetlere de açık hale gelmiştir. Küresel iklim değişikliği sebebiyle yükselen deniz seviyesi daha şiddetli fırtına ve sellere, yeşil alanların kaybedilmesi ise daha sert geçen mevsimlere ve sonuçta kuraklığa sebep olmaktadır.

Dünyamızda yaşanan bu değişime; ülkemizin sahip olduğu doğal kaynakların korunması ve uzun vadeli çevre politikaları oluşturulması yoluyla karşı koymak mümkün olacaktır. Bu bağlamda çevre karşıtı yatırım ve plan kararlarının ivedilikle durdurulması; bilimsel yöntemlere, şehircilik ilkelerine ve planlama süreçlerine bağlı kararların hayata geçirilmesi zorunludur. Her bireyin hiçbir ayırım, mahrumiyet ve kısıtlama yaşamadan temel insan hak ve özgürlükleri doğrultusunda sağlıklı, güvenli ve temiz bir çevrede yaşama hakkının korunması adına sorumluluğumuzu yerine getirmek için mesleki deneyim, birikim ve bilgimizi daha iyi bir dünya için kullanmayı ve dayanışmayı temel ilke olarak kabul ediyoruz.

Dünyamızın, ülkemizin, kentsel ve kırsal alanlarımızın, mesleğimizin ve yaşama hakkımızın tehdit altında olduğu bu zorlu dönemde; meslektaşlarımızı SAĞLIKLI BİR DÜNYA İÇİN TEMİZ ÇEVRE oluşturmak adına dayanışmaya çağırıyor, tüm mimarların ve yurttaşlarımızın Dünya Mimarlık Günü'nü kutluyoruz. Saygılarımızla,

TARİHİ GAR RESTORAN KAPATILMASIN !..

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

23.10.2021

Her mekanın değil sadece bazı özel mekanların ruhu vardır. Bu mekanların ruhunu oradaki yaşamışlıklar belirler. İlk girdiğinizde bile yabancı hissetmezsiniz, bir daha geleyim dersiniz. Ancak bu “ruh”a sahip mekanlarla şehirlerin “aidiyet” duygusu gelişebilir.

50 Yılı aşkın tarihiyle Gar Restaurant bu şehrin hafızasıdır, ruhu olan bir mekandır. Korumak, sahip çıkmak, kapanmasına karşı çıkmak bizim için, her Gaziantep’li için bir görevdir.

Bu mekanlara herkes sahip çıkmalı. Bu mekanlar için “ruhu şad olsun” demek istemiyoruz.

KORKUT KÜÇÜKCAN İÇİN ADALET İSTİYORUZ!...

TMMOB
MİMARLAR ODASI
16. DÖNEM
YÖNETİM KURULU

08.11.2021

14 Kasım 2019 tarihinde yani bundan tam iki yıl önce Şahinbey İlçesi Akkent Mahallesi’nde yapımına 2012 yılında başlanmış olan Akkent Camii İnşaatı iskelesinde meydana gelen çöküntü sonucunda, çok değerli, ilkeli ve yetişmiş bir kardeşimizi, İnşaat Mühendisi Korkut Küçükcan’ı maalesef kaybettik. Olay Gaziantep ve tüm Türkiye’yi derinden sarsmış, olayın hukuki, bilimsel, teknik usulsüzlükler ve bir dizi ihmaller zinciri neticesinde meydana geldiği, ne yazık ki yaşanan bu felaketin ardından ortaya çıkmıştı.

Yapılan ilk incelemelerde, cami alanını da kapsayan yerin imar uygulamasının kazadan hemen bir gün sonra yapılarak tapuda tescil edildiği, inşaatı ait mimari ve statik projelerin olmadığı, yapı için düzenlenmiş bir inşaat ruhsatı olmadığı, yapının imara aykırı olarak yapıldığı, cami inşaatında herhangi bir denetleme ve iş güvenliği hizmeti olmadığı, inşaatı tek bir işçinin bile sigortalı çalışmadığı, iki katlı basit bir yapıda bile kullanılmaması gereken ahşap iskelelerin, böylesine büyük 60 metre yüksekliğinde bir cami inşaatında kullanıldığı, kaplıpların uygunsuz yapıldığı, betonarmede ayrışmalar, bozulmalar, aşınmalar olduğu ve çok daha uzun bir liste halinde sıralanabilecek eksiklikler gözlemlenmişti. Ayrıca, dinlenen tanık beyanları ve gelen belgelere göre kazadan kısa bir süre önce sözkonusu inşaatı yaklaşık 60 m3 beton dökülerek, ahşap iskele ve kubbe üzerindeki basıncın artmasına sebebiyet verildiği ve böylelikle elim kazaya zemin hazırlandığı da ortaya çıktı. Bu ve benzeri eksiklikleri, gerek TMMOB Uzman Heyeti’nin 17 Kasım 2019 tarihli teknik raporu, gerekse de Gaziantep Valiliği’nin 18 Kasım 2019 tarihli basın açıklamasında yer verilen “Kazanın meydana gelmesinin sebebi camide inşaatın olması değil, fen ve sanat kaidelerine uygun yapılmamasıdır.” ifadesi de doğrulamaktadır.

Büyük ihmaller ve hatalar zinciri sonucunda meydana gelen ve kaza değil, adeta göz göre göre gelen bir cinayetin üzerinden tam iki koca yıl geçti. Küçükcan Ailesi bu süreçte delillerin karartılması ve gerçek suçluların kayırılmasına yönelik çabalara karşı büyük bir hukuk mücadelesi başlattı. Hatta bu süreçte sorumluluğu rahmetli Korkut Küçükcan’a yüklemek için kurtarma çalışmaları sırasında görgü tanıklarının huzurunda göçük altında bulunan merhumun bareti dahi yok edilmeye çalışıldı. Konuyla ilgili Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından görevlendirilen heyetler tarafından gerekli teknik ve adli incelemeler yapıldı. Savcılığın seçtiği Orta Doğu Teknik Üniversitesi’nde görevli uzmanlardan oluşan bilirkişi heyetince düzenlenen raporda, Korkut Küçükcan’ın TAM KUSURSUZ olduğu, tüm kusurun Belediye ve İnşaat firması yetkililerinde olduğu açıkça belirtildi. Ayrıca, bu gerçek İTÜ ve Üsküdar Üniversitesinde görevli öğretim üyeleri tarafından düzenlenen uzman raporlarıyla da defalarca doğrulanarak tüm kusurun Belediye ve İnşaat Firması yetkililerine ait olduğu tespit edildi.

Ancak, geldiğimiz aşamada olayın üzerinden iki yıl geçmiş olmasına rağmen maalesef dava sürecinde hiçbir ilerleme kat edilmemiş olup hala soruşturma aşamasındadır.

Olayın soğutulmasına, zamanla unutulmasına izin vermeyeceğiz. Ağır ihmaller sonucunda gerçekleşen bu felaketin sorumluları hakkında idari ve adli işlemlerin bir an önce sonuçlanmasını kazaya neden olan sorumluların bir an önce cezalandırılmasını istiyoruz. Bir kez daha hatırlatıyoruz ki adaletin en kötüsü geç tecelli edenidir.

DERS ALINDI MI?

Böyle acıların bir daha yaşanmaması adına bu felaketten çıkarılması gereken önemli dersleri de tüm kamuoyu ile paylaşmak istiyoruz.

Öncelikle ülkemizde yapılan kamu yapılarında nicelik ve büyüklüğü ön plana çıkaran bir anlayıştan vazgeçilmelidir. Bugünün koşullarında, kalkınmış ülkelerden büyük havalimanını, ibadethaneyi, kültür merkezini veya hastaneyi yapmak maharet sayılmamaktadır. Ölçek takıntımızı bir yana bırakarak yapının tasarımına, yapım kalitesine, iyi mimarlık ve mühendislik hizmeti almasına, hukuki süreçlerinin doğru şekilde yönetilmesine, iş güvenliği önlemlerine ve etkin denetime odaklanmamız gerekmektedir.

Bunun yanında mevzuatta bir yapının nasıl ortaya çıkarılacağı adım adım ve ayrıntılı bir şekilde tarif edilmiştir. Ancak Akkent Camii örneğinde maalesef teknik ve hukuki süreçlere uyulmadığını görebilmekteyiz. Benzer şekilde yaşadığımız son İzmir depreminde yeterli bir kamusal denetim ve kontrol mekanizmasının olmadığını da açıkça görebilmekteyiz. Yıkılan binalar ile ilgili denetim sisteminin eksikliklerini, yanlışlıklarını, tekniğe ve standartlara uygun yapılar yapılmayışını, binalarda sonradan yapılan izinsiz tadilatların olduğunu, imar mevzuatının eksiklikleri veya yanlış uygulanması gibi birçok sorunun olduğunu görebiliyoruz. Her depremde olduğu gibi bu deprem de bizlere asıl üzerinde durulması gereken konunun bilim, sanat, standart ve teknik kurallara uygun yapıların üretilmesi ve bu yapıların gerçekçi, doğru ve tarafsız bir kamusal denetimden geçirilmesi gerektiğini göstermiştir.

İşin en vahim tarafı ise Akkent Camii inşaatında olduğu gibi, birçok kamu idaresi camii, sosyal tesis gibi yapıların inşasında kurallara uymama, görmezden gelme hataları ne yazık ki tekrarlamaktadır. Hukuka ve kurallara öncelikle kamu idareleri harfiyen uymak durumundadır. Her türlü yapının inşasında öncelikle imara uygunluk, fen kurallarına uygun projeler, inşaat ruhsatı, şantiye sorumluluğu, yapı denetimi ve etkin kontrol, iş güvenliği uzmanının bulundurulması gibi şartlar kesinlikle sağlanmalıdır. Hangi sebeple olursa olsun, halkın güvenliğini riske atacak bir yapının tamamlanmasına ve kullanıma açılmasına izin verilmemelidir.

Sonuç olarak bu ve benzer olayların tekrar etmemesi temennisi ile Akkent Camii inşaatındaki kural dışlıklardan dolayı kaybettiğimiz Merhum Korkut Küçükcan'ın ailesine, sevenlerine ve tüm Gaziantep kamuoyuna bir kez daha başsağlığı diliyor, ağır ihmaller zinciri sonucunda gerçekleşen ve göz göre göre gelen bu felaketin sorumluları hakkında idari ve adli işlemlerin bir an önce sonuçlanmasını istiyor ve sorumluların cezalandırılmasına kadar hukuki sürecin takipçisi olacağımızı bir kez daha belirtiyoruz.

KORKUT KÜÇÜKCAN İÇİN ADALET İSTİYORUZ...

Bu adalet arayışına 21 Akademik Meslek Odası ve 50 Sivil Toplum Kuruluşu ortak görüş bildirmektedir. Bilgilerinize sunulur.



GaziAntep 27

Adli yıl açıldı

SUSMAYIN HAREKETE GEÇİN

Üniversite üç kapılı olacak

Mito Devleti'ni hatırlatıyor

Yasemek'e kıymayın

GAZİ ANTİP

GaziAntep 27

ANIT SÜRPRİZİ

Avrupa yerine Gaziantep'i seçti

Şehir tipini kurulu

Acılı alle servisi suçladı

Temeli atıldı

Avrupa yerine Gaziantep'i seçti

GAZİ ANTİP

GaziAntep 27

6 Puanlık maç

Ayakkabıda esnafın Rekabet gücü bitti

Karataş'ta hasar tespit çalışması

Bülbülzade'ye ana okulu

5. Zirhin Tuğay arazisi tartışılıyor

GAZİ ANTİP

EKONOMİ

Depremler afete dönüşmesin

Hedef yeşil Gaziantep!

GAZİ ANTİP

galibiyet hesapları

Avrupa yerine Gaziantep'i seçti

Şehir tipini kurulu

Acılı alle servisi suçladı

Temeli atıldı

Avrupa yerine Gaziantep'i seçti

GAZİ ANTİP

GÜNEŞ

GAZİANTEP LİSESİ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİLLENMELİ

Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı Aslı Tezel, Gaziantep Lisesi Binasının Kültür Varlığı Olarak Tescillenmesi gerektiğini söyledi.

GAZİANTEP LİSESİ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİLLENMELİ



BEN UTANIYORUM!

OLUŞUM

31 BİN KİŞİ ARTTIK

2021 DE REKOR KIRACAGIZ

En Uygun Fiyatları Cepimize İle Kapatıyoruz!

GaziAntep 27

Bu depreme dikkat

Trafikte rekor caza

GAZİ ANTİP

Sabah 4

Geleceği tehdit eden uygulamalar karşısında sessiz kalmayacağız

İYİ Kİ TÜRK TABİPLER BİRLİĞİ VE SAĞLIK ÇALIŞANLARI VAR!

"100. Yılına 100 Hayırevev" kampanyasına Topcuoğlu ailesi 3 okula destek verdi

Milyonlarca insan hayatlarını alt üst eden sorunların çözülmesini bekliyor

Sabah 74

Yaşanan kriz, siyasi ve ek nomik sorunları açıkça gözler önüne serdi

Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı Ali Özgür Tokel, Diyarbakır Mimarlık Odası üyeleriyle yaptığı açıklamada, "Mevki makamınıza geçici tarafsızlık beklentisiyle bakarak seçilen temsil ve yetki için, 'Daha iyi bir gelecek' diyeceği 'Diyarbakır' dedi"

Bereket, avukatlarını avukatlar yönetecek

Öğrenciler için 'Okul' ve 'Okul'...

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Uçak sefer sayıları artmalı seferler yeniden düzenlenmeli

Dondurma satışları geçen yılın yüzünü göldürdü

Sabah 74

Farklı inançların, kültürlerin, kimliklerin banış içinde yaşadığı bir ülke istiyoruz

Herkesin yaşadığı bir ülke istiyoruz. Herkesin yaşadığı bir ülke istiyoruz. Herkesin yaşadığı bir ülke istiyoruz.

Göçlere tokam, göçme ya yeni yarıma yarımadam

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Polise belediye sıcaklığı

Dar gelirliye yardım eli

GERÇEK HABER

"VALİLİK BİNASI YIKILMASIN"

Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı Ali Özgür Tokel, Valilik Binası'nın yıkılmasını önlemek için yaptığı açıklamada, "Valilik Binası'nın yıkılması, Gaziantep'in tarihini siler. Valilik Binası'nın yıkılması, Gaziantep'in tarihini siler."

Köksan'dan kitap seti

Diyabet halk sağlığı sorunu

Yöresel lezzetler Zahir Ev'inde

Öğrenciler için 'Okul' ve 'Okul'...

Okulların kapanması...

GaziAntep27

ANIT SÜRPRİZİ

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

GÖRÜŞ ALINDI

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Üretimde büyük önem veriyoruz

Avukatlar BT ile çalışmaya başladılar

Sabah 74

Çiftçinin ve üreticinin sırtından büyük vurgunlar yapıyor

Çiftçinin ve üreticinin sırtından büyük vurgunlar yapıyor. Çiftçinin ve üreticinin sırtından büyük vurgunlar yapıyor.

Emekliler açlığa, yoksulluğa ve sefaletle mahkum ediliyor

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Plazma hareketi

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

GaziAntep27

Türkiye Duygu için Adalet istiyor

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Ciddi bir asansör uyarısı

İnsan yapımı bir katar uçuramaz

GaziAntep27

Bankaların kara listesine girdik

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Mimarlar Odasından Rektör Gür'e çağrı

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Riskli yapılar tespit edilmiş güvenli hale getirilmeli

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Sabah 74

22 yaşındaki kadın, 10 bıçak darbesiyle öldürüldü

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Sarıncı Belediyesi, 98 köye 567 kilometre yol yaptı

Okulların kapanması...

Okulların kapanması...

Mayıncılığı geliştirmek istiyoruz **Tanımsal danışmanlık hizmetlerinin önemi arttı**

Sabah 74

Baskı ve şiddetle hiçbir zaman sonuç alınmaz

GAMOB

Seviyordum öldürdüm, reddedilim öldürdüm, korkandım öldürdüm...

Her 4 kadından sadece biri istihdamedir

Baroların parçalanması hukuk devletinin yok edilmesidir

Gaziantep, çocuk gelin cehennemi!

Sabah 74

Gaziantep Akademik Mesleki Odalar Birliği Gaziantep'teki STK'lar, sınırlarını aştığı görüşürken kadına yönelik şiddete ortak bazı uygulamaları yaptı

İstanbul Sözleşmesi'nin esnetilmesi veya askıya alınması büyük hata olur!

GAMOB

Seviyordum öldürdüm, reddedilim öldürdüm, korkandım öldürdüm...

Her 4 kadından sadece biri istihdamedir

Sabah 74

Barolara sahip çıktığında ülkede birçok şey değişecek

TMMOB Gaziantep İl Koordinasyon Kurulu, "19 Eylül Mühüründe, Mimar ve Şehir Planacıları Dayanışma Günü" dolayısıyla açılışta bulundu

Geleceği tehdit eden uygulamalar karşısında sessiz kalmayacağız

Süpheli kadın cinayetleri soruşturulmuyor **İş Kanunu'nda yenilik yapılmalı**

Sabah 74

Anayasal haklarımız için hep birlikte karşı duracağız

SAHRA HASTANESİ OLSUN

Geleceği tehdit eden uygulamalar karşısında sessiz kalmayacağız

Sabah 74

"Baroların parçalanması hukuk devletinin yok edilmesidir"

GAMOB

Seviyordum öldürdüm, reddedilim öldürdüm, korkandım öldürdüm...

Her 4 kadından sadece biri istihdamedir

Sabah 74

Metro AVM çevresi imara açıldı, acil tedavi merkezi kurulma şansı kalmadı

GAMOB

Seviyordum öldürdüm, reddedilim öldürdüm, korkandım öldürdüm...

Her 4 kadından sadece biri istihdamedir

Evde kal, sağlıklı kal

Ramazan etkinlikleri dijital ortamda

Telgraf

SAHRA HASTANESİ OLSUN

Geleceği tehdit eden uygulamalar karşısında sessiz kalmayacağız

Duygu Delen'in tahta veya kemerle dövüldüğü ortaya çıktı

Sabah 74

Geleceği tehdit eden uygulamalar karşısında sessiz kalmayacağız

İyi Ki Türk Tabipler Birliği ve sağlık çalışanları var!



KENT VE YAŞAM

MİMAR OSMAN GÜDÜ



Program tarihi.....07.03.2021 Pazar günü saat 20.00'de (canlı yayın)
Program konukları...Prof. Dr. Deniz Incedayı (Mim. Odası Gn. Başkanı)
Betül Gemalmaz Dikici (Mim. Od .Balıkesir Şb. Başkanı)
Saadet Armağan Güleç Koramaz (Mim.Od.Konya Şb.Başk.)
Havva Güner Eriş (Mimarlar Odası Ordu Şubesi Başkanı)
Didar Duygu Altuntaş (Mimarlar Od. Eskişehir Şb. Başkanı)
Şirin Rodoplu Şimşek (Mimarlar Odası Bursa Şb. Başkanı)
Fatma Aslı Tezel (Mimarlar Od. Gaziantep Şb. Başkanı)



TMMOB STK TEMSİLCİLERİ KORKUT KÜÇÜKCAN'IN ÖLÜMÜNÜN İKİNCİ YIL DÖNÜMÜNDE ÇAĞRIDA BULUNDU

"ADALET İSTİYORUZ"

GAZİANTEP HABER

Depremler afete dönüşmesin

Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı Aslı Tezel, Gaziantep'te meydana gelen yıkık çöktürücü depremlerde ilgili uyarıda bulundu. Tezel, "Depremler afete dönüşmesin" dedi. 4TC

"Kent Ormanı yapalım"

Medeniyet Şehri Projesi'ne 500 hektarlık alan

Mimarlardan

kurtuluşun 100. yılına özel etkinlik

Mimarlardan

kurtuluşun 100. yılına özel etkinlik

Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanlığı tarafından organize edilen Gezi Şehirciliği döneminde yaşanan karabölgelerin 100. yıl etkinlikleri kapsamında düzenlenecek etkinliği kentlini yakacak oldu. 2TC

BRAVO

Gelecek Partisi'nden Mimarlar Odası Gaziantep Şubesine

ALTIM İSTANBUL 15°C SAĞANAK YAGLI

Gelecek Partisi'nden Mimarlar Odası Gaziantep Şubesine Ziyaret

Anasayfa » Bugün » Gelecek Partisi'nden Mimarlar Odası Gaziantep Şubesine Ziyaret

1923Haber

Geçerlilik Tarihi: Mayıs 29, 2021 14:57

"DAHA FAZLA İSRAF PROJESİ İSTEMİYORUZ!"

Vallik Binasının yıkım kararına tepkiler sürüyor.

TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi 16.Dönem Yönetim Kurulu Başkanı Aslı Tezel ve Yönetim Kurulu üyeleri, Millet Bahçesi Projesi kapsamında yıkılacak olan Gaziantep Valiliğine ilişkin açıklamalarda bulundu. Yönetim Kurulu adına konuşan Tezel, Gaziantep Valiliğinin yıkımına ilişkin karardan geri dönüşmesi gerektiğini ve Gaziantep Hükümet Konağı Binası'na sahip çıkılması gerektiğini söyledi.

GAZİANTEP POSTASI

Gaziantep Valilik Binası'nın Yıkılması Kararı'na Değerlendirme

Gaziantep Valilik Binası'nın yıkılması kararı, bu yılın başında Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Kurum ve Gaziantep Valisi Davut Gül tarafından Twitter üzerinden kamuoyuna duyurulmuştu. O tarihten itibaren söz konusu yıkım kararı gerektirebilirken kamuoyuna duyurulması gerektiği her fırsatta dile getiriliyor. Maaşsız çalışmaları yarıya kalıyor.

Ekspress

"Valilik Binasına sahip çıkalım"

Gönderim

TMMOB Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi 16.Dönem Yönetim Kurulu Başkanı Aslı Tezel ve Yönetim Kurulu üyeleri, Millet Bahçesi Projesi kapsamında yıkılacak olan Gaziantep Valiliğine ilişkin açıklamalarda bulundu. Yönetim Kurulu adına konuşan Tezel, Gaziantep Valiliğinin yıkımına ilişkin karardan geri dönüşmesi gerektiğini ve Gaziantep Hükümet Konağı Binası'na sahip çıkılması gerektiğini söyledi.

GAZİANTEP POSTASI

Gaziantep Mimarlar Odası, 5.Zirhli Tugay arazisinin Dülükbaba Ormanı ile birleştirilerek Kuzey Ormanı olması önerisinde bulundu.

Büyükşehir Belediyesi tarafından askaya çıkarılan "Şehircilik İlçesi Beylerbeyi, Göktürk, Özgürlük, 8 Şubat ve Karacaöğlen Mahalleleri 1/1000 Ölçekli Revizyon Uygulama İmar Planı" yani 5.Zirhli Tugay arazi ile ilgili olarak orman oluşturunun önerisi geldi.

GAZİANTEP KENT KONSEYİ GENÇLİK MECLİSİ

MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBESİ ASLI ÖLÇAL TEZEL GAZİANTEP KARGUZU

Gaziantep Oluşum Gazetesi

Mimarlar Odası'ndan Açıklama! Gaziantep Hükümet Konağımıza sahip çıkalım...

MİMARLAR ODASI'NDAN AÇIKLAMA!

GAZİANTEP HÜKÜMET KONAĞIMIZA SAHİP ÇIKALIM!

GAZİANTEP POSTASI

Gaziantep Mimarlar Odası, 5.Zirhli Tugay arazisinin Dülükbaba Ormanı ile birleştirilerek Kuzey Ormanı olması önerisinde bulundu.

Büyükşehir Belediyesi tarafından askaya çıkarılan "Şehircilik İlçesi Beylerbeyi, Göktürk, Özgürlük, 8 Şubat ve Karacaöğlen Mahalleleri 1/1000 Ölçekli Revizyon Uygulama İmar Planı" yani 5.Zirhli Tugay arazi ile ilgili olarak orman oluşturunun önerisi geldi.

Gaziantep Mimarlar Odası tarafından yapılan açıklamada, "Büyükşehir Belediyesi bu arazi ile "Medeniyet Şehri" projesinin ilk adımlarını attı. 1105 hektar üzerine kurulu arazi tesislerin yapılması ile yerine yapılmasını planlanan "Medeniyet Şehri" projesinin 1. Etabında görülmeye başlanacak yaklaşık 199 hektar olup içerisinde brüt yoğunluğa göre 28100 kişinin yaşayacağı öngörülmüştür. Turgut Özal Bulvarı üzerinde tek taraflı konut yerleşimi olması, hafif raylı sistem yakın zamanda faaliyete geçecek olması, altyapı kolaylıklarına sahip olması gibi imara açılması için belediyeçilik açısından makul görülebilecek gerekçeleri olsa dahi bu alanın kente nasıl katılacağı ile ilgili daha geniş perspektiften bakılmak gerektiğini düşünmekteyiz. Dülükbaba ormanlarının hemen yanındadır. İçerisinde yetkin çok sayıda ağacın bulunduğu bu alan kenti kıymetlidir. Askıya alınarak kullanılması burisine

Sabah

Proje bu alanda uygulanırsa kente ağır bedeller ödetir

Yapım Çift Haber | 26 Mayıs 2021



Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı Aslı Ölçal Tezel, Fevzi Çakmak Bulvarı üzerindeki Karayolları arazisine yapılması planlanan yeni Valilik Binası'nın inşaat ihalesinin duyurusunun yapıldığını söyledi.

Henüz hiçbir şey için geç olmadığını belirten Tezel, "Bizler bu şehirde yaşıyoruz ve yaşamaya devam edeceğiz. Kentimize, kent kimliğimize ve kaynaklarımıza sahip

Ekspress

1 Eylül Dünya Barış Günü dolayısıyla Yeşilsu Meydanı'nda basın açıklaması düzenlendi.

1 Eylül Dünya Barış Günü dolayısıyla Yeşilsu Meydanı'nda Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu, Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu, Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği ve Türk Tabipleri Birliği kadroları basın açıklaması düzenlendi. Grup adına basın açıklamasında bulunan Gaziantep-Kilis Tabipler Odası Başkanı Dr. Aygün Akay Tarta, "insanlık tarihinin en büyük yıkımlarından biri olan 2. Dünya Savaşının başlangıcı olan 1 Eylül 1939'un 81. Yılında, aynı acılar bir daha yaşanmasın diye,

Gaziantep.net

Bu bina kültür varlığı

11:20 - 29 Temmuz 2020

Bu bina kültür varlığı
Mimarlar Odası Başkanı Aslı Tezel, Gaziantep Lisesi binasının kültür varlığı olarak tescillenmesi gerektiğini söyledi.

Tezel, "Gaziantep Lisesi Binası, Gaziantep Valiliği tarafından 2005 yılında hazırlanan, "Gaziantep Kültür Varlıklarının 188 nolu sayfasında Cumhuriyet Dönemi Kültür Yapısı olarak tescilisi olduğu belirtilmek sureti ile yer almıştır. Kent ve kentli halihazırda sürekliliğin sadece sözlü kültürümüzle sağlanamayacağı ve Tanınmaz Kültür Varlıklarının korunmasındaki devamlılığa dâhil edilmesi gereklerini Gaziantep



TELGRAF.NET

Gaziantep'in çevre düzeni planı iptal edildi

Gaziantep'in çevre düzeni planı iptal edildi

Telgraf

Mimarlar Odası: Valilik binası yıkım karar süreci şeffaf yürütülsün

25 Ocak 2021 06:48 GAZİANTEP



Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi Yönetim Kurulu, yıkım kararı alınan Valilik Binası ile ilgili açıklama yapıp, Odadan yapılan açıklamada, tüm çalışmaların ve kararların şeffaf bir şekilde yürütülmesi istendi.

Ekspress



"Barışın egemen olduğu bir ülke istiyoruz"

Halkın zaferi!... Herkes mahallesine, kentine sahip çıkmalı..



Pancarlı ve Güvenevler halkı derin bir oh çekti

GAZİANTEP27.NET
Pancarlı ve Güvenevler halkı derin bir oh çekti. Büyükşehir Belediye meclis toplantısı Başkan Yoktu. O..

Kent mücadelesine devam..
@mimarlarodasigaziantepsubesi

Sabah

Birinci olan projeye 15 bin lira ödül verildi

17 Mayıs 2020



Büyükşehir Belediyesince 12 Mayıs 2020 tarihinde düzenlenen Fikir Projesi Yarışması'nın kazananları için "Hayvanat Bahçesi Giriş Kapısı Ödül Töreni" gerçekleştirildi. Buna göre, Yarışmada mimar

Mimarlar Odasından Rektör Gür'e çağrı

Mimarlar Odası Başkanı Aslı Tezel, Gaziantep Üniversitesi'nin binalarına ilişkin bir yazı gönderdi. Tezel, "Arlan davasını sonuçlandırmadan Gaziantep Üniversitesi'nin binalarına ihale edilmesini, ihaleli olmayan yapıları ihaleye çıkarmasını istemiyoruz. Bu sebeple, Gaziantep Üniversitesi'nin müdürlüklerine yazı yazarak, ihaleli olmayan binaların ihaleye çıkarılmamasını, ihaleli binaların ihale süreci aksamamasını talep ediyoruz."

<http://saglikdunyasidergisi.com/haber-keske-hakli-olmasaydik-5854.html>

Mimarlar Odası Gaziantep Şube Başkanı Aslı Ölçal Tezel KEŞKE HAKLI OLMASAYDIK!

SAĞLIKDUNYASIDERGISI.COM
Keşke Haklı Olmasaydık!
Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi olarak Nisan ayında b..



Gaziantep'in sorunlarının çözümü için adayız

Aslı Ölçal Tezel adaylığını açıkladı

"KEŞKE HAKLI OLMADAYDIK!..
Bu salgın sürecinde herkes üzerine düşeni maddi manevi desteği ülkemiz ve şehrimiz için vermelidir. Mimarlar Odası da kendi ihtisas konusunda her kuruma destek vermeye dün de olduğu gibi bugün de hazırdır. Coronasız günlerde buluşmak üzere...



Toplumun cinayeti somelli şiddetin giderek arttığı gözlemlenirken bu dönemde bulunduklarımız Türkiye GÜLLEN Şehitlerimiz için başta olmak üzere 2019 yılında "Ev Hedefi" çatısı ile Türkiye adını duyurduğumuz Türkiye kadınların tekniği şiddetin deşifresini ve yayılmasını adil ve etkin bir şekilde yapmalarını istiyoruz.

TÜRKÜ GÜLLEN için, Ailesinin acısını ar da olsa hafifletmesi için, Kamusal alanın yönetimini rahatlatması için, Adaların sağlanması için,

GAMOB olarak bu olayın takipçisi olmaya devam edeceğiz.

GAMOB

tmmob
TMMOB KESK KESK KESK KESK

BASIN AÇIKLAMASI

DİSK, KESK, TMMOB, TTB:
"TÜRKİYE BU KARANLIK CİDİŞE MAHKUM DEĞİLDİR!
ÜLKEMİZDE TAMAMEN YOK EDİLEN DEMOKRASİYİ ACİLEN GÜÇLÜ BİR BİÇİMDE YENİDEN İNŞA ETMEK İÇİN İHTİYACIMIZ ACIL BİRLİK, ACIL DAYANIŞMA VE ACIL MÜCADELEDİR."

disk KESK tmmob

GAMOB

Kadın Cinayetleri Son Bulmalı!

Çağırış Akademik Meslek Odaları Birliği'nden yapılan yazılı açıklamada, son dönemde yaşanan kadın cinayetlerine öksüz çıktı.

GAMOB

GAMOB

SAGLIK DÜNYASI

Kadın Cinayetleri Son Bulmalı!

Çağırış Akademik Meslek Odaları Birliği'nden yapılan yazılı açıklamada, son dönemde yaşanan kadın cinayetlerine öksüz çıktı.

GAMOB

Sabah

Kamu alanları, kamu alanı olarak kullanılmalıdır

GAMOB

SUSMUYORUZ! KORKMUYORUZ!

İSTANBUL SÖZLEŞMESİNDEN VAZGEÇMİYORUZ!!!

tmmob
TMMOB KESK KESK KESK KESK



HABERLER > KÜLTÜR SANAT > Yesemek'e kıymayın

YESEMİK'E KIYMAYIN

22:35 23 Ağustos 2020

ACIL SAHRA HASTANESİ LAZIM

YER YOK

OTUR SAHRA HASTANESİ

KADDOĞLU'NDAN FORTUNE 500 GURURU

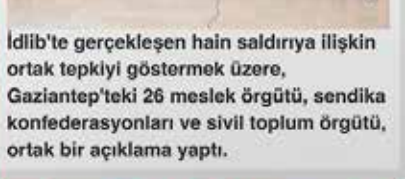
HASTANELERDE



SonDakika.com

STK'lardan İdlib'te Mehmetçiğe yapılan saldırıya ortak tepki

İdlib'te gerçekleşen hain saldırıya ilişkin ortak tepkili göstermek üzere, Gaziantep'teki 26 meslek örgütü, sendika konfederasyonları ve sivil toplum örgütü, ortak bir açıklama yaptı.



Haber

GAMOB'tan saldırıya tepki

Gaziantep Akademik Meslek Odaları Birliği Baro Başkanı Bektaş Şarikli'ye Ankara'da yapılan saldırıya kinadı.

Konu ile ilgili yapılan yazılı açıklamada, "Meslek Odalarına yönelik düzenlemelerin ilk hedefi olan Barolar, Türkiye'nin dört bir yanından, hak ve yetkilerinin sınırlandırılmasına yönelik yapılmak istenen düzenlemeye karşı Ankara'ya doğru 'Savunma Yürüyüşü' başlattığı anımsatıldı.



8. BÖLÜM

GAZİANTEP'TE KATILIM SAĞLADIĞIMIZ SİVİL TOPLUM KURULUŞ ÜYELİKLERİ



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi

1 MAYIS İŞÇİ
BAYRAMI

01.05.2020

İl Koordinasyon Kurulu (İKK)
İnsanca Yaşamak İçin Üreteceğimiz
Yeni Bir Toplumsal Düzeni
Emek ve Bilimle Kuracağız!

Bizler bu ülkenin işçileri, emekçileri, kamu emekçileri, mühendisleri, mimarları, hekimleri, aydınları, akademisyenleri, sanatçıları, gençleri, kadınları, emeklileri.... Bizler bu dünyanın tüm değerlerini ve güzelliklerini, alın terimizle, aklımızla, bilgimizle, kıscası emeğimizle üretenler. 2020 1 Mayıs'ında fiziken olmasa da, her yılki gibi umutlarımızla, bilincimizle ve dayanışmamızla bir aradayız.

On yıllardır dünya halklarına sınırsız bir emek ve doğa sömürüsü, savaşlar, ekonomik krizler, artan eşitsizlikler, yoksulluk, işsizlik dışında hiçbir şey sunamayan bu düzen küresel salgın ile beraber büyük bir uygarlık krizi yaşıyor. Ortak hastalığımız kapitalizm! İnsanlığın, doğanın ve yaşamın üzerine çöküyor.

Bu uygarlık krizi bir kez daha gösteriyor ki, bu düzenin çarkları bizleri, dünyanın tüm değerlerini ve güzelliklerini üretenleri insanca yaşatmak için kurulmamış. Salgın koşullarında bile zorunlu olmayan işlerde, fabrikalarda, atölyelerde, kamu kurum ve kuruluşlarında, şantiyelerde çalışmamızı dayatan; zorunlu işlerde gerekli önlemleri almadan bizleri çalıştıran bu düzen, bizi üretimdeki herhangi bir araç gereçten farksız basit bir meta olarak görüyor.

Artık daha net görüyoruz ki, insani ihtiyaçlarımız için üretmiyoruz, insanca yaşamak için üretmiyoruz, toplumun geniş kesimlerine daha iyi bir yaşam kurmak için üretmiyoruz. Sadece ve sadece sermayenin bu akıldışı düzeninin çarkları dönsün diye üretiyoruz.

İşte 2020 1 Mayıs'ı bu gerçekliğin en çıplak haliyle görüldüğü ve bunun karşısında işçi sınıfının başka bir dünya, yeni bir toplumsal düzen iradesinin dünya çapında haykırıldığı bir kırılma anı olarak tarihe geçecek. Biz yeni bir toplumsal düzen istiyoruz. Eğer bugün insanca yaşamak için üreten biz emekçilerin düzeni egemen olsaydı salgına karşı göstermelik bir mücadele yerine gerçek bir mücadele verirdik.

1. Temel, zorunlu ve acil mal ve hizmet üreten işler dışında bütün işlerde salgın süresince çalışma

acilen durdurulurdu. Çünkü yaşamaktan, insandan daha önemli hiçbir şey olmazdı.

2. Salgın süresince herkesin işi ve geçimi devletin güvencesinde olurdu.

3. İnsanlar yaşam savaşı verirken elektrik, su, doğalgaz faturalarından KDV, kredilerden faiz toplamak asla akla gelmeyeceği gibi, temel ihtiyaçlar salgın riski boyunca devlet tarafından karşılanırdı.

4. Tümüyle kamu kontrolündeki sağlık kuruluşları, yurttaşların tamamına, istisnasız ve ön koşulsuz bütünüyle parasız sağlık hizmeti sunardı.

5. Salgına karşı önlemler üç beş patron örgütü ile değil, işçilerle, kamu emekçileriyle, hekimlerle, mühendislerle, akademisyenlerle beraber belirlenirdi. Ölçü patronların karları değil aklın ve bilimin ışığında toplumun korunması olurdu.

6. Başta hekimler, sağlık ve belediye çalışanları olmak üzere tüm zorunlu işlerde çalışanlar haftalarca koruyucu ekipman beklemez, insanlarımızın ölümü ve hastalanması engellenirdi.

7. Tüm kadınlara iş ve gelir güvencesi sağlanır, ev içi şiddetin önlenmesi için devlet etkin önlemler alırdı.

8. Tek kişinin dediği ferman olmaz, muhtarından belediyesine tüm kamu kurumları ile işbirliği içinde bir mücadele yürütülür, maskesinden ekmeğine tüm ihtiyaçlar beraber karşılanır, siyasi rekabet değil halkın sağlığı öncelikli olurdu.

Bu anlatılan hayal değil. İnsanlık tarihi boyunca egemenler, toplumun çoğunluğunun çıkarına bir düzenin mümkün olmadığını anlattılar ve yalan söylediler. Bugün görüyoruz ki, asıl mümkün olmayan, asıl akıldışı olan bu düzendir. Toplumları hastalığa, dünyayı ekolojik krizlere, üretenleri açlığa, işsizliğe, güvencesizliğe mahkum eden bu düzen Türkiye ve dünya halklarının sırtında bir yükür.

Bu düzenin çarkları bizim emeğimizle, aklımızla, bilgimizle dönüyor, öyle ise biz bu düzeni emekten, demokrasiden, barıştan yana değiştirebiliriz.

Biz emekçiler sermaye değil halk egemenliğini esas alan, sömürüye karşı emeğin haklarını koru-

yan, toplumsal zenginliğe el koyan yüzde 1'in değil toplumun yararını esas alan yeni bir toplumsal düzeni kurmak için seferber olacağız.

1. İnsan onuruna yaraşır bir iş ve ücret, kamusal sosyal güvenlik ve sendikal hakların eksiksiz güvence altına alındığı yeni bir toplumsal düzen kuracağız.

2. Demokrasinin ve ifade özgürlüğünün tahrip edilmediği yeni bir toplumsal düzen kuracağız.

3. Her türlü ayrımcılığa, cinsiyetçiliğe ve öteki-

SAVUNMA
YÜRÜYÜŞÜNÜN
ARKASINDAYIZ

22.06.2020

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB)
Gaziantep Barosu Başkanlığı Tarafından Başlatılan Savunma Yürüyüşü Hakkında Basın Bildirisi

Üreten; topluma bilgi, emek ve değer katan akademik meslek mensupları olarak Gaziantep Barosu adına Ankara'ya yürüyen avukatları Gaziantep Adliyesi'nden uğurladık. Türkiye'nin dört bir yanından barolar, her ilde birden fazla baro kurulması, seçim sisteminin değiştirilmesi, avukatlara ilişkin kanununun 76. ve 95. maddelerindeki hak ve yetkilerinin sınırlandırılmasına yönelik yapılmak istenen düzenlemeye karşı bugün Ankara'ya doğru 'Savunma Yürüyüşü' başlattı.

Türkiye de 80 baronun desteklediği Savunma Yürüyüşü'ü, barolar ile başlatılmak istenen; sonrasında diğer akademik meslek odaların bağımsız ve üretken yapısını değiştirmeye yönelik girişimleri kabul etmiyoruz. Akademik odaların teknik, idari ve hukuki işleyişini değiştirme girişiminde bulunan, meslek odalarına ve mensuplarına danışmadan dayatılan yapılar; bilimin ve fennin gerçeklerinden her geçen gün nasıl uzaklaştığını göstermektedir. Karar alma mekanizmalarına milyonlarca üyesi olan akademik odaları çağırılmadan, siyasi ajandalarına ve hesaplarına göre odaları dizayn etmenin doğru olmadığını ifade ediyor ve bilime tekniğe ve topyekun memlekete karşı yapılmaya çalışılan büyük hatadan dönülmesini istiyoruz.

leştirmeye karşı eşit yurttaşlığın, yurttta, bölgede ve dünyada barışın benimsendiği yeni bir toplumsal düzen kuracağız

2020 1 Mayıs'ında tarihin bu kırılma anında ilan ediyoruz: Birliğimizi, mücadelemizi ve dayanışmamızı böylesi bir toplumsal düzeni kurmak için güçlendireceğiz. Yeni bir toplumsal düzeni emek ile bilim ile kuracağız!

Hemen her dönem kamucu politikaları ile halka gerçekleri söylemekten çekinmeyen; doğayı, çevreyi, gıdayı ve insan haklarını savunan meslek odaları, bundan önce de iktidarların hedefinde olmuştur. Meslek odalarının anayasal haklarını ve yetkilerini budayarak, siyasetin gücünü akademik meslek odalarına karşı orantısız ve ilkesizce kullanmaya çalışılmaktadır. Pandemi sürecinde, insanların dayanışmaya, birlikteliğe en çok ihtiyaç duyduğu bu günlerde; meslek odalarının işleyişine müdahale etmenin, üzerimizden siyaset yapmanın ne ülkemize ne de mesleklerimize hiçbir bir faydası yoktur.

Demokratik, güçlü ve üreten; tam bağımsız bir Türkiye için Baroların, Tabib Odalarının ve Türk Mühendis ve Mimarlar Odaları Birliği (TMMOB) bileşenlerinin, Eczacılar Odasının, Dış Hekimleri Odasını, Veteriner Hekimler Odasının ve Serbest Muhasebeci ve Mali Müşavirler Odasının sesine ses olan, bizlerle dayanışan tüm sivil toplum örgütleri ve platformlarına çağırımızdır. Baroların "Savunma Yürüyüşü"nde onları yalnız bırakmayalım. Bu gün barolara yapılmak istenen, Türkiye'nin hukukuna, yargı bağımsızlığına ve savunmanın özgür iradesine bir müdahaledir, bunu unutmayalım.

Anayasal haklarımızın ellerimizden alınmasına, hep birlikte kararlılıkla karşı duracağız!...

**17 AĞUSTOS
DEPREMİ**

17.08.2020

İl Koordinasyon Kurulu (İKK)
Ülkemiz Bugün, 21 Yıl Önce Yaşanan Marmara
Depreminden Daha İyi Durumda Değildir!...

Ülkemiz dünyadaki en etkin deprem kuşakları arasında yer alan Akdeniz - Alp - Himalaya kuşağı üzerindedir. Ülkemizde yerleşim yerlerinin, sanayi tesislerinin ve barajlarının büyük kısmı bu aktif deprem kuşağının üzerinde yer almaktadır. Bu gerçekliğe karşı etkili önlemler alabilmek için depremin disiplinli bir mühendislik, mimarlık, şehir plancılığı alanı olarak görülmesi gerekmektedir.

Ancak bu disiplinler rant çıkarları için dışlanmaktadır. 21 yıl önce yaşanan, 17 Ağustos Marmara ve 12 Kasım 1999 Düzce Depremleri sonrasındaki yapı denetimi düzenlemelerinde kamusal denetim ticarileştirilmiş ve meslek odalarının önerileri dışlanmıştır. Yapı Denetim Yasası'nda kamu yapıları denetim dışı tutulmuş ve yasanın kapsamı daraltılmıştır. TMMOB'ye bağlı Odaların mevzuatla tanınmış görevleri içinde bulunan mühendislik, mimarlık hizmetlerinin mesleki yeterlilik, eğitim, belgelendirme, denetleme gereklilikleri de dışlanmıştır.

Planlama, mühendislik, mimarlık, yapılaşma ve kamusal denetime ilişkin sorunlara ayna tutan, yüzyılın afeti olarak anılan ve yaklaşık 340 bin yapının önemli ölçüde yıkıldığı ve hasar gördüğü, on binlerce yurttaşımızın yaşamını kaybettiği 1999 Marmara Depreminden hiçbir ders alınmadığı; Deprem Şurası, Ulusal Deprem Konseyi gibi oluşumların devre dışı bırakılması ile Van depremi ve diğer depremler sonucu oluşan sosyal yıkım tablosu ile mevzuat düzenlemelerinin rant eksenli olması, kentsel dönüşüm programlarının ranta yönelik olması ve bütün ülkenin imara açılması ile tekrar tekrar ortaya çıkmıştır.

Ülkemiz bugün 21 yıl önce yaşanan Marmara depreminden daha iyi durumda değildir.

Yer seçimi kararlarında, yapı tasarımı, üretimi ve denetiminde bilimsel, bütünlüklü bir düzen yok-

tur. Öyle ki sorunlu dolgu alanları, dere yatakları ve kıyılar imara açılmakta, her yere AVM ve gökdelenler yapılmaktadır. Yanlış ulaşım politikaları, yanlış kentsel dönüşüm uygulamaları ve yanlış mega projelerin artması, su yatakları ile yeşil alanlar arasındaki bağların koparılması, sel-su baskınlarının artması, ısı adalarının oluşması gibi olgular depremlerin yıkıcı etkilerini artırmaktadır. Bu sorunlara deprem olgusunu ve depremlere dayanıklı yapı stokunu artırma gerekliliğini gözetmeksizin yapılan imar affi uygulamaları ve depremlerde toplanma yerleri olan alanlardaki hızlı yapılaşma eklendiğinde ülkemizin depremlere hazır olmadığı anlaşılmaktadır.

Her doğal afet sonrasında olduğu gibi, üzerinden birkaç yıl geçtikten sonra ülkemizin deprem gerçeği unutulmuş ve deprem üzerinden rant sağlama çabaları devam etmiştir. 17 Ağustos 1999 depremi ve daha sonrasında yaşanan depremler yapı stokumuzun deprem güvenliğini ortaya koymuşken, sanki bir daha deprem olmayacakmış gibi imar planları depreme dayanıklı yapı üretimini sağlamak için değil, kentsel rantın dağıtılması için bir araç olarak kullanılmıştır.

Bütünün bir parçası olan ilimizde de durum çok farklı değildir. Deprem Master Planı'nı konusunda yeterli çalışmalar ve önlemler alınmamış durumdadır. Gaziantep'in güncel depremsellik durumu, deprem bölgeleri - haritaları, mevcut yapı stokunun depreme ne kadar dayanıklı olup olmadığı gibi somut ve bilimsel veriler ile verilere ihtiyaç vardır. Ancak bu veriler ile hazırlanan sağlıklı bir Deprem Master Planı ilimize faydalı olabilecektir.

Kentimizde tarım alanlarında kaçak yapılaşma gittikçe artmakta ve yerel yönetimler özellikle kırsal mahallelerdeki bu artış ile yeterince etkin olarak mücadele etmemektedir. Geçmişte deprem toplanma alanı olarak belirlenen Metro Market bölgesinde 12 katlı yüksek binalar yükselmiş ve şehrimizin

temiz hava koridorunu kapatmıştır. Kentimizde artan sel ve su baskınları plansız yapılaşmanın da etkisiyle giderek doğal bir olay haline almaktadır. Deprem Master Planı bütün bu olumsuzluklar dikkate alınarak ivedilikle hayata geçirilmeli ve kentimizin yeşil alana ve ormanlara olan ihtiyacı göz ardı edilmemelidir.

Bunun yanında tüm bina projelerinin Meslek Odalarının denetiminden yoksun bırakılması, Meslek Odaları tarafından denetlenmesinin istenilmemesi, hatta denetlenen, Meslek Odası imzası ve kaşesi bulunan projelerin ilgili merciler tarafından kabul edilmemesi bilimle, deprem master planı ile depreme yönelik alınacak önlemler ile tamamen tezat bir durumdur.

Ne yazık ki, bugün 17 Ağustos depreminin 21. yılını işte böylesi bir karanlık tablo ile karşılıyoruz. Ülkenin deprem riski son derece artmış ve gereken

önlemlerin alınması noktasında vakit daralmış durumdadır.

TMMOB ve bağlı Odaları tüm bu süreç boyunca mesleki sorumluluklarının bir gereği olarak, yapılaşmadan kaynaklanan risklerin bertaraf edilmesi için çağdaş bir "risk yönetim" sisteminin oluşturulması, bölgesel ve kentsel ölçekte "sakinim planları"nın hazırlanması, mevcut yapı stokunun iyileştirilmesi, güvenli yapılaşmanın sağlanması ve tüm bu süreçlerin sağlıklı işletilebilmesi için meslek odalarının sürece etkin katılımını sağlayacak yeni bir planlama, tasarım, üretim ve denetim süreci modelinin benimsenmesi gerektiğini daha önce defalarca dile getirmiştik.

Bu vesileyle bir kez daha çağrılarımıza kulak verilmesini ve gerekli önlemlerin ivedilikle alınmasını gerektiğini hatırlatıyoruz.

**DUYGU
DELEN**

18.08.2020

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB)
Şehrimizde yaşanan üzücü, vahim ve bir o kadar da düşündürücü Duygu Delen isimli genç kızımızın hayatını kaybetmesi ve hayatını kaybetme şekli hepimizi derinden etkilemiştir.

Bu olay şiddet özellikle kadına şiddet, kadın cinayetleri ve istismar konusunu ne yazık ki bir kez daha gündemimize taşıdı.

Biz Gaziantep Sivil Toplum Kuruluşları olarak 12 Haziran ve 24 Temmuz 2020 tarihlerinde basın yoluyla kamuoyuna kadına şiddet ve kadın cinayetlerine dikkat çekmiş, "YETER ARTIK" demiştik. "KADIN CİNAYETLERİ, KADINSAL DEĞİL, TOPLUMSAL BİR SORUNDUR" demiştik. Ne yazık ki o günlerden bu günlere kadına şiddet ve

kadın cinayetleri olanca hızıyla ve de artarak devam etti. Bu üzücü gelişmelere rağmen "İSTANBUL SÖZLEŞMESİ" nin geri çekilebileceği haberleri bizi daha da üzdü.

Ülkemiz ve dünya bir pandemi belası ile boğuşurken kadınlarımıza uygulanan şiddetin karşısında olduğumuzu, her türlü şiddeti bir kez daha kınadığımızı belirtir. Duygu Delen olayının da sonuna kadar takipçisi olacağımızın bilinmesini isteriz.

**YESEMİK
KOMİSYONU**

24.08.2020

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB) Yesemek Açık Hava Müzesi İle İlgili Komisyon Kuruldu. Gaziantep Kent Konseyimiz, Gazi Şehrimizin her türlü değerliyle yakından ilgilenmekte ve misyon olarak Kentimizin tarihi, kültürel, sosyal ve doğal zenginliklerini sahiplenmektedir.

Bugüne kadar İslahiy'e'de bulunan Yesemek Açık hava heykel Atelyesi olarak bilinen alanda, bir Hitit kentinin varlığının ortaya çıkması ile "Yesemek" kültür Turizmi açısından çok daha önemli bir hale gelmiştir.

Gazi Şehrimizin en eski hazinelerinden biri olan "YESEMİK" ile ilgili gelişmeler yakinen takip edilmekte ve sulama göleti inşaatı nedeniyle geleceği konusunda Konseyimizde ciddi kaygılar taşımaktadır. Bu bağlamda GAZİANTEP KENT KONSEYİ bünyesinde "YESEMİK KOMİSYONU" kurulmuş ve konu mercek altına alınmıştır. Alan Planı, ilgili raporlar, respitler alan fotoğrafları ve yerinde yapılan incelemeler kaygılarımızı artırmıştır.

YESEMİK ZARAR GÖRDÜ, ÖNÜNE GEÇİLMESİ GEREKİYOR.

"YESEMİK" ile ilgili hızlı bir çalışma başlatmış olan Kent Konseyi Yesemek Komisyonu yapılan "SULAMA BARAJI" çalışmalarının, orada bulunan tarihi eserlere ve değerlere zarar vereceğini değerlendirmektedir, daha yapılmadan inşai faali-

yetlerle de zarar verildiği gözlemlenmiştir. 1.DERECE DEPREM BÖLGESİNDE KÖYÜN ÜZERİNE BARAJ

Tarım ve Orman Bakanlığı Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü (DSİ) İslahiy'e'de Yesemek Sulama Barajı çalışmalarına devam ederken, Yesemekte yeni bir antik kentin varlığı bilimsel raporlarla ortaya çıkmıştır, bu fiili durum nedeniyle inşaatın yapımından vazgeçilmelidir.

Ayrıca Gaziantep Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün yazılı olarak çalışmaların kurul kararına kadar durdurulması uyarısı yazılı olarak bulunmaktadır. Bunlara rağmen inşaat başlanılma ihtimali kaygı vericidir. Bahse Konu Antik kent yaklaşık 200 hektarlık alanı kapsamaktadır, Sulama göleti bölgeye önemli zararlar verebilecektir.

Bunun yanında 1.DERECE DEPREM BÖLGESİNDE KÖYÜN ÜZERİNE BARAJ YAPILMASI ENDİŞE VERİCİDİR.

**GAMOB
Deva Partisi
Ziyareti**

31.10.2020

Bugün Gaziantep İnşaat Mühendisleri Odası ev sahipliğinde DEVA Partisi Genel Başkanı Ali BABACAN'ı ve İl yönetimini GAMOB olarak misafir ettik.

Oda temsilcilerinin sorunlarını dinleyen, sorularını cevaplayan Sayın Ali BABACAN'a nazik ziyaretleri için teşekkür ederiz.

Deva partisinin genel başkanı, il yöneticileri ve GAMOB bilinenlerinin temsilcileri, deva partisinin nazik ziyaretinden dolayı gerçekleştirdiğimiz toplantıya hoş geldiniz.Konuşmama başlamadan önce ege denizi merkezli gerçekleşen, İzmir ve civarını sarsan depremde hayatını kaybedenleri saygıyla anıyor yakınlarına başsağlığı yaralılarına acil şifalar diliyoruz.

GAMOB olarak başta İzmir olmak üzere ege bölgesine ve depremden etkilenen tüm illerde, ihtiyaç duyulan her türlü çalışmaya hazır olduğumuzu buradan duyuruyoruz.

Ülkemizde giderek büyüyen ve boyutları belirsiz salgın, ekonomik ve sosyal kriz koşullarında Türkiye'nin sorunlarını daha da derinleştirmiş ve kırılğan hale getirmiştir.

Türkiyede'ki genç işsizlik rekor seviyeye ulaşmış inşaattan sağlığa birçok sektörde nitelikli genç işsizlik sorununu her geçen gün daha da artırmaktadır.

Pandemi süreciyle birlikte yaşanan sıkıntılar gösteriyor ki, hepimizi zorlu bir süreç beklemektedir. Toplumsal dayanışma birlik ve beraberliğin yanında, bilimin ışığında, umudu daha fazla örgütlemek hepimizin tarihi görevi olacaktır. bize kalan toplumsal mücadele mirası toplumun hizmetinde olma sorumluluğu ve kamu yararını gözetme tutarlılığı bizlere yol gösterecektir.

Özgür, bilimsel ve demokratik ortamların çoğaltılması adına toplum ve mesleklerimizin haklarının saygınlığını zenginleştirmek için kesintisiz bir biçimde ve dayanışma içerisinde çalışacağız. Bu dayanışmaya destek olan ve bu nazik toplantıyı organize eden Gaziantep Deva Partisi İl Örgütüne ve Genel Başkanı Sayın Ali Babacan'a teşekkür eder. konuşmalarını yapmak üzere kürsüye davet ediyorum.

HASTANEDE MEYDANA GELEN PATLAMA

27.12.2020

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB) 19 Aralık 2020 tarihinde Özel Sani Konukoğlu Hastanesi Covid-19 yoğun bakım ünitesinde yüksek akımlı oksijen cihazın alev alması sonucu meydana gelen yangında, şimdiye kadar 12 vatandaşımızın hayatını kaybetmesinin derin üzüntüsü içerisindeyiz.

Vefat eden vatandaşlarımızın yakınlarına baş sağlığı, yaralılara da acil şifalar diliyoruz. Olayın öğrenildiği ilk andan itibaren meslek disiplinlerinin ilgi alanına giren Akademik Meslek Odalarımız süreci yakından takip etmektedir.

Yoğun bakım ünitesinde meydana gelen olay ile ilgili olarak idari ve adli soruşturma devam etmektedir. Ancak bu olayla birlikte pandemi ile daha çok ihtiyaç duyulan yoğun bakım ünitelerinin sorunlarına bir kez daha dikkat çekme ihtiyacı duymaktayız. 8 Aralık 2020 tarihinde Türk Yoğun Bakım Derneği "Yoğun Bakımlarda Uçurumun Kenarındayız" diyerek durumun aciliyetine dikkat çekmiştir.

Pandemide yeterli kısıtlama yapılamaması ve gerekli tedbirlerin zamanında alınmaması sonucunda hastanelerde başvuru sayıları ciddi oranda artmış, zaman zaman servis ve yoğun bakım kapasiteleri ihtiyacı karşılayamaz duruma gelmiştir. Bazı hastaneler ihtiyacın fazla olması üzerine yataklı servis bölümlerini hızlı bir şekilde yoğun bakım şartlarını tamamen karşılamadan yoğun bakım servisine dönüştürmek zorunda kalmışlardır.

Covid-19 ile birlikte yoğun bakımlarda hayat kurtaran yüksek akımlı oksijen cihazlarının kullanımının artması, beraberinde riskleri de getirmiştir. Nitekim Sağlık Bakanlığı'nın İl Sağlık Müdürlükleri'ne göndermiş olduğu 14 Aralık 2020 tarihli yazıda; kullanılan cihazların faydaları, riskleri ve dikkat edilmesi gereken noktalar belirtilmiştir. Bu noktada aşağıdaki sorulara cevap bulunması sonraki olası elim olayların önlenmesi için hayati derecede önem arz etmektedir.

• Salgın dokuzuncu ayının dolduğu göz önüne alındığında Sağlık Bakanlığı'nın kazadan sadece birkaç gün önce gönderdiği uyarı niteliğindeki yazısı geç kalmış bir yazı değil midir?

• Bakanlığın yazısında da belirtildiği gibi ciddi riskler barındıran bu cihazla ilgili geçtiğimiz süreçte başka hastanelerde de yaşanan olumsuzluklar var mıdır?

• Bahsi geçen cihazla ilgili hastanelere eğitim yönlendirmeleri yapılmış mıdır?

• Bu cihazlar üzerinde üretici-ithalatçı firmanın sorumluluğu nedir?

Yaşanan bu acı olaydan sonra bir daha böyle felaket yaşanmaması için merkezde Sağlık Bakanlığı, yerelde de İl Sağlık Müdürlüğü ve hastane başhekimliklerine görevler düşmektedir. 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanununu'nun 5. Maddesinde verilenin güvenlikle ilgili her türlü önlemi alma ve gerekli personeli çalıştırma yükümlülüğü vardır. Bunun yanı sıra yoğun bakım ile ilgili standartlarda ve özel hastaneler yönetmeliğinde cihaz bakımı ve sağlık bakanlığının denetim ve bakım sorumlulukları mevcuttur. Sağlık Müdürlüğü ve Sağlık Bakanlığı denetimleri yapmakla yükümlüdür.

Pandemi yönetiminin sadece tedaviye yönelik hizmetler şeklinde yürütülmesi sağlık sisteminin daha da tıkanmasına ve daha büyük sorunlar ile karşılaşmamıza neden olmaktadır. Bilimsel veriler ışığında standart bir sağlık sistemi sunumunun önemini bir kez daha hatırlatıyoruz.

Pandemide yoğun bakım ünitelerinin gereken niteliğe sahip tıbbi ekipmanla, yetişmiş ve yeterli sayıda sağlık çalışanı ile üretilen bir hizmet olduğu unutulmamalıdır.

Böyle üzücü ve vahim benzer olayların tekrar yaşanmaması için tüm önlem ve tedbirlerin acilen alınması gerektiğini hatırlatıyor, vefat eden vatandaşlarımızın yakınlarına tekrar baş sağlığı, yaralılara da acil şifalar diliyor, kentimize, sağlık camiamıza ve hastanemize geçmiş olsun diyoruz.

GAMOB Basın Açıklaması

16.02.2021

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB) Irak'ın kuzeyindeki Gara bölgesinde yaşanan katliamı lanetliyoruz. Teröristlerce kaçırılarak 14 Şubat 2021'de şehit edilen 13 vatandaşımız için çok üzgünüz.

Gamob ve Gaziantep STK Platformu olarak; Terör örgütünün yaptığı bu katliamı insanlık suçu görüyoruz. Hayatını kaybeden vatandaşlarımızı saygı ile anar, ailelerine sabır ve dayanma gücü diler, tüm ülkemize başsağlığı dileriz..

HDP BİNASI DENİZ POYRAZ

19.06.2021

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB) Ülkemizi karanlığa çekmeye çalışan, toplumda kuptlaşmaya sebep olan ve bu tür hadiselerle beslenen güçleri lanetliyoruz.

Bu güçlere karşı birlik olmak zorundayız. Hiçbir gerekçe masum bir sivilin ölümünü haklı gösteremez.

GAMOB olarak Deniz POYRAZ'a Allah'tan rahmet, acılı ailesine ve tüm Türkiye'ye baş sağlığı diliyoruz ..

DUYGU DELEN için

18.08.2021

Gaziantep Akademik Odalar Birliği (GAMOB) Ailesinin acısının az da olsa hafifletilmesi için, Kamuoyunun vicdanının rahatlatılması için, Adaletin sağlanması için, GAMOB olarak bu olayın takipçisi olmaya devam edeceğiz.

Toplumsal cinsiyet temelli şiddetin giderek arttığı gerçeği göz önünde bulundurularak Duygu DELEN dosyasında tutuklu sanık Mehmet KAPLAN'ın "Ev Hapsi" şartı ile tahliye edilmesi doğru değildir. Tahliye kararının tekrar titizlikle değerlendirilmesini ve yargılamanın adil ve etkin bir şekilde yapılmasını istiyoruz.

Duygu DELEN için, Ailesinin acısının az da olsa hafifletilmesi için, Kamuoyunun vicdanının rahatlatılması için, Adaletin sağlanması için, GAMOB olarak bu olayın takipçisi olmaya devam edeceğiz..



TMMOB
Mimarlar Odası
Gaziantep Şubesi



www.gaziantepmimod.org.tr



Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi



[mimarlarodasigaziantepsubesi](https://www.instagram.com/mimarlarodasigaziantepsubesi)



Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi

